

MS. A. 12. 85

VRBANI BOLZANII
BELLVNENSIS

GRAMMATICAE INSTITVTIONES
AD GRAECAM LINGVAM,

amendis quamplurimis, quæ paullatim
ex impressorum irreperant in-
curia, uindicatæ.



VENETIIS. M. D. LXVI.

*Libri pauli Bap. Me. & c. in
genue. et attine. hinc. p. p. p.
Antoni. carade. p. p. p.*

VRBANI BOLZANI
DELL'UNIVERSITÀ

GRAMMATICAE INSTITUTIONES

AD GRAECAM LINGUAM

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

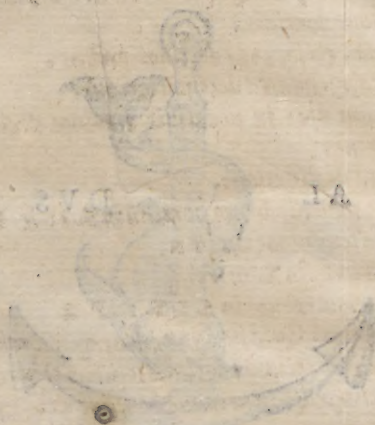
AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS



AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

AVGVSTVS

INDEX RERVM ET LOCORVM,
 quota quid pagina contineatur.

LIBRO PRIMO hæc simpliciter
 traduntur.

De litteris & earum diuisionibus.	car. 6.
De octo partibus orationis. De Accentibus, & nomine.	6:
De Articulis, & eorum declinatione, deq. diuisione nominis.	7.
De prima, & secunda declinationibus.	8.
De tertia, & quarta declinationibus.	8: 9:
Atticorum usus in uocatiuis omnium decli- nationum.	10.
De quinta declinatione.	10:
Exempla masculinorum nominũ in Σ. Ν. Ζ. Ρ. Ψ. ΙΙ.	
Exempla femininorum in Ν.	11:
Exempla in Ρ. in Σ. in Ψ.	12.
Exempla neutrorum in Α. Ι. Υ. Ν. Ρ. Σ.	12.
De contractis. Quid sit Synæresis, quid Crasis.	12:
De prima, & secunda declinationibus contractõrum, & declinandis in utraque nominibus.	13: 14.
De tertia, quarta, et quinta eorundem.	15. 15: 16.
Quæ synæresin patiuntur in omnibus casibus, quæq. in paucis contracta.	17:
De comparatiuis.	18.
De adiectiuis, & eorum terminationibus per ordinem.	18.

Index

De nominibus numeralibus .	19:
Compendiosa declinationum omnium formula .	19:

LIBRO II. hæc habentur.

De uerbo , primumq. de eius accidentibus .	22.
De sex grauitonorum coniugationibus .	23.
ΤΥΠΤΩ per uoces omnes explicatum .	24.
Eius passiuum .	26:
Eius medium .	29.
De uerbis circumflexis , & coniugatione prima .	31: 32.
Circumflexorum coniugatione secunda .	37.
Circumflexorum coniugatio tertia .	41:
De uerbis in μι , deq. prima eorum coniugatione .	46.
Coniugatio in μι , secunda .	52.
Coniugatio in μι , tertia .	56:
Coniugatio in μι , quarta .	61.
De pronomine .	63.
De præpositione .	64.
De aduerbio .	64:
De coniunctione .	66:

QVAE LIBRO III. continentur.

De simplici uerborum formatione ,	67.
Coniugationum breue compendium .	68:
De augmento præteritorum ,	69:
De uerbis compositis .	71:
De formatione indicatiui actiui .	73.
De præterito attico .	74:
De plusquamperfecto .	75:
De aoristis .	75:

De

Index.

De futuris .	77.
De imperatiuo .	77.
De optatiuo .	78.
De subiunctiuo , infinitiuo , participio .	79.
Indicatiuus passiuus præsens , præteritum im- perfectum .	80.
Præteritum perfectum .	83.
Aoristi .	83.
Futura tria .	84.
Imperatiuus , optatiuus .	85.
Subiunctiuus , infinitiuus , participia .	85.
De uerbo medio &c .	87.
De præterito medio .	87.
De imperatiuo medio .	89.
De optatiuo medio .	89.
De subiunctiuo medio .	90.
De infinitiuo , & participijs medijs .	90.
Q V A E LIBRO IIII. repetuntur , & latius explicantur .	
De uocalium diuisione , & natura .	91.
De diphthongis & consonantium partitione naturaque .	93. 93.
Litterarum brevis explicatio .	94.
De syllabis annotatu digna .	95.
De dictione , & oratione .	96.
De nomine , & eius accidentibus copiose .	96.
De accentibus late .	97.
Circumfl. Accen. loci .	100.
Accentum brevis explicatio .	102.

Index.

Prima declinatio parisyllaborum nominum ex lin- guarum uarietate .	102:
Eius exempla.	102:
Secunda declinatio per linguarum uarietatem.	105:
Tertia declinatio per linguarum uarietatem .	108:
Quarta declinatio huiusmodi .	110:
Quinta declinatio per linguarum uarietatem .	112:
De parisyllabis quintæ declinationis in <i>as</i> .	113:
De imparisyllabis .	114:
De nominibus in <i>as</i> , parisyllabis .	119:
De eiusdem terminationis imparisyllabis.	120:
Terminationes uariæ .	121:
In <i>os</i> exeuntia in <i>as</i> , <i>ps</i> , & in <i>v</i> .	122:
Superiorum exempla , deq; in <i>ξ</i> , & in <i>p</i> , terminatis .	122:
De femininis nominibus in <i>v</i> .	129:
De femininis in <i>ξ</i> , & in <i>p</i> .	130. 130:
De <i>ijs</i> , quæ in <i>o</i> .	131:
De neutris in uniuersum .	131:
Q V A E L I B R O V . continentur .	
DE synæresiatibus , & differentia inter crasin , & synæresin .	136:
Prima declinatio nominum contractorum per uarias linguas .	138:
Secunda contractorum .	139:
Tertia contractorum , & quarta .	141. 142:
Quinta contractorum .	143:
De declinatis extra ordinem .	144:
De accidentibus nomini , deq; comparatiuis & su- per-	per-

Index.

perlatiuis.	146.
De patronymicis.	148.
De diminutiuis, possessiuis, & denominatiuis.	150.
De uerbalibus, & de subiectis nomini speciebus.	151.
QVÆE LIBRO V. habentur.	
De uerbo, & coniugatione, & formatione late tradendis apparatus.	154.
De prima coniugatione.	156.
De secunda, tertia, & quarta coniugationibus.	156:157.
An τῷ sin duo ἤ, multa notatu digna.	158.
De quinta, & sexta coniugatione.	160.160:
De temporibus uerborum contemplatio.	161.
De formatione uerborum grauitonorum.	163.
Observatio de plurali secundum Iones.	164:
De paratatico, & syllabico augmento.	165.
De augmento temporali.	166:
De formatione præteriti late.	168.
De præterito attico.	170:
De hypersyndelico.	173.
De aoristis.	174:
De futuro primo.	177.
De secundo.	180.
Formationes aliorum modorum actiuorum attendendæ.	180.
De imperatiui formatione.	180:
De optatiui formatione.	181:
De subiunctiui formatione.	183.

Index.

De infinitiui formatione .	183:
De formatione uerborum passiuorum .	184:
De formatione præteriti imperfecti passiu .	187.
De formatione præteriti perfecti passiu .	187.
De formatione præteriti plusquamperfecti .	191:
Aoristi primi .	191:
Aoristi secundi .	193:
De formatione imperatiui passiu .	193.
De formatione optatiui passiu .	193:
De formatione subiunctiui passiu .	194:
De formatione infinitiui passiu .	195.
De formatione uerborum mediorum .	196.
De præteriti perfecti medij formatione .	196:
Dilatatio unius uerbi per uarias linguas .	198:
Decursio breuis per declinationes tredecim .	204:

QVÆ LIBRO VII. habentur.

De circumflexorum formatione per coniugationes singulas , & prima .	208:
De coniugatione secunda, & tertia .	214. 215.
De uerbis in μ .	216:
De primæ coniugationis in μ . formatione per modos , & tempora .	219.
De formatione passiuorum in μ .	226.
De formatione mediorum in μ .	230.
De formatione secundæ coniugationis in μ .	231:
De formatione tertiæ coniugationis in μ .	236:
De formatione quartæ coniugationis in μ .	240.

QVÆ LIBRO VIII. traduntur.

De uerbis in μ anomalis .	241.
De	

Index.

De ἡμῖ, quando sum significat .	242:
De ἡμῖ, quando uado significat .	248:
De ἡμῖ, denso spiritu, mitto .	251.
De ἡμῖ, eodem modo, pro Cupio.	255.
De ἡμῖ, tenui spiritu, pro uado .	255:
De ἡμαι ἔ καὶ ἡμαι.	259.
De ἔω, quando sedeo significat.	261.
De ἴσημι, cognosco .	263.
De φημῖ, pro fari .	265.
De ἀλάλημαι καὶ ἀκάχημαι .	266:
De ἀλαλήκηναι.	267.
De καὶ ἔ, ἐπίση, δυνῶ, καὶ μέμνη.	268:
De ἴσα καὶ ἴση .	268.
De τέθημι, atque τέτλημι .	268.
De ἰσαίνν, ἔ ἀφεαίνν.	269.
De uerbis usque ad præteritum imperfectum declinatis.	270:
De uerbis anomalis in uniuersum per littera- rum ordinem utile commentum .	271:
De participiorum formationibus, ac de actiuo primum participio.	276:
De passiuo.	278:
De medio.	280:
De participijs uerborum, in ἡμῖ .	280:
QVAE LIBRO IX. habentur.	
DE articulis .	285:
De pronomine, in quo super ἰγώ uaria decli- natio.	287:
De secunda persona.	289:
	De

Index.

De tertia	291.
De possessiuis	293.
De demonstratiuis	294.
De relatiuis	295.
De compositis	295.
De præpositionibus	295.
De earum constructione	296.
De aduerbio	300.
De constructione quedam	300.
De <i>uv</i> , <i>us</i> , <i>es</i> , <i>u</i> , quàm multa significant: <i>us</i> quoque significata varia	306.
De passionibus dictionum ex Tryphone	308.
De spiritibus per ordinem litterarum	313.
A ante hanc uel illam consonantem	314.
E ante hanc uel illam consonantem	316.
H eodem modo	318.
I eodem modo	319.
O eodem modo	320.
Y eodem modo	321.
Ω eodem modo	321.
Diphthongi, <i>eu</i> , <i>ou</i> , <i>ei</i> , <i>ei</i> , <i>eu</i> , ante quamli- bet consonantem	321.

F. VRBANI BOLZANII
BELLVNENSIS

INSTITVTIONVM IN GRÆCAM
LINGVAM GRAMMATIC.

LIBER PRIMVS.

PA'MMATA, quæ latine litteræ dicuntur, sunt quattuor & uiginti, α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω. Et in duas diuiduntur partes, εἰς φωνήεντα, καὶ εἰς σύμφωνα: hoc est, in Vocales & Consonantes. Vocales septem, α ε η ι ο υ ω. Consonantes uero decem & septem, β γ δ ζ θ κ λ μ ν ξ π ρ σ τ φ χ ψ. VOCALLES, ut rem breuiter perstringamus, diuiduntur εἰς μακρὰ, εἰς βραχέα, καὶ εἰς δίχρονα: in longas, breues, & ancipites. Vocales natura longæ duæ, η, ω μέγα. Natura breues duæ, ε, ι, ὀ: et ο μι-κρὸν. Ancipites tres, α ι υ. Diuiduntur etiam εἰς μεταβολικά, καὶ εἰς ἀμετάβολα: hoc est, in Mutabiles, et in Immutabiles. Mutabiles tres, α ε ο. α quidem & ε in η mutantur, sed ο in ω μέγα. Immutabiles uero quattuor, η ι υ ω.

Ex uocalibus Diphthongi sunt. Propriæ sex, αι, αυ, ει, οι, υι. Abusiue uero quinque α, η, ω, ηυ, υο. CONSONANTIVM autem quædam sunt ἡμί-φωνα: hoc est, semiuocales. quædam ἄφωνα: id est, mutæ:

De nomine

mutæ: *Semiuocales* οὐτο, ζξϛ λμνρσ. *Quarum* δὲ
πλᾶ: hoc est duplices tres, ζξϛ. ἀμετάβολα: hoc
 est immutabiles quattuor, λμνρ. Ατ, σ, ᾠσημεν
 appellatur.

Mutæ sunt nouem, quæ trifariam diuiduntur, εἰς
 ἡλα: hoc est tenues, κ π τ. εἰς δασεία: id est crassas,
 θ φ χ. καὶ εἰς μέσα: hoc est medias, β γ δ. Ex hisce lit-
 teris sic diuisis sunt syllabæ, ut πλᾶ. ex syllabis di-
 ctiones, ut πλάτων. ex dictionibus oratio, ut πλά-
 των περιπατῶ.

Cuius οὐτο sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρ-
 θρον, ἀντωνυμία, πρόθεσις, ἐπίρρημα, καὶ συνδε-
 σμος: hoc est, nomen, uerbum, participium, articu-
 lus, pronomē, præpositio, aduerbium, & coniu-
 ctio. Horum quinque sunt declinabiles, ὄνομα, ῥῆ-
 μα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία. Indeclinabiles ue-
 ro tres, πρόθεσις, ἐπίρρημα, καὶ συνδεσμος.

Sed antequam ulterius procedamus, animaduer-
 tendum unicuique dictioni datum esse accentum, sine
 cuius ductu uox nulla recte enunciarī potest.

De accentu igitur prius, quàm ad Declinationum
 elementa ueniamus, paucula hæc summonebimus.

ΠΕΡΙ ΠΡΟΣΩΔΙΑΣ.

Προσῳδίαι, hoc est, accentus sunt dicē. ἑξῆς

II βαρεῖα, περιπαυμένη μακρὰ βαρεῖα, δασεῖα,

ἡλὴ, ἀπόστροφος, ὑψὲν, καὶ ὑποδιαστολή: Id

est, acutus, gravis, circumflexus, Longa linea.
 Breuis sine contracta linea u. Aspiratio. Leniga-
 tio sine siccitas. auersio. subunio. distinctio.

ΠΕΡΙ ΟΝΟΜΑΤΟΣ.

N Omini accidunt quinque, γένος, εἶδος, ἡ-
μα, ἀριθμὸς, πῶσις : hoc est, genus, species,
figura, numerus, casus.

Genera sunt quinque, ἀρσενικὸν, θηλυκὸν, οὐδέτε-
ρον, κοινὸν, καὶ ἐπικοινον : Masculinum, femininum,
neutrum, commune, promiscuum : Masculinum, ut
ὁ πλάτων. Femininum, ut ἡ ἀρετή. Neutrum, ut τὸ
δῶρον. Commune, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. Promiscuum,
ut ὁ αἰτὸς ἢ χαλιδών.

Species duæ, πρωτότυπον, καὶ παράγωγον : primi-
tiva & derivativa. Primitiva, ut οὐρανὸς. Deriva-
tiva, ut οὐράνιος.

Figurae tres, ἀπλουῶ, συνθετον, παρασυνθετον :
hoc est, simplex, composita, & decomposita. Sim-
plex, ut ἵππος. Composita, ut φίλιππος. Decompo-
sita, ut φιλιππίδης.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός : sin-
gularis, dualis, pluralis. Singularis, ut ὁ καλός.
Dualis, ut τὼ καλοί. Pluralis, ut οἱ καλοί.

Casus quinque, ᾠδεῖα, γενική, δοτική, αἰτιατική
καὶ κλητική : nominativus, genitivus, dativus, accu-
sativus, vocativus.

ΠΕΡΙ ΑΡΘΡΩΝ.

T ΩΝ δὲ ἄρθρων, τὰ μὲν προτακτικά, τὰ δὲ
ὑποτακτικά. Articulorum autem, alij qui-
dem sunt praepositivi, alij vero subordinati-
vi, sive subordinativi, quæ Latini relatina appellat.
Articuli

De nomine

ARTICULI PRÆPOSITIVI.

Genere masculino ita declinantur.

Ἐνικὰ . Nominatio , ὁ . Genitio , τοῦ . Dativo , τῷ .
 Accusatio , τὸν . Δυϊκὰ . Nominatio & accusa-
 tio , τῶ , accentu acuto solum . Genitio & dativo ,
 τοῖν . Πληθωτικὰ . Nominatio , οἱ . Genitio , τῶν .
 Dativo , τοῖς . Accusatio , τοὺς .

Genere feminino.

Ἐνικὰ . ἡ , τῆς , ἡν , τήν . Δυϊκὰ . αὐή , αὐήν . Πληθωτικὰ .
 αἱ , τῶν , αὐαῖς , αὐαῖς .

Genere neutro.

Ἐνικὰ . τὸ , τοῦ , τῷ , τὸ . Δυϊκὰ . τῶ , τοῖν . Πληθωτι-
 κα . τὰ , τῶν , τοῖς , τὰ .

ARTICULI SUBIUNCTIVI.

Genere masculino.

Ἐνικὰ . ὅς , ὅς , ὅς , ὅν . Δυϊκὰ . ὡ , οἷν . Πληθ . οἱ , ὧν , οἷς , ὧς .

Genere feminino.

Ἐνικὰ . ἥ , ἥς , ἥ , ἥν . Δυϊκὰ . αὐή , αὐήν . Πληθ . αἱ , ὧν , αἷς , αἷς .

Genere neutro.

Ἐνικὰ . ὅ , οὗ , ὅ , ὅ . Δυϊκὰ . ὡ , οἷν . Πληθ . αὐή , ὧν , οἷς , αὐή .

Vocatio casu articuli omnino carent . ὅ uero ar-
 ticulus non est , sed aduerbium uocandi , quod omni-
 bus generibus , ac numeris commune est .

De quibus omnibus libro quarto copiosissime dis-
 feremus . nam , uti præfati sumus , nunc breuiter o-
 mnia perstringimus .

Declinatio nominis.

Τῶν δὲ ἰσομέλων , τὰ μὲν ἰσοσύλλαβα , τὰ δὲ πε-
 ρισσύλλαβα : hoc est , Nominum alia parisyllaba
 sunt ,

sunt, ut αἰνέας, αἰνέου. alia imparisyllaba, ut ἄας, αἶαντος. Quae sunt parisyllaba, quadrifariam declinantur: quae imparisyllaba, uno modo tantum. Unde quinque fiunt declinationes: prima, secunda, tertia, quarta parisyllaba, & quinta imparisyllaba. Et haec quidem omnes simplices dicuntur.

De prima declinatione.

Rima igitur declinatio est parisyllaborum
P nimum, masculinorum tantum, in as desinentium, et in ns, ut ὁ αἰνέας, ὁ χεύςης. quorum genitiuus in ou desinit. Dativus in α, uel in η diphthongos improprias, secundum uocalem nominatiui. Accusatiuus in ν, cum uocali nominatiui.

De nominibus. In as.

Ενικά. ὁ αἰνέας, τοῦ αἰνέε, τῷ αἰνέει, τὸν αἰνέειν, ὃ αἰνεία. Δυϊκά. τῷ αἰνεία, τοῖν αἰνείαιν, ὃ αἰνεία. Πληθυντικά. οἱ αἰνείαι, τῶν αἰνειῶν, τοῖς αἰνείαις, τὰς αἰνείας, ὃ αἰνείαι.

In ns.

Ενικά. ὁ χεύςης, τῷ χεύσει, τῷ χεύση, τὸν χεύσιν, ὃ χεύση. Δυϊκά. τῷ χεύσει, τοῖν χεύσαιν, ὃ χεύσει. Πλη. οἱ χεύσαι, τῶν χεύσων, τοῖς χεύσαις, τὰς χεύσας, ὃ χεύσαι.

Hoc in loco annotandum est, nomina parisyllaba in ns desinentia facere uocatiuum in ns, ὁ χεύςης, ὃ χεύση. Desinentia uero in της parisyllaba, in α converti, ut ὁ τοξότης, ὃ τοξότα, ὁ ἰππιδάτης, ὃ ἰππιδάτα. Etiam nomina gentilia in ns desinentia, ὁ πέρσης, ὃ πέρτα. Si uero eadem fuerint propria, in η, ὁ πέρσης, ὃ πέρση. Hesiodus ἐν ἔργοις, Εργάζεσθαι πέρση δῖον γένος.

De nomine

DE SECUNDA DECLINATIONE.

Secunda declinatio est parisyllaborum nomi-

S num in *a* siue in *n* desinentium, generis tantum feminini: quorum genitiuus in *as*, siue in *ns* desinit. Datiuus in *a*, aut in *y* diphth. improprius. Accusatiuus uero in *n*, cū uocali nominatiui.

Ενικά. ἡ μαῖα, τῆς μαίας, τῇ μαίᾳ, τὴν μαίαν, ὧ μαία. Δυϊκά. τὰ μαία, ταῖν μαίαιν, ὧ μαία. Πληθ. αἱ μαῖαι, τῇς μαίων, ταῖς μαίαις, τὰς μαίας, ὧ μαῖαι.

Ενικά. ἡ μῆσα, τῆς μέσης, τῇ μῆσῃ, τὴν μεσαν, ὧ μῆσα. Δυϊκά. τὰ μῆσα, ταῖν μέσαιν, ὧ μῆσα. Πληθ. αἱ μῆσαι, τῇς μεσῶν, ταῖς μαίαις, τὰς μέσας, ὧ μῆσαι.

Ενικά. ἡ τιμή, τῆς τιμῆς, τῇ τιμῇ, τὴν τιμὴν, ὧ τιμή. Δυϊκά. τὰ τιμὰ, ταῖν τιμαῖν, ὧ τιμά. Πληθ. αἱ τιμαί, τῇς τιμῶν, ταῖς τιμαῖς, τὰς τιμὰς, ὧ τιμαί.

Aduertendum est hoc in loco, sola nomina in a purum desinentia, & in da, & in ða, & in ðe, seruare a in genitiuo, & in datiuo κοινῶν, ut μαῖα, μαίας, μαίᾳ. λήδα, λήδας, λήδᾳ. μάρδα, μάρθας, μάρδᾳ. ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρᾳ. Αθηνᾶ uero, quod ἀπὸ τῆς ἀθηνᾶ κατὰ κράσιν sit, etsi in a non purum desinat, sui tamen perfecti proprietatem seruat, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ, sicut ἀθηνᾶα, ἀθηνᾶδας, ἀθηνᾶᾳ.

DE TERTIA DECLINATIONE.

Tertia declinatio parisyllaborum nominum,

T tam masculinorum, quàm femininorum, cōmuniū, et promiscuorum in *os* desinentium, et neutrorum in *ov*: quorum genitiuus desinit in *e*. datiuus in *o*. accusatiuus in *n*, cū uocali nominatiui.

Masculin

Liber primus.

Masculini generis. 9 Ενικά.

Ο λόγος, τοῦ λόγου, τῷ λόγῳ, τὸν λόγον, ᾧ λόγῳ.
Δυϊκά, τῷ λόγῳ, τοῖν λόγοις, ᾧ λόγῳ. Πλη. οἱ λόγοι,
τῶν λόγων, τοῖς λόγοις, τοὺς λόγους, ᾧ λόγοι.

Feminini generis.

Ενικά, ἡ ὁδός, τῆς ὁδοῦ, τῇ ὁδῷ, τὴν ὁδόν, ᾧ ὁδῷ.
Δυϊκά, τῇ ὁδῷ, ταῖν ὁδοῖν, ᾧ ὁδῷ. Πλη. αἱ ὁδοί,
τῶν ὁδῶν, ταῖς ὁδοῖς, τὰς ὁδοὺς, ᾧ ὁδοί.

Communis generis.

Ενικά, ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος, τοῦ καὶ τῆς ἀνθρώπου, τῷ
καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τὸν καὶ τὴν ἀνθρώπον, ᾧ ἀνθρώπῳ.
Δυϊκά, τῷ καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τοῖν καὶ ταῖν ἀνθρώποις,
ᾧ ἀνθρώπῳ. Πλη. οἱ καὶ αἱ ἄνθρωποι, τῶν ἀνθρώπων,
τοῖς καὶ ταῖς ἀνθρώποις, τοὺς καὶ τὰς ἀνθρώπους, ᾧ ἄν-
θρωποι.

Epicceni generis.

Ενικά, ὁ αἰετός, τοῦ αἰετοῦ, τῷ αἰετῷ, τὸν αἰετὸν, ᾧ αἰ-
τέ. Δυϊκά, τῷ αἰετῷ, τοῖν αἰετοῖν, ᾧ αἰετῷ. Πλη. οἱ αἰετοί,
τῶν αἰετῶν, τοῖς αἰετοῖς, τοὺς αἰετοὺς, ᾧ αἰετοί.

Neutri generis.

Ενικά, τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου, τῷ ξύλῳ, τὸ ξύλον, ᾧ ξύ-
λον. Δυϊκά, τῷ ξύλῳ, τοῖν ξύλοις, ᾧ ξύλῳ. Πλη. τὰ ξύ-
λα, τῶν ξύλων, τοῖς ξύλοις, τὰ ξύλα, ᾧ ξύλα.

Nec te lateat, omnia neutra in *ον* desinentia, tam
substantiua quàm adiectiua, mittere genitium in *ε*,
ut τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου; τὸ καλὸν, τοῦ καλοῦ, nisi fue-
rint à masculinis adiectiuorum nominum in *ων* com-
muniter desinentium: siue à comparatiuis, siue à par-
ticipijs, quoniam huiusmodi neutra suorum masculi-

B norum

De nomine

porum sequuntur declinationem, ut ὁ καὶ ἡ δαίμων, τὸ καὶ τῆς δαίμονος: τὸ δαίμων, τὴ δαίμονος. ὁ καὶ ἡ μέζων, τοῦ καὶ τῆς μέζωτος: τὸ μέζων, τὴ μέζωνος. ὁ τύπων: τοῦ τύποντος: τὸ τύπων, τὴ τύποντος. Etiam in neutris nominibus, tam parasyllabis quam imparisyllabis, tres casus esse similes in omni numero, hoc est, nominatiuum, accusatiuum, & uocatiuum. qui licet in singulari, & duali numero uariam habeant terminationem, in plurali tamen semper in a correptum communiter desinunt, ut τὸ μῆλον, nominatiui & accusatiui casus, ὃ μῆλον uocatiui, τὸ τυφθὲν, ὃ τυφθέν. Δυϊκὰ, τὸ μῆλω, ὃ μῆλω, τὸ τυφθέντε, ὃ τυφθέντε. Πλη. τὰ μῆλα, ὃ μῆλα, τὰ τυφθέντα, ὃ τυφθέντα.

De quarta declinatione.

Q U A R T A declinatio est Atticorum nominum parasyllaborum, masculini generis, & feminini, ac communia in ωs, et neutri in ων, διὰ τὸ ω μεγάλα: quorum genitiuus & datiuus in ω desinunt, accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui.

Masculini generis.

Ενικὰ, ὁ μένελεος, τὴ μένελεω, τῷ μένελερ, τὸν μένελεον, ὃ μένελεως. Δυϊκὰ, τὸ μένελεω, τοῖν μένελεωρ, ὃ μένελεω. Πλη. οἱ μένελεω, τῶν μένελεων, τοῖς μένελεως, τὰς μένελεως, ὃ μένελεω.

Feminini generis.

Ενικὰ, ἡ ἄλως, τῆς ἄλω, τῇ ἄλφ, τὴν ἄλων, ὃ ἄλως. Δυϊκὰ, τὰ ἄλω, ταῖν ἄλφν, ὃ ἄλω. Πλη. αἱ ἄλω, τῶν ἄλων, ταῖς ἄλφς, τὰς ἄλως, ὃ ἄλω.

Communis

Liber primus.
Communis generis.

10

Ενικά, ὁ καὶ ἡ δ' γεω, τοῦ καὶ τῆς δ' γεω, τῷ καὶ τῇ δ' γεω, τὸν καὶ τὴν δ' γεω, ὧ δ' γεω. Δυνικά, τῷ καὶ τῇ δ' γεω, ὧ δ' γεω. Δυνικά, τῷ καὶ τῇ δ' γεω, ὧ δ' γεω. Δυνικά, τῷ καὶ τῇ δ' γεω, ὧ δ' γεω.

Neutri generis.

Ενικά, τὸ δ' γεων, τοῦ δ' γεω, τῷ δ' γεω, τὸ δ' γεων, ὧ δ' γεων. Δυνικά, τὸ δ' γεω, τοῖν δ' γεων, ὧ δ' γεω. Πλη, τὰ δ' γεω, τῶν δ' γεων, τοῖς δ' γεω, τὰ δ' γεω, ὧ δ' γεω.

Ne quis miretur communem ordinem declinationum immutatum esse, sciat hoc non temere esse factum: quandoquidem deriuatum posterius est eo, à quo deriuatur. nam Attica nomina in *ω*s desinentia, à nominibus in *ο*s communiter terminantibus sunt, *ο* in *ω* mutato, ac penultima correpta. Quæ si fuerit *α* productum, in *ε* conuertitur, eodem accentu seruato, ac in eadem syllaba, etsi mutata sit syllabarum quantitas. In obliquis uero communibus, si in penultima fuerit accentus, in Atticis retrahitur in antepenultimam, ut νικόλαος, νικοκάλε, νικόλεω, νικόλεω: ab ἔλνυ τῆς *υ* diphthongi. Et in accusativo plurali similiter, τοὺς νικολάους, τοὺς νικόλεω. Si uero fuerit *ι*, remanet in diphthongo impropria, τῷ νικολάφ, τῷ νικόλεφ, οἱ νικόλαοι, οἱ νικόλεφ, τοῖν νικολάοιν, τοῖν νικόλεφ, τοῖς νικολάοις, τοῖς νικόλεω.

Nota de uocatiuis superiorum declinationū. Noris tamen Atticos in superioribus quoque declinationibus prima quidem & tertia in sibi uindicare in uocatiuos, passimq; eos iuis nominatiuis, similes redde-

De nomine

re ut ὁ αἰνεῖα κοινῶς, καὶ αἰνεῖας ἀπικῶς. ὃ χεῦση κοι-
νῶς, καὶ χεύσης ἀπικῶς. ὃ λόγῃ, ὃ δὲ λόγος, κοινῶς. ὃ
ἄνθρωπε, ὃ δὲ ἄνθρωπος ἀπικῶς. Idem erit in imparibus
syllabis: quæ quia in nonnullis variant, loco suo nota-
buntur. Reliqua libro quarto plenius explicabuntur.
nam hic, ut sæpius dictum est, simplicia communiaq;
tantum delibamus.

De quinta declinatione, uidelicet
imparisyllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisylla-
borum nominum masculinorum, femininorum, neu-
trorum, communium, & promiscuorum, differen-
tes terminationes habentium, quorum genitiuus de-
finit in os, datiuus in i, accusatiuus in α, & aliquan-
do in ν.

Masculina.

Ενικὰ, ὁ αἶας, τοῦ αἵαντος, τῷ αἵαντι, τὸν αἵαντα,
ὃ αἶαν κοινῶς, καὶ ὃ αἶας ἀπικῶς. Δυϊκὰ, τὰ αἵαντε,
τοῖν αἵαντοιν, ὃ αἵαντε. Πλη. οἱ αἵαντες, τῶν αἵαντων,
τοῖς αἵασι, τοὺς αἵαντας, ὃ αἵαντες.

Feminina.

Ενικὰ ἡ τριάς, τῆς τριάδος, τῇ τριάδι, τὴν τριάδα,
δα, ὃ τριάς. Δυϊκὰ, τὰ τριάδε, ταῖν τριάδوين, ὃ τριά-
δε, Πλη. αἱ τριάδες, τῶν τριάδων, ταῖς τριάσι, τὰς τριά-
δας, ὃ τριάδες.

Neutra.

Ενικὰ, τὸ βῆμα, τοῦ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆ-
μα, ὃ βῆμα. Δυϊκὰ, τὸ βήματε, τοῖν βημάτοιιν, ὃ βῆ-
ματε. Πλη. τὰ βήματα, τῶν βημάτων, τοῖς βήμασι,
τὰ

τὰ βήματα, ὧς ἑμάτα.

Sed quoniā huius quintæ declinationis uariæ sunt recti terminationes, non ab re erit, ordine quodam per singula genera exempla ponere.

Et prima de nominibus masculinis in, σ, desinentibus, quippe quorum maximus est numerus.

Ο θόας, τοῦ θόαντος, τῷ θόαντι, τὸν θόαντα, ὧς θόαν, καὶ ὧς θόας.

ὁ λάχης, τοῦ λάχητος, τῷ λάχητι, τὸν λάχητα, ὧς λάχην, καὶ ὧς λάχης.

ὁ πάρις, τοῦ πάριδος, τῷ πάριδι, τὸν πάριδα, καὶ πάριν, ὧς πάρι, καὶ ὧς πάρις.

ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος, τῷ χαρίεντι, τὸν χαρίεντα, ὧς χαρίεντα, καὶ ὧς χαρίεις, καὶ ὧς χαρίεν.

ὁ ὠκύς, τοῦ ὠκέος, τῷ ὠκεῖ, καὶ ὠκεῖ, τὸν ὠκέα, καὶ ὠκύν, ὧς ὠκύν, καὶ ὧς ὠκύς.

ὁ βότρυς, τοῦ βότρυος, τῷ βότρυϊ, τὸν βότρυον μόνον, ὧς βότρυος, καὶ ὧς βότρυς.

ὁ ἰδοῦς, τοῦ ἰδόντος, τῷ ἰδόντι, τὸν ἰδόντα, ὧς ἰδοῦς.

ὁ ἰδρῶς, τοῦ ἰδρῶτος, τῷ ἰδρῶτι, τὸν ἰδρῶτα, ὧς ἰδρῶς.

ὁ ἥρως, τοῦ ἥρωος, τῷ ἥρωϊ, τὸν ἥρωα, ὧς ἥρως.

ὁ ἄλς, τῆ ἀλός, τῷ ἀλὶ, τὸν ἄλα, ὧς ἄλς.

ὁ τίρως, τῆ τίρωθος, τῷ τίρωθι, τὸν τίρωθα, ὧς τίρως.

In N.

ὁ παιάν, τοῦ παιᾶνος, τῷ παιᾶνι, τὸν παιᾶνα, ὧς παιάν.

ὁ ποιμήν, τῆ ποιμένος, τῷ ποιμένι, τὸν ποιμένα, ὧς ποιμήν.

ὁ δελφίν, τῆ δελφίνος, τῷ δελφίνι, τὸν δελφίνα, ὧς δελφίν.

ὁ φόρκυν, τῆ φόρκυνος, τῷ φόρκυνι, τὸν φόρκυνα, ὧς φόρκυν.

ὁ ἀγών, τοῦ ἀγῶνος, τῷ ἀγῶνι, τὸν ἀγῶνα, ὧς ἀγών.

De nomine

ὁ ξενοφῶν· τῷ ξενοφῶντος, τῷ ξενοφῶντι, τὸν ξενοφῶντα,
ὃ ξενοφῶν.

In Θ.

ὁ θώραξ· τῷ θώρακος, τῷ θώρακι, τὸν θώρακα, ὃ θώραξ.

ὁ μύρμηξ· τῷ μύρμηκος, τῷ μύρμηκι, τὸν μύρμηκα, ὃ μύρ-
μηξ.

ὁ πέρδιξ· τῷ πέρδικας, τῷ πέρδικι, τὸν πέρδικα, ὃ πέρδιξ.

ὁ δοίδυξ· τῷ δοίδυκος, τῷ δοίδυκι, τὸν δοίδυκα, ὃ δοί-
δυξ.

ὁ πῶξ· τῷ πῶκος, τῷ πῶκι, τὸν πῶκα, ὃ πῶξ.

In Ρ.

ὁ μάκαρ, τοῦ μάκαρος, τῷ μάκαρι, τὸν μάκαρα, ὃ μάκαρ.

ὁ λουτήρ, τοῦ λουτήρος, τῷ λουτήρι, τὸν λουτήρα, ὃ λου-
τήρ.

ὁ αἰθήρ, τοῦ αἰθέρος, τῷ αἰθέρι, τὸν αἰθέρα, ὃ αἰθήρ.

ὁ νέεωρ, τῷ νέεωρος, τῷ νέεωρι, τὸν νέεωρα, ὃ νέεωρ.

In Ψ.

ὁ ἄραψ· τῷ ἄραβος, τῷ ἄραβι, τὸν ἄραβα, ὃ ἄραψ.

ὁ λίψ· τῷ λιβός, τῷ λιβί, τὸν λίβα, ὃ λίψ.

ὁ μέροψ· τῷ μέροπος, τῷ μέροπι, τὸν μέροπα, ὃ μέροψ.

ὁ κύκλωψ· τῷ κύκλωπος, τῷ κύκλωπι, τὸν κύκλωπα, ὃ
κύκλωψ.

Exempla femininorum. In Ν.

ἡ τρσιζήν, τῆς τρσιζήνος, τῇ τρσιζήνι, τὴν τρσιζήνα, ὃ
τρσιζήν.

ἡ σαλαμίν, τῆς σαλαμίνος, τῇ σαλαμίνι, τὴν σαλαμίνα, ὃ
σαλαμίν.

ἡ γόρβιω, τῆς γόρβιως, τῇ γόρβιωι, τὴν γόρβιωα, ὃ γόρβιω.

ἡ τρήρων, τῆς τρήρωνος, τῇ τρήρωνι, τὴν τρήρωνα, ὃ τρήρων.
ἡ ἄβλαξ

Ξ

ἡ ἄβλαξ, τῆς ἄβλακος, τῷ ἄβλακι, τὴν ἄβλακα, ᾧ ἄβλαξ.
 ἡ ἀλώπηξ, τῆς ἀλώπεκ', τῇ ἀλώπεκι, τὴν ἀλώπεκα, ᾧ
 ἀλώπηξ.
 ἡ κύλιξ, τῆς κύλικος, τῇ κύλικι, τὴν κύλικα, ᾧ κύλιξ.
 ἡ φλόξ, τῆς φλογός, τῇ φλογί, τὴν φλόγα, ᾧ φλόξ.

Ρ

ἡ δάμαρ, τῆς δάμαρτος, τῇ δάμαρτι, τὴν δάμαρτα, ᾧ δά-
 μαρ.
 ἡ χεὶρ, τῆς χειρός, τῇ χειρί, τὴν χεῖρα, ᾧ χεῖρ.
 ἡ μήτηρ, τῆς μητέρος, καὶ μητρὸς, τῇ μητέρι, καὶ μητρὶ, τὴν
 μητέρα μόνον, ᾧ μήτερ.

Σ

ἡ λαμπάς, τῆς λαμπάδος, τῇ λαμπάδι, τὴν λαμπάδα, ᾧ
 λαμπάς.
 ἡ δαῖς, τῆς δαιτός, τῇ δαιτί, τὴν δαῖτα, ᾧ δαίς.
 ἡ φιλότης, τῆς φιλότητος, τῇ φιλότητι, τὴν φιλότητα, ᾧ
 φιλότης.
 ἡ κόνις, τῆς κόνιος, τῇ κόνιϊ, τὴν κόνιν, ᾧ κόγιν.
 ἡ κλεῖς, τῆς κλειδός, τῇ κλειδί, τὴν κλειδα, καὶ κλεῖν, ᾧ
 κλεῖς.
 ἡ χλαμύς, τῆς χλαμύδος, τῇ χλαμύδι, τὴν χλαμύδα, ᾧ
 χλαμύς.
 ἡ γένυς, τῆς γένυος, τῇ γένυϊ, τὴν γένω, ᾧ γένυς.
 ἡ τίρως, τῆς τίρωδος, τῇ τίρωθι, τὴν τίρωθα, ᾧ τίρως.

Ψ.

ἡ φλέψ, τῆς φλεβός, τῇ φλεβί, τὴν φλέβα, ᾧ φλέψ.

Exempla neutrorum. In A. I. Γ.

τὸ βῆμα, τὸ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆμα, ᾧ βῆμα.

B

4

τὸ

De nomine

τὸ μέλι, τοῦ μέλιτος, τῷ μέλιτι, τὸ μέλι, ὦ μέλι.
 τὸ δόρυ, τῆ δόρυς, καὶ δαρός, τῷ δόρυϊ, καὶ δαρί.
 τὸ πᾶν, τῆ παντός, τῷ παντί, πὸ πᾶν, ὦ πᾶν.
 τὸ μέλαν, τοῦ μέλανος, τῷ μέλανι, τὸ μέλαν, ὦ μέλαν.
 τὸ δόρυ, ὦ δόρυ.

N

τὸ τιθῆν, τῆ τιθέντος, τῷ τιθέντι, τὸ τιθῆν, ὦ τιθῆν.
 τὸ τυπῆν, τῆ τυπέντος, τῷ τυπέντι, τὸ τυποῦν, ὦ τυ-
 πῆν.
 τὸ ζῶγνυν, τοῦ ζῶγνύτης, τῷ ζῶγνύτι, τὸ ζῶγνυν, ὦ
 ζῶγνυν.
 τὸ μεῖζον, τῆ μερίζοντος, τῷ μερίζοντι, τὸ μεῖζον, ὦ μεῖζον.

P

τὸ δέλεαρ, τοῦ δελέατος, τῷ δελέατι, τὸ δέλεαρ, ὦ δέ-
 λεαρ.
 τὸ ἥπαρ, τοῦ ἥπατος, τῷ ἥπατι, τὸ ἥπαρ, ὦ ἥπαρ.
 τὸ κῆρ, τοῦ κηρός, τῷ κηρί, τὸ κῆρ, ὦ κῆρ.
 τὸ ὕδωρ, τῆ ὕδατος, τῷ ὕδατι, τὸ ὕδωρ, ὦ ὕδωρ.

Σ

τὸ ἄλας, τοῦ ἄλατος, τῷ ἄλατι, τὸ ἄλας, ὦ ἄλας.
 τὸ σαῖς, τοῦ σαίτος, τῷ σαίτι, τὸ σαῖς, ὦ σαῖς.
 τὸ τετυφός, τῆ τετυφότης, τῷ τετυφότη, τὸ τετυφός, ὦ
 τετυφός.

*Et hæc de simplicibus declinationibus. nunc uero
 de contractis per κοῤῥσιν, siue συναίρεσιν dicendum.*

De contractis.

QVINQVE igitur sunt & aliæ declinationes,
 quæ συναρρημέναι, hoc est, contractæ appellantur, &
 à quinta simplicium fiunt per synæresim, & crasim,
 quas

quas Græci communiori uocabulo *synalephas* appellant : quæ figura inter se differunt . Nam *synæresis* est quædam coniunctio , siue coherentia duarum separatarum uocalium in diphthongum , in qua nulla fit uocalium transmutatio , ut *δημοδέτει* , *δημοδέτει* , *λητοῖ* , *λητοῖ* . Crasis autem est quædam commixtio , siue contemperamentum duarum separatarum uocalium , nunc in diphthongum , nunc uero in monophthongum : in quibus aut altera uocalium transmutatur , ut *δημοδέτεος* , *δημοδέτης* , aut ambæ , ut *δημοδέτεια* , *δημοδέτιν* . Nam *ε* & *ο* in *α* diphthongū contracta sunt , ubi *ε* omnino transmutatum est : *ε* uero & *α* in *η* monophthongum , in qua etsi neutra uocalium actu appareat , potestate tamen ambæ in ea mixtæ sunt . abusive tamen altera pro altera capitur . utraque enim ut plurimum communi uocabulo *synæresis* appellatur , etsi ipsam rarius fieri cōtingat . Aduertendum est etiam præcedente uocali longa , quantacunque sit sequens , nunquam ex illis fieri *synæresim* , ut asserit Emanuel Chrysolora . Fit autem , aut ex duabus breuibus , aut ex breui & longa , & semper in longam . Sed sciendum , *synæresim* pro crasi esse accipiendam . nam *synæresis* , ut supra definiuimus , raro ex præcedente breui fit , & in datiuo singulari tantum , primæ & quartæ , & quintæ declinationis , ut *δημοδέτει* , *δημοδέτει* , *λητοῖ* , *λητοῖ* , *κρέα* , *κρέα* . Ceteræ uero contractiones per crasin fiunt omnes , & ex præcedente breui semper , quæ est aut *α* , aut *ε* , aut *ι* , aut *ο* , ut in sequentibus declinationibus liquido apparebit .

De nomine

De prima declinatione contractorum

nominum in *us, es, os.*

PRIMA declinatio contractorum est nominum masculinorum, femininorum, & communium, desinentium in *us*, ac neutrorum in *es* adiectiuorum, & in *os* substantiuorum, quorum genitiuus perfectus & imparisyllabus diὰ τοῦ *eos* existens, in *us* facit contractum. Synæreses autem huius declinationis ex *e*, tenui fiunt semper, & ex quauis uocali pura sequente, hoc est, nulla intercedente consonante: sic *e* & *o* & in diphthongum, & in *oi*. *e* & *ω*, in *ω*. *e* & *i*, in *ei*, diphthongum semper. *e* & *a*, & duo *ee*, aliqua sequente consonante, etiam in *ei* diphthongum, alioqui in *n*, monophthongum. Sunt igitur in uniuersum synæreses quinque, *ei*, *o*, *oi*, *n*, & *ω*, quarum singuli genitiui singulas sortiti sunt. genitiuus singularis *o*, τῷ δημοδένεος, *res*. dualis *oi*, τοῖν δημοδένεοιν, *vōv*. pluralis *ω*, δημοδένεων, *vōv*. Et communis est datiuo singulari, nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, τῷ δημοδένει, *rei*, οἱ δημοδένεες, *reis*, τὰς δημοδένεας, *reis*. Huero communis est accusatiuo singulari, & nominatiuo & accusatiuo duali, τὸν δημοδένεα, *vn*, τὸ δημοδένεε, *vn*. Nominatiuo etiam, & accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutrorum, τὰ τείχεα, *χη*, τείχεα, *χη*.

Exempla masculinorum.

Ενικά, ὁ δημοδένης, τοῦ δημοδένεος, δημοδέρους, τῷ δημοδένει, *vn*, τὸν δημοδένεα, *vn*, ὃ δημοδένες κοινῶς, καὶ ὃ δημοδένης ἀπικῶς. Δυνικά, τὸ δημοδένεε, *vn*, τοῖν

τοῖν δημοδενέοιν, δημοδενοῖν, ὧ δημοδένεε, νη. Πλη. οἱ
δημοδένεες, νεις, τῶν δημοδένεων, νῶν, τοῖς δημοδένεσι,
τὺς δημοδέneas, νεις, ὧ δημοδένεες, νεις.

Femininorum.

Ενικά. ἡ τριήρης, τῆς τριήρεος, ρες, τῇ τριήρεϊ, ρει, τὴν
τριήρεα, ρη. ὧ τριήρες, καὶ ὧ τριήρης, καὶ τὰ λοιπὰ, id est
et reliqua, ut superius.

Communium.

Ενικά, ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τῷ καὶ τῆς ἀληθέος, θες, τῷ καὶ
τῇ ἀληθείϊ, θεϊ, τὸν καὶ τὴν ἀληδέα, θῆ, ὧ ἀληθές, καὶ ὧ
ἀληθής. Δυϊκά, τῷ καὶ τὰ ἀληθέε, θῆ, τοῖν καὶ ταῖν ἀλη-
θείοιν, θοῖν, ὧ ἀληθέε, θῆ. Πληθ. οἱ καὶ αἱ ἀληδέες, θεϊς, τῶν
ἀληδέων θῶν, τοῖς καὶ ταῖς ἀληθέσι, τοὺς καὶ τὰς ἀληδέας,
θεῖς, ὧ ἀληδέες, θεῖς.

Neutra adiectiva.

Ενικά, τὸ ἀληθές, τῷ ἀληδέος. θες, τῷ ἀληθείϊ, θεϊ, τὸ
ἀληθές, ὧ ἀληθές. Δυϊκά, τῷ ἀληδέε θῆ, τοῖν ἀληδέοιν,
θοῖν, ὧ ἀληθέε, θῆ. Πληθ. τὰ ἀληδέα, θῆ, τῶν ἀληδέων,
θῶν, τοῖς ἀληθέσι, τὰ ἀληδέα, θῆ, ὧ ἀληδέα, θῆ.

Neutra substantiva.

Ενικά, τὸ τεῖχος, τῷ τείχεος, καὶ τείχες, τῷ τείχεϊ, ρει, τὴν
χει, τὸ τεῖχος, ὧ τεῖχος. Δυϊκά, τῷ τείχεε, χη, τοῖν
τειχέοιν, χοῖν, ὧ τείχεε, χη. Πληθ. τὰ τείχεα, χη,
τῶν τείχων, χῶν, τοῖς τείχεσι, τὰ τείχεα, χη, ὧ τείχεα,
τείχη.

De secunda declinatione contractorum
nominum in ις, & ι.

SECUNDA declinatio contractorum nominum
duas habet terminationes, ις, masculinorum, & mini-
norum

norum, & communium, & i, neutrorum, quorum genitiuus δια τοῦ ἰος κοινῶς profertur, & eos ἰωνικῶς, & εως ἀπικῶς. accusatiuus in ιν & ὅλῳ. Huius autem declinationis una tantum synæresis fit propria, hoc est, in ι, productum: quia præcedente ι, sequente uero quauis uocali, si ex eis synæresis fieri contingat, in ι, fit semper, quod cuiusvis generis quatuor tantum euenit casibus, hoc est, datiuo singulari, τῷ ὄφιϊ, ὄφι, τῷ σινὴπιϊ, σινήπι. Nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, αἱ ὄφεις, ὄφεις, τοὺς ὄφιας, ὄφεις, ᾧ ὄφεις, ὄφεις, τὰ σινήπια, πι, ᾧ σινήπια, πι. In duali numero, nunquam fit synæresis in ι. Eodem uero ι, in ε, conuerso Ionico more, eadem fiunt synæreses, quæ sunt in prima declinatione. Quandoquidem ex ε, tenui & uocali sequente fiunt, et hoc in dictis quatuor casibus, & in nominatiuo duali, τῷ ὄφεϊ, ὄφει, τὸ ὄφεε, φη, οἱ ὄφееε, φεις, τοὺς ὄφεας, φεις, ᾧ ὄφееε, ὄφεις. Et in neutris, τῷ σινὴπιϊ, πει, τὸ σινήπее, πη, τὰ σινήπееα, πη. Sunt igitur tres duntaxat synæreses ι, scilicet productum, quæ est huic declinationi propria, & duæ communes cum prima, hoc est ε, et η. Genitiuorum enim nullus patitur synæresim, sed diuersus est secundum diuersarum linguarum proprietates. nam regula est quòd, quandocunque genitiuus singularis patitur synæresim, etiam dualis et pluralis patiuntur, at, si non patitur singularis, nec ceteri patiuntur.

Masculina.

Ενικὰ, ὁ ὄφεις, τοῦ ὄφιος κοινῶς, καὶ ὄφεος ἰωνικῶς, καὶ ὄφεως ἀπικῶς, τῷ ὄφιϊ, ὄφι, καὶ ὄφεϊ, ὄφει, τὸν ὄφιν μό-

νον, ὡς ὄφι, καὶ ὡς ὄφεις . Δυϊκὰ, τὸ ὄφιε μόνον, καὶ ὄφее,
ὄφη, τοῖν ὄφίοιν, καὶ ὄφέοιν, καὶ ὄφεων, ὡς ὄφιε μόνον, καὶ
ὄφее, ὄφη . Πληθ. οἱ ὄφεις, ὄφεις, καὶ ὄφееς, ὄφεις, τῶν ὄ-
φίων, καὶ ὄφέων, καὶ ὄφεων, τοῖς ὄφισι, καὶ ὄφεσι, τοὺς ὄφί-
ας, ὄφεις, καὶ ὄφειας, ὄφεις, ὡς ὄφιε, ὄφεις, καὶ ὄφееς, ὄφεις .

Feminina .

Ενικὰ, ἡ πόλις, τῆς πόλιος κοινῶς, καὶ πόλεος ἰωνι-
κῶς, καὶ πόλεως ἀπικῶς, τῇ πόλει, πόλι, καὶ πόλει, πό-
λει, τὴν πόλιν μόνον, ὡς πόλι, καὶ ὡς πόλις . Δυϊκὰ, τὰ
πόλιε μόνον, καὶ πόлее, πόλη, ταῖν πολίοιν, καὶ πολέοιν,
καὶ πόλεων, ὡς πόλιε μόνον, καὶ πόлее, πόλη . Πληθ. αἱ
πόλιες, πόλις, καὶ πόлееς, πόλεις, τῶν πολίων, καὶ πολέ-
ων, καὶ πόλεων, ταῖς πόλισι, καὶ πόλεσι, τὰς πόλιας, πόλις,
καὶ πόλεας, πόλεις, ὡς πόλιες, πόλις, καὶ πόлееς, πόλεις .

Neutra .

Ενικὰ, τὸ σινήπι, τοῦ σινήπιος κοινῶς, καὶ σινήπεος
ἰωνικῶς, καὶ σινήπεως ἀπικῶς, τῷ σινήπι, νήπι, καὶ σι-
νήπει, πει, τὸ σινήπι, ὡς σινήπι . Δυϊκὰ, τὸ σινήπιε μό-
νον, καὶ σινήπεε, πη, τοῖν σινεπίοιν, καὶ σινηπέοιν, καὶ σι-
νήπεων, ὡς σινήπιε μόνον, καὶ σινήπεε, πη . Πληθ. τὰ σι-
νήπια, σινήπι, καὶ σινήπεα, πη, τῶν σινηπίων, καὶ σινη-
πέων, καὶ σινήπεων, τοῖς σινήπισι, καὶ σινήπεσι, τὰ σι-
νήπια, σινήπι, καὶ σινήπεα, πη, ὡς σινήπια, σινήπι, καὶ σι-
νήπεα, σινήπη .

De tertia declinatione contractorum
nominum in Δς.

TERTIA declinatio contractorum nominum
unicam habet terminationem in Δς, & masculinorū
tantum, quorum genitiuus διὰ τῆ εως fit κοινῶς, καὶ εως
ἀπικῶς,

De nomine

ἀπικῶς, καὶ ἡς ἰωνικῶς. Cuius synæreses sunt cum prima declinatione communes, quandoquidem ex ε, tenui præcedente fiunt, & uocæ sequente: et duæ sunt tantum, ε, scilicet & η. ε enim in datiuo singulari, τῷ βασιλέϊ, λει. in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, οἱ βασιλέες, λείς, τὲς βασιλέας, λείς, ὧ βασιλέες, λείς. η, uero in nominatiuo & uocatiuo duali, τὼ βασιλέε, λῆ, ὧ βασιλέε, λῆ. Genitiuorum autem nullus patitur συναίρεσιν, sed diuersus est secundum linguarum diuersitatem. Aduertendum etiam penultimam uocalem, hoc est, ε, φιλὸν, in omnibus casibus, dempto singulari nominatiuo & uocatiuo, in η, conuerti εἶναι ἰωνικῶ, nec ex ea synæresim fieri.

Παράδειγμα.

Ενικὰ, ὁ βασιλεὺς, τὴ βασιλέος κοινῶς, καὶ βασιλέως ἀπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς, τῷ βασιλέϊ, βασιλεῖ, καὶ βασιλῆϊ, τῶν βασιλέα, λῆ, καὶ βασιλῆα, ὧ βασιλεῶ κοινῶς, καὶ βασιλεὺς ἀπικῶς. Δυϊκὰ, τὼ βασιλέε, λῆ, καὶ βασιλῆε, τοῖν βασιλέοιν, καὶ λῆοιν, ὧ βασιλέε, λη, καὶ βασιλῆε. Πληθ. οἱ βασιλέες, λείς, καὶ βασιλῆες, τῶν βασιλέων, βασιλέων, καὶ βασιλῆων, τοῖς βασιλεῶσι, καὶ βασιλῆσι, τὲς βασιλέας, λείς, καὶ βασιλεῖας, ὧ βασιλέες, λείς, καὶ βασιλῆες.

De accusatiuo autem singulari in ῆ, utrum synæresis sit, an apocope, libro quarto uideris.

De quarta declinatione contractorum
nominum in ω, & ως.

QVARTA declinatio contractorum nominum
duas habet terminationes, in ω, & in ως, semper uero in
tantum.

tantum . Quorum genitiuus perfectus & imparisyllabus in os existens, in es κατὰ κράτιν facit cōtractum . Synæreses autem huius declinationis, quæ ex o paruo precedente uocali sequente fiunt, tres sunt, es, oi, ω, quæ sic ordinantur, duo οο in es in genitiuo singulari, τῆς λητός, λητῆς . ο & i in oi in datiuo singulari, τῇ λητοίῃ, λητοῖ . ο & α in ω in accusatiuo singulari, τὴν λητώα, λητώ . Cetera uero tertiam sequuntur simplicium declinationem .

Ενικά, ἡ λητώ, τῆς λητός, λητῆς, τῇ λητοίῃ, λητοῖ, τὴν λητώα, λητώ, accentu acuto, ὦ λητοῖ . Δυικά, τὰ λητώ, ταῖν λητοῖν, ὦ λητώ . Πληθ. αἱ λητοῖ, τῶν λητῶν, ταῖς λητοῖς, τὰς λητῆς, ὦ λητοῖ .

Ενικά, ἡ αἰδώς, τῆς αἰδός, αἰδῆς, τῇ αἰδοίῃ, αἰδοῖ, τὴν αἰδωά, δῶ, accentu circumflexo, ὦ αἰδοῖ . Δυικά, τὰ αἰδῶ, ταῖν αἰδῶν, ὦ αἰδῶ . Πληθ. αἱ αἰδοῖ, τῶν αἰδῶν, ταῖς αἰδοῖς, τὰς αἰδῆς, ὦ αἰδοῖ .

*De quinta declinatione contractorum
nominum in es purum, & in fas.*

QVINTA declinatio contractorum nominum duas habet terminationes, es purum & fas, neutrorum tantum . quorum genitiuus in atos desinit κοινῶς, & in as, subtrahē τ, ἰωνικῶς, & in es κατὰ κράτιν ἀπικῶς . In hac autem declinatione duæ fiunt synæreses, in α productum, & in ω . Ex α enim precedente & o uicunque sequente, siue o paruum sit, & idem siue solum siue in diphthongo, siue sit ωμέγα, semper fit synæresis in ω, quod genitiuus tantum euenit . Sequente uero quavis alia uocali, in α productū fit synæresis .

Ενικά,

De nomine

Ενικά, τὸ κρέας, τῷ κρέατος κοινῶς, καὶ τρέας ἰωνικῶς, καὶ κρέως ἀπικῶς, τῷ κρέατι, καὶ κρέαϊ, καὶ κρέα, τὸ κρέας, ὧ κρέας. Δυϊκά, τῷ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα, τοῖν κρέατοιν, καὶ κρέαοιν, καὶ κρεῶν, ὧ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα. Πληθ. τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα, τῶν κρεάτων, καὶ κρεάων, καὶ κρεῶν, τοῖς κρέασι, τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα, ὧ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα.

Vbi sciendum genitium dualem κρεῶν κρέσιν πατι, atque συναίρεσιν. nam ex α & ο crasi facta in ωμέγα, ei per synæresin subscribitur.

Ενικά, τὸ κέρας, τῷ κέρατος, καὶ κέραος, καὶ κέρως, τῷ κέρατι, καὶ κέραϊ, καὶ κέρα, τὸ κέρας, ὧ κέρας. Δυϊκά, τῷ κέρατε, κέραε, κέρα, τοῖν κεράτοιν, κεραοιν, κερῶν. Πληθ. τὰ κέρατα, κέραα, κέρα, τῶν κεράτων, κεράων, κερῶν, τοῖς κέρασι, τὰ κέρατα, κέραα, κέρα, ὧ κέρατα, κέραα, κέρα.

Contractiones in omnibus casibus.

PRÆTER dicta nomina contracta aliqua inveniuntur, quæ prr omnes numeros & casus synæresim patiuntur: quorum masculina & neutra tertiæ sunt simplicium declinationis, feminina uero secundæ quæ à Theodoro Gaza ὀλοπαθῆν appellantur: ob quam rem in nulla contractorum declinatione coordinantur, quorum inflexio talis est.

Ενικά ὁ νόος, νῆς, τῷ νόε, νῆ, τῷ νόω, νῶ, τὸν νόον, νῆν, ὧ νόε, νῆ. Δυϊκά, τῷ νόω, νῶ, τοῖν νόοιν, νοῖν, ὧ νόω, νῶ accentu acuto: quoniam nominativus dualis in ω desinens, siue à circumflexis, siue ab oxytonis acuitur, circumflectitur autem nunquam, ut καλὸς, τὸ καλῶ, ὁ ἀργυρεῖς,

ἡ ἀργυροῦς, τῷ ἀργυρῷ. ὁ νοῦς, τῷ νόῳ. *A gravitonis uero acuitur penultima, ut ὁ λόγος, τῷ λόγῳ. Hanc enim Græci regulam ita tradidit. τὰ εἰς ᾧ, δυνικὰ ἢ ὀξυώεαι ἢ βαρυώεαι. ἀπέσραπται δὲ τὴν περιπωμένην.* (*uincitur enim circumflexum*) ὀξυώεται μὲν ἀπὸ περιπωμένων καὶ ὀξυωμένων, χρυτοῦς, χρυσῷ, καλὸς, καλῷ, πρὸ μιᾶς δὲ ἔχει τὸν τόνον, τὰ ἀποβαρυτόνων, φίλος, φίλῳ. Πληθ. οἱ νόοι, νοῖ. ἡβ νόων, νῶν. τοῖς νόοις, νοῖς. τοῦς νόους, νοῦς. ᾧ νόοι, νοῖ. *Declinantur etiam per quintam declinationem, in hunc modum.*

Ο νοῦς. τοῦ νοός. τῷ νοῖ. τὸν νόα. ᾧ νοῦ. *sicut βοῦς, βοός, βοῖ.*

Ο ῥός, ροῦς. τοῦ ῥόου, ροῦ. τῷ ῥόῳ, ρῶ. τὸν ῥόον, ρέν. ᾧ ῥέε, ροῦ.

Ο πλόος, πλοῦς. τοῦ πλόου, πλοῦ. τῷ πλόῳ, πλῶ. τὸν πλόον, πλουῖ. *sic ἀπλόος, ἀπλοῦς. διπλόος, διπλοῦς. & alia quorum femininum & neutra etiam per omnes numeros & casus synæresim patiuntur.*

Ἡ ἀπλόη, ἀπλῇ. τῆς ἀπλόης, ἀπλῆς. τῇ ἀπλόῃ, ἀπλῇ, &c.

Τὸ ἀπλόον, ἀπλουῖ. τοῦ ἀπλόου, ἀπλοῦ. τῷ ἀπλόῳ, ἀπλῶ. τὸ ἀπλόον, ἀπλουῖ. ᾧ ἀπλόον, ἀπλουῖ. Δυνικὰ, τῷ ἀπλόῳ, ἀπλώ. τοῖν ἀπλόοιν, ἀπλοῖν. ᾧ ἀπλώ, ἀπλώ. Πληθ. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. ἡβ ἀπλόων, ἀπλῶν. τοῖς ἀπλόοις, ἀπλοῖς. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. ᾧ ἀπλόα, ἀπλᾶ.

Ἡ λέξις. τῆς λέξεως. τῇ λέξει, ἀπὸ τοῦ λέξεϊ. τὴν λέξιν, ᾧ λέξις. Δυνικὰ, τὰ λέξες. τᾶν λέξεοιν, καὶ λέξεων, ᾧ λέξες. Πληθ. αἱ λέξεις, ἀπὸ τοῦ λέξεις, ἡβ

C. λέξων

De nomine

λέξεων, ταῖς λέξεσι, ταῖς λέξεϊς, ὡς λέξεις, sicut nominatiuus. Sic πῶτις, πῶσεως, & alia huiusmodi, quæ pas-
sim inueniuntur.

In paucis contracta.

Vnt & alia nomina in *ous* desinentia, & im-
parisyllaba, quæ cum in paucis casibus synæ-
resim patiantur, ὀλιγοπαδῶν dicta sunt: & à
Theodoro Gaza partim primum *υ*, appellantur, &
ἐξύτονα sunt, ut, ἡδύς, ἡδέος, ὠκύς, ὠκέος: partim uero
secundum *υ*, & grauitona sunt, ut ῥότρυς, βότρυς, σά-
χυς, σάχυς. Quæ sunt primi *υ*, in datiuo singulari sy-
næresim patiuntur, ut ἡδέϊ, ἡδέϊ: sicut δημοδένει, δη-
μοδέει. & in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo
pluralibus, ut ἡδέες, ἡδέϊς, ἡδέας, ἡδέϊς. sicut δημοδέ-
νεις, νεις, δημοδένας, νεις. nullius tamen sunt contra-
ctorum declinationis. Quæ uero sunt secundi *υ*, in no-
minatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralis numeri
tantum contrahuntur: nam præcedente *υ*, sequente
uero quauis uocali, si ex eis synæresis fieri contingat,
in *υ*, fit semper, ut ῥότρυς, βότρυς, βότρυας, βότρυς:
sicut ex *ι*, præcedente, & quauis uocali sequente fit
synæresis in *ι*, ut in secunda contractorum declinatio-
ne dictum est.

Similiter & quæ in *ous*, desinunt, & imparisylla-
ba sunt, in tribus casibus pluralis numeri tantum sy-
næresim patiuntur: & ea unica est, *ου*, scilicet, nec in
aliqua contractorum declinatione coordinantur.

Ενικά. Ο βούς, τοῦ βοός, τῇ βοί, τὴν βία, καὶ βουῶ,
ὡς βού. Δυνικά, τὸ βόε, τοῦ βουῖν, ὡς βόε. Πληθ. οἱ
βόες,

ῥέες, βοῦς, τῶν βοῶν, τοῖς βοσὶ, τὲς βόας, βοῦς. ᾧ
ῥέες, βοῦς.

De comparationum contractione.

Comparatiua quoque in ων desinentia, ὀλιγο-
παθῇ & ipsa appellari possunt: cum in accusa-
tino singulari masculinorum, & in nominati-
uo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutrorum in
ω, fiat synæresis, Atticorum more, ut τὸν μέζονα, μέ-
ζω. τὰ μέζονα, μέζω: expuncto scilicet ν, & ο, & α, in
, contractis. in nominatiuo uero plurali & uocati-
uo masculinorum ν, prius eliso, ο & ε in ου contrahun-
tur, ut μέζονες, μέζοες, μέζους. At in accusatiuo eius-
dem numeri, subtracto ν, ut supra, ο & α etiam in ου
contrahi necesse est, ut μέζονας, μέζοας, μέζους: sicut
βόες, βοῦς. βόας, βοῦς. & duum sunt generum, ac in ου
neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ ἡ μέζων, τοῦ καὶ
τῆς μέζονος. τὸ μέζον, τοῦ μέζονος.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΘΕΤΩΝ, siue de adiectiuis.

Tων ἐπιθέτων, hoc est, adiectiuorum, ali-
qua in ας mittunt masculinum, fœmini-
num in σα, & neutrum in αν, ut ὁ πᾶς
τοῦ παντός, ἡ πᾶσα, τῆς πάσης, τὸ πᾶν, τῆ παντός.

Aliqua uero in ης, duum generum, & neutrum in
ες, ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τοῦ καὶ τῆς ἀληθούς, ἀληθοῦς, τὸ
ἀληθές, τοῦ ἀληθέος, ἀληθοῦς.

Aliqua uero in εις, fœmininum in ειας, & neutrum
in εν, ut ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος, ἡ χαρίεσσα, τῆς χα-
ρίεως, τὸ χαρίεν, τοῦ χαρίεντος.

Aliqua uero in ιν, duum generum, & neutrum in

De nomine

ε, ut ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις. Τῇ καὶ τῆς φιλοπάτριδος, καὶ τὸ φιλόπατρι, τοῦ φιλοπάτριδος.

Aliqua autem in υς ὀξύτονα, *ſæmininum* in εια, & *neutrum* in υ, ut ὁ ἡδύς, τῆς ἡδέως. ἡ ἡδέϊα, τῆς ἡδέϊας. τὸ ἡδὺ τοῦ ἡδέως.

Aliqua uero in υς *grauitona* duum generum *neutrum* in υ. ut ὁ καὶ ἡ ἄδακρυς. τοῦ καὶ τῆς ἄδάκρυος. τὸ ἄδακρυ, τοῦ ἄδάκρυος.

Definentia in ος, *purum*, *simplicia* cōmunia trium generum, in α, formant *ſæmininum*, & *neutrum* in ο, ut δίκαιος, δίκαια, δίκαιον. Eodem modo quæcunque in ultima syllaba habent ρ, ut ἀνδρὺς, ἀνδρὰ, ἀνθρόν. σοφῆ uero & similia Ionica sunt. *definentia* autem in ος, non *purum*, in η, *ſæmininum* formant. ut ἔρημος, ἐρήμη, ἐρημον. σοφὺς, σοφῆ, σοφόν. Composita uero in ος, Atticorum more duum sunt generum, & *neutrum* habent in ον, ut ὁ καὶ ἡ φιλόσοφος, τὸ φιλόσοφον.

Aliqua uero in ους, duum generum, & in ουν, *neutrum* habent *formatum*, ut ὁ καὶ ἡ πολύπους, τοῦ καὶ τῆς πολύποδος. τὸ πολύπουω, τοῦ πολύποδος. Ἀπλῆς uero, & διπλῆς, & μολυβδῆς, & χαλκοῦς, & ἀργυροῦς, & χρυσοῦς, trium sunt generum: quorum in *asculina* & *neutra* tertiam *simplicium* inflexionem sequuntur, *ſæminina* uero secundam, ut ὁ ἀπλῆς, τοῦ ἀπλουῦ. ἡ ἀπλῆ, τῆς ἀπλῆς. τὸ ἀπλουῶ, τῆς ἀπλῆ. ὁ ἀργυρῆς τοῦ ἀργυροῦ. ἡ ἀργυρᾶ, τῆς ἀργυρᾶς. τὸ ἀργυρῶν, τῆς ἀργυροῦ. Iones tamen, χρύστεος, χρύστεα, χρύσειον, dicunt, & alia similiter.

Aliqua

Aliqua uero in ωs, duum generum, & neutrum in ων, quæ Attica sunt, ut ὁ καὶ ἡ ἔυ γεωσ, τοῦ καὶ τῆς δ' γεω. τὸ δ' γεων, τοῦ δ' γεω.

Aliqua in νν, duum generum, & neutrum in εν, ut ὁ καὶ ἡ τέρενν, τοῦ καὶ τῆς τέρενος. τὸ τέρεν, τοῦ τέρενος.

Aliqua in ων, duum generum, & neutrum in ον, ut ὁ καὶ ἡ δ' δαίμων, τοῦ καὶ τῆς δ' δαίμονος. τὸ δ' δαίμον, τοῦ δ' δαίμονος.

ΠΕΡΙ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ,
sive de nominibus numeralibus.

Omina numeralia unum significantia, singulariter tantum declinantur: quæ uero duo, dualiter: quæ autem plura, pluraliter, & trium sunt generum.

Singularia tantum, quorum εἰς masculinum, μία *fæmininum, ἐν uero neutrum est.*

Εἷς, ἐνὸς, ἐνὶ, ἕνα. Μία, μίας. μία, μία. Ἐν, ἐνὸς, ἐνὶ, ἐν.

Dualia.

Δύο κοινῶς, καὶ δύο ἀπικῶς διὰ τοῦ ω, μεγάλε, δυοῖ, καὶ δυεῖν, in genere fæminino, οἱ in uerso. Declinatur etiam in plurali numero sic, οἱ δύο, αἱ δύο, τὰ δύο. τοῖς καὶ ταῖς καὶ τοῖς δυσι. τοὺς δύο, τὰς δύο, καὶ τὰ δύο.

Pluralia quorum τρεῖς & τέσσαρες masculina & fæminina sunt, τρία uero & τέσσαρα neutra.

Τρεῖς, τριῶν, τρισὶ, τρεῖς. duum generum, τρία, τριῶν, τρισὶ, τρία.

Τέσσαρες, τεσσάρων, τέσσαρι, τέσσαρας, duum ge-

Compendiosa

nerum, τέσσαρα, τεσσάρων, τέσσαρσι, τέσσαρα :

A quatuor autem usque ad cētum omnia sunt in-
declinabilia : articulis autem discernuntur cuius sint
generis & casus, hoc modo .

Οἱ πέντε, ἧς πέντε, τοῖς πέντε, τὰς πέντε . Αἱ πέντε,
ἧς πέντε, τοῖς πέντε, τὰς πέντε . Τὰ πέντε, ἧς πέντε,
τοῖς πέντε, τὰ πέντε .

Eodem modo declinantur & ἑξ, & ἐπὶ, & ὀκτώ,
& ἐνέα, & δέκα, & alia usque ad centum .

A ducentis uero omnis numerus per omnia gene-
ra pluraliter declinatur sic :

Οἱ διακόσιοι, ἧς διακοσίων, τοῖς διακοσίοις, τοὺς δια-
κοσίους . Αἱ διακόσιαι, ἧς διακοσίων, ταῖς διακοσiais, τὰς
διακόσιας . Τὰ διακόσια, ἧς διακοσίων, τοῖς διακοσίοις,
τὰ διακόσια .

Sic & τριακόσιοι, τετρακόσιοι, πεντακόσιοι, ἑξακό-
σιοι, ἐπὶ ακόσιοι, ἑννεακόσιοι, χίλιοι, διχίλιοι, τριχίλιοι, τε-
τρακιχίλιοι, καὶ τὰ λοιπά .

ΕΝΙΚΑ.

ΔΤΙΚΑ.

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΑ.

Ἀθεΐα

Ἀθεΐα καὶ

Ἀθεΐα

γενικὴ

αἰτιατικὴ

γενικὴ

δοτικὴ

γενικὴ καὶ

δοτικὴ

αἰτιατικὴ

δοτικὴ

αἰτιατικὴ

κλητικὴ

κλητικὴ

κλητικὴ

ARTICVLI PRAEPOSITIVI.

ἐ, τοῦ, τῷ, τὸν.

τῷ, τοῖν.

οἱ,

τοῖς, τοὺς.

ἡ, τῆς, τῇ, τὴν, ᾧ.

τὰ, ταῖν, ᾧ.

αἱ,

ἧς, ταῖς, τὰς, ᾧ.

τὸ, τοῦ, τῷ, τὸ.

τῷ, τοῖν.

τὰ,

ταῖς, τὰ.

Prima

Nominum declinatio.

20

Prima declinatio mariū est tantum in αs, & in ηs.

αs α. αv. α. α. αv. α. α. ωv. αs. αs. α.

ηs η. ηv η. Secunda est fæmininorū tantum quæ in α, & in η, terminant.

α αv. α. α. α. αv. α. α. ωv. αs. αs. α.

η ηv. η. Nomina tamen quæ in α, purum, δα, δα, πα, finiūt, seruant α, in genitiuo & datiuo singulari, ut θεα, θεας. λήδα, λήδας. μάρθα, μάρθας. ἡμέρα, ἡμέρας.

Tertia declinatio est singulorum generum in os exeuntium, & neutrorum in ov.

ος ε οi οus. οi. ου. φ. οv. ω. οiv. ω. ωv. οis. οv α. α.

Aduerte Atticos in omnibus declinationibus facere uocatiuū nominatiuo similē, ut i supra declaratū est.

Quarta est Atticorum, quæ fit a tertia, mutato α in ω, quod in omnibus casibus retinet.

Ενικά. Δυνά. Πληθυντικά. ως ωs ω ωs φ ω. φ. ωv ω. φv. ω. ωv. φs ωv ω. ω.

Hæ quatuor superiores dicuntur parisyllabæ, quia non crescunt in obliquis, sed eos pares efferunt nominatiuo.

Quinta est generum omnium quæ crescunt in obli-

Compendiosa

quis, quorū terminatio uaria est: sed hæ quinque consonantes diuersis uocalibus iunctæ, nunc satis erunt.

ϕ	χ	ψ	θ	ζ
ξ	ξ	ϕ	χ	ψ
ρ	σ, ς, αϕ.	ρ	σ, ς, αϕ.	ρ
↓	↓	↓	↓	↓

Similiter etiam neutra uariabis, in quibus accusatiuos & uocatiuos suis nominatiuis similes ubique facies, & eorum pluralia in α, ut & latina.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΩΝ,
sive de contractis nominibus.

B hac quinta aliæ quinque fiunt declinationes, quæ synæresiatæ dicuntur, quòd synæresim, id est contractionem patiuntur. Quarum prima est masculinorum, fæmininorum, & communium desinentium in ης, neutrorum uero desinentium in ες, adiectiuorum, & in ος, substantiuorum.

ης	ους, ει, η, ες.	η, οῖν, η.	εις, ὦν.	εις, εις.
ος	ος, ει, εα, ης, εε.	εοιν, εε, εες, εων.	εοι	εας, εεις.

Neutra separatim posuimus.

ες	ους ει.	ες, ες.	η, οῖν, η.	η, ὦν.	η, η.
ος	εος, ει.	ος, ος.	εε, εοιν, εε.	εα, εων.	εοι εα, εα.

In qua declinatione quinque hæ synæreses colliguntur, hoc est, εο in ου, ει in ει, εα & duo εε, etiam in ει, & in η, εοι in οι, εων in ω.

Secunda est masculinorum, fæmininorum, & communium in ης, desinentium, & neutrorum in ι, quo-

Nominum declinatio.

21

rum genitiuus in *ios* communiter facit, in *eos* Ionice, in *eos* Attice, per *ω*.

Ενικά.

Δουί.

Πληθυντικά.

<i>ios</i> ε	ε, η	<i>ios</i> ι. η	<i>ios</i> εις. <i>ios</i>	<i>ios</i> εις
<i>ios</i> ε, η, ι, ο	εε, εε, εοιυ, ιε, εε	εε, εε, εων, εσι. <i>ios</i> , <i>ios</i>	εων, εσι. <i>ios</i> , <i>ios</i>	εων, εσι. <i>ios</i> , <i>ios</i>
εων, ει	εων	εων, εσι. <i>ios</i> , <i>ios</i>	εων, εσι. <i>ios</i> , <i>ios</i>	εων, εσι. <i>ios</i> , <i>ios</i>
ει				εις, εις

Neutra separatim ponenda fuerunt.

<i>ios</i> ε	ε	ε	ε	ε	ε	εων	ε	ε
ε, η, ι, ο	ε	ε	ε	ε	ε	εων, εσι. <i>ios</i> , <i>ios</i>	ε	ε
εων, ει	εε	εοιυ	εε	εα	εων, εσι. <i>ios</i> , <i>ios</i>	εων, εσι. <i>ios</i> , <i>ios</i>	ε	ε
ει	η	η	η	η	η	η	η	η

In neutris aduertendi sunt tres plurales casus similes in hac declinatione, quorū propria synæresis una est in *ι*, productum. nam ubicunque euenit synæresis fieri ex *ι*, & quauis uocali sequente, fit contractio in *ι*. cum uero mutatur *ι*, in *ε*, Ionice, fiūt synæreses, quæ sunt in prima.

Tertia est masculinorum tantummodo in *ε* exeūtium, quorum genitiuus in *eos* fit communiter, in *eos* Attice, & in *nos* Ionice, et ita singulatim unumquodque idioma potes uariare.

<i>ios</i> , ε, ε, εα, ε.	εε	εε	εε, εων	εα, εε.
<i>ios</i> εων, ε, η, ε.	η	εοιυ	η	εις, εων, εσι. <i>ios</i> , <i>ios</i> .
<i>nos</i> , η, ηα, ε.	η	ηοιυ	η	ηε, ηων, ησι. <i>nos</i> , <i>nos</i> .

In qua declinatione duæ synæreses fiunt, quæ a prima sunt, hoc est, *ε* & *ι* in *ε*, duo *εε* in *ε*, & in *η*. & etiam in *ε*.

Quarta est femininorū solū in *ω*, uel in *ω*, exeūtiū.

၀၆.၀၇.၁၃
၀၈.၀၉.၁၄ ၁၅.၁၆.၁၇ ၁၈.၁၉.၂၀

In qua quidem tres hæ synæreses 00 in ou, 0i in oi, 0æ in 0 in singulari tantum habentur, alij uero duo numeri tertiam sequuntur simplicium declinationem.

Ενικά.

Δυϊκά.

Πληθυσμικά.

ατος, ατι, ατε, άτοιν, ατε. ατα, άτων, ατα, ατα.
αs, παs. αος, αϊ, αs, αs. αε, άοιν. αε, αα. άων, ατι αα, αα
ως, α, παs-παs. α, ων, α. α, ων α. α

In hac declinatione duo sunt synereses, in genitiuis in ω , in reliquis casibus in α .

Sunt quædam nomina que per omnes casus patiuntur synæresin, ut νῶος, ῥῶος, ἀπλόος, & alia huiusmodi.

005. 00. 0. 000. 00 00. 000. 00 00. 000. 005. 00.
005. 00. 00. 000. 00. 00. 000. 00 000. 000. 000. 005. 000.

Noŭs tamen etiam per quintam simplicium declina-
tur, ut roŭs. rocs. roŭ. róα.

εἰς ἐνὸς ἐνὶ ἑνα quinta
 μία μιᾶς μιᾷ μίαν secunde declinationis
 ἐν ἐνὸς ἐνὶ ἐν quinta
 οἱ τοῖς τοὺς
 αἱ δύο ἡ δύο ταῖς δυοὶ τὰς δύο
 τὰ τοῖς τὰ

61

αἱ τρεῖς	τοῖς	τοὺς	τρεῖς
αἱ	τῶν τριῶν	τὰς	τριῶν
τὰ τρία	τοῖς	τὰ	τρία
οἱ	τοῖς	τοὺς	τέσσαρας
αἱ τέσσαρες	τῶν τεσσάρων	τὰς	τεσσάρων
τὰ τέσσαρα	τοῖς	τὰ	τέσσαρα

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER SECVNDVS.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἡμα ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν μετὰ διαφορῶν χρό-
P νως, ἐνέργειαν, ἢ πάθος, ἢ οὐδέτερον τι σημαῖον,
 hoc est, Verbum est pars orationis declinabi-
 lis cum diuersis temporibus, actionem, uel passionem,
 uel neutrum quiddam significans. Cui accidunt octo,
 ἑγκλισις, γένος, εἶδος, σχῆμα, ἀριθμὸς, πρόσωπον, χρόνος, καὶ
 συζυγία. i. Modus, Genus, Species, Figura, Numerus,
 Persona, Tempus, & Coniugatio.

Modi sunt quinque, ὀριστικὴ, προσακτικὴ, ἔκτικὴ,
 ὑποτακτικὴ, καὶ ἀπαρέμφατος. hoc est, Indicatiuus,
 Imperatiuus, Optatiuus, Subiunctiuius, & Infiniti-
 uius. Indicatiuus, ut τύπῳ. Imperatiuus, ut τύπε.
 Optatiuus, ut τύποιμι. Subiunctiuius, ut ἐὰν τύπῳ.
 Infinitiuius, ut τύπειν.

Genera quinque, ἐνεργητικὸν, παθητικὸν, οὐδέτε-
 ρον

De uerbo Baritono

ρον, καινόν ἢ μέσον, ἀποθετικόν ἢ αὐτὸ ἐνεργητικόν, id est, *Actiuum*, *Passiuum*, *Neutrum*, *Commune* siue *medium*, *Deponens* siue per se *actiuum*. *Actiuum*, ut τύπω, uerbero. *Passiuum*, ut τύπομαι, uerberor. *Neutrum*, ut ὑγιαίνω, ualeo. *Commune* siue *medium*, ut ἐλάζομαι, cogo & cogor. *Deponens* siue per se *actiuum*, ut μάχομαι, pugno.

Species duæ, *Πρωτότυπον*, καὶ παράγωγον, id est, *Primitiua*, & *Deriuatiua*. *Primitiua*, ut ἀρδω. *Deriuatiua*, ut ἀρδάω. *A* nominibus etiam deriuantur uerba, ut ἀ πόλεμος, πολεμίζω.

Figurae tres, ἀπλοῦν, συνθετον, καὶ παρασυνθετον, id est, *Simplex*, *Composita*, & *Decomposita*. *Simplex*, ut ἰσῶ. *Composita*, ut παρισῶ. *Decomposita*, ut παρισάτω. Deriuantur autem decomposita à compositis. nam ἀ φίλω uerbo, & ἵππος nomine componitur φίλιππος, unde φιλιππίζω.

Numeri tres, ἐνικός, δυνικός, πληθυντικός. i. *Singularis*, *dualis*, & *pluralis*. *Singularis*, ut τύπω. *Dualis*, ut τύπετον. *Pluralis*, ut τύπομεν.

Personae tres, πρῶτον, δεύτερον, καὶ τρίτον. i. *Prima*, *secunda*, & *tertia*. *Prima* à qua fit oratio, ut γράφω. *Secunda* ad quam fit oratio, ut γράφεις. *Tertia* de qua fit oratio, ut γράφει.

Tempora sex, ἐνεσῶς, παρατατικός, παρακείμενος, ὑπερσυντελικός, ἀόριστος, καὶ μέλλον, hoc est, *Præsens*, *Præteritum imperfectum*, *Præteritum perfectum*, *Præteritum plusquamperfectum*, *Indefinitum præteritum*, & *Futurum*. *Præsens*, ut τύπω.

Præteritum

Præteritum imperfectum, ut ἔτυπον. Præteritum perfectum, ut τέτυκα. Præteritum plusquamperfectum, ut ἔτετύκειν. Præteritum indefinitum, ut ἔτυ-
λα. Futurum, ut ἔτιω.

Coniugationes tredecim, sex ἡ βαρυτέων, hoc est, grauitonorum, tres ἡ περισπωμένων, id est circumflexorum in ω desinentium: & quatuor in μι. Unde tres sunt uerborum terminationes, ω scilicet grauitonum, ut γράφω: ω circumflexum, ut γελῶ: & μι, ut τίθημι.

P R I M A.

P R I M A igitur grauitonorum coniugatio est, quæ per β, uel π, uel φ, uel π, profertur, ut λείβω, τίρω, γράφω, τύπω. Quorum futurum per φ, uel λείφω, τέρφω, γράφω, δέλω. Præteritum uero per φ, ut λείφα, τέτερφα, γέγραφα, τέτυφα.

S E C U N D A coniugatio est, quæ per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, πείχω, τίκτω. Quorum futurum per ξ, ut λέξω, πλέξω, πείξω, τέξω. Præteritum uero per χ, ut λέλεχ, πέπλεχ, τίπεχα, τέτεχα.

T E R T I A est quæ per δ, uel θ, uel τ, ut ἄδω, πλῆθω, ἀνύτω. Quorum futurum per σ, ut ἄσω, πλήσω, ἀνύσω. Præteritum uero per κ, ut ἔκα, πέπληκα, ἔνυκα.

Q U A R T A est quæ per ζ, uel geminum σ. ut φράζω,

De uerbo Baritono

loquor *vi* *φοράζω*, *ὀρύσσω*, siue *ὀρύττω ἀπικῶς*. Quorum futurum
scribo nunc per σ, ut *φοράσω*: nunc per ξ, ut *ὀρύξω*. Et præ-
teritum nunc per κ, ut *πέπρακα*, nunc per χ, *ὠρυχα*.

emphatic *fallere* *distribuo* *eligo* *geminio* QUINTA est, quæ per quatuor immutabiles
profertur, uidelicet λ, μ, ν, ρ. ut *φάλλω*, *ἐμμεν*, *κλί-
νω*, *σπείρω*. quorum futurum penultimam corripens,
ac extremam circumflectens, per easdem immutabiles
enuntiatur, ut *φάλλω*, altera immutabili expuncta,
νεμῶ, *κρινῶ*, *σπερῶ*, subiunctiua uocali diphthongi abie-
cta, ι, scilicet. Præteritum per κ, ut *ἐφάλλα*, *νέμενε*
κα, *κέρικα*, *ἐσπαρκα*.

indis *equito* SEXTA uero per ω, purum, ut *ἀκούω*, *ἵπτεύω*.
quorum futurum per σ, ut *ἀκούσω*, *ἵπτεύσω*. Præte-
ritum uero per κ, ut *ἤκουκα*, *ἵπτευκα*. Quo in loco
sciendum est coniugationes, quas alij tredecim fa-
ciunt, Theodorum Gazam in quinque redigere, hoc
est, quæcunque uerba ante ω, habent siue β, siue π,
siue φ, siue π, primam constituere coniugationem: ut
λείβω, *τέρπω*, *γράφω*, *τύπω*: quæcunque uero γ, si-
ue κ, siue χ, siue κτ, siue geminatum σ, siue ζ, & in
futuro ξ, secundam: ut *λέγω*, *πλέκω*, *ἔχω*, *τίκτω*,
ὀρύσσω, *παίζω*. at quæcunque δ, siue θ, siue τ, siue ζ,
siue geminatum σ, siue ω purum, & in futuro σ, ter-
tiam: ut *ἄδω*, *πλήθω*, *ἀνύτω*, *εράζω*, *πλάσσω*, *ἀκούω*.
Quæ uero, quampiam immutabilem habent, quartā
constituere necesse est: ut *φάλλω*, *νέμω*, *κρίνω*, *σπεί-
ρω*. Quintam uero, quæcunque in μι, desinunt uerba:
ut *τίθημι*, *ἵστημι*, *δίδωμι*, *ζέγγυμι*. de quibus pro-
prijs locis dicetur.

Sed

Sed ante uerbi inflexionem hæc pauca annotanda sunt : hoc est, Cum prima persona pluralis numeri in $\mu\epsilon\tau$ exeat, primam dualem omnino deficere : quod omnibus accidit actiuis, tam in ω , quam in $\mu\iota$, desinentibus, & in α Aoristis passiuis, & præterito perfecto medio, cum & ipsa actiuam sequantur literaturam.

Etiam tertia persona plurali in ι , aut in α , exeunte, hoc est, ι , in actiuis, & α , in passiuis, secundam et tertiam dualis numeri similes esse. si uero in aliam exeat terminationem, omnino differre.

Etiam in modo Imperatiuo, & subiunctiuo futurum deficere, sed pro his Aoristos in usu haberi.

Etiam præsens, & præteritum imperfectum, præteritum perfectum, & præteritum plusquam perfectum in modo indicatiuo, diuissim inflecti, in alijs uero coniunctim.

Præterita quoque augmentum, quod in modo indicatiuo suscipiunt, siue temporale sit, siue syllabicum, in alijs modis, & participijs omnino amittere. Excipiuntur præteritum perfectum, & paulo post futurum, quod Græce $\mu\epsilon\tau' \epsilon\lambda\gamma\gamma\epsilon\upsilon \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omicron\upsilon\varsigma$ dicitur, quæ ubique suum retinent augmentum.

Exemplum grauitonorum uerborum primæ coniugationis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως.

τύπω

τύπεις

τύπη.

τύπεται

τύπεται.

τύπομεν

Deuërbo Baritono

τύπομεν

τύπητε

τύποισι

Παρατατικός .

Ετυπῶ

ἐτυπες

ἔτυπες .

ἐτύπετον

ἐτυπέτην .

ἐτύπομεν

ἐτύπητε

ἐτύποι .

Παρακείμενος .

τέτυφα

τέτυφας

τέτυφε .

τετύφατον

τετύφατον .

τετύφαμεν

τετύφατε

τετύφασι .

Υπερσυντελικός .

Ετετύφην

ἐτετύφεις

ἐτετύφη .

ἐτετύφειτε

ἐτετυφέτην .

ἐτετύφειμεν

ἐτετύφετε

ἐτετύφισαν .

Αόριστος πρῶτος .

Ετυψα

ἐτυψας

ἐτυψε .

ἐτύψατον

ἐτυψάτην .

ἐτύψαμεν

ἐτύψατε

ἐτυψαν .

Αόριστος δεύτερος .

Ετυπον

ἐτυπες

ἐτυπε .

ἐτύπετον

ἐτυπέτην .

ἐτύπομεν

ἐτύπετε

ἐτυπον .

Μέλλων πρῶτος .

Τύψω

τύψεις

τύψη .

τύψετον

τύψετον .

τύψομεν

τύψετε

τύψουσι .

Μέλλων δεύτερος .

τυπῶ

τυπῆς

τυπή .

τυπήτον

τυπήτον .

τυπούμεν

τυπήτε

τυπούσι

Προσχητικά

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατικὸς.

τύπε	τυπέτω.
τύπτον	τυπέτων.
τύπετε	τυπέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

τέτυφε	τετυφέτω.
τετύφετον	τετυφέτων.
τετύφετε	τετυφέτωσαν.

Λόρισος πρώτος.

τύπον	τυφάτω.
τύφατον	τυφάτων.
τύφατε	τυφάτωσαν.

Λόρισος δεύτερος.

τύπε	τυπέτω.
τύπετον	τυπέτων.
τύπετε	τυπέτωσαν.

ΒΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατ.

τύποιμι	τύποις	τύποι.
τύποιτον	τύποιτην.	
τύποιμεν	τύποιτε	τύποιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσων.

Τετύποιμι	τετύποις	τετύποι.
τετύποιτον	τετύποιτην.	
τετύποιμεν	τετύποιτε	τετύποιεν.

Λόρισος πρώτος.

τύφαιμι	τύφαις	τύφαι.
τύφαιτον	τύφαιτην.	



De uerbo Baritono

τύποιμεν

τύψαιτε

τύψαιεν.

Λόρισος δάτερος.

Τύποιμι

τύποις

τύποι.

τύποιτον

τυποίτην.

τύποιμεν

τύποιτε

τύποιεν.

Μέλλων φρώτος.

Τύψοιμι

τύψις

τύψι.

τύψιτον

τυψίτην.

τύψοιμεν

τύψιτε

τύψιεν.

Μέλλων δάτερος.

Τυποῖμι

τυποῖς

τυποῖ.

τυποῖτον

τυποίτην.

τυποῖμεν

τυποῖτε

τυποῖεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

εἰάν τύπῳ

τύπῃς

τύπῃ.

εἰάν

τύπῃτον

τύπῃτην.

εἰάν τύπῳμεν

τύπῃτε

τύπῃσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν τετύφῳ

τετύφῃς

τετύφῃ.

εἰάν

τετύφῃτον

τετύφῃτην.

εἰάν τετύφῳμεν

τετύφῃτε

τετύφῃσι.

Λόρισος φρώτος.

εἰάν τύψῳ

τύψῃς

τύψῃ.

εἰάν

τύψῃτον

τύψῃτην.

εἰάν τύψῳμεν

τύψῃτε

τύψῃσι.

Λόρισος δάτερος.

εἰάν τύπῳ

τύπῃς

τύπῃ.

εἰάν

τύπῃτον

τύπῃτην.

εἰάν

Liber secundus.

ἂν ἴδωμεν

τύπητε

τύπωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

τύπην.

παρακ. καὶ ὑπερσω.

τετυφέναι.

ἀόριστος

τύψαι.

ἀόριστος β'.

τυπῆν.

μέλλων α'.

τύψην.

μέλλων β'.

τυπῆν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

οἱ τύπων,

τοῦ τύποντος.

ἡ τύπουσα,

τῆς τυπούσης.

τὸ τύπον,

τοῦ ἴδοντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

οἱ τετυφῶς,

τοῦ τετυφότης.

ἡ τετυφῶσα,

τῆς τετυφώσας.

τὸ τετυφῶς,

τοῦ τετυφότης.

Ἀόριστος πρῶτος.

οἱ τύψας,

τοῦ τύψαντος.

ἡ τύψασα,

τῆς τυψάσης.

τὸ τύψαν,

τοῦ τύψαντος.

Ἀόριστος δεύτερος.

οἱ τυπῶν,

τοῦ τυπόντος.

ἡ τυποῦσα,

τῆς τυπούσης.

τὸ τυπόν,

τοῦ τυπόντος.

Μέλλων πρῶτος.

οἱ τύψαν,

τοῦ τύψαντος.

ἡ τύψασα,

τῆς τυψάσης.

τὸ τύψαν,

τοῦ τύψαντος.

De uerbo Baritono

Μέλλων δ' ἄτερος.

ὁ τυπῶν,	τοῦ τυποῦντος.
ἡ τυποῦσα,	τῆς τυπούσης.
τὸ τυποῦν,	τὸ τυπέντος.

Aduertendum est, participia in *ουσα* & *ουτος* neutra ad quintam simplicium declinationem referri, feminina uero ad secundam.

De uerbis passiuis.

N passiuis uero haec sunt annotanda, hoc est, I dualem numerum omnes habere personas, cum prima pluralis non in *μεν*, sed in *δα*, exeat: demptis Aoristis passiuis, qui actiuorum literaturam sequuntur.

Etiam tertiam personam pluralem praeteriti perfecti passiuo omnino deficere, si tertia singularis ante *ται*, finalem syllabam aliam habet consonantem. pro ea autem participio eiusdem temporis utimur et substantiuo uerbo. Hoc idem patitur & praeteritum perfectum modi optatiui, & subiunctiui, in omnibus numeris, & personis, cum nullo modo recte formari possit, si prima persona praeteriti passiuo aliquam habet consonantem ante *μαι*, finalem.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

τύπομαι	τύπη	τύπεται.
τυπόμεθον	τύπείδον	τύπείδον.
τυπόμεθα	τύπεται	τύπεται.

Παρατατικός.

ἐτυπόμεν	ἐτύπου	ἐτύπεται.
----------	--------	-----------

ἐτυ-

Liber secundus.

27

ἐτυπόμενον

ἐτύπεον

ἐτυπείδην.

ἐτυπόμεθα

ἐτύπευε

ἐτύποντο.

Παραείμενος.

τέτυμμα

τέτυμα

τέτυπαι.

τετύμμεθον

τέτυφον

τέτυφον

τετύμμεθα

τέτυφθε

τετυμμένοι εἰσι.

καὶ ἰωνικῶς

τετύφεται.

Υπερσωτέλικος.

ἐτετύμην

ἐτέτυφο

ἐτέτυπο.

ἐτετύμμεθον

ἐτέτυφον

ἐτετύφην.

ἐτετύμμεθα

ἐτέτυφθε

τετυμμένοι ὕσαν.

καὶ ἰωνικῶς

ἐτετύφατο.

Λόρισος πρῶτος.

ἐτύφην

ἐτύφης

ἐτύφη.

ἐτύφθητε

ἐτυφθήτην.

ἐτύφθην

ἐτύφθητε

ἐτύφθησαν.

Λόρισος δεύτερος.

ἐτύπην

ἐτύπης

ἐτύπη.

ἐτύπητον

ἐτυπήτην.

ἐτύπημεν

ἐτύπητε

ἐτύπησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τυφθήσομαι

τυφθήση

τυφθήσεται.

τυφθισόμεθον

τυφθίσεον

τυφθίσεον.

τυφθισόμεθα

τυφθίσειε

τυφθίσονται.

Μέλλων δεύτερος.

τυπήσομαι

τυπήση

τυπήσεται.

τυπησόμεθον

τυπήσειον

τυπήσειον.

τυπησόμεθα

τυπήσειε

τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

D 3

τετύφο

De uerbo Baritono

τετύφηναι	τετύφη	τετύφεται.
τετύφμεθον	τετύφεισθον	τετύφεισθον.
τετύφμεθα	τετύφεθε	τετύφονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατατ.

τύφηναι	τυπήσθαι.
τύφεισθαι	τυπήσθων.
τύφειθε	τυπήσθωσαν.

Παρακ. και υπερω.

τέτυφον	τετύφθω.
τέτυφθον	τετύφθων.
τέτυφθε	τετύφθωσαν.

Λόρισος τωῶτος.

τύφητε	τυφθήτω.
τύφητον	τυφθήτων.
τύφητε	τυφθήτωσαν.

Λόρισος δα' τερος.

τύπηθε	τυπήτω.
τύπητον	τυπήτων.
τύπητε	τυπήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατατ.

Τυπώμεναι	τύπω	τύποιτο.
τυπώμεσθον	τύποισθον	τυπώσθην.
τυπώμεθα	τύποιθε	τύποιντο.

Παρακ. και υπερω.

τετυμμένος	είην	είη.
τετυμμεσθον	είητον	είήτην.
τετυμμένοι	είημεν	είησαν.

Λόρισος

Λόγιστος ὡρώτος.

τυφθεῖν	τυφθείης	τυφθείη.
	τυφθείητον	τυφθείήτην.
τυφθεῖμεν	τυφθείητε	τυφθείησαν.

Λόγιστος δῦτερος.

τυπείν	τυπείης	τυπείη.
	τυπείητον	τυπείήτην.
τυπείμεν	τυπείητε	τυπείησαν.

Μέλλων ὡρώτος.

τυφθησοίμην	τυφθήσαιο	τυφθήσαιοτο.
τυφθησοίμεθον	τυφθήσαιοθον	τυφθησοίδην.
τυφθησοίμεθα	τυφθήσαιοθε	τυφθήσαιντο.

Μέλλων δῦτερος.

τυπησοίμην	τυπήσαιο	τυπήσαιοτο.
τυπησοίμεθον	τυπήσαιοθον	τυπησοίδην.
τυπησοίμεθα	τυπήσαιοθε	τυπήσαιντο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

τετύφοιμην	τετύφοιο	τετύφοιτο.
τετύφοίμεθον	τετύφοιοθον	τετύφοίδην.
τετύφοίμεθα	τετύφοιθε	τετύφουντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατικὸς.

εἰάν τύπωμαι	τύπη	τύπηται.
εἰάν τυπώμεθον	τύπηθον	τύπηθον.
εἰάν τυπώμεθα	τύπηθε	τύπωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσων.

τετυμμένος	εἰάν ᾧ ἦς	ἦ.
τετυμμένω	εἰάν ᾧ ἦτον	ἦτον.
τετυμμένοι	εἰάν ᾧ ἦμεν ἦτε	ᾧσι.

De verbo Baritono

Λόρισος φωνῶτος.

ἐὰν τυφθῶ	τυφθῆς	τυφθῇ.
ἐὰν	τυφθῇτον	τυφθῆτον.
ἐὰν τυφθῶμεν	τυφθῆτε	τηφθῶσι.

Λόρισος σιωπῆτος.

ἐὰν τυπῶ	τυπῆς	τυπῇ.
ἐὰν	τυπῇτον	τυπῆτον.
ἐὰν τυπῶμεν	τυπῆτε	τυπῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἔγεςως, καὶ παρατ.	τύπῃσθαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	τετύφθαι.
ἀόριστος α'.	τυφθῆναι.
ἀόριστος β'.	τυπῆναι.
μέλλων α'.	τυφθήσεσθαι.
μέλλων β'.	τυπήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων.	τετύψεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

ἔγεςως καὶ παρατ.

ὁ τυπόμενος,	τοῦ τυπομένου.
ἡ τυπομένη,	τῆς τυπομένης.
τὸ τυπόμενον,	τοῦ τυπομένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τετυμμένος,	τοῦ τετυμμένου.
ἡ τετυμμένη,	τῆς τετυμμένης.
τὸ τετυμμένον,	τοῦ τετυμμένου.

Λόρισος φωνῶτος.

ὁ τυφθεὶς,	τοῦ τυφθέντος.
ἡ τυφθεῖσα,	τῆς τυφθείσης.
τὸ τυφθέν,	τοῦ τυφθέντος.

Λόρισος

Liber secundus.

Αόριστος δ᾿ ἄτερος .

ὁ τυπῆς ,	τοῦ τυπέντος .
ἡ τυπεῖσα ,	τῆς τυπεΐσης ,
τὸ τυπέν ,	τοῦ τυπέντος .

μέλλων πρῶτος .

ὁ τυφθισόμενος ,	τοῦ τυφθισομένου .
ἡ τυφθισομένη ,	τῆς τυφθισομένης .
τὸ τυφθισόμενον ,	τοῦ τυφθισομένου .

μέλλων δ᾿ ἄτερος .

ὁ τυπησόμενος ,	τοῦ τυπησομένου .
ἡ τυπησομένη ,	τῆς τυπησομένης .
τὸ τυπησόμενον ,	τοῦ τυπησομένου .

Μιστ' ὀλίγον μέλλων .

ὁ τετυφόμενος ,	τοῦ τετυφομένου .
ἡ τετυφομένη ,	τῆς τετυφομένης .
τὸ τετυφόμενον ,	τοῦ τετυφομένου .

Aduertendum est , participia passiva in μένος masculina , et neutra in μένον tertiae esse simplicium declinationis : feminina uero eorū , secunda . At participia utriusque aoristi passivi , masculini generis et neutri , quintae declinationis : eorū uero feminina secunda .

De uerbo medio .

Ibuit mihi in hac uerborum declinatione ,

L Theodorum Gazam imitanti , communi ordine relicto , per omnes modos & tempora , uerba media seorsum uariare , cum alijs partim Aetivnis , ut praeteritum perfectum , & praeteritum plusquam perfectū : partim uero Passiuis , hoc est , ambos aoristos , et utrunque futurum admiscuerint . Quod quidem

! De uerbo medio.

quidem eo consilio fecimus, ut faciliorem discipulis
uiam ostenderemus. Est igitur tertio loco eorum per-
fecta ac distincta uariatio, quæ quidem in præsentī,
et præterito imperfecto passivæ prorsus similia sunt.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς.

τύπμαι	τύπη	τύπεται.
τυπόμεθον	τύπεδον	τύπεδον.
τυπόμεθα	τύπεθε	τύπονται.

Παρατατικός.

ἐτύμην	ἐτύπῃ	ἐτύπето.
ἐτυπόμεθον	ἐτύπεδον	ἐτυπέδην.
ἐτυπόμεθα	ἐτύπεθε	ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

τέτυπα	τέτυπας	τέτυπε.
	τετύπατον	τετύπατο.
τέτυπαμεν	τετύπατε	τετύπασι.

Υπερσυντέλικος.

ἔτετύπην	ἔτετύπεις	ἔτετύπη.
	ἔτετύπητον	ἔτετυπέτην.
ἔτετύπημεν	ἔτετύπητε	ἔτετύπησαν.

Λόρισος πρῶτος.

ἐτύφαμην	ἐτύφα	ἐτύφατο.
ἐτυφέμεθον	ἐτύφεδον	ἐτυφέδην.
ἐτυφέμεθα	ἐτύφεθε	ἐτύφαντο.

Λόρισος δεύτερος.

ἐτυπόμην	ἐτύπου	ἐτύπετο.
ἐτυπόμεθον	ἐτύπεδον	ἐτυπέδην.
ἐτυπόμεθα	ἐτύπεθε	ἐτύποντο.

Μέλλον

Μέλλων πρώτος.

τύφομαι	τύφη	τύφεται.
τυφόμεθον	τύφειθον	τύφειθον.
τυφόμεθα	τύφειθε	τύφονθα.

Μέλλων δεύτερος.

τυπῆμαι	τυπή	τυπῆται.
τυπούμεθον	τυπῆθον	τυπῆθον.
τυπούμεθα	τυπῆθε	τυπῆνθα.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

τύπῃου	τυπῆιαι.
τύπῃεθον	τυπῆιθον.
τύπῃεθε	τυπῆιθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέτυπι	τείτυπέτω.
τετύπειον	τετυπέτων.
τετύπειε	τετυπέτωσαν.

Λόρισος πρώτος.

τύψαι	τυψάτω.
τύψαιον	τυψάτων.
τύψαιε	τυψάτωσαν.

Λόρισος δεύτερος.

τυπού	τυπέτω.
τύπειον	τυπέτων.
τύπειε	τυπέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τυπῷμην	τύπῃοιο	τύπῃοιτε.
τυπῷμεθον	τύπῃιθον	τυπῃίμην.

τυπῃι.

De uerbo Baritono

τυποῖμεθα τυποῖσθε τυποῖντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

τετύποιμε τετύποις τετύποι.
τετύποιτον ~~τετύποισθην.~~

τετύποιμεν τετύποιτε τετύποισθε.
Αόριστος ᾠδῶτος.

τυφαίμην τυφαίω τυφαίωτο.
τυφαίμεθον τυφαίωθον τυφαίωσθην.
τυφαίμεθα τυφαίωθε τυφαίντο.

Αόριστος δᾶ' τερος.

τυποῖμην τυποῖω τυποῖτο.
τυποῖμεθον τυποῖωθον τυποῖωσθην.
τυποῖμεθα τυποῖωθε τυποῖντο.

Μέλλων ᾠδῶτος.

τυφοίμην τυφοίω τυφοίτο.
τυφοίμεθον τυφοίωθον τυφοίωσθην.
τυφοίμεθα τυφοίωθε τυφοίντο.

Μέλλων δᾶ' τερος.

τυποῖμην τυποῖω τυποῖτο.
τυποῖμεθον τυποῖωθον τυποῖωσθην.
τυποῖμεθα τυποῖωθε τυποῖντο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ἐὰν τύπωμαι τύπη τύπηται.
ἐὰν τυπώμεθον τυπήωθον τυπήωσθην.
ἐὰν τυπώμεθα τυπήωθε τυπώνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

ἐὰν τιτύπω τετύπης τετύπη.
ἐὰν τετύπητον τετύπησθην.

ἐὰν

ἐὰν τετύπωμεν τετύπητε τετύπωνται.

Λόρισος πρῶτος.

ἐὰν τύψωμαι τύψῃ τύψηται.

ἐὰν τυψώμεθον τυψήσθον τυψήσθον.

ἐὰν τυψώμεθα τυψήσθω τυψωνται.

Λόρισος δεύτερος.

ἐὰν τύπωμαι τύπῃ τύπηται.

ἐὰν τυπώμεθον τύπησθον τύπησθον.

ἐὰν τυπώμεθα τύπησθω τύπωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Εἰς ὧς καὶ παρατ. τύπιδαι.

παρακ. καὶ ὑπερσω. τετυπέναι.

λόρισος α'. τύψαδαι.

λόρισος β'. τυπέδαι.

μέλλων α'. τύψιδαι.

μέλλων β'. τυπήδαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Εἰς ὧς καὶ παρατ.

ὁ τυπνόμενος, τοῦ τυπνόμενου,

ἡ τυπνόμενη, τῆς τυπνόμενης.

τὸ τυπνόμενον, τοῦ τυπνόμενου.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

ὁ τετυπνός, τοῦ τετυπνός.

ἡ τετυπνῆ, τῆς τετυπνῆς.

τὸ τετυπνός, τοῦ τετυπνός.

Λόρισος πρῶτος.

ὁ τυψάμενος, τοῦ τυψαμένου.

ἡ τυψαμένη, τῆς τυψαμένης.

τὸ τυψαμένον, τοῦ τυψαμένου.

Λόρισος

De uerbo circumflexo

Λόγιστος δ' ἄτερος.

ὁ τυπομένος,
ἡ τυπομένη,
τοῦ τυπόμενου,

τοῦ τυπομένου.
τῆς τυπομένης.
τοῦ τυπομένου.

Μέλλον

ὁ τυφόμενος,
ἡ τυφομένη,
τὸ τυφόμενον,

τῆ τυφομένης.
τῆς τυφομένης.
τῆ τυφομένης.

Μέλλον δ' ἄτερος.

ὁ τυπόμενος,
ἡ τυπόμενη,
τὸ τυπόμενον,

τῆ τυπόμενης.
τῆς τυπόμενης.
τῆ τυπόμενης.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕ- ΝΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.

Circumflexa uerba a sexta coniugatione gra-
uitonorum sunt, non tamen ab omnibus uer-
bis, sed ab ijs solum, quæ in penultima ha-
bent siue ε, siue α, siue ο, ut ποιέω, σοάω, χυτόω. Et di-
cuntur circumflexa, quòd circumflexum accentum ha-
bent in ultima ex contractione: ut ποιέω, ποιῶ. σοάω,
σοῶ. χυτόω, χυσῶ. Patiuntur autem synæresim
in præsentī, & præterito imperfecto modi indicati-
ui, quæ quidem tempora in alijs modis, & etiam
participijs simul uariantur. Et cum in his uerbis
uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse oportet,
quæ per supradictas tres uocales, hoc est, ε, α,
& ο, distinguuntur, quas χαρακτηριστικά, id est, for-
matiuas litteras appellare possumus, quemadmodum
& consonantes in grauitonis. Est igitur ε, χαρακτη-

ριστικῶν,

πρῶτη, primæ coniugationis circumflexorum, a secundæ, & tertiæ .

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ
ΠΕΡΙΤΡΟΜΕΝΩΝ.

Id est, prima coniugatio circumflexorum
uerborum in εω desinentium .

Rima coniugatio circumflexorum, a uerbis
P sextæ coniugationis grauitonōrū in εω, desin-
entibus, per synæresim fit : ut ποιέω, ποιῶ .
Cuius futurum in σω, desinens, a uerbo perfectō fit, pe-
nultima uocali, hoc est, e in η conuersa : ut ποιέω ποιή-
σω. Eandem quoque uocalem & præteritum perfectū
in κα, desinens seruat : hoc idem & præteritum plus-
quamperfectum, & aoristus primus faciunt : ut πε-
ποίηκα, ἐπεποίηkein, ἐποίησα . Quædam tamen inue-
niuntur, quæ in huiusmodi temporibus e, immutatum
retinent, ut τελέω, τελῶ, τελέσω . ὀλέω, ὦ, ὀλέσω . καλέω,
ῶ, καλέσω . ἀρκέω, ᾶ, ἀρκέσω, & alia. Sunt & quæ utrum-
que habent : ut φρονέω, ᾶ, φρονέσω, καὶ φρονίσω . αἰνέω, ᾶ,
αἰνέσω, καὶ αἰνήσω . κορέω, ᾶ, κορέσω, καὶ κορήσω, & alia .
vnæreses autem huius cōiugationis, quæ semper ex
precedente, & uocali sequente fiunt, sex sunt, ει, ου,
η, η, ω. nam si post ε, alterum sequatur e, in ει, diph-
hongum fit synæresis, ut ποιέετον, ποιῆτον : si η, in η,
ut ποιέητε, ποιῆτε : si ο, in ου, ut ποιέομεν, ποιῶμεν : si ω,
in ω, ut ποιέω, ποιῶ : ποιέεις, ποιεῖς . ποιέῃ, ποιῇ . ποιέοιμι,
ποιῶμι . ποιέεσι, ποιῶσι .

χαρ-

De uerbo circumflexo

ε κ

χαρακτηριστικὸν ε κ Si post o, sequitur diphthongus, in eandem fit synæresis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ

Ενεσῶς.

Ποίω, ᾶ.	ποιέεις, εἷς.	ποιέει, εἷ.
	ποιέετον, εἴτον.	ποιέετον, εἴτον.
ποιέομεν, ὤμεν.	ποιέετε, εἴτε.	ποιέεσι, ὤσι.

Παρατατικὸς.

ἐποίουν, ὤν.	ἐποίεις, εις.	ἐποίει, ει.
	ἐποιέετον, εἴτον.	ἐποιέετην, εἴτην.
ἐποιέομεν, ὤμεν.	ἐποιέετε, εἴτε.	ἐποίουν, ὤν.

Παρακείμενος.

πεποίηκα	πεποίηκας	πεποίηκε.
	πεποίηκατον	πεποίηκατην.
πεποίηκαμεν	πεποίηκατε	πεποίηκασι.

Υπερσυντέλικος.

ἐπεποίηκιν	ἐπεποίηκεις	ἐπεποίηκεν.
	ἐπεποίηκετον	ἐπεποίηκετήν.
ἐπεποίηκαμεν	ἐπεποίηκατε	ἐπεποίηκισαν.

Λόριστος πρώτος.

ἐποίησα	ἐποίησας	ἐποίησε.
	ἐποίησατον	ἐποίησάτην.
ἐποίησαμεν	ἐποίησατε	ἐποίησαν.

Μέλλων πρώτος.

ποιήσω	ποιήσεις	ποιήσει.
	ποιήσετον	ποιήσετον.
ποιήσομεν	ποιήσετε	ποιήσουσι.

Πρι-

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσώς καὶ παρατατ .

ποιέε, ποίει . ποιέετω, ποιείτω .

ποιέεσθον, ήίτον . ποιέεσθων, ήίτων .

ποιέετε, ήίτε . ποιείτωσαν, ήίωσαν .

Παρακ. καὶ ύπερσιν .

πεποιήκει τεποιήκετο .

πεποιήκετον τεποικηέτων .

πεποιήχετε πεποιήκετασιν .

Λόρισος δεύτερος .

ποιήσον ποιησάτω .

ποιήσατον ποιησάτων .

ποιήσατε ποιητάτωσαν .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσώς, καὶ παρατ .

ποιέοιμι, οἶμι . ποιέοις, οἶς . ποιέει, οἶ .

ποιέαιτον, οἶτον . ποιεοίτην, οἶτην .

ποιέοιμεν, οἶμεν . ποιέοιτε, οἶτε . ποιέοιεν, οἶεν .

Παρακ. καὶ ύπερσιν .

πεποιήκοιμι πεποιήκοις τεποιήκοι .

πεποιήκοιτον πεποικηκότην .

πεποιήκοιμεν πεποιήκοιτε τεποιήκοιεν .

Λόρισος τρίτος .

ποιήσαιμι ποιήσαις ποιήσαι .

ποιήσαιτον ποιησάτην .

ποιήσαιμι ποιήσαιτε ποιήσαιεν .

Μέλλον φρῶτος .

ποιήσοιμι ποιήσοις ποιήσου .

ποιήσοιτον ποιησούτην .

Ε ποιήσοιεν .

De uerbo circumflexo

ποιήσοιεν ποιήσοιτε ποιήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς, καὶ παρατ.

εἰάν ποίεω, ὦ. ποιέης, ποιῆς. ποιέη, ποιῇ.

εἰάν ποιέητον, ἦτον. ποιήη, ποιήῃ.

εἰάν ποιέωμεν, ὦμεν. ποιέητε, ἦτε. ποιέωσι, ὦσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν πεποιήκω πεποιήκης πεποιήκη.

εἰάν πεποιήκητον πεποιήκητον.

εἰάν πεποιήκωμεν πεποιήκητε πεποιήκωσι.

Λόρισος πρῶτος.

εἰάν ποιήσω ποιήσης ποιήση.

εἰάν ποιήσητον ποιήσητον.

εἰάν ποιήσωμεν ποιήσητε ποιήσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιέειν, εἶν.

παρακ. καὶ ὑπερσυν.

πεποιήκεναι.

αὐόριςος α.

ποιῆσαι.

μέλλων α.

ποιήσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ ποίεων, ποιῶν.

τῷ ποιέοντος, ἔντος.

ἡ ποιέουσα, ἔσα.

τῆς ποιούσης, ἔσης.

τὸ ποίεον, ποιούν.

τοῦ ποιέοντος, ἔντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ πεποιηκώς,

τῷ πεποιηκότος.

ἡ πεποιηκυῖα,

τῆς πεποιηκυῖας.

τὸ πεποιηκός

τῷ πεποιηκότος.

Λόρισος

Λόγιστος πρώτος.

ὁ ποιήσας,	τὸ ποιήσαντος.
ἡ ποιήσασα,	τῆς ποιήσασης.
τὸ ποιήσαν,	τῷ ποιήσαντος.

Μίλλων πρώτος.

ὁ ποιήσων,	τῷ ποιήσωντος.
ἡ ποιήσουσα,	τῆς ποιήσους.
τὸ ποιήσου,	τῷ ποιήσουτος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

ποιέωμαι, ἔμαι. ποιέω. ποιῶ. ποιεῖται, εἴται.
 ποιούμεθον, ἔμεθον. ποιέσθον, εἴσθον. ποιέεσθον. εἴσθον.
 ποιούμεθα, ἔμεθα. ποιέεσθε, εἴσθε. ποιέονται, ἔνται.

Παρατατικός.

ἐποιέωμην, ἔμην. ἐποιέω, ἐποιοῦ. ἐποιέετο εἴτο.
 ἐποιούμεθον, ἔμεθον. ἐποιέσθον, εἴσθον. ἐποιέεσθην, εἴσθην.
 ἐποιούμεθα, ἔμεθα. ἐποιέεσθε, εἴσθε. ἐποιέοντο, ἔντο.

Παρακείμενος.

πεποιήμαι	πεποιήσας	πεποιήται.
πεποιήμεθον	πεποιήσθον	πεποιήσθου.
πεποιήμεθα	τεποιήσθε	πεποιήνται,
	καὶ ἰωνικῶς	πεποιέαται.

Υπερσυντελικός.

ἔπεποιήμην	ἔπεποιήσω	ἔπεποιήτο.
ἔπεποιήμεθον	ἔπεποιήσθον	ἔπεποιήσθην.
ἔπεποιήμεθα	ἔπεποιήσθε	ἔπεποιήντο,
	καὶ ἰωνικῶς	ἔπεποιέατο.

Λόγιστος πρώτος.

ἐποιήθη	ἐποιήθης	ἐποιήθη.
---------	----------	----------

Ε 2 ἐποιήθητι

De uerbo circumflexo

ἐποιήθημεν ἐποιήθητον ἐποιήθητην
ἐποιήθητε ἐποιήθησαν.

Μέλλον φωνός.

ποιήσομαι ποιήσῃ ~~ποιήσεται.~~
ποιησόμεθον ποιήσεσθον ποιήσεσθον.
ποιησόμεθα ποιήσεθε ποιήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

πεποιήσομαι πεποιήσῃ πεποιήσεται.
πεποιησόμεθον πεποιήσεσθον πεποιήσεσθον.
πεποιησόμεθα πεποιήσεθε πεποιήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιέου, ποιοῦ. ποιέειω, εἶω.
ποιέεισθον, εἴσθον. ποιέεισθων, εἴσθων.
ποιέεισθε, εἴσθε. ποιέεισθωσαν, εἴσθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

πεποιήσω πεποιήσθω.
πεποιήσθον πεποιήσθων.
πεποιήσθε πεποιήσθωσαν.

Λόγιστες φωνός.

ποιήθητι ποιήθητω.
ποιήθητον ποιήθητων.
ποιήθητε ποιήθητωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιεῖμιν, οἶμιν. ποίεοιο, ποιοῖο. ποίεοιτο, εἴτο.
ποιεῖμεθον, οἶμεθον. ποίεοισθον, οἶσθον. ποίεοίσθην.
ποιεῖμεθα, οἶμεθα. ποίεοισθε, οἶσθε. ποίεοιντο, οἶντο.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

πεποιήμην	πεποιῆο	πεποιῆτε.
πεποιήμεθον.	πεποιῆσον	πεποιήσιν.
πεποιήμεθα	πεποιῆτε	πεποιήντο.

*Accentu circumflexo super penultimam secundae
tertiae personae cuiusvis numeri, nisi longa sequatur : quod in omnibus sane uerbis circumflexis seruandum est.*

Λόρισος ᾠδῶτες.

ποιηθείην	ποιηθείης	ποιηθείη.
	ποιηθείητον	ποιηθείητην.
ποιηθείμεν	ποιηθείητε	ποιηθείεσσαν.

Μέλλων ᾠδῶτος.

ποιηθήσοίμην	ποιηθήσοιο	ποιηθήσεται.
ποιηθήσοίμεθον	ποιηθήσοισον	ποιηθήσονται.
ποιηθήσοίμεθα	ποιηθήσοιτε	ποιηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

πεποιησοίμην	πεποιήσοιο	πεποιήσεται.
πεποιησοίμεθον	πεποιήσοισον	πεποιησονται.
πεποιησοίμεθα	πεποιήσοιτε	πεποιήσονται.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν ποιέωμαι, ὦμαι. ποιέη, ποιῇ. ποιέηται, ἦται.
ἐὰν ποιέωμεθον, ὠμέθον. ἐήθον. ἦθον. ποιέησθον, ἦσθον.
ἐὰν ποιέωμεθα, ὠμέθα. ποιέησθε, ἦσθε. ποιέωνται, ὦνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν πεποιῶμαι	πεποιῶ	πεποιῶται.
ἐὰν πεποιῶμεθον	πεποιῶσθον	πεποιῶσθον.
ἐὰν πεποιῶμεθα	πεποιῶσθε	πεποιῶνται.

De verbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

εἰάν ποιηθῇ.	ποιηθῆς	ποιηθῇ.
εἰάν	ποιηθῆτο	ποιηθῆτο.
εἰάν ποιηθῶμαι	ποιηθῆτε	ποιηθῶσι.

Hoc in loco id. eritendum est. Subiunctiva in mai. desinentia, si à circumflexis existant, circumf. etere per. l. im. em. εἰάν νοῶ, εἰάν νοῶμαι, εἰάν ποιῶ, εἰάν ποιῶμαι etiam si sint præteriti perfecti, εἰάν πεποιῶμαι, εἰάν βεβοῶμαι: γραφάρι autem, si à grauiationis extiterint, εἰάν τύπῃω, εἰάν τύπῃωμαι et reliqua eodem modo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Γινεσθῶς καὶ παρατ.	ποιέεσθαι εἶδαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	πεποιῆσθαι.
ἀόριστος ᾰ.	πρσινθῆναι.
μέλλων ᾰ.	ποιηθήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	πεποιήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Γινεσθῶς καὶ παρατ.

ὁ ποιούμενος, ἕμενος.	τῷ ποιουμένῳ, ἡμένῳ.
ἡ ποιουμένη, ἡμένη.	τῆς ποιουμένης, ἐνης.
τὸ ποιούμενον, ἕμενον.	τῷ ποιουμένῳ, ἡμένῳ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ πεποιημένος,	τῷ πεποιημένῳ.
ἡ πεποιημένη,	τῆς πεποιημένης.
τὸ πεποιημένον,	τῷ πεποιημένῳ.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ ποιηθείς,	τῷ ποιηθέντος.
ἡ ποιηθεῖσα,	τῆς ποιηθείσης.
τὸ ποιηθέν,	τῷ ποιηθέντος.

Μέλλων

Μέλλων ᾠρῶτος.

ὁ ποιηθῆσόμενος,	τῷ ποιηθῆσομένου.
ἡ ποιηθισομένη,	τῆς ποιηθισομένης.
τὸ ποιηθῆσόμενον,	τῷ ποιηθισομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ πεποιησόμενος,	τοῦ πεποιησομένου.
ἡ πεποιησομένη,	τῆς πεποιησομένης.
τὸ πεποιησόμενον,	τῷ πεποιησομένου.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

ποιέομαι, ἔμαι. ποιέη, ποιῇ. ποιέεται, εἴται. ἔς.

Παρατατικός.

ἐποιεόμην, ἔμην. ἐποιέει, οὔ. ἐποιέετο, εἶτο.

Ad similitudinem passivorum cetera variabis.

Præteritum perfectum medium, ἔς præteritum plusquam perfectum, ἔς secundus aoristus, ac futurum secundum omnino desunt in huiusmodi verbis circumflexis, paucis quibusdam exceptis, ut in præteritorum formatione latius dicetur.

Αόριστος ᾠρῶτος.

ἐποίησάμην	ἐποίησα	ἐποίησατο.
ἐποίησάμεθον	ἐποίησαδον	ἐποίησάδην.
ἐποίησάμεθα	ἐποίησαδε	ἐποίησαντο.

Μέλλων ᾠρῶτος.

ποιήσομαι	ποιήσῃ	ποιήσεται.
ποιησόμεθον	ποιήσεδον	ποιήσεδην.
ποιησόμεθα	ποιήσεδε	ποιήσονται.

De uerbo circumflexo

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιέου, ποιού. ut ραϑιμην.

Λόριστος πρῶτος.

ποιήσαι

ποιήσῃ.

ποιήσασθον

ποιήσασθων.

ποιήσασθε

ποιήσασθασαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιεοίμην, οίμην. ποιέοιτο, οίτο.

οίτο. ὅτε.

Λόριστος πρῶτος.

ποιήσαιμην

ποιήσαιτο.

ποιεοίμην

ποιήσαιτο

ποιήσαιτο.

ποιηταίμεθον

ποιήσαισθον

ποιηταίσθην.

ποιηταίμεθα

ποιήσαισθε

ποιήσαιντο.

Μέλλον πρῶτος.

ποιησοίμην

ποιήσοιο

ποιήσοιτο.

ποιησοίμεθον

ποιήσοισθον

ποιησοίσθην.

ποιησοίμεθα

ποιήσοισθε

ποιήσονται.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν ποιέωμαι, ὦμαι. ποιέη, ποιῇ. ποιέεται, ῖται. ὅτε.

Λόριστος πρῶτος.

ἐὰν ποιήσωμαι

ποιήσῃ

ποιήσῃται.

ἐὰν ποιησώμεθον

ποιήσῃσθον

ποιήσῃσθον.

ἐὰν ποιησώμεθα

ποιήσοιθε

ποιήσονται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιέειναι, οίειναι.

ἀόριστος ἀ.

ποιήσαιναι.

μέλλον ἀ.

ποιήσεειναι.

Μιτοχαί

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ ποιεόμενος, εὐμένος τοῦ ποιομένου, οὐμένου.
ἡ ποιομένη, οὐμένη. τῆς ποιομένης, ἐνης.
τὸ ποιεόμενον, οὐμένον τοῦ ποιομένου, οὐμένου.

Λόγιστος ὁρῶτος.

ἡ ποιησάμενος, ἡ ποιησαμένη, τὸ ποιησάμενον.

Μέλλον ὁρῶτος.

ἡ ποιησόμενος, ἡ ποιησομένη, τὸ ποιησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ,

Est uerborum in αω desinentium.

Ecunda coniugatio circumflexorum à uerbis

S sexta coniugationis grauitonorum in αω, desinentibus, per synæresim fit: ut γελάω, γελῶ.

Cuius futurum in σω, desinens à uerbo perfecto fit, nunc penultima uocali seruata, ut γελάω, ὦ, γελάσω:

nunc in η conuersa, βοάω, βοῶ, βοήσω. Eandem quo-

que penultimam & præteritum perfectum in κα desinens seruat, ut γεγάκα, ἐβόνηκα.

Sic & præteritum plusquamperfectum, & primus aoristus.

Synæreses autem huius secundæ coniugationis, quæ

semper ex α, præcedente, & uocali sequente fiunt,

duæ tantummodo sunt, α scilicet & ω. nam post ipsum

α, aut ε, sequitur aut η, aut ο μικρόν, aut ω si ε, aut η,

sequantur, in α productum fit crasis, ut βοάετε, βοᾶ-

τε, βοᾶντε, βοᾶτε: si ο μικρόν, aut ω, in ω μέγα fit sem-

per, ut βοάω, βοῶ, βοάομεν, βοῶμεν. At ubi ι, in di-

phthongo repertū fuerit, idem facta crasi in diphtho-

gum

De uerbo circumflexo

gum in propriam per synæresim resumendum erit: ut
βοάεις, βοᾷς. βοάει, βοᾷ. βοάοιμι, βοῶμι. Si uero u, o-
mnino abijciendum, ut βοάουσι, βοῶσι.

Si post α, sequitur i in
quapiam diphthongo, idem
remanet in diphthongo im-
propria.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

βοάω, ὦ.	βοάεις, αἶ.	βοάει, βοᾷ.
	βοάετον, αἶτον.	βοάετον, αἶτον.
βοάομεν, ὦμεν.	βοάετε, αἶτε.	βοάουσι, ὦσι.

Παρατατικός.

ἐβόων, ἐβόων.	ἐβόαες, ἐβόας	ἐβόαε, ἐβόα.
	ἐβόαετον, αἶτον.	ἐβόαετην, αἶτην.
ἐβόομεν, ὦμεν.	ἐβόαετε, αἶτε.	ἐβόων, ἐβόων.

Παρακείμενος.

βεβόηκα	βεβόηκας,	βεβόηκε.
	βεβόηκατον	βεβόηκατον.
βεβόηκαμεν	βεβόηκατε	βεβόηκασι.

Υπερσυντελικός.

ἐβεβόηκειν	ἐβεβόηκεις	ἐβεβόηκει.
	ἐβεβόηκειτον	ἐβεβόηκείτην.
ἐβεβόηκαμεν	ἐβεβόηκατε	ἐβεβόηκισαν.

Λόγιστος αφῶτος.

ἐβόησα	ἐβόησας	ἔβησε.
	ἐβόησάτον	ἐβόησάτην.
ἐβόησαμεν	ἐβόησατε	ἐβόησαν.

Μέλλον

Μέλλων φῶτος.

βοήσω

βοήσεις

βοήσει.

βοήσειςον

βοήσεται.

βοήσομεν

βοήσετε

βοήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἰνεσῶς καὶ παρατατ.

βόαε βόα.

βοάτω. βοάτω.

βοάετον. βοᾶτον.

βοάτων άτων.

βοάετε. βοᾶτε.

βοάτωσαν, άτωσαν.

Παρακείμενος.

βεβόηκε

βεβοηκέτω.

βεβοήκετον

βεβοηκέτων.

βεβοήκετε

βεβοηκέτωσαν.

Λόρισος φῶτος.

βόητον

βοησάτω.

βοήσατον

βοησάτων.

βοήσατε

βοησάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἰνεσῶς, καὶ παρατ.

βοάοιμι, ᾤμι.

βοάοις βοᾶς.

βοάοι, βοᾶ.

βοάοιτον ᾧτων.

βοηίτην, ᾧτην.

βοάοιμεν, ᾧμεν.

βοάοιτε, ᾧτε

βοηίεν, ᾧεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβοήκοιμι

βεβοήκοις

βεβοήκοι.

βεβοήκοιτον

βεβοηκοίτην.

βεβοήκοιμεν

βεβοήκοιτε

βεβοήκοιεν.

Λόρισος φῶτος.

βοήσοιμι

βοήσαις

βοήσαι.

βοήσαιτον

βοησάιτην.

βοήσαιμεν

De uerbo circumflexo

βοήσμεν

βοήσασθε

βοήσασιν.

Μίλλων φράτος.

βοήσοιμι

βοήσοις

βοήσοι.

βοήσοιλον

βοήσοιτην.

βοήσοιμεν

βοήσοιτε

βοήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν βοάω, βοῶ.

βοᾷς, βοᾷς.

βοᾷ, βοᾷ.

εἰάν

βοᾷτον, ᾄτον.

βοᾷτον, ᾄτον.

εἰάν βοᾶμεν, ᾶμεν.

βοᾶτε, ᾶτε.

βοᾶσι, ᾶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν βεβοήκω

βεβοήκης

βεβοήκη.

εἰάν

βεβοήκητον

βεβοήκηλον.

εἰάν βεβοήκωμεν

βεβοήκητε

βεβοήκωσι.

Αόριστος φράτος.

εἰάν βοήσω

βοήσης

βοήσῃ.

εἰάν

βοήσητον

βοήσητον.

εἰάν βοήσωμεν

βοήσητε

βοήσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

βοᾶν.

παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβοηκέναι.

ἀόριστος ἀ.

βοῆσαι.

μέλλων ἀ.

βοήσῃν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ βοᾶων, βοῶν,

τοῦ βοᾶοντος, ᾶντος.

ἡ βοᾶουσα, βοᾶσα.

τῆς βοαούσης, ᾶσης.

τὸ βοᾶν, βοῶν.

τοῦ βοᾶντος, ᾶντος.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Βεβοηκὼς, τοῦ βεβοηκότου.
 ἡ βεβοηκῆα, τῆς βεβοηκῆα.
 τὸ βεβοηκός, τοῦ βεβοηκότου

Λόριζοꝛ πρῶτοꝛ.

ἡ βοήσαꝛ, ἡ βοήσαꝛα, τὸ βοήσαꝛ.
 Μέλλων πρῶτοꝛ.
 ἡ βοήσουꝛ, ἡ βοήσουꝛα, τὸ βοήσουꝛ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεζῶꝛ.

βοάομαι, ὦμαι. βοάη, βοᾷ. βοάεται ᾧται.
 βοάομεθον, ὠμεθον. βοάεσθον ᾗσθον. βοάεσθον, ᾗσθον.
 βοάομεθα, ὠμεθα. βοάεσθε, ᾗσθε. βοάονται, ὠνται.

Παρατατικὸꝛ.

ἔβοάμην, ὠμην. ἔβοάου, ἔβοᾶ. ἔβόετο, ἔτο.
 ἔβοάομεθον, ὠμεθον. ἔβόεσθον, ᾗσθον. ἔβοάεσθον, ᾗσθον.
 ἔβοάομεθα, ὠμεθα. ἔβοάεσθε, ᾗσθε. ἔβόοντο, ὠντο.

Παρακείμενοꝛ.

βεβόημαι, βεβόσαι, βεβόηται.
 βεβόημεθον, βεβόησθον, βεβόησθον.
 βεβόημεθα, βεβόησθε, βεβόηνται.

Υπερσυντελικὸꝛ.

ἔβεβόημην, ἔβεβόηστο, ἔβεβόητο.
 ἔβεβόημεθον, ἔβεβόησθον, ἔβεβόησθον.
 ἔβεβόημεθα, ἔβεβόησθε, ἔβεβόηντο.

Λόριζοꝛ πρῶτοꝛ.

ἔβοήθην, ἔβοήθηꝛ, ἔβοήθη.
 ἔβοήθητεꝛ, ἔβοήθητηꝛ, ἔβοήθητη.
 ἔβοήθημεꝛ, ἔβοήθητο, ἔβοήθησαν.

Μέλλων

De uerbo circumflexo

Μέλλων πρώτος.

βοηθήσομαι	βοηθήσῃ	βοηθήσεται.
βοηθήσόμεθον	βοηθήσεσθον	βοηθήσεσθον.
βοηθήσόμεθα	βοηθήσεσθε	βοηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

βεβοήσομαι	βεβοήσῃ	βεβοήσεται.
βεβοησόμετον	βεβοησεσθον	βεβοήσεσθον.
βεβοησόμεθα	βεβοήσεσθε	βεβοήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΛΗΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοάου βοῶ.	βοάεσθω, ἀΐτω.
βοάεσθον, ἀΐθον.	βοάεσθων ἀΐθων.
βοάεσθε, ἄσθε βοάεσθωσαν, βοάεσθωσαν.	

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβόησο	βεβοήθω.
βεβόησθον	βεβοήθων.
βεβόησθε	βεβοήθωσαν.

Αόριστος πρώτος.

βοήθητι	βοηθήτω.
βοήθητον	βοηθήτων.
βοήθητε	βοηθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΛΗΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοαοίμην, ῥίμην	βοάοιτο βοῶ.	βοάοιτο, βοῶτο.
βοαοίμεθον, ῥίμεθον	ἀΐοιθον, ῥίθον.	βοαοίθην, ῥίθην.
βοαοίμεθα, ῥίμεθα	βοάοιθε, ῥίθτε.	βοαοίντο, ῥίντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβοήμην	βεβόηο	βεβοήτω.
βεβοήμεθον	βεβοήσθον	βεβοήσθην.

βεβοήμεθα

Βεβοήμεθα	βεβοήσδε	βεβοήντο.
	Αόριστος παρῶτος.	
βοηθείην	βοηθείης	βοηθείη.
	βοηθείητον	βοηθείητην.
βοηθείμεν	βοηθείητε	βοηθείησαν.
	Μέλλων παρῶτος.	
βοηθήσοιμην	βοηθήσοιο	βοηθήσοιτο.
βοηθήσοίμεθον	βοηθήσοιθον	βοηθήσοιθην.
βοηθήσοίμεθα	βοηθήσοιθε	βοηθήσονται.
	Μετ' ολίγον μέλλων.	

βεβοησοίμην	βεβοήσοιο	βεβοήσοιτο.
βεβοησοίμεθον	βεβοήσοιθον	βεβοησοιθην.
βεβοησοίμεθα	βεβοήσοιθε	βεβοήσονται.

ΤΗΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρῶ.

εἰὰν βοάωμαι, ὦμαι, βοάη, βοᾷ.	βοᾶνται, αἶται.
εἰὰν βοάωμεθον, ὦμεθον, ἀηῶον, αἶθον, βοάησθον, αἶθον.	
εἰὰν βοάωμεθα, ὦμεθα, ἀηῶτε, αἶσθε.	βοᾶνται, ὦνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰὰν βεβοῶμαι	βεβοῶ	βεβοῶται.
εἰὰν βεβοῶμεθον	βεβοῶθον	βεβοῶθον.
εἰὰν βεβοῶμεθα	βεβοῶτε	βεβοῶνται.

Αόριστος παρῶτος.

εἰὰν βοηθῶ	βοηθῆς	βοηθῆ.
εἰὰν	βοηθῆτον	βοηθῆτον.
εἰὰν βοηθῶμεν	βοηθῆτε	βοηθῶσι.

ΛΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς καὶ παρῶ.	βοάεσθαι, αἶσθαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	βεβοῶσθαι.

αόριστος

De uerbo circumflexo

ἀόριστος α΄.	βοηθῆναι.
μέλλον α΄.	βοηθήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλον,	γεβοήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσθῶς καὶ παρατ.

ὁ βοαόμενος, ὠμένος, ἡ ομένη, ἐνη. τὸ βοαόμενον, ὠμένον.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ γεβοημένος, ἡ γεβοημένη, τὸ γεβοημένον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοηθεῖς, ἡ βοηθεῖσα, τὸ βοηθεῖν.

μέλλον πρῶτος.

ὁ βοηθισόμενος, ἡ βοηθησομένη, τὸ βοηθισόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

ὁ γεβοησόμενος, ἡ γεβοητομένη, τὸ γεβοησόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσθῶς.

βοάομαι, ὦμα. βοάη, βοᾷ. βοάεται, αῖται. ὅς.

Παρατατικός.

ἐβοαόμην, ὦμην. ἐβοάε, ἐβοῶ. ἐβοάετο, αῖτο. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ἐβοησάμην ἐβοήσω ἐβοήσατο.

ἐβοησάμεθον ἐβοήσατον ἐβοησάθη

ἐβοησάμεθα ἐβοήσατε ἐβοήσαντο.

Μέλλον πρῶτος.

βοήσομαι βοήσῃ βοήσεται.

βοησόμεθον βοήσεσθον βοήσεσθον.

βοησόμεθα βοήσεται βοήσονται.

Προσχητικὰ

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ.

βοάου, βοῶ . εἶω, ἀείω. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

βοήσαι βοησάτω.

βοήσασθον βοησάσθων.

βοήσαιτε βοησάσθωνται.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ.

βοησίμην, ὤμην βοάοιο, βοῶ . βοάοιτο, ὦτο. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

βοησάμην βοήσαιτο βοήσαιτο.

βοησάμεθον βοήσαισθον βοησάσθην.

βοησάμεθα βοήσαιτε βοήσωνται.

Μέλλων πρῶτος.

βοησοίμην βοήσοιο βοήσοιτο.

βοησοίμεθον βοήσοισθον βοησοίσθην.

βοησοίμεθα βοήσοιτε βοήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ.

εἰν βοάωμαι, ὦμαι. βοάη, βοᾷ. βοάηται, ᾷται ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

εἰν βοήσωμαι βοήσῃ βοήσεται.

εἰν βοησώμεθον βοήσῃσθον βοήσῃσθον.

εἰν βοησώμεθα βοήσῃτε βοήσονται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ. βοάεσθαι, ἀείδειν.

αόριστος α. βοήσασθαι.

μέλλων α. βοήσεσθαι.

Μετοχή

De uerbo circumflexo
ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρὰτ.

ὁ βλαδιόμενος, ὠόμενος. ὀμένη, ὠμένη. τὸ ὀμενον, ὠμενον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοησάμενος, ἡ βοησαμένη, τὸ βοησάμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ βοησόμενος ἡ βοητομένη, τὸ βοησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΤΖΥΓΙΑ ΤΩΝ
ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

est circumflexorum desinentium in ου.

TERTIA coniugatio circumflexorum, à uer-
bis sextæ coniugationis grauitonorum in ου,
desinentibus, per synæresim fit, ut χευσῶ,
χευῶ. Cuius futurum ante ου ut plurimum ω ha-
bet. cognoscitur autem sic. nam quandocunque uer-
bum nomen habet præiacens, à quo derivatur; tunc
futurum habet ω, ut ἀργυρὸς, ἀργυρῶ, ῶ, ἀργυρώσω.
Si autem uerbum nullum habeat nomen, à quo deri-
uetur; tunc futurum retinet ο μικρὸν: ut ἐμὶω, ῶ, ἐ-
μύσω. Præteritum quoque perfectum in κα desinens,
& præteritum plusquam perfectum, & aoristus pri-
mus, eandem seruant penultimam, quam habet futu-
rum: ut κεχρύσκα, ὠμόκα.

Synæreses autem huius coniugationis tres sunt, οι,
υ, ω. nam si post ο, sequitur ε, aut alterum ο, siue
solum, siue in ου diphthongo, fit synæresis in ου, ut
χευσόετον, χευστοῦτον. χευσόομεν, χευστοῦμεν. χε-
σούουσι, χευστοῦσι. σιη, aut ω, in ω μέγα, ut χευσόη-
τε, χευσῶτε. χευσώσι, χευσῶσι. si uero ι, in qua-
piam

piam diphthongo repertum fuerit, in οι, semper fiet
synæresis, χρυσόεις, χρυσόις. χρυσόοιμι, χρυσόοιμι.
χρυσόη, χρυσόη. demprio infinitivo αἰτιώ, qui in ουν,
facit contractum, χρυσόειν, χρυσόω.

ε
ο ου Sequenti, in quavis
χαρκτηριστικὸν ο η diphthongo fit synære-
sis in οι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

χρυσόω, χρυσῶ. χρυσόεις, σοῖς. χρυσόει, χρυσόι.
χρυσόετον, ἔτον. χρυσόειλον, οὔλον.
χρυσόομεν, ἔμεν. χρυσόετε, ἔτε. χρυσόουσι, ἔσι.

Παρατατικὸς.

ἐχρύτουν, ἐχρύσαν, ἐχρύσοες, ὕτες. ἐχρύστε, ἐχρύτου.
ἐχρυτέτον, οὔτον. ἐχρυτέτην, ἔτην.
ἐχρυσόμεν, ἔμεν. ἐχρυσάετε, ἔτε. ἐχρύτουν, σκυω.

Παρακείμενος.

κεχρύσωκα κεχρύτωκας κεχρύτωκε.
κεχρυσάκατον κεχρυσάκατον.
κεχρυτάκαμεν κεχρυτάκατε κεχρυτάκατι.

Υπερτωτελικὸς.

ἐκεχρυτάκειν ἐκεχρυτάκεις ἐκεχρυτάκει.
ἐκεχρυτάκειτον ἐκεχρυτάκείτην.
ἐκεχρυτάκειμεν ἐκεχρυτάκειτε ἐκεχρυσάκεισαν.

Λόρισος πρῶτος.

ἐχρύτωτα ἐχρύτωτας ἐχρύτωτε.
ἐχρυτάτατο ἐχρυτάτάτην.
ἐχρυτάταμεν ἐχρυτάτατε ἐχρύσωσαν.

De verbo circumflexo

Μέλλων πρώτος.

χρυσάσω	χρυσάσεις.	χρυσάσει.
	χρυσάσετον	χρυσάσετον.
χρυσάτομεν	χρυσάσεθε	χρυσάτουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρύσε, χρύσου.	χρυσέτω, ούτω.
χρυσέτον, οὔτον.	χρυσέτων, ούτων.
χρυσέτε, οὔτε.	έτωσαν, ούτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρύτωκε	κεχρυσώκετω.
κεχρυσώκετον	κεχρυσώκετων.
κεχρυσώκετε	κεχρυσώκετωσαν.

Αόριστος πρώτος.

χρύτωτον	χρυσάσάτω.
χρυσάτατον	χρυσάσάτων.
χρυσάσατε	χρυσάσάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

χρυσόοιμι, σοῖμι.	χρυσόοις, σοῖς.	χρυσόοι, χρυσοῖ.
	χρυσόοιτον, οῖτον.	χρυσοοῖην, οῖτην.
χρυσόοιμεν, οἶμεν.	χρυσόοριτε, οῖτε.	χρυσόοιεν, σοῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρυσώκοιμι	κεχρυσώκοις	κεχρυσώκοι.
	κεχρυσώκοιτον	κεχρυσώκοιτην.
κεχρυσώκοιμεν	κεχρυσώκοιτε	κεχρυσώκοιεν.

Αόριστος πρώτος.

χρυσώσαιμι	χρυσώσαις	χρυσώσαι.
	χρυσώσαιτον	χρυσώσαιτην.
		χρυσώσαιμεν

χρυσάσαιμεν χρυσάσαιτε χρυσάσαιεν.
Μέλλον τῶτος.

χρυσάσοιμι χρυσώτοις χρυσώτοι.
χρυσώτοιτον χρυσωσίτην.

χρυσώσοιμεν χρυσώσοιτε χρυσώσοιεν.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἐὰν χρυσώω, ὦ. χρυσήσῃς, σοῖς. χρυσή, χρυσοῖ.

ἐὰν χρυσώητον, ὦτον. χρυσόητον, ὦτον.

ἐὰν χρυσώωμεν, ὦμεν. σήητε, σῶτε. χρυσώωσι, σῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερω.

ἐὰν κεχρυσώκω κεχρυσώκης κεχρυσώκη.

ἐὰν κεχρυσώκητον κεχρυσώκητον.

ἐὰν κεχρυσώκωμεν κεχρυσώκητε κεχρυσώκωσι.

Αόριστος τῶτος.

ἐὰν χρυσώσω χρυσώσῃς χρυσώση.

ἐὰν χρυσώστητον χρυσώστητον.

ἐὰν χρυσώσωμεν χρυσώσητε χρυσώσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς χρυσόην, σιω.

παρακ. καὶ ὑπερω. κεχρυσωκέναι.

αόριστος ἀ. χρυσῶσαι.

μέλλον ἀ. χρυσῶσθην.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ χρυσίων, σῶν. ἡ χρυσίσσα, ἔσα. τὸ χρυσύον, σῶν.

Παρακείμενος.

ὁ κεχρυσωκώς, ἡ κεχρυσωκυῖα, τὸ κεχρυσωκός.

De verbo circumflexo

Αόριστος παρῶτος.

ἔχρυσάσας, ἢ χρυσάσασα, τὸ χρυσάσαν.

Μέλλων παρῶτος.

ὁ χρυσάσων, ἢ χρυσάσουσα, τὸ χρυσάσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόομαι, σοῦμαι. χρυσόη, χρυσοῖ. χρυσόεται, σοῦται.

χρυσόομεθον, ούμεθον. σόεθον, οὔθον. σόεθον, οὔθον.

χρυσόομεθα, έμεθα. χρυσόειδε, εἶδε. χρυσόονται, εἵνται.

Παρατατικὸς.

ἐχρυσόομην, οὔμην. ἐχρυσόου, σοῦ. ἐχρυσόετο, σοῦτο.

ἐχρυσόομεθον, ούμεθον. σόεθον, οὔθον. σόεθον, οὔθον.

ἐχρυσόομεθα, ούμεθα. σόεειδε, οὔειδε. ἐχρυσόοντο, οὔντο.

Παρακείμενος.

κεχρούσμαι, κεχρούσται, κεχρύσται.

κεχρυσώμεθον, κεχρύσμεθον, κεχρύσμεθον.

κεχρυσώμεθα, κεχρύσμεθε, κεχρύσμενται.

Υπερτωτελικὸς.

ἐκεχρυσόμην, ἐκεχρύσωσο, ἐκεχρύσωτο.

ἐκεχρυσώμεθον, ἐκεχρύσωμεθον, ἐκεχρυσώμεθον.

ἐκεχρυσώμεθα, ἐκεχρύσωμεθε, ἐκεχρύσαντο.

Αόριστος παρῶτος.

ἐχρυσώθη, ἐχρυσώθη, ἐχρυσώθη.

ἐχρυσώθητον, ἐχρυσώθητην.

ἐχρυσώθημεν, ἐχρυσώθητε, ἐχρυσώθησαν.

Μέλλων παρῶτος.

χρυσωθήσομαι, χρυσωθήση, χρυσωθήσεται.

χρυσωθήσμεθον, χρυσωθήσεμεθον, χρυσωθήσεμεθον.

χρυσωθήσμεθα, χρυσωθήσεμεθε, χρυσωθήσονται.

Μετ' ὀλίγον

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

κεχρυσώσομαι κερυσώση κερυσώσεται.
κεχρυσωσόμεθον κερυσώσεθον κερυσώσεθον.
κεχρυσωσόμεθα κερυσώσεθε κερυσώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσόου, χρυσοῦ. χρυσοέω, έω.
χρυσόεον, οὔεον. χρυσοέων, ούεων.
χρυσόεε, οὔεε. έιωσαν, έιωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρύσωτο κερυσώω.
κεχρύσωθον κερυσώων.
κεχρύσωθε κερυσώωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

χρυσώθητι χρυσωθήτω.
χρυσώθητον χρυσωθήτων.
χρυσώθητε χρυσωθήτωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

χρυσοίμην, οίμην. χρυσοίοι, σοίο. χρυσοίτο, σοίτο.
χρυσοίμεθον, οίμεθον. σοίεον, οίεον. οίεην, οίεην.
χρυσοίμεθα, οίμεθα. υσόοιθε, οίεθε. χρυσοίντο, οίντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρυσώμην κερυσῶ κερυσῶτο.
κεχρυσώμεθον κερυσῶθον κερυσῶθην.
κεχρυσώμεθα κερυσῶθε κερυσῶντο.

Αόριστος πρῶτος.

χρυσωθείην χρυσωθείης. χρυσωθήη.
χρυσωθείητον χρυσωθήήτην.

De uerbo circumflexo

χρυσωδείημεν χρυσωθείητε χρυσωθείησαν.
 Μέλλων τῶντος.

χρυσωθιτοίμην χρυσωθήσιο χρυσωθήσοιτο.
 χρυσωθιτοίμεθον χρυσωθήσοιθον χρυσωθιτοίθην.
 χρυσωθιτοίμεθα χρυσωθήτοιθε χρυσωθήσοιτο.
 Μετ' ὀλίγον μέλλων.

κεχρυσωτοίμην κεχρυσώσοιο κεχρυσώσοιτο.
 κεχρυσωτοίμεθον κεχρυσώσοιθον κεχρυσωτοίθην.
 κεχρυσωτοίμεθα κεχρυσώσοιθε κεχρυσώσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν χρυσόωμαι, ὦμαι. χρυσή, σοῖ. χρυσόηται, ὦται.
 εἰάν χρυσώμεθον, ὠμέθον. ὀησιν, ὦσιν. σήσιν, ὦσιν.
 εἰάν χρυσώμεθα, ὠμέθα. σήσθε, ὦσα. σήσονται, ὦνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν κεχρυσῶμαι κεχρυσῶ κεχρυσῶται.
 εἰάν κεχρυσώμεθον κεχρυσήσιν κεχρυσήσιν.
 εἰάν κεχρυσώμεθα κεχρυσήσθε κεχρυσήσονται.

Αόριστος τῶντος.

εἰάν χρυσωθῶ χρυσωθῆς χρυσωθῇ.
 εἰάν χρυσωθῆτον χρυσωθῆτον.
 εἰάν χρυσωθῶμεν χρυσωθῆτε χρυσωθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσὼς καὶ παρατ.
 παρακ καὶ ὑπερσυν.
 αόριστος α'.
 μέλλων α'.
 μετ' ὀλίγον μέλλων.

χρυσόεσθαι, οὔεσθαι.
 κεχρυσῶεσθαι.
 χρυσωθῆναι.
 χρυσωθήσεσθαι.
 κεχρυσώσεσθαι.

Μετοχαί

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ .

Ενεσώε καὶ παρὰτ .

ὁ χρυσοόμενος, έμενος . ἡ ομίνη, έμένη . τὸ όμενον, έμενον .

Παρεκ . καὶ ύπερσω .

• κεχρυσωμένος, ἡ κεχρυσωμένη, τὸ κεχρυσωμένον .

Αόριετοσ πρῶτοε .

• χρυσωθήε, ἡ χρυσωθήεσα, τὸ χρυσωθέν .

Μέλλων πρῶτοε .

ὁ χρυσωθησόμενοε, ἡ υσωθησομένη, τὸ υσωθησόμενον .

Μετ'όλίγον μέλλων .

ὁ κεχρυσωσόμενοε, ἡ υτωσομένη, τὸ υτωσόμενον .

ΟΡΙΞΤΙΚΑ ΜΕΞΑ .

Ενεσώε .

χουσόομαι, σουμαι . χρυσοή, χρυσοί . υσόεται, οῶται . ὅε .

Παρατατικὸε .

• χρυσοόμην, ούμην . έχρυσόου, σου . σόετο, σεῦτο . ὅε .

Αόριετοε πρῶτοε .

• χρυσωσάμην • χρυσώσω • έχρυσώσατο .

• χρυσωσάμεθον • έχρυσώσαθον • έχρυσοσάθην .

• χρυσωσάμεθα • έχρυσώσαθε • έχρυσώσαντο .

Μέλλων πρῶτοε .

• χρυσώσομαι • χρυσώση • χρυσώεται .

• χρυσωσόμεθον • χρυσώσεθον • χρυσώσεθον .

• χρυσωσόμεθα • χρυσώτεθε • χρυσώονται .

ΠΡΟΞΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΞΑ .

Ενεσώε καὶ παρὰτ .

χρυσοόου, χρυσοού . υσοέθω, σύεθω .

χρυσείεθον, οὔεθον . έεθων, εύεθων .

χρυτέεθε, οὔεθε . έεθσαν, σέεθσαν .

Αόριετοε

De uerbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

χρύττωσαι	χρυσώσασθαι.
χρυσώσασθιν	χρυσώσασθων.
χρυσώσασθε	χρυσώσασθωνσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσοοίμην, οίμην. χρυσόοιο, σοῖο. σοοίτο, σοῖτο ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

χρυσωταίμην	χρυσώσαι	χρυσώσαιτο.
χρυσωταίμεθον	χρυσώσαιθον	χρυσωταίειν.
χρυσωταίμεθα	χρυσώσαιθε	χρυσώσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

χρυσωτοίμην	χρυσώσοιο	χρυσώσοιτο.
χρυσωτοίμεθον	χρυσώσοιθον	χρυσωτοίειν.
χρυσωτοίμεθα	χρυσώσοιθε	χρυσώσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν χρυσόωμαι, ὦμαι. χρυσόη, σοῖ. σοῖται, ὦται ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

εἰάν χρυσώσωμαι	χρυσώση	χρυσώσεται.
εἰάν χρυσωτώμεθον	χρυσώσηθον	χρυσώσηθον.
εἰάν χρυσωσώμεθα	χρυσώσηθε	χρυσώσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ.

χρυσόεσθαι, εἶναι.

ἀόριστος ἀ.

χρυσώσασθαι.

μέλλων ἀ.

χρυσώσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ χρυσοόμενος, οόμενος. ἡ σοομένη, ἐνή. τὸ όμενον, έμενον.

Αόριστος

Αόριστος ᾠῶτος .

ὁ χυσώσμενος, ἡ χυσώσμενη, τὸ χυσώσμενον .

Μέλλον ᾠῶτος .

ὁ χυσώσμενος, ἡ χυσώσμενη, τὸ χυσώσμενον .

Τέλος τῶν περιωμένων .

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ

id est, de uerbis in μι.

Verba in μι, desinentia fiunt à uerbis sextæ
V coniugationis grauitonorum, partim ab ijs
 quæ patiuntur Synæresim, partim ab ijs quæ
 non patiuntur. Deriuatiua à grauitonis synæresim
 patientibus, quæ iccirco περιωμένα dicta sunt, redup-
 licationem plerunque suscipiunt, & ea quidem tri-
 syllaba esse debent, connumerata scilicet ea syllaba,
 quam per geminationem siue reduplicationem assu-
 munt: etsi apud poetas aliqua inueniantur trisylla-
 ba, quæ omnino reduplicatione carent, ut δίζημι, ὄνη-
 μι, & similia. Est autem reduplicatio (quæ græce
 ἀναδιπλασιασμός dicitur) eiusdem consonantis, aut
 proprii antistichi cum uocali correpta assumptio. &
 est duplex, propria & impropria.

Propria, in qua eadem repetitur consonans cum
 i, breui κοινῶς: ut δῶ, διδῶ, δίδωμι. Hoc idem fit,
 si etiam duæ sint consonantes, quarum prior sit muta,
 altera uero liquida, quæ quidem communem faciunt
 syllabam: tunc enim prior repetitur, muta scilicet,
 cum i, hoc in loco pro breui habeatur: ut πλῶ, πιπλῶ,
 πίπλημι, & πίμπλημι, πλεινασµῶ τέµ. At si ab aliqua
 aspiratarum

De uerbo in μι

aspiratarum uerbum incipiat, non eadem repetitur aspirata, propter inconcinnitatem, sed in eius locum ἀντιστοιχόν suum, hoc est, propria tenuis subrogatur: ut θῶ, τιθῶ, τίθημι. χῶ, χίχηνμι.

At impropria reduplicatio est, in qua nulla sit consonantis repetitio, sed ι, tantum uerbo præponitur, idq; duobus etiam modis fieri contingit, uno cum uerbum incipit à uocali, ut ᾠ, ἰᾠ. Inui altero autem quando à σ principium capit, ut σῶ, ἰσω, ἰσνμι. ubi σ, non repetitur: quandoquidem ἰῶτα productum existit, cum post ipsum due sequantur consonantes, hoc est, σ, & τ, non autem muta cum liquida, ut supra.

Illud autem sciendum est, reduplicationem hanc, siue propria sit siue impropria, in præsentī & præterito imperfecto modi indicatiui uerborum in μι ex-euntium, fieri debere: quæ quidem tempora, ut in alijs modis, sic & in participijs simul uariantur.

Illud quoque memoria tenendum, uerba in μι, in præsentī solum tempore propriam habere inflectionem: at præteritum imperfectum, & aoristum secundum, in omnibus modis, ac etiam participijs, formationem passiui aoristi sequi: etsi eorum penultimam plerunque uariari contingat.

Præterea, futurum à perfectō themate fieri, penultima, quæ in præsentī breuis est, in longam mutata, ac reduplicatione prius expuncta: ut θίω, θήσω. σάω, σήσω. δέω, δώσω. cætera uero tempora ad grauitonorum similitudinem uariari.

Quæ uero à uerbis grauitonis non patiētibus syn-
æresim

æresim deducuntur, ab ijs solum fiunt, quæ ante ω, u
habent ancipitem: & ea quoque plerunque trisylla-
ba sunt, quanquam neutram suscipiunt reduplicatio-
nem: ut ζᾱγνύω, ζᾱγνύμι.

Cum igitur uerborum circumflexorum tres sint
coniugationes, & ab unaquaque earum uerba in μι,
deducantur: item à uerbis grauitonis in ω, desinen-
tibus, quatuor coniugationes uerborum in μι, omni-
no esse oportet, & eas quidem per quatuor uocales di-
stinctas, & scilicet, α, ο, & υ, quas χαρακτηρίζω.
hoc est, figuratiuas appellare possumus. Esto igitur
E, figuratiua primæ coniugationis uerborum in μι.
A secundæ, O tertie, T quartæ: de quibus singulatim
dicendum est.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ.

id est, prima coniugatio uerborum in μι,
à circumflexis in ω descendens.

R I M A igitur coniugatio uerborum in μι,
• P à perfectis uerbis primæ coniugationis cir-
cunflexorum sit, extrema in μι, ac penulti-
ma quæ brevis est, in η, mutatis: ut τ. θέω, τιθῶ, τί-
θημι. In duali uero & plurali, ac in passiuis η, in ε,
iterum uersa, τίθεται, τίθεμεν, & τίθεσθαι dicitur.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Εἰς ὧς.

τίθημι

τίθης

τίθηςαι.

τίθεται

τίθετον,

τίθεμεν

De uerbo in μι

τίθεμεν

τίθετε

τιθεῖσι, καὶ
ἰωνικῶς τιθέασι.

Παρατατικός.

ἐτίθην

ἐτίθης

ἐτίθη.

ἐτίθετον

ἐτίθέτην.

ἐτίθεμεν

ἐτίθετε

ἐτίθεσαν.

Παρακείμενος.

τέθεικα

τέθεικας

τέθεικε.

τεθείκατον

τεθείκατον.

τεθείκαμεν

τεθείκατε

τεθείκασι.

Τέθεικα tamen esse debuerat, διὰ τῆς η, ἀπὸ τῆς θή-
σαι futuro: sed Βατοριον mos obtinuit, ut η, muta-
retur in ει, diphthongum.

Υπερσυντελικός.

ἐτεθείκεν

ἐτεθείκης

ἐτεθείκεν.

ἐτεθείκετον

ἐτεθείκετήν.

ἐτεθείκαμεν

ἐτεθείκατε

ἐτεθείκασαν.

Αόριστος ὁ πρώτος.

ἔθηνκα

ἔθηνκας

ἔθηνκε.

ἔθηνκατον

ἔθηνκάτην.

ἔθηνκαμεν

ἔθηνκατε

ἔθηνκαν.

Εθησα tamen dicendum fuerat διὰ τῆς σ, quæ est
futuri consonans: sed quinque annotantur aoristi;
duo quidem in grauitonis, hoc est, εἶπα, ἤνεγκα, tres
uero in uerbis in μι, quippe ἔθηνκα, ἔδωκα, ἔσκηκα:
qui non seruant consonantes suorum futurorum.

Αόριστος ὁ δεύτερος.

ἔδην

ἔδης

ἔδην.

ἔδοτον

ἔδέτην.

ἔδομεν

ἔδεμεν

ἔδετε

ἔδεσαν.

Μέλλων πρώτος.

θήσω

θήσεις

θήσει.

θήσετον

θήσετον.

θήσομεν

θήσεται

θήσουσι.

ΠΡΟΪΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρὰ.

τίθει

τιθέτω.

τίθετον

τιθέτων.

τίθετε

τιθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέθεικε

τεθεικέτω.

τεθείκετον

τεθεικέτων.

τεθείκετε

τεθεικέτωσαν.

Λόγιστος πρώτος.

Θῆκον, θηκάτω esse debuerat, ἀπὸ τῆς ἔδικα, sed in usu non est: quod quidem & ceteris modis & participijs euenit.

Λόγιστος δεύτερος.

Θέτι ἢ θές, θέτω. Θέτον, θέτων. θέτε, θέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ.

τιθείην

τιθείης

τιδείη.

τιθείητον

τιδείητην.

τιθείημεν

τιθείητε

τιδείησαν, καὶ τιθείεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τεθείκοιμι

τεθείκοις

τεθείκοι.

τεθείκοιτον

τεθεικοίτην.

τεθείκοιμεν

τεθείκοιτε

τεθείκοιεν.

Λόγιστος

De uerbo in mi

Λόρισος πρῶτος.

θεῖην

θείης

δεῖη.

θείητον

θειήτην.

θεῖμεν καὶ θεῖμεν θεῖητε

θείησαν καὶ θεῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

θήσοιμι

θήσοις

θήσοι.

θήσοιτον

θησοίτην.

θήσοιμεν

θήσοιτε

θήσοιεν.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

εἰάν τιθῶ

τιθῆς

τιθῆ.

εἰάν

τιθῆτον

τιθῆτην.

εἰάν τιθῶμεν

τιθῆτε

τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν τεθείκω

τεθείκης

τεθείκη.

εἰάν

τεθείκητον

τεθείκητον.

εἰάν τεθείκωμεν

τεθείκητε

τεθείκωσι.

Λόρισος δ᾽άτερος.

εἰάν θῶ

θῆς

θῆ.

εἰάν

θῆτον

θῆτον.

εἰάν θῶμεν

θῆτε

θῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. τιθέναι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν. τεθεικέναι.

λόρισος ε'.

θῆναι.

μέλλων α'.

δείσιν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἡ τιθείς.

τοῦ τιθέντος.

ἡ τιθεῖσα

ἡ τιθέσθαι, τῆς τιθήσῃς.
τὸ τιθεῖν, τοῦ τιθέντος.

Παρακ. καὶ ὑπερτιω.

ὁ τιθεκὼς, ὁ τιθεκῆα, τὸ τιθεκὼς.

Λόριστος δὲ ἄτερος.

ὁ θῆς, ἰθῆσα, τὸ θῆν.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ θήσων, ἡ θήσουσα, τὸ θήσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

τίθεμαι	τίθεται	τίθεται.
τιδέμεθον	τίθειδον	τίθειδον.
τιδέμεθα	τίθειδε	τίθενται.

Παρατατικὸς.

ἑτιθέμην	ἐτίθετο καὶ ἐτίθη	ἐτίθετο.
ἐτιδέμεθον	ἐτίθειδον	ἐτιδέσθην.
ἐτιδέμεθα	ἐτίθειδε	ἐτίθεντο.

Παρακείμενος.

τίθειμαι	τίθεται	τίθεται.
τεθείμεθον	τέθειδον	τέθειδον.
τεθείμεθα	τέθειδε	τέθενται.

Τέθειμαι tamen esse debuerat, quoniam præteritum passivum verborum in μι, amat habere in penultima propriam vocalem coniugationis, & eam quidem brevem: ut δέδωκα, δέδομαι. ἔσκαχα, ἔσαμαι.

Sed quoniam præteritū activum huius verbi τίθημι, propriam amisit penultimam, & assumpsit ει, diphthongum Βασιλέων more, eandem etiam retinuit & præteritum passivum: ut τέθεικα. τέθειμαι.

G

Υπερτιω.



De uerbo in mi

Υπερσυντέλικος.

ἐτεθείμην	ἐτέθεισο	ἐτέθειτο.
ἐτεθείμεθον	ἐτέθειδον	ἐτεθείδην.
ἐτεθείμεθα	ἐτέθειθε	ἐτέθειντο.

Λόριστος πρῶτος.

ἐτέθην	ἐτέθης	ἐτέθη.
	ἐτέθητον	ἐτεθήτην.
ἐτέθημεν	ἐτέθητε	ἐτέθησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τεθήσομαι	τεθήσῃ	τεθήσεται.
τεθήσόμεθον	τεθήσεθον	τεθήσεσθον.
τεθήσόμεθα	τεθήσεθε	τεθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

τεθείσομαι	τεθείσῃ	τεθείσεται.
τεθείσόμεθον	τεθείσεθον	τεθείσεσθον.
τεθείσόμεθα	τεθείσεθε	τεθείσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

τίθεισο καὶ τίθῃ	τιθέτω.
τίθειδον	τιθέδων.
τίθειθε	τιθέτωσαν.

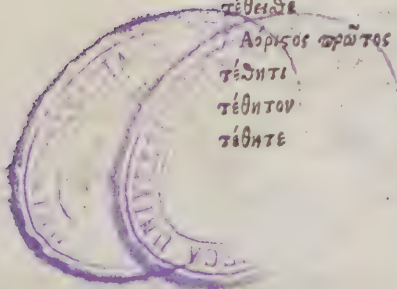
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τίθεισο	τεθείτω.
τίθειδον	τεθείδων.
τίθειθε	τεθείτωσαν.

Λόριστος πρῶτος.

τίθητι	τεθήτω.
τίθητον	τεθήτων.
τίθητε	τεθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΕ



ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

τιθείμην	τιθεῖο	τιθεῖτο.
τιθείμεθον	τιθεῖσθον	τιθεῖσθην.
τιθείμεθα	τιθεῖθε	τιθεῖντε.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

τιθείμην	τιθεῖο	τιθεῖτο.
τιθείμεθον	τιθεῖσθον	τιθεῖσθην.
τιθείμεθα	τιθεῖθε	τιθεῖντο.

Accentu circumflexo super penultimam secundæ et tertiæ personæ, cuiusvis numeri, tam præsentis temporis, quàm præteriti perfecti, nisi longa sequatur; quod & in alijs coniugationibus uerborum in μι omnino seruandum est.

Λόριστος πρῶτος.

τεδείην	τεδείης	τεδείη.
	τεδείηταν	τεδείητην.
τεδείήμεν	τεδείητε	τεδείησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τεθήσοίμην	τεθήσοιο	τεθήσοιτο.
τεθήσοίμεθον	τεθήσοισθον	τεθήσοίσθην.
τεθήσοίμεθα	τεθήσοιθε	τεθήσοιντο.

Μετ' ὀλίγον.

τεθειτοίμην	τεθείσοιο	τεθείσοιτο.
τεθειτοίμεθον	τεθείσοισθον	τεθείσοίσθην.
τεθειτοίμεθα	τεθείσοιθε	τεθείσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατ.

ἐὰν τιθῶμαι	τιθῇ	τιθῇται.
-------------	------	----------

De uerbo in mi

εάν τιθώμεθον	τιθῆθον	τιθῆσθον.
εάν τιθώμεθα	τιθῆθε	τιθῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

εάν τεθῶμαι	τεθῆ	τεθῆται.
εάν τεθώμεθον	τεθῆθον	τεθῆσθον.
εάν τεθώμεθα	τεθῆθε	τεθῶνται.

Λόριστος πρῶτος.

εάν τεθῶ	τεθῆς	τεθῆ.
εάν	τεθῆτω	τεθῆτον.
εάν τεθῶμεν	τεθῆτε	τεθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.	τίθεσθαι.
παρακ. καὶ ὑπερσω.	τεθεῖσθαι.
ἀόριστος ἀ.	τεθῆναι.
μέλλων ἀ.	τεθήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	τεθείσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

ὁ τιθέμενος,	ἡ τιθεμένη,	τὸ τιθέμενον.
	Παρακ. καὶ ὑπερσω.	
ὁ τεθειμένος,	ἡ τεθειμένη,	τὸ τεθειμένον.
	Λόριστος πρῶτος.	
ὁ τεθῆς,	ἡ τεθεῖσα,	τὸ τεθῆν.
	μέλλων πρῶτος.	
ὁ τεθησόμενος,	ἡ τεθησομένη,	τὸ τεθησόμενον.
	Μετ' ὀλίγον μέλλων.	
ὁ τεθησόμενος,	ἡ τεθεισομένη,	τὸ τεθεισόμενον.

Οριστικά

Libet secundus.
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

51

Ενεως.

τίθεμαι τίτεται τίθεται. &c.
Παρατατικός.

ἐτιθέμην ἐτίτετο καὶ ἐτίθου, ἐτίθειτο. &c.

Aduertendum est medium præteritum perfectum, & præteritum plusquamperfectum, in ijs uerbis formari non posse, sicut neque in uerbis circumflexis, à quibus deriuantur: neque secundum aoristum, neque futurum secundum.

Αόριστος πρῶτος.

ἐθηκάμην ἐθήκω ἐθήκατο.
ἐθηκάμεθον ἐθήκατον ἐθηκάσθην.
ἐθηκάμεθα ἐθήκατε ἐθήκαντο.

Αόριστος δεύτερος.

ἔθιμην ἔθετο καὶ ἔθου ἔθειτο.
ἔθιμεθον ἔθειτον ἔθεισθην.
ἔθιμεθα ἔθειτε ἔθειντο.

Μέλλον πρῶτος.

θήσεται θήσῃ θήσεται.
θήσόμεθον θήσεσθον θήσεσθον.
θήσόμεθα θήσεσθε θήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεως καὶ παρατ.

τίθεισο καὶ τίθου τίθειν.
τίθεισον τίθειν.
τίθεισε τίθεινσαν.

Αόριστος δεύτερος.

θείσο καὶ θοῦ θείω.

G 3

θείω

De uerbo in mi

δέδωκον

δέδωκον.

θείδε

θείδωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

τιθείμην

τιθεῖο

τιθεῖτο. Ὁ.

Ἀόριστος δ' ἄτερος.

δέημην

θεῖο

θεῖτο.

δέημεθον

θεῖδον

δέηδην.

θείμεθα

θεῖδε

δέηγτο.

Μέλλον αὐτῶς.

θησοίμην

θήτοιο

θήσοιτο.

θησοίμεθον

θήσοιδον

θησοίδην.

θησοίμεθα

θήσοιδε

θήσονται.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

εἰάν τιθῶμαι

τιθῇ

τιθηται. Ὁ.

Ἀόριστος δ' ἄτερος.

εἰάν θῶμαι

θῇ

θηται.

εἰάν θάμεθον

θηδον

θηδον.

εἰάν θάμεθα

θηδε

θῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

τίθειναι.

ἀόριστος ὁ.

θείναι.

μέλλον ἂ.

θήσειναι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

ὁ τιθέμενος,

ἡ τιθεμένη,

τὸ τιθέμενον.

Ἀόριστος δ' ἄτερος.

ὁ θέμενος,

ἡ θεμένη,

τὸ θέμενον.

Μέλλον

Μέλλων φῶτος.

ἡ θησόμενος, ἡ θησομένη, τὸ θησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ,
ΡΗΜΑΤΩΝ.

id est, secunda coniugatio uerborum in μι, ἀ
circumflexis in αω descendantium.

SECUNDA coniugatio uerborum in μι, ἀ
perfectis uerbis secundæ coniugationis cir-
cumflexorum fit, extrema in μι, ac penulti-
ma in η, mutatis: ut ἰσάω, ἰσῶ, ἰσημι. In duali uero
ϵ plurali, ac in passiuis η, in α, iterum uersa, ἰσατον,
ἰσαμεν, ἰσασθε, dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ἰσημι	ἰσης	ἰσησι.
	ἰσατον	ἰσατεν.
ἰσαμεν	ἰσατε	ἰσᾶσι.

Παρατατικῶς.

ἰσην	ἰσης	ἰση.
	ἰσατον	ἰσάτην.
ἰσαμεν	ἰσατε	ἰσαταν.

Παρακείμενος.

ἰσακα	ἰσακας	ἰσακε.
	ἰσάκατον	ἰσάκατον.
ἰσάκαμεν	ἰσάκατε	ἰσάκασι.

Ἐσηκα tamen esse debuerat διὰ τοῦ η, à futuro ἔ-
σω: sed ne coincidat cum ἔσηκα, quod est medium præ-
teritum. ἀπὸ τοῦ ἐσήκω, mutata est η, in α, ϵ ἰσακα
factum.

De uerbo in mi

Υπερσυντέλικος.

ἔσάκειν	ἔσάκης	ἔσάκη.
	ἔσάκητον	ἔσακήτην.
ἔσάκειμεν	ἔσάκετε	ἔσάκησαν.

Λόρισος πρῶτος.

ἔσησα	ἔσησας	ἔσησε.
	ἔσήσατον	ἔσησάτην.
ἔσήσαμεν	ἔσήσατε	ἔσησαν.

Λόρισος δεύτερος.

ἔσην	ἔσης	ἔση.
	ἔσητον	ἔσήτην.
ἔσημεν	ἔσητε	ἔσησαν.

Μέλλων πρῶτος.

θήσω	θήσης	θήση.
	θήσειον	θήσετον.
θήσομεν	θήσετε	θήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατικός.

ἴσθι	ἴστω.
ἴσατον	ἴστων.
ἴσατε	ἴστωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἔσακε	ἔσακέτω.
ἔσάκετον	ἔσακέτων.
ἔσάκετε	ἔσακέτωσαν.

Λόρισος πρῶτος.

θήσον	θήσάτω.
θήσατον	θήσάτων.
θήσατε	θήσάτωσαν.

Λόρισος

Λόρισος δεύτερος.

εἴθε	εἴτω.
εἴτον	εἴτων.
εἴτε	εἴτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἰσαίν	ἰσαίης	ἰσαίη.
	ἰσαίντον	ἰσαίητην.
ἰσαίμεν	ἰσαίητε	ἰσαίησαν, καὶ ἰσαίτω.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἰσάκοιμι	ἰσάκοις	ἰσάκοι.
	ἰσάκοιτον	ἰσακοίτην.
ἰσάκοιμεν	ἰσάκοιτε	ἰσάκοιεν.

Λόρισος πρῶτος.

εἴσομαι	εἴσαις	εἴσαι.
	εἴσαιτον	εἴσαίτην.
εἴσομεν	εἴσαιτε	εἴσαιεν.

Λόρισος δεύτερος.

εἴην	εἴης	εἴη.
	εἴητον	εἴητην.
εἴημεν	εἴητε	εἴησαν, καὶ εἴεν.

Μέλλων πρῶτος.

εἴσοιμι	εἴσοις	εἴσοι.
	εἴσοιτον	εἴσοίτην.
εἴσοιμεν	εἴσοιτε	εἴσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἴαν ἰσᾶ	ἰσᾶς	ἰσᾶ.
εἴαν	ἰσᾶτον	ἰσᾶτον.

εἴαν

De uerbo in mi

ἐὰν ἰσῶμεν

ἰσᾶτε

ἰσῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

ἐὰν ἐσάκω

ἐσάκης

ἐσάκη.

ἐὰν

ἐσάκητον

ἐσάκητον.

ἐὰν ἐσάκωμεν

ἐσάκητε

ἐσάκωσι.

Λόρισος πρῶτος.

ἐὰν σήσω

σήσης

σήση.

ἐὰν

σήσουτον

σήσητον.

ἐὰν σήσωμεν

σήσητε

σήσωσι.

Λόρισος δῶτερος.

ἐὰν σῶ

σῆς

σῆ.

ἐὰν

σῆτον

σῆτον.

ἐὰν σῶμεν

σῆτε

σῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἰσάται.

παρακ. καὶ ὑπερσω.

ἰσακέναι.

ἀόριστος ᾶ.

σῆσαι.

ἀόριστος β'.

σῆναι.

μέλλων ᾶ.

σῆσιν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ ἰσᾶς, τοῦ ἰσάντος. ἡ ἰσᾶσα, τῆς σῆς. τὸ ἰσάν, τοῦ ἰσάντος.

Παρακείμενος.

ὁ ἰσακῶς,

ἡ ἰσακῆα,

τὸ ἰσακός.

Λόρισος πρῶτος.

ὁ σῆσας,

ἡ σῆσασα,

τὸν σῆσαν.

Λόρισος δῶτερος.

ὁ σᾶς,

ἡ σᾶσα,

τὸ σάν.

Μίλλων

Μέλλων πρώτος.

ἰσήσων, ἢ ἰσήσεσθαι, τὸ ἰήσων.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

ἰσαμαι	ἰσασαι	ἰσάται.
ἰσάμεθον	ἰσασθον	ἰσάσθον.
ἰσάμεθα	ἰσασθε	ἰσάνται.

Παρατατικός.

ἰσάμην	ἰσατο καὶ ἴσθω	ἴσατο.
ἰσάμεθον	ἰσασθον	ἰσάσθην.
ἰσάμεθα	ἰσασθε	ἴσαντο.

Παρακείμενος.

ἴσασμαι	ἴσασαι	ἴσάται.
ἴσάμεθον	ἴσασθον	ἴσασθον.
ἴσάμεθα	ἴσασθε	ἴσάνται.

Υπερσυντελικός.

ἴσάμην	ἴσατο	ἴσατο.
ἴσάμεθον	ἴσασθον	ἴσάσθην.
ἴσάμεθα	ἴσασθε	ἴσαντο.

Λόριστος πρώτος.

ἰσάσθην	ἰσάσθης	ἰσάσθη.
	ἰσάσθητον	ἰσάσθητην.
ἰσάσθημεν	ἰσάσθητε	ἰσάσθησαν.

Μέλλων πρώτος.

γαθήσομαι	γαθήσῃ	γαθήσεται.
γαθήσομεθα	γαθήσεσθιν	γαθήσεσθον.
γαθήσομεθα	γαθήσεσθε	γαθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ἰσάτομαι	ἰσάσῃ	ἰσάσεται.
----------	-------	-----------

ἰσάσθω.

Deuerbo in mi

ἰσατόμενον

ἰσάμενον

ἰσάμενον

ἰσατόμενα

ἰσάμενα

ἰσάμενται

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσθὲς καὶ παρατατικὸς.

ἰσασθῆναι ἰσάμεθα

ἰσάμεθα ἰσάμεθα

ἰσάμεθα ἰσάμεθα

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἰσασθῆναι ἰσάμεθα

ἰσάμεθα ἰσάμεθα

ἰσάμεθα ἰσάμεθα

Λόριστος πρῶτος.

ἰσάμεθα ἰσάμεθα

ἰσάμεθα ἰσάμεθα

ἰσάμεθα ἰσάμεθα

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσθὲς καὶ παρατ.

ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα

ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα

ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα

ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα

ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα

Λόριστος πρῶτος.

ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα

ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα

ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα ἰσαίμεθα

Μέλλον

Μέλλων φρωτός.

σταθησοίμην	σταθήσοιο	σταθήσοιτο.
σταθησοίμεθον	σταθήσοιωον	σταθησοίωον.
σταθησοίμεθα	σταθήσοιθε	σταθήσοιντο.
Μετ' ὀλίγον μέλλων.		
ἑστασοίμην	ἑστάσοιο	ἑστάσοιτο.
ἑστασοίμεθον	ἑστάσοιωον	ἑστασοίωον.
ἑστασοίμεθα	ἑστάσοιθε	ἑστάσοιντο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενισως καὶ παρατ.

ἑαν ἑσῶμαι	ἑσῶ	ἑσῶται.
ἑαν ἑσῶμεθον	ἑσῶωον	ἑσῶωον.
ἑαν ἑσῶμεθα	ἑσῶθε	ἑσῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἑαν ἑσῶμαι	ἑσῶ	ἑσῶται.
ἑαν ἑσῶμεθον	ἑσῶωον	ἑσῶωον.
ἑαν ἑσῶμεθα	ἑσῶθε	ἑσῶνται.

Αόριστος φρωτός.

ἑαν σταθῶ	σταθῆς	σταθῆ.
ἑαν	σταθῆτον	σταθῆτον.
ἑαν σταθῶμεν	σταθῆτε	σταθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενισως καὶ παρατ.	ἑσῶται.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	ἑσῶωαι.
αόριστος α.	σταθῆναι.
μέλλων α.	σταθήσεωαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	ἑστάσεωαι.

Μιτοχαί

De uerbo in mi
ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΛΗΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ὁ ἰσάμενος, ἡ ἰσαμένη, τὸ ἰσάμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ ἑσάμενος, ἡ ἑσαμένη, τὸ ἑσάμενον.

Λόρισος πρῶτος.

ὁ σαθής, ἡ σαθεῖσα, τὸ σαθὲν.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ σαθισόμενος, ἡ σαθισομένη, τὸ σαθισόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ ἑσασόμενος, ἡ ἑσασομένη, τὸ ἑσασόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς.

ἴσασθαι ἴσασθαι ἴσασθαι. ὅς.

Παρατατικός.

ἰσάμην ἴσασθαι καὶ ἴσθαι ἴσασθαι. ὅς.

Λόρισος πρῶτος.

ἑσησάμην ἑσήσθαι ἑσήσατο.

ἑσησάμεθον ἑσήσαθον ἑσησάθην.

ἑσησάμεθα ἑσήσαθε ἑσήσαντο.

Μέσος ἄοριστος non est in usu in hoc uerbo ἴσθαι, posset tamen formari secundum analogiam, ut in libro septimo loco suo differitur.

Μέλλων πρῶτος.

θήσομαι θήσῃ θήσεται.

θήσόμεθον θήσεσθον θήσεσθην.

θήσόμεθα θήσεσθε θήσονται.

Προ-

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ.

ἱστατω και ἱστω	ἱσάτω.
ἱστατον	ἱσάτων.
ἱστατι	ἱσάτωσαν.

Λόρισος πρωτος.

στησαι	στησάτω.
στησατον	στησάτων.
στησαιτε	στησάτωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ.

ἱσταίμην	ἱσᾶο	ἱσᾶτο. ὅς.
----------	------	------------

Λόρισος πρωτος.

στησαίμην	στήσαιο	στήσαιτο.
στησαίμετον	στήσαιων	στησαίωην.
στησαίμεθα	στήσαιτε	στήσαιντο.

Μέλλων πρωτος.

στησάμην	στήσοιο	στήσοιτο.
στησάμετον	στήσοιων	στησάωην.
στησάμεθα	στήσοιτε	στήσονται.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατατικος.

ἐὰν ἱσῶμαι	ἱσᾶ	ἱσᾶται. ὅς.
------------	-----	-------------

Λόρισος πρωτος.

ἐὰν στήσωμαι	στήσῃ	στήσεται.
ἐὰν στήσώμεθον	στήσῃων	στήσων.
ἐὰν στήσώμεθα	στήσῃτε	στήσονται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατατ.

ἱσταται.

λόρισος

De uerbo in μι

λόριστος ἄ. γήσασθαι.

μέλλων ἄ. γήσεται.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ὁ ἰσάμενος, ἡ ἰσαμένη, τὸ ἰσάμενον.

Λόριστος πρῶτος.

ὁ γησάμενος, ἡ γησαμένη, τὸ γησάμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ γησόμενος, ἡ γησομένη, τὸ γησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ
ΡΗΜΑΤΩΝ.

*Id est, tertia coniugatio uerborum in μι, descendenti-
um à circumflexis in ω desinentibus.*

ΤΕΡΤΙΑ coniugatio uerborum in μι, à per-
fectis uerbis tertiæ coniugationis circumfle-
xorum fit, extrema in μι, ac penultima in
ω, mutatis: ut διδῶ, διδῶ, δίδωμι. In duali uero
ac plurali, ac in passiuis ω magno in ο paruum iterum
uerso: δίδοτον, δίδομεν, & δίδομαι dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

δίδωμι

δίδως

δίδωσι.

δίδοτον

δίδοτον.

δίδομεν

δίδοτε, δίδετε, καὶ ἰωνικῶς διδέασι.

Παρατακτικῶς.

ἰδίδω

ἰδίδως

ἰδίδω.

ἰδίδοτον

ἰδιδότην.

ἰδίδομεν

ἰδίδοτε

ἰδίδοσαν.

Παρακείμενος.

Παρακείμενος.

δέδωκα	δέδωκας	δέδωκε.
	δέδωκατον	δέδωκατον.
δέδωκαμιν	δέδωκατε	δέδωκασι.
•	Υπερσωτελικός.	
•	•	•
•	•	•
•	•	•
•	•	•

Αόριστος πρῶτος.

ἔδωκα	ἔδωκας	ἔδωκε.
	ἔδωκατον	ἔδωκάτην.
ἔδωκαμιν	ἔδωκατε	ἔδωκαν.

Αόριστος δεύτερος.

ἔδωγ	ἔδωγς	ἔδω.
	ἔδοτον	ἔδότην.
ἔδομεν	ἔδοτε	ἔδοσαν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσω	δώσεις	δώσει.
	δώσετεν	δώσετεν.
δώσομεν	δώσετε	δώσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

δίδωθι	διδότω.
δίδοτον	διδότων.
δίδοτε	διδότωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

δέδωκε	δεδωκέτω.
δέδωκετον	δεδωκέτων.
δέδωκατε	δεδωκέτωσαν.

Η Αόριστος

De uerbo in mi

Λόριστος πρῶτος.

Δῶκεν, δωκέτω esse debuerat secundum analogiam, ἀπὸ τοῦ ἔδωκα, sed in usu non est. Hoc idem & de alijs modis, ac participijs intelligendum.

Λόριστος δ᾽ ἄτερος.

δόθι καὶ δός	δότα
δότον	δόταν.
δοτε	δότησαν,

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

διδόιν	διδούς	διδοίη.
	διδοίητον	διδοιήτην.
διδοίμεν	διδοίτε	διδοίσαν καὶ διδοῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δεδώκοιμι	δεδώκοις	δεδώκοι.
	δεδώκοιτον	δεδωκοίτην.
δεδώκοιμεν	δεδώκοιτε	δεδώκοιεν.

Λόριστος δ᾽ ἄτερος.

δοίην	δοίης	δοίη.
	δοίητεν	δοιήτην.
δοίμεν	δοίητε	δοίσαν καὶ δοῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσοιμι	δώσοις	δώσοι.
	δώσοιτον	δωσοίτην.
δώσοιμεν	δώσοιτε	δώσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν διδῶ	διδῶς	διδῶ.
-----------	-------	-------

εἰάν

ἴαν	διδῶτον	διδῶτον.
ἴαν διδῶμεν	διδῶτε	διδῶσι.
	Παρακ. καὶ ὑπερσω.	
ἴαν δεδῶκω	δεδῶκης	δεδῶκη.
ἴαν	δεδῶκῃτον	δεδῶκῃτον.
ἴαν δεδῶκῶμεν	δεδῶκητε	δεδῶκῃσι.
	Αόριστος δῶτερος.	
ἴαν δῶ	δῶς	δῶ.
ἴαν	δῶτον	δῶτον.
ἴαν δῶμεν	δῶτε	δῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	δίδοναι.
Παρακ. καὶ ὑπερσω.	δεδωκέναι.
αόριστος β'.	δοῦναι.
μέλλων α'.	δώσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	
ὁ διδῶς, τῷ ὄντος.	ἡ διδοῦσα, ούσης. τὸ διδὼν, ὄντος.
	Παρακ. καὶ ὑπερσω.
ὁ δεδωκώς,	ἡ δεδωκυῖα, τὸ δεδωκός.
	Αόριστος δῶτερος.
ὁ δοὺς, τοῦ δόντος.	ἡ δοῦσα, τὸ δὲν.
	Μέλλων πρῶτος.
ὁ δῶσων,	ἡ δῶσυντα, τὸ δῶτων.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

	Ενεσῶς.	
δίδομαι	δίδοσαι	δίδεται.
διδόμεθον	διδόσθον	δίδονται.
διδόμεθα	διδόσθε	δίδονται.

De uerbo in mi

Παρατατικός.

ἔδιδόμην	ἔδίδου καὶ ἔδιδε	ἔδίδουτο.
ἔδιδόμεθον	ἔδίδον	ἔδίδονην.
ἔδιδόμεθα	ἔδίδουτε	ἔδίδοντο.

Παρακείμενος.

δέδομαι	δέδοται	δέδοται.
δέδομεθον	δέδον	δέδονον.
δέδομεθα	δέδουτε	δέδονται.

Υπερσυντελικός.

ἔδεδόμην	ἔδέδουτο	ἔδέδουτο.
ἔδεδόμεθον	ἔδέδονον	ἔδέδονον.
ἔδεδόμεθα	ἔδέδουτε	ἔδέδοντο.

Αόριστος πρῶτος.

ἔδόθην	ἔδόθη	ἔδόθη.
	ἔδόθητον	ἔδοθήτην.
ἔδόθημεν	ἔδόθητε	ἔδόθησαν.

Μέλλων πρῶτος.

δοθήσομαι	δοθήσῃ	δοθήσεται.
δοθήσόμεθον	δοθήσεον	δοθήσεον.
δοθήσόμεθα	δοθήσετε	δοθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

δεδούσομαι	δεδοῦσῃ	δεδοῦσεται.
δεδοσόμεθον	δεδοῦσεον	δεδοῦσεον.
δεδοσόμεθα	δεδοῦσετε	δεδοῦσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

δίδου καὶ δίδου	δίδου.
δίδον	δίδου.
δίδουτε	δίδουσαν.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δέδοσο	δέδοσθω.
δέδοσθον	δέδοσθων.
δέδοσθε	δέδοσθυσαν.

Αόριστος ἄρῳτος.

• δόθητι	δοθήτω.
δόθητον	δοθήτων.
δόθητε	δοθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώρ.

διδοίμην	διδούω	διδούτω.
διδοίμεθον	διδούωτον	διδούωτην.
διδοίμεθα	διδούωθε	διδούωντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δεδοίμην	δεδούω	δεδούτω.
δεδοίμεθον	δεδούωτον	δεδούωτην.
δεδοίμεθα	δεδούωθε	δεδούωντο.

Αόριστος ἄρῳτος.

δοθείην	δοθείης	δοθείη.
• δοθείητον	δοθείητον	δοθείητην.
δοθείμεν	δοθείητε	δοθείησαν.

Μέλλων ἄρῳτος.

δοθησοίμην	δοθήσοιο	δοθήσοιτο.
δοθησοίμεθον	δοθήσοιωτον	δοθησοίωτην.
δοθησοίμεθα	δοθήσοιωθε	δοθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

δεδοσοίμην	δεδόσοιο	δεδόσοιτο.
δεδοσοίμεθον	δεδόσοιωτον	δεδοσοίωτην.
δεδοσοίμεθα	δεδόσοιωθε	δεδόσονται.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰὼν διδῶμαι	διδῶ	διδῶται.
εἰὼν διδῶμεθον	διδῶσθον	διδῶσθον.
εἰὼν διδῶμεθα	διδῶσθε	διδῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερτυ.

εἰὼν δεδῶμαι	δεδῶ	δεδῶται.
εἰὼν δεδῶμεθον	δεδῶσθον	δεδῶσθον.
εἰὼν δεδῶμεθα	δεδῶσθε	δεδῶνται.

Λόρισος τρωῶτος.

εἰὼν δοθῶ	δοθῆς	δοθῆ.
εἰὼν	δοθῆτον	δοθῆτον.
εἰὼν δοθῶμεν	δοθῆτε	δοθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	δίδοσθαι.
Παρακ. καὶ ὑπερτυ.	δεδῶσθαι.
ἀόριστος ἀ.	δοθῆναι.
μέλλων ἀ.	δοθῆσεσθαι.
Μετ' ὀλίγον μέλλων,	δεδῶσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ διδόμενος,	ἡ διδομένη,	τὸ διδόμενον.
ὁ δεδομένος,	ἡ δεδομένη,	τὸ δεδομένον.

Αόριστος τρωῶτος.

ὁ δοθῆς,	ἡ διθεῖσα,	τὸ δεθῆν.
----------	------------	-----------

Μέλλων τρωῶτος.

ὁ δοθησόμενος,	ἡ δοθησομένη,	τὸ δοθησόμενον.
----------------	---------------	-----------------

Μετ'

Μετ' ὀλίγον μέλλων .

ὁ δεδοσόμενος , ἡ δεδοσμένη , τὸ δεδοσόμενον :

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσῶς .

δίδομαι • δίδου δίδου . ὅς .

Παρατατικός .

εἰδιδόμην εἰδίδου καὶ εἰδίδου εἰδίδου . ὅς .

Αόριστος ᾠρώτος .

εἶδον καὶ εἶδον εἶδον .

εἶδον καὶ εἶδον εἶδον καὶ εἶδον .

εἶδον καὶ εἶδον εἶδον καὶ εἶδον .

Αόριστος δέυτερος .

εἶδον καὶ εἶδον εἶδον .

εἶδον καὶ εἶδον εἶδον καὶ εἶδον .

εἶδον καὶ εἶδον εἶδον καὶ εἶδον .

Μέλλων ᾠρώτος .

δώσομαι δώσω δώσω .

δώσομαι δώσω δώσω .

δώσομαι δώσω δώσω .

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσῶς , καὶ παρατ .

δίδου καὶ δίδου δίδου .

δίδου καὶ δίδου δίδου .

Αόριστος δέυτερος .

δίδου καὶ δίδου δίδου .

δίδου καὶ δίδου δίδου .

δίδου καὶ δίδου δίδου .

De verbo in mi

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως, και παρατ.

ἰδιδόμην ἰδιδόῃο ἰδιδόῃτο. ὣς.

Αόριστος δῦτερος.

ἰδοίμην ἰδοῖο ἰδοῖτο.

ἰδοίμεθον ἰδοῖσθον ἰδοίσθη.

ἰδοίμεθα ἰδοῖσθε ἰδοῖντο.

Μέλλον ὠτός.

ἰωσοίμην ἰώσοιο ἰώσοιτο.

ἰωσοίμεθον ἰώσοισθον ἰωσοίσθην.

ἰωσοίμεθα ἰώσοισθε ἰώσονται.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως, και παρατ.

εἰδὼν διδῶμαι διδῶ διδῶται. ὣς.

Αόριστος δῦτερος.

εἰδὼν διῶμαι διῶ διῶται.

εἰδὼν δώμεθον διῶσθον διῶσθην.

εἰδὼν δώμεθα διῶσθε διῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ. ἰδιδόσθαι.

αόριστος β'. ἰδόσθαι.

μέλλον α'. ἰώσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσως και παρατ.

ὁ διδόμενος, ἡ διδομένη, τὸ διδόμενον.

Αόριστος δῦτερος.

ὁ δόμενος, ἡ δομένη, τὸ δόμενον.

Μέλλον ὠτός.

ὁ ἰωσόμενος, ἡ ἰωσομένη, τὸ ἰωσόμενον.

Τετάρτη

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μί, ῥημάτων .

id est, quarta coniugatio uerborum in μί,
ab ωω, descendentium .

Q V A R T A coniugatio uerborum in μί, à uer-
bis grauitonis sextæ coniugationis in ωω, de-
sinentibus fit, extrema in μί, mutata . Quo-
rum penultima singularis actiui υ, habet productum:
ut ζάγνύω, ζάγνυμι . In dualis uero & pluralis ac
passiui penultima, idem υ, correptum: ut ζάγνυτον,
ζάγνυμεν, ζάγνυμαι . υ enim anceps est, nec ullum
habet ἀντίστοιχον in quod mutari possit, sed μακρά, ἢ
βραχεία, hoc est, longa siue correpta linea notatur
sic ὀ, ὄ .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεώς .

ζάγνυμι	ζάγνυς	ζάγνυσι .
	ζάγνυτον	ζάγνυτον .
ζάγνυμεν	ζάγνυτε	ζάγνύουσι .

Παρατατικό's .

ἐζάγνυω	ἐζάγνυς	ἐζάγνυ .
	ἐζάγνυλον	ἐζάγνύτην .
ἐζάγνυμεν	ἐζάγνυτε	ἐζάγνυσαν .

Nec ultra uariantur, quoniam huiusmodi uerba si
polysyllaba sunt, in presenti solum, & præterito im-
perfecto declinantur, tam in actiuis quàm in passiuis .
si uero dissyllaba, & futurum primum, & secundum
aoristum habent: ut κλύμι, μέλλων κλύσω, ἀόριστος β'
ἐκλω, sicut præteritum imperfectum .

Προσакτικά

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἔδυνυδι	ἔδυνύτω.
ἔδυνυτον	ἔδυνύτων.
ἔδυνυτε	ἔδυνύτωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς, καὶ παρατ.

ἔδυνῶαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

ὁ ἔδυνυς,	τῷ ἔδυνυῖτι.
ἡ ἔδυνυσα,	τῆς ἔδυνυσης.
τὸ ἔδυνυν,	τοῦ ἔδυνυτός.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

ἔδυνυμαι	ἔδυνυσαι	ἔδυνυται.
ἔδυνύμεθον	ἔδυνυσθον	ἔδυνυσθον.
ἔδυνύμεθα	ἔδυνυσθε	ἔδυνυσθαι.

Παρατατικὸς.

ἐἔδυνύμην	ἐἔδυνυστο	ἐἔδυνυτο.
ἐἔδυνύμεθον	ἐἔδυνυσθον	ἐἔδυνυσθην.
ἐἔδυνύμεθα	ἐἔδυνυσθε	ἐἔδυνυστο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἔδυνυστο	ἔδυνύσθω.
ἔδυνυσθον	ἔδυνύσθων.
ἔδυνυσθε	ἔδυνύσθωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ.

Ενεσὼς

ἔδυνυσθαι.

Μετοχα

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ ζῶν ὁ γινόμενος, ἡ ζῶσα ἡ γινόμενη, τὸ ζῶν ὁ γινόμενον.

Optativus modus, & subiunctivus in hac quarta coniugatione non inveniuntur, partim quia in usu non sunt, partim quia formari non possunt.

ΥΠΑΡΚΤΙΚΩΝ ΡΗΜΑ,
hoc est, substantivum verbum.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ,

Ενεσῶς.

	Ἰμὶ	εἰς καὶ ἐν	ἐσὶ.
Ε	ἔσόν		ἔσόν.
	ἔσμεν	ἐσέ	εἰσὶ.

Παρατατικός.

ἦν	ἦς	ἦ.
	ἦτον	ἦτην.
ἦμεν	ἦτε	ἦσαν.

Reliquorum temporum præteritorum, perfecti sci licet & plusquam perfecti, indefiniti; nullus est usus, sicut nec futuri: quod esse debebat ἔσω. loco tamen huius utimur futuro medio, quod est ἔσομαι: de quo libro octavo habebis.

Μέσος μέλλον α.

ἔσομαι	ἔσῃ	ἔσεται.
ἔσόμεθον	ἔσεσθον	ἔσεσθον.
ἔσόμεθα	ἔσεσθε	ἔσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἔσω καὶ ἔσθι

ἔστω.

ἔσονται.

De uerbo in mi

ἔσον

ἔσων.

ἔσε

ἔσωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἴη

εἴης

εἴη.

εἴητον

εἴητην.

εἴημεν

εἴητε

εἴησαν.

Μέσος μέλλων.

ἔσοίμην

ἔσοιο

ἔσοιτο.

ἔσοίμεθον

ἔσοιθον

ἔσοίδην.

ἔσοίμεθα

ἔσοιθε

ἔσوينτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν ᾧ

ἦς

ἦ.

εἰάν

ἦτον

ἦτον.

εἰάν ᾧμεν

ἦτε

ᾧσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

Ενεσὼς

εἶναι.

Μέσος μέλλων ᾧ.

ἔσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ ὢν, τοῦ ὄντος. ἡ οὖσα, τῆς οὔσης. τὸ ὄν, τοῦ ὄντος.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ ἐσόμενος, ἡ ἐσομένη, τὸ ἐσόμενον.

Nec plura inueniuntur huius uerbi substantiui, quæ in communi usu habeantur.

ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΙΜΙΑΣ.

Ντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν, ἀντὶ ὀνό-
Aματος παραλαμβανομένη. id est, Pronomen
 est pars orationis declinabilis, pro nomine as-
 sumpta. cui accidunt quatuor, genera, numeri, ca-
 sus, & personæ. Ἀντωνυμιῶν ἡ μὲν πρῶτότυπος, ἡ δὲ
 κτηκικὴ, ἡ δὲ δεικτικὴ, ἡ δὲ ἀναφορικὴ, ἡ δὲ σωθέτος.
 hoc est, Pronominū aliud quidem primum, aliud
 possessivum, aliud demonstrativum, aliud relatum,
 aliud autem compositum.

Primitiva quidem tria, ἐγὼ, σὺ, ὅς. horum decli-
 nationes positivæ hæ.

Περὶ τοῦ πρώτου προσώπου.

Ενικὰ. ἡ δὲ θεῖα, ἐγὼ. ἡ γενικὴ, ἐμοῦ. ἡ δοτικὴ, ἐμοί.
 ἡ αἰτιατικὴ, ἐμέ. Δυϊκὰ. ἡ δὲ θεῖα καὶ αἰτιατικὴ, νῶ.
 ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, νῶν. Πλη. ἡ δὲ θεῖα, ἡμεῖς. ἡ γενι-
 κή, ἡμῶν. ἡ δοτικὴ, ἡμῖν. ἡ αἰτιατικὴ, ἡμᾶς.

Τοῦ δευτέρου.

Ενικὰ. σὺ, σοῦ, σοί, σέ. Δυϊκὰ. σφῶ, σφῶν. Πλη.
 ὑμεῖς, ὑμῶν, ὑμῖν, ὑμᾶς.

Τοῦ τρίτου προσώπου.

Ενικὰ. ὅς, οὗ, οἷ, ἐ. Δυϊκὰ. σφέ, σφίν. Πληθ. σφεῖς,
 σφῶν, σφίσι, σφᾶς.

Appellantur enim κλίσεις θεματικαί, hoc est, de-
 clinationes positivæ, quoniam unaquæque vox sui ip-
 sius est positio, nec altera ab altera regulatur, sicut
 in nominibus & verbis.

Possessiva vero à primitivis derivata ordo: ἐμός, σός,
 ὅς, νωίτερος, σφωίτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος.

Quoniam

De pronomine

Quorum tria à genitiuis singularibus fiunt, hoc est, ἐμός, ἀπὸ τῆ ἐμῆ· σός, ἀπὸ τοῦ σοῦ· οὗς, ἀπὸ τοῦ οὗ : duo uero à nominatiuis dualibus, hoc est, νῶϊτερος, ἀπὸ τῆ νῶϊ· σφῶϊτερος, ἀπὸ τῆ σφῶϊ· et hæc de duobus tantum.

A duali numero tertia personæ non fit pronomen possessiuum. A nominatiuis uero pluralibus tria fiunt pronomina, hoc est, ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς· ὑμέτερος, ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς· σφέτερος, ἀπὸ τοῦ σφεῖς. Et hæc omnia trium sunt generum. masculina enim & neutra tertiam declinationem simplicium sequuntur, fæminina uero secundam, & in eorum declinatione articulos suscipiunt, tanquam adiectiua nomina : ut ὁ ἐμός, τοῦ ἐμοῦ· ἡ ἐμή, τῆς ἐμῆς· τὸ ἐμόν, τοῦ ἐμοῦ. sicut ὁ καλός, καλὴ, τὸ καλόν. sic & ὁ σός, ἡ σὴ, τὸ σόν· ὁ οὗς, ἡ οὗ, τὸ οὗ. Deriuatiua uero in pos, in æ, mittunt fæmininum, & id quoque in obliquis seruant : ut νῶϊτερος, ἡ νῶϊτέρα, τῆς νῶϊτέρας, τῇ νῶϊτέρᾳ.

Demonstratiua autem duo, οὗτος, καὶ ἐκεῖνος : quorum talis est inflexio.

Ενικά· οὗτος, τούτου, τούτῳ, τοῦτον, ὃ οὗτος.
Δυϊκά· τούτω, τούτῳ, ὃ τούτω. Πληθ· οὗτοι, τούτων, τούτοις, τούτους, ὃ οὗτοι.

Θηλυκά· αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτην, ὃ αὕτη, &c.

Οὐδέτερα· τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τῆτο, ὃ τῆτο, &c.

ἐκεῖνος, ἐκείνου, ἐκείῳ, ἐκείνον. &c.

ἐκείνη, ἐκείνης, ἐκείνῃ, ἐκείνην. &c.

ἐκεῖνο, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκεῖνο. &c.

Relatiuum unum, & ipsum quoque trium existit generum : αὐτός, αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτόν. Αὐτὴ, αὐτῆς, αὐτῇ,

αὐτῇ , αὐτήν . Αὐτῷ , αὐτοῦ , αὐτῷ , αὐτό .

Huius autem pronominis proprium est significatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγὼ , αὐτὸς σὺ , αὐτὸς ἐκεῖνος : & leuem spiritum semper habet . Si uero αὐτοῦ , αὐτῷ , αὐτὸν , aspirata reperiuntur , sciendum est ea pronomina reciproca esse , & ab ἑαυτοῦ deducta κατὰ ἀφαίρεσιν . nam aspiratio, quæ erat super ε , eadem etiam super α , seruatur .

Composita pronomina sunt tria , quæ nominatiuum non habent , scilicet ἑμαυτοῦ , σεαυτοῦ , & ἑαυτοῦ . et hæc quoque trium sunt generum . Sed aduertendū est, composita primæ & secundæ personæ in tribus casibus singularis numeri solum uariari, tertiæ uero etiam in plurali , nec solum coniunctim ; sed etiam diuisim .

Τοῦ πρώτου προσώπου .

Masc. Εμαυτοῦ , ἑμαυτῷ , ἑμαυτόν . Fem. Εμαυτῆς , ἑμαυτῇ , ἑμαυτήν . Neut. Εμαυτῶ , ἑμαυτῷ , ἑμαυτό .

Τοῦ δευτέρου προσώπου .

Masc. Σεαυτοῦ , σεαυτῷ , σεαυτόν . Fem. Σεαυτῆς , σεαυτῇ , σεαυτήν . Neut. Σεαυτοῦ , σεαυτῷ , σεαυτό . καὶ κράσι , Σαυτοῦ , σαυτῷ , σαυτόν . Σαυτῆς , σαυτῇ , σαυτήν . Σαυτοῦ , σαυτῷ , σαυτό .

Τοῦ τρίτου .

Masc. Εαυτοῦ , ἐαυτῷ , ἐαυτόν . Fem. Εαυτῆς , ἐαυτῇ , ἐαυτήν . Neut. Εαυτοῦ , ἐαυτῷ , ἐαυτό . Πληθ. Ιαυτῶν , καὶ σφῶν αὐτῶν ἐαυτοῖς , καὶ σφίσιν αὐτοῖς . ἐαυτούς , καὶ σφάς αὐτούς .

Π Ε Ρ Ι Π Ρ Ο Θ Ε Σ Ε Ω Σ .

Π Ρ Ο Θ Ε Σ Ι Σ ἔστι μέρος λόγου ἄκλιτον , προτιθέμενον

πάντων

De aduerbio

πάντων τοῦ λόγου μερῶν κατὰ σωθεῖσιν, ἢ κατὰ παρά-
θεῖσιν, ἥτοι σωτάξιν. hoc est, Præpositio est orationis
indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus ora-
tionis per compositionem, uel appositionem, siue con-
structionē. Per compositionē, ut ἔμπειρος, peritus. Per
appositionem siue constructionem, ut ἐν δῶκῳ, in dono.

Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύωδες, id
est, acui. τὸ ψιλῶδες, hoc est, principalem syllabam læ-
uigari, demptis quæ in principio υ, habent, ut ὑπὸ, ὑ-
πὲρ. τὸ βραχυκαταληκτεῖν, hoc est extremam syllabā
corripi, duabus exceptis, uidelicet εἰς & ἐξ. Sunt au-
tem numero decem & octo tantum, diuersas singulæ
habentes significationes, quarum sex sunt monosylla-
bæ, scilicet ἐν, εἰς, ἐξ : σω, πρὸς, πρὸ : duodecim uero
dissyllabæ, ut ἀνά, κατὰ, διὰ, μετὰ, παρὰ, ἀντί, ἐπὶ,
περὶ, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπὲρ. Sed de earum compositio-
ne & constructione libro nono latissime dicetur.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

Πίρρημα ἐστὶ μέρος λόγου ἄκλιτον ὑποταγόμενον
Ε αὐτοῦ τοῦ ῥήματος, ἢ ὑποταγόμενον. hoc est,

Aduerbiū est pars orationis indeclinabilis,
quæ præponitur uerbo, aut subiungitur. Cui accidunt
duo, εἶδος καὶ σχῆμα. hoc est, species & figura. Spe-
cies duæ, primitiua, ut νῦν : deriuatiua, ut νυνί. Figu-
ræ duæ, simplex, ut πάλαι : composita ut ὀρόπαλαι.

Aduerbiorum aliqua sunt χρόνου σημαντικά, id
est, temporis significatiua : ut νῦν, nunc. τότε, tunc.
ποτὲ, aliquando. ἤδη, iam. ἄρτι, nuper. αὐτίκα, statim.
παραχρῆμα statim. αὐτίς, rursus. ἐξαίφνης, repente. τίως
interea.

interea . ἕως donec , usque . νῦν , quando . ἔπειτα με-
τέπειτα , postea . ἐπεὶ , ἐπειδὴ , ἐπειδὴν , postquam , cum .
σήμερον , hodie . αὔριον , cras . μεθαύριον , perendie . χθὲς ,
καὶ ἐχθὲς , heri . προχθὲς , nudius tertius . πάλαι , diu ,
olim . ἀρτίως , modo . ὁρῶς , καὶ ὁδεὺς , statim . ὡρῶ , ma-
ne . ἐσπέρας , usque . ἐφ' ὅσον , dum . ἀεὶ , αἰέν , semper . ὅφρα ,
donec , dum . τόφρα , tantisper , interea .

Aliqua autem τόπος , id est , loci : ut ἐν ταῦθα , hic .
ἐκεῖ , illic , ibi . ἐκεῖσε , illuc . ἐκεῖθεν , inde . εἴσω καὶ ἔσω ,
intus , intro . ἔξω , foris , foras . ὠτὲ , illic . ποῦ , quo . ὅ-
ποι , quo . ὅθεν , unde . ὁθενποθεν , undecumque . ὠτόθεν ,
ex eodem loco . δῶ , huc . ὠτόσε , istuc . ἄνω , supra .
κάτω , infra . ἔμπροσθεν , ante . ὀπίθεν , retro . ἐγγύς ,
prope . πόρρω , procul . πῦ , ubi . οὐδαμοῦ , necubi . οὐδα-
μῇ , nusquam . ὅπῃ , ubi . ὁπόθεν , unde . ἐνθεν , inde . ἐπέ-
κεινα , ultra . μακρὰν , longe , procul . ἐκ δεξιῶν , dex-
trorsum . ἐξ ἀριστερῶς , sinistrorsum .

Aliqua autem ποιότητος , id est , qualitatis : ut ὁ ,
bene . καλῶς , bene . ἡδέως , iucunde . σοφῶς , sapienter .
ωραίως , pulchre . Quæ nempe ὁ medietatis dicunt ,
quoniam à genitiuo plurali nominum adiectiuorum
sunt , qui medius dicitur , id est , communis , cum sit o-
mnis generis : ut τῶν καλῶν , τῶν σοφῶν . in quibus ν , in
σ , uerso , καλῶς fit , ὁ σοφῶς . Cætera uero cum aliun-
de deriuntur , hanc non assequuntur denominationem :
ut κυνηδόν , canine . ῥοτρυδόν , racematim . ἀγε-
ληδόν , gregatim .

Aliqua uero ποσότητος , id est , quantitalis : ut ἅ-
παξ , semel . δις , bis . τρίς , ter . τετράκις , quater . πολ-

I λάκις ,

De aduerbio

ράκις, sæpe. ὀλιγάκις, raro.

Aliqua autem ἀθροίσεως, id est, congregationis: ut ἅμα, simul. ὁμοῦ, una. συλλήβδην, comprehensim. ἀθρόως, confertim.

Aliqua autem διαρέσεως, id est, diuisionis: ut ἄνδ, sine. χωρὶς, seorsum.

Aliqua uero ἐξαίρεσεως, id est, electionis sine exceptionis: ut πλὴν prater.

Aliqua autem παρακελεύσεως, id est, hortationis: ut εἶα, eia. ἄγε, age. ἄγετε, agite. ἔγε, euge. φέρε, age.

Aliqua autem τάξεως, id est, ordinis: ut ἐξῆς, deinceps. ἐφεξῆς, deinceps. ὁθὺς, ὁθέως, statim. ἐξοίφνης, repente. αὐτίκα, statim.

Aliqua autem ὁμοιάσεως, id est, similitudinis: ut ὡς, tanquam. ὥσπερ, quemadmodum. οὕτως sic. καθὰ, sicut. καθάπερ, sicut. ἢ, uelut, ueluti. ὥς, uti. ὅντροπον, quemadmodum.

Aliqua autem ἀποσάσεως, id est, separationis: ut ὥς, ut.

Aliqua autem συγκρίσεως, id est, comparisonis: ut μᾶλλον, magis. πλέον, plus. ἥπλιν, minus.

Aliqua autem ἐπιτάσεως, id est, intentionis: ut ῥίαν ualde. ἄγαν, multum. πάντη, prorsus. παντελῶς, penitus. παντάπασιν, omnino. πάνυ, nimium. σφόδρα, uehementer. μάλιστα, maxime.

Aliqua ἀνέσεως, id est, remissionis: ut ἡρέμα, quiete. ἡσυχῇ, quiete. μόγῃς, μόλῃς, uix. βραδέως, tarde. βάδην, passim. ὡς, fere.

Aliqua

Aliqua autem βεβαιώσεως, id est, confirmationis: ut δηλαδή, profecto. δήπουθεν, nempe. πάντος, omni no. ὄντως, vere. ἦ, re vera.

Aliqua autem κατομόσεως, id est, iurandi: ut ναί, certe. νῆ, per.

Aliqua autem ἀπωμόσεως, id est, abiurandi: ut μὰ, per.

Aliqua autem ἀρνήσεως, id est, negandi: ut οὐ, non. οὐχί, non. οὐχούω, non igitur. οὐδαμῶς, nullo modo. ἥκιστα, minime. οὐτε, neque. οὐδέ, neque.

Aliqua autem ἀπαγορεύσεως, id est, prohibitionis: ut μὴ, ne. μηδαμῶς, nequaquam.

Aliqua autem εἰκασμοῦ, id est, euentus: ut ἴσως, forte. τάχα, fortuito. τυχόν, forte.

Aliqua autem ἐρωτήσεως, id est, interrogationis: ut πότεν, unde. ποῦ, ubi. ποῦ, quo.

Aliqua autem δείξεως, id est, demonstrationis: ut ἰδοῦ, ecce. ἐνί, en. ὧδε, huc. ἐκεῖ, illic. ἐνθάδε, hic.

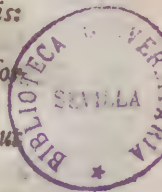
● Aliqua autem κλήσεως, id est, uocandi: ut ὦ, ὁ.

Aliqua autem διαταφίσεως, id est, declarationis: ut ἤγουν, uidelicet. οἶον, ut, uidelicet. τουτέστι, hoc est.

Aliqua autem θέσεως, id est, positionis: ἀναγνώσκειν, legendum. γραπτεῖν, scribendum. πλυσίον, nauigandum. dicuntur enim positionis, quoniam determinant siue positionem rei, siue deliberationem.

Aliqua autem διχῆς, id est, noti: ut εἴθε, ὦφελον, utinam.

Aliqua autem χειριασμοῦ, id est, exclamatio-



De præpositione

nis : ut ὁ, heu. ἔα, hei. οἱμοι, hei mihi, αἶ, iᾶ, heu.

Aliqua autē θαυμασμοῦ, i. admirationis : ut ὦ. εἰδ'.

Aliqua autem θειασμοῦ, id est, iurantis : ut &, ὦ, heu, εὐοε. & ἄν, heu.

Aliqua autem ἐκπλήξεως, id est, perculsionis, siue terroris : ut ἄ, ἄ. ἥράκλεις, hercules.

ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ.

Τὸ συνδεσμός ἐστι μέρος λόγου ἀλλοττον, σωδέον τὰ

Σ ἄλλα μέρη τοῦ λόγου εἰς διάνοιαν μετὰ τάξεως :

hoc est, Coniunctio est pars orationis indeclinabilis, coniungens alias partes orationis in sententiam cum ordine. Accidit autem coniunctioni σχῆμα, figura : simplex, ut ἐπεὶ : composita, ut ἐπειδὴ.

Coniunctionum aliqua συμπλεκτικοὶ, id est, copulatiuæ : ut μὲν, quidem. δὲ, autem. τὲ, que. καὶ, & ἄλλα, ἀτὰρ, αὐτὰρ, sed. ὅτι, quod.

Aliqua autem διαζευκτικοὶ, id est, disiunctiuæ : ut ἢ, uel ἢτοι, siue : ἢ, siue.

Aliqua autem σωμαπτικοὶ, id est, continuatiuæ : ut εἰ, si. εἴπερ, εἰδήπερ, siquidem.

Aliqua autem παρασωαπτικοὶ, id est, subcontinuiuæ : ut ἐπεὶ, ἐπεὶπερ, quoniam. ἐπειδὴ, ἐπειδὴπερ, quoniam.

Aliqua autem αἰτιολογικοὶ, id est, causales : ut ἵνα, ὅπως, ὅφρα, ut, γὰρ, enim. ὅτι, quia. διότι, quia. καὶ ὅτι, quoniam. ἕνεκα. causa. οὕνεκα. quia.

Aliqua autem ἀπορηματικοὶ, id est, dubitatiuæ : ut εἴρα, an. μᾶν, num. μή, an.

Aliqua autem συλλογιστικοὶ, id est, collectiuæ siue rationales :

racionales: ut ἄρα, ergo. ἀλλὰ, ἀλλὰ μὲν, at. ἔν, igitur. τοίνυν, igitur. τοιγαῦτοι, itaque. τοιγαῦν, ergo.

Aliquæ autem παραπληρωματικοί, id est, repletivæ: ut δὴ, iam. ῥά, nempe. ὅν, quidem. νὺ, certe. ποῦ, τοί, αὖ, ἔν, πέρ, πῶ, μὲν, δὴτα, γέ, quidem. at γέ non solum repletivæ est, sed etiam diminutiva pro saltem, & causalis.

Aliquæ autem δυνωτικοί, id est, potestatis: ut ἄν, κέ, κέν, utique: quæ apud poetas repletivæ etiam inveniuntur.

Aliquæ autem διακριτικοί, siue ἐπιλεκτικοί, id est, dissertivæ, siue electivæ: ut ἢ, quàm.

Aliquæ autem ἐλαττωτικοί, id est, extenuativæ, siue diminutivæ: ut γῆν, γέ, saltem.

Aliquæ vero ἐναντιωματικοί, id est, aduersativæ: ut ὅμως, tamen. καίτοι, etsi. καίπερ, quanquam. ἔμπης, tamen. εἰχω, etsi.

EIVSDEM F. VRBANI BELLV- NENSIS INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER TERTIVS.

DE VERBORVM FORMATIONE.

Mne verbum aut in ω, desinit, & id quidem si gravem habet accentum, βαρύτονον appellatur, ut τύπω: si circumflexum, περι-
ωόμενον, ut ποιῶ. Aut in μι, & id a terminatione

De uerborum formatione

nomen assumpsit, τὸ εἰς μί, hoc est, uerbum in μί, ut τίσινμι. Βαρύτόναι quidem in sex distinguuntur coniugationes, partim per consonantes, partim per uocales atque diphthongos. Prima igitur coniugatio tres mutas ante ω, finalem sibi uendicat, scilicet Ϸ, π, φ. Secunda tres alias, uidelicet γ, κ, χ. Tertia tres etiam extremas, hoc est, δ, θ, τ. Quarta ex duplicibus una tantum, ζ scilicet & geminatum ως. Quinta quatuor immutabiles, hoc est, λ, μ, ν, ρ. Sexta omnes uocales præter η, & omnes diphthongos proprias, & unam impropiam, υ scilicet. Quæ quidem omnes siue consonantes sint, siue uocales, siue diphthongi, cum immediate ω, finalem ipsius thematis præcedant, χαρὰ κτηνισικὰ, hoc est, figuratiuæ literæ appellantur. per eas enim unumquodque uerbum discernitur quota sit coniugationis. Quæ uero superfluunt ex literis, hoc est, †, ξ, σ, χαρὰ κτηνισικὰ sunt futurorum. nam futurum primæ coniugationis † sibi uendicat, secundæ ξ, futurum uero tertiæ, & aliarum quæ sequuntur σ: & si uerba quintæ coniugationis ob inconcinnitatem illud abnuant, & quatuor immutabilibus, hoc est, λ, μ, ν, ρ, ut propria χαρὰ κτηνισικὰ sibi uendicent. Tot etiam sunt perfectorum præteritorum χαρὰ κτηνισικὰ, uidelicet φ, χ, κ. nam si futurum habet †, præteritum habet φ: si ξ, χ: si σ, aut quampiam ex immutabilis, κ. Vnde cum sex tempora uerborum quasdam habeāt inter se cognationes, consonantes quoque inter se sortita sunt: nam præteritum imperfectum cum naturam præsentis sapiat, eiusdem sibi consonantem ascit

uit, ut $\tauύπω$, $\epsilonτυπον$: præteritum uero plusquamperfectum, præteriti perfecti, ut $τέτυπα$, $\epsilonτετύκειν$: quemadmodum & primus aoristus futuri, ut $\tauύψω$, $\epsilonτυψα$. At medium præteritum consonantem præsentis, quæ figuratiuam uerbi appellamus, assumpsit, ut $\piέσω$, μέσος παρακείμενος, $πέπεικα$. Eandem quoque secundus aoristus, & secundum futurum sibi uendicarunt, ut $\epsilonπείβον$, $\piείβω$. Excipiuntur uerba quartæ coniugationis, quoniam cum ζ, & geminatum σ, earum sint figuratiuæ literæ, neutram tamen illarum assumit medium præteritum, sed nunc γ, nunc autem δ. Γ quidem sibi asciiuit, cum futurum ξ, habeat ante ω, finalem: ut $κράζω$, $κράξω$, μέσος παρακείμενος $κέκραγα$, $\deltaρύσσω$, $\deltaρύξω$, $\omegaρύγα$. Si uero futurum σ, habuerit, medium præteritum δ, sibi uendicabit: ut $φράζω$, $φράτω$, $πέφραδα$. $\epsilonπέσσω$, $\epsilonπέσσω$, $\etaπέδα$, si in usu habeatur. Hoc idem & secundus Aoristus, & secundum futurum sequuntur. At si ante ω, diuersæ fuerint consonantes, hoc est, π, κτ, μν, scito priorem illarum figuratiuam esse: nam π, κ, per παρέμπτωσιν τ, sibi asciscunt: μ, uero ν, ut κόπηι, μέσος παρακείμενος $κέκοπα$, $τίκτω$, $τέτοκα$, $τέμνω$, $τέτομα$.

In desinentibus autem in σκω, etsi ante ω, due existant consonantes, neutra tamen illarum figuratiuæ locum possidet, cum huiusmodi uerba nullius sint coniugationis, quandoquidem à futuro in σω, sunt πλεονασμῷ τοῦ κ: ut $\alphaρέσω$, $\alphaρέσκω$, $\piρώσω$, $\piρώσκω$, & similia: quæ usque ad paratatticum solum uariantur,

riantur, duobus exceptis, quæ etiam futurum habet: hoc est, ἀλύσκω, ἀλύξω, secundum aliquos, & θνήσκω, θνήξω. Sed quoniam huiusmodi uerba quæ partim defectiua sunt, partim uero anomala, multa et uaria inueniuntur, nec facile ad communes regulas reduci possunt, proprijs locis relinquimus differenda.

CONIVGATIONVM ΤΡΙ.

Ενεσώς.	μέλλ.α.	παρ.	μέσ.πα.	ἀόρ.	μέλλ.			
παρατ.	ἀόρ.α.	ὑπερσ.	ὑπερσ.	β.	β.			
	β			β				
πρώτη	π			π				
σὺζυγία	φ	ω	ψω	φα	φ	α	ον	ω.
	π	ον	ψα	φειν	π	ειν		
	γ				γ			
δεύτερη	τ				κ			
	χ	ω	ξω	χα	χ	α	ον	ω.
	κτ	ον	ξα	χφειν	κ	ειν		
	δ				δ			
τρίτη	θ	ω	σω	κα	θ	α	ον	ω.
	τ	ον	σα	κειν	τ	ειν		
			σω	κα	δα	δον	δω.	
	ζ	ω	α	ειν				
		ον	ξω	χα	γα	γον	γω.	
τετάρτη			α	ειν				
			σω	κα	δα	δον	δω.	
	α	ω	α	ειν				
χαρακτηριστικά		ον	ξω	χα	γα	γον	γω.	
		ω		ειν				

Ενεσῶς μέλλ.α. παρ. μέσ.πα. αόρ. μέλλ.
 παρατ. αόρ.α. ὑπερσ. ὑπερσ. β. β.

λ λ λ
 μ μ μ
 πέμπη ν ω γ ω χα ν α ον ῶ.
 ρ ρ ρ α ην ρ ην
 μν μ μ

α φάω
 ε δέω
 ι τίω
 ο βόω
 υ δύω
 ω ρώω
 ἄκτη ω ον σω χα α ον ῶ.
 αι παίω α ην ην
 αυ ψάω
 η σείω
 δ δώω
 ει οἶω
 ου κρούω
 υ ὀπύω

χαρακτηριστικά
 Dicuntur autem χαρακτηριστικά, eo quod
 sint signa siue notæ coniugationum: per
 ea enim cognoscitur, unumquodque ver-
 bum quotæ coniugationis sit. nam quic-
 quid præcedit ω finale, χαρακτηριστικὸν
 appellatur.

ἐπῶ, εἶπον . ἔλω, εἶλον . ἔλκω, εἶλκον . ἔλκῳ, εἶλκυνον . ἔρ-
πω, εἶρπον . ἐρπίζω, ἐρπιζον . ἐσήκω, εἰσήκειν . *medium*
plusquamperfectum, ἐπομοι, εἰπόμην . ἐσιάω, ᾧ, εἰσίαον,
εἰσίων . ἐάω, ᾧ, εἶαον, εἶων . ἔω, εἶμαι, ἐρύω, εἶρυον . ἔδω, εἶω-
δα . *medium perfectum*, ἐθίζω, εἶθιζον . ἐργάζομαι, εἰρ-
γάζομαι .

Si autem ab ο, incipiat uerbum, ο uertitur in ω, ut
ὀρίζω, ὠρίζον . ὀνομάζω, ὠνόμαζον, & alia . Inueniuntur
tamen apud poetas huiusmodi uerba absque augmen-
to Ionico more : ut ἀκουσεν, ἀντὶ τοῦ ἤκουσεν . ἔλαυνεν,
ἀντὶ τοῦ ἤλαυνεν . ὀνόμηνεν, ἀντὶ τοῦ ὠνόμηνεν .

Si uero à diphthongo incipiat uerbum, à mutabili
incipit, aut ab immutabili . Si ab immutabili, hoc est,
ει, α, & ε, nulla fit mutatio : ut εἰκάζω, εἵκαζον . ἔδω,
ἔδον, καὶ ἦυδον ἀπικῶς . sicut ἔχρωμαι, ἦυχόμην et simi-
lia, in quibus Attici mutant ε, in η . ἔρέω, ᾧ, ἔρεον, ἔρεν .
Si autem à mutabili α, scilicet, αυ, & ον, eadem sit mu-
tatio, quæ in simplicibus uocalibus . nā si ab α, incipiat
uerbū, uertitur in α, in η, et ι, subscribitur, unde ex pro-
pria diphthongo impropria fit : ut αἶρω, ἦρον, ἦρκα, ἦρκειν .

Si autem ab αω, uertitur α, in η, ut αῶλέω, ᾧ, ἦυλεν,
ἦυλου .

Si autem ab οι, uertitur ο, in ω, cui subscribitur ι,
& fit ω, diphthongus impropria : ut οἰκτείρω, ᾧ, κτεί-
ρον . Annotatur aliqua in quibus nulla fit mutatio : ut
οἰῶμαι, οἰώθην, ἀέρις α. παθητικός . οἶμω, οἶμησα . οἶ-
νω, οἶνησα . οἶνίζω, οἶνιστα . οἶσεῶ, οἶσεωσα . οἰωνίζο-
μαι, οἰωνιζόμην . οἰωνοσκοπῶ, οἰωνοσκόπησα . οἰωνοπο-
λῶ, οἰωνοπόλησα, οἰακίζω, οἰάκισα . οἰακονομῶ, οἰακο-
νόμησα .

De uerborum formatione

νόμντα. οἰακοςρόφῳ, οἰακοςρόφῃτα. Ἐ οἰδαίνω, Ἐ οἰκνῶ secundum quosdam annotata sunt.

Si autem incipiat uerbum à consonâte, omnia præterita in principio assumunt ε, quod syllabicum augmentum appellatur: ut ἀπείρω, παραταπλικὸς ἔσπειρον, παρακείμενος ἔσπαρχα, ὑπερσωτελικὸς ἔσπαρχειν, ἀόριστος ἄ. ἔσπειρα. ἀόριστος β'. ἔσπαρον. At præteritum perfectum præter ε, quod est commune augmentum, Ἐ præsentis consonantem repetit, si tamen sola ac simplex existat: quia tunc ε, correptum remanet, Ἐ per id communis fit præteriti perfecti geminatio: ut τύπῳ, παρατ. ἔτυπῶν, παρακ. τέτυφα, λέγω, ἔλεγον, λέλεχα: his exceptis, quæ à ρ principium habent: quandoquidem in eorum præteritis, ρρ nempe geminandum est: ut ῥίπῳ, ἔρριπῶν, ἔρριφα. non autem ῥέριφα: quoniam ε, productum existit, cum duæ sequantur consonantes, hoc est, ρρ geminatum. At ῥεπιπωμένα participium præteriti passivi est, id est ῥερίπωμαι, ἀπὸ τοῦ ῥίπῳμαι, οὔμαι, ε habet correptum metri gratia, altero quidem ρ, transposito: iccirco geminat ρ, præsentis consonantem. Οδυσσεύας ζ'.

Ες ποταμὸν πλωέεσσα, τὰ μοι ῥεπιπωμένα κείται. Sic ῥ' ῥημαι, ἐκ τῆ ἔρρημαι, Ἐ alia huiusmodi. Cur autem ρ, sit geminandum in libro sexto, hoc est, in præterito imperfecto ætino abunde dicitur.

Si uero ab aliqua aspiratarum uerbum incipiat, nulla illarum reperitur, sed earum loco tenues subrogantur: ut θείνω, τέδαχα, φαίνω, πέφαχα, χαίρω, κέχαρχα. At si duæ fuerint consonantes, neutra illarum

rum

rum geminatur, cum ε, quod natura breue existit, positione factum sit longum: ut φθείρω, ἐφθαρκα. nisi muta cum liquida sequatur ε: quia tunc repetitur muta: quandoquidem ε, hoc in loco pro breui habetur. nam muta cum liquida siue immutabili, communem faciunt syllabam, ut γράφω, γέγραφα. Excipiuntur quæ à γν, & γρ, principium habent, in quibus γ non repetitur, quia longam faciunt syllabam: ut γνασδῶ, ἐγνασδῶκα, γνόω, γνῶ, ἐγνωνκα, γρηγορέω, γρηγορῶ, ἐγρηγόρηκα. Inueniuntur μέμνημαι ἀπὸ τῆ μνάομαι, ὦμαι, κέκνηται, ἀπὸ τῆ κτάομαι, ὦμαι. & πέπλωμαι, ἀπὸ τῆ πλώομαι, ὦμαι. & πέπλωκα, ἀπὸ τοῦ πλώ ἀρχέου. in quibus præteritum perfectum priorem repetit. nam κτ, μν, & π, apud poetas communem faciunt syllabam, sicut & muta cum liquida. sic Herodianus.

Si uero ab aliqua duplicium uerbum incipiat, hoc est, ζ, ξ, ψ: nullam illarum geminat præteritum perfectum. cum, ε breue positione producat: ut ζῶ, ἐζηκα, ξίω, ἐξέκα, ψάλλω, ἐψαλλα. In his igitur uerbis à consonante incipientibus hoc breuiter aduertendum est, an præteritum imperfectum ε, quod est syllabicum augmentum, correptam habeat: quia tunc præsentis consonans in præterito perfecto cum ipso ε, correpto geminatur, etiam si communis sit syllaba. quoniam hoc in loco pro breui reputatur, ut λέγω, ἐλεγον, ἐλέεχα, κρίνω, ἐκρινον, κέκρικα. Si uero præteritum perfectum ε productum habeat, nequaquam præteritum imperfectum geminationē suscipit: quoniam

De uerborum formatione

niam omnis geminatio siue reduplicatio communis per breuem uocalem, i scilicet, siue e, semper fit, nunquam autem per longam.

De uerborum compositorum

augmento

Scias uero hæc non tradi de ijs quæ eîs nominibus componuntur: nã huiusmodi simplicia modo augeri solent, φιλοσοφῶ, ἐφιλοσόφουμι: neque de ijs quorum simplicia in usu non sunt, ut ἐμμελῶ, ἐμμέλω: &c. sed de illis solum, quorum compositio ex præpositionibus constat, & uerbis simplicibus in usu existentibus. Ergo quandocunque præpositiones nihil plus significant in compositione uerborum, quàm ipsa uerba simplicia, fit consuetum augmentum in principio totius compositi, & tanquam simplex uerbum declinatur. Quandoquidem præpositio nulla alia necessitate, quàm ornatus gratia, ipsi uerbo præposita est: ut ἐνεπω, ἤνεπον: ex ἐν præpositione & ἐπω, quod idem significat, hoc est, dico. Si autem plus significant præpositiones quàm ipsum uerbum simplex, fit augmentum inter ipsam præpositionem & uerbum: ut παρακούω, παρήκουον, α, in η conuersa, cuius simplex uerbum, hoc est, ἀκούω, audio significat: præposita uero παρὰ, præpositione, mutata est uerbi significatio. nam παρακούω, obaudio significat, & decipio. Aduertendum est in his compositis, præpositiones abijcere extremam uocalem, alia sequente uocali, tam in præsentis quàm in præteritis: ut παρέχω, παρείχον, ex παρὰ & ἔχω, ἀπαμειῶ, ἀπύρῳ.

πρώτων. Quocirca etiam in uerbis à consonantibus incipientibus, cum in præteritis suscipiant e, syllabicum augmentum, pari modo præpositiones abijciunt extremam uocalem: ut λέιπω, ἔλειπον, καταλείπω, κατέλειπον. At si uerba incipiant ab aspiratis uocalibus, siue diphthongis, præpositiones mutant tenues in proprias aspiratas: ut ἀπῶμαι, καθάπῶμαι, ἔπομαι, καθέπομαι. Περὶ uero τῶν πρὸ extremam retinent uocalem, etsi cum à uocali incipientibus componuntur: ut περιάπῶ, περιέχω, προάγω, προήζον. Sunt quæ Atticorum more in principio compositi augmentum assumunt, quorum simplicia in usu non sunt: ut ἀμφισβητῶ, ἡμφισθέντεν, ἀντιβολῶ, ἡντιβόλεν.

Quædam intrinsecus, ut ἀπολαύω, ἀπέλαυον, καὶ ἀπῆλαυνον, ἐπιχειρῶ, ἐπεχείρουω, ἐγκωμιάζω, ἐνεγκωμιάζον.

Quædam etiam à δυς, & δ, incipientia, hoc idem patiuntur: ut δυσάπισῶ, δυσηπίσσω, δυσαρעῶ, δυσσπρέσσω, δ'ορκῶ, δ'ώρκωω, δ'εργετῶ, δ'ηργέτωω, δ'αγγελίζομαι, δ'ηγγελίζομην.

Sunt & quæ in principio duplex habent augmentum, syllabicum scilicet & temporale: ut μέλλω, ἤμιλλον, δυνάμει, ἡδυνάμην, βούλομαι, ἡβουλόμην: pro ἔμελλον, ἔδυνάμην, ἔβουλόμην. Quædam uero in principio, & in medio: ut ἐνοχλῶ, ἡνώχλωω, ἀνερθῶ, ἡνέρθωω, ἀνέχομαι, ἡνιχέμην, secundum quosdam: παραινῶ, ἐπαρώνωω. Age uero dictionem hanc omnem in compendium redigamus; quo facilius, & commodius intelligatur, atque etiam ediscatur. ualde enim studiosis consultum uolumus.

Omne

De uerborum formatione

Omne uerbum incipit aut à uocali, aut à consonante. si à uocali, aut à simplici, aut à diphthongo. si à simplici, aut mutabili, aut immutabili. à simplici mutabili, ut, ἀνύω, ἥνυον, ἥνηκα: ἐλεύθω, ἤλευθον, ἤλευκα: ὀπάζω, ὤπαζον, ὤπακα. excipiuntur ἀηθέσσω, ἀήθεασεν: ἀηδήσομαι, ἀηδιζόμεν: ἄω, ἄον: αἶω, αἶθι. item, ἔχω, εἶχον: ἔπω, εἶπον: ἔλω, ἔλυν: ἔλκω, εἴλκον: ἐλκύω, εἴλκυν: ἔρπω, ἔρπον: ἐρπίζω, ἐρπιζον: ἐσήκω, εἰσήκην: ἔπομαι, ἠπόμεν: ἐσιῶ, εἰσιων: ἐῶ, εἶον ἔω, ἤμαι: ἐρύω, ἥρυν: ἔθω, ἥωθα: ἐθίζω, ἥθιζον: ἐργάζομαι, ἔργαζόμεν. A' simplici immutabili, ut ὠθω, ὠθον, ὠκα: ὕβριζω, ὕβριζον, ὕβρικα: ἰξεύω, ἰξευον, ἰξευκα: ἠχέω, ἠχεον, ουν, ἠχηκα. Si uerbum incipit à diphthongo: uel mutabili, uel immutabili: mutabili, ut, οἰκίζω, ὠκίζον, ὠκικα: αὐλίζω, ἠυλίζον, ἠυλικα: αἶρω, ἦρον, ἦρκα. excipiuntur οἰώμαι, οἰμῶ, οἶνῶ, οἰνίζω, οἰσῶ, οἰωνίζομαι, οἰωνοσκοπῶ, οἰωνοπολῶ, οἰακίζω, οἰακονομῶ, οἰακοσροφῶ, οἰδαίνω, οἰκερῶ, οἰμόζω. Ab immutabili diphthongo incipit, ut οὐτάζω, οὐταζον, οὐτακα: ἠκάζω, ἠκαζον, ἠκακα: ἐνθυώω, ἐνθυκα.

Si à consonante uerbum incipit: uel à simplici, uel à duplici. si à simplici: præteritum perfectum, præter e, quod est commune augmentum in omnibus præteritis uerborum à consonante incipientium, eandem assumit simplicem, ut τύπω, τέτυφα, &c. exceptis, quæ à ῥ principium habent, in quibus ῥ non repetitur, demptis etiam, quæ ab aspiratis incipiunt, quoniam pro eis propriæ tenues suffragantur. si à duplici: uel actu, uel potestate si actu: præteritum perfectum neutram assumit,

assumit, ut αἶρω, ἔπαρκα : nisi fuerit muta cum immutabili : quia tunc repetitur muta : ut κρίνω, κέκρι-
κα . excipiuntur quæ a γν, & γρ, initium habent, in
quibus γ non repetitur : γνωρίζω, ἐγνώρικα : γρηγοράω,
ἐγρηγόρικα . si a duplici, potestate, ut sunt ζ, ξ, ψ,
nulla earum in præterito perfectō repetitur .

DE FORMATIONE SINGULARVM
PERSONARVM IN NVMERIS,
TEMPORIBVS, ET MODIS
OMNIBVS.

INDICATIVI MODI ACTIVORVM.

Evesōs .

ΥΠΤΩ, a nullo sit, cum sit totius uerbi the-
ma : secunda persona τύπεις a prima sit, ex-
trema in εις, conuersa : tertia τύπει, a se-
cunda expuncto σ . Δυνικὰ . prima persona formari non
potest, quandoquidem prima pluralis in μεν, desinit :
secunda persona a secunda singulari, expuncto σ, ac
ι, subiunctiua uocali diphthongi, et addita τον, τύπε-
τον : tertia eadem est cum secunda, τύπετον . Πληθ.
prima persona a prima singulari sit, ω, in ο, conuer-
so, & adiuncta μεν, τύπομεν : secunda a prima, extre-
ma in τε, & ο, in ε, mutatis, τύπετε : tertia etiam
a prima, extrema in σι, conuersa, ac υ, penultimæ
uocali adiuncto, τύπεσι .

Παρατατικὸς ἰνικὰ .

Ετύπων, a τύπω prima singulari præsentis tēpo-
ris

K ris

De uerborum formatione

ris, extrema in *ov*, mutata, ac *e*, communi augmento præposito: secunda persona a prima eiusdem temporis, extrema in *es*, conuersa, ἐτύπες: tertia a secunda, expuncto *σ*, ἐτύπη. Δύϊκ'. prima persona formari non potest, sicut neque in duali præsentis temporis: secunda persona a secunda singulari fit, expuncto *σ*, et apposita τὸν, ἐτύπητον: tertia a secunda duali, extrema in τιν, conuersa, ἐτύπητιν. nam quandocunque tertia persona pluralis desinit aut in *i*, aut in *ai*, secunda & tertia dualis numeri similes sunt, alioqui dissimiles. Vbi & hoc quoque aduertendum, accentum loco moueri, quandocunque extrema, quæ breuis est, in longam mutatur. Πλὴθ'. prima persona a prima singulari, interiecta με inter *o*, & *v*, ἐτύπόμεν: secunda a prima plurali, extrema in *te*, ac penultima uocali in *e*, mutatis, ἐλύπετε: tertia ἐλύπον, quæ a genitino sui participij fit expuncta τὸς syllaba, ac *e*, augmento præposito, ut τύπον, τύποντος, ἐλύπον. et est par syllabis primæ personæ singulari, quod nempe & ambobus Aoristus euenit.

Παρακείμενος.

Τέτυφα, α τύφω, uenit futuro, extrema scilicet in *φα*, mutata, cum sit uerbum primæ coniugationis grauitonorum, geminata etiam principali consonante præsentis, quæ præponitur *e*, breui: quod est commune, ut modo diximus, augmentum. Quæ quidem consonans principalis ideo geminatur, quia simplex ac sola est, nec facit præcedentē syllabam positione longam. de qua re, cum de præteritorum augmento tractaretur,

Etaretur, satis locuti sumus.

Penultimam quoque habet eandem cum futuro, id quod fere omnibus quidem uerbis commune est: ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω, πείσω, πέπεικα. Attici tamen in dissyllabis primæ & secundæ coniugationis, habentibus ε, in penultima, uertentes ε, in ο, faciunt præteritum: ut πέμπω, πέπεμφα κοινῶς, καὶ πέπομεθα ἀπικῶς. Excipiuntur etiam uerba dissyllabæ quintæ coniugationis, quæ in futuri penultima ε, habent: quo in α, conuerso, fit commune præteritum: ut σπείρω, σπερῶ, ἔσπαρκα. Vbi aduertendum est, immutabilem illam, quam ante κα, finalem inuenies, loco non moueri: si tamen aut λ fuerit, aut ρ, ut ψάλλω, ἔψαλκα: φθείρω, ἔφθαρκα. μ, uero sequente κ, cum male inter se cohereant, assumit η, ut νέμω, νενέμηκα, προνέμεκα: τέμω siue τέμνω, τετέμηκα, quæ quidem in præterito ε, seruant, quanquam eorum futura dissyllaba sint. At ν, uertitur in γ, sequente κ, quod nempe fit, quoties illud ν, ante γ, κ, ξ, χ, inuentum fuerit: ut φαίνω, πέφαγκα. Si uero penultima præsentis dissyllabi aut ι, fuerit, aut υ: ι omnino abijcitur ut κρένω, κέκρικα: θιώω, τέθυκα: etiam si fuerit ει, diphthongus: ut κτείνω, ἔκτακα. Præterea si præteritum in κα, desinens longam habuerit penultimam: expuncto κ, Ionice corripit eandem: ut βίβηκα, βίβαα: γέγηκα, γέγαα.

Secunda persona a prima deducitur, adiuncto σ, τέτυκας: tertia a secunda, extrema in ε, mutata, τέτυκε. Δυὶ κ. . . secunda persona a secunda singulari ex-

De uerborum actiu. formatione
 puncto σ, et apposita τον, τετύφατον : tertia eadem est
 cum secunda, τετύφατον. Πληθ. prima persona a pri-
 ma singulari, adiuncta μεν, τετύφουμεν : secunda a pri-
 ma, extrema in τε, mutata, τετύφατε : tertia quo-
 que ab eadem fit, μεν, in σι, conuersa, τετύφασι.

De præterito Attico.

Ciendum autem, Atticos in uerbis a mutabili-
 bus uocalibus incipientibus, hoc est, α, ε, & ο,
 proprium facere præteritum actiuum, medium,
 & passiuum : principales duas litteras præsentis, cõ-
 muni præteriti præponentes, corripientes insuper,
 quantum pertinet ad uocalem, tertiam a principio
 syllabam, si supra tres syllabas præteritum extiterit:
 ut ἀγείρω, ἤγερε κοινῶς, καὶ ἀγήγερε ἀπικῶς : unde
 passiuum ἀγήγεμαι. ἀκέω, ἥκεκα : καὶ μέσος ἤκεα κοινῶς
 καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς. Vbi sciendum, præteritum actiuũ
 & passiuum Atticum, non posse habere pauciores
 quattuor syllabis. Debet enim habere principalem
 syllabam præsentis temporis, eamq. breuem: quoniam
 præteritum Atticum nunquam a longa principium
 habet, sed a quapiam trium iam dictarum, α scilicet
 correpta, ε, & ο. secundam uero & tertiam per ean-
 dem consonantem geminatam, & cum uocali. longa
 η, scilicet, siue ω. nam α, & ε, ex temporali augmen-
 to in præteritis mutantur in η, ο μικρὸν uero in ω, quæ
 quidem uocales in cõmuni præterito primum tenet
 locum : in Attico uero, secundum, ut ἀλείφω, ἤλει-
 φα κοινῶς, καὶ ἀλήλιφα ἀπικῶς : ὀρύσσω, ὤρυχα κοινῶς,
 καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς. At quartam syllabam sibi uendi-
 cat,

cat, quæ per propriam figuratiuam præteriti consonantem cum α, finali enuntiatur. Medium uero præteritum trium syllabarum esse potest. quod nēpe euenit, cum uerbum dissyllabum forte extiterit. nam prima syllaba eadem est cum prima præsentis, sicut in αἰτιο & παθιο præterito. Secunda et tertia per eandem consonantem geminatam enuntiatur, quæ quidem consonans & figuratiua est præsentis temporis, & præteriti medi: ut ἀρω ἦρα, καὶ μέσος ἦρα κοινῶς, καὶ ἀρηρα ἀπικῶς. cuius extrema per ρ, quæ est præteriti medi figuratiua, effertur, & eadē repetitur in secunda & tertia syllaba secundum regulæ præceptionem sic, ἔδω, ἦρα, καὶ μέσος ἦρα κοινῶς, καὶ ἔδηρα ἀπικῶς. & alia huiusmodi. Sunt quædam uerba ἀο, incipientia, quorum præterito communi solum ε, Attici præponere consueuerunt: ut ὦρακα, ἐώρακα: ὦσαι, ἔωσαι. Quos poetæ imitati ī præterito imperfecto, et in ambobus aoristis hoc idē facere consueuerūt: ut ὦρων, ἐώρων. ὠνέμην, ἐωνούμην. ἦκα, ἔηκα. ἔηκας, ἔηκε, καὶ ἔωῆκε. εἶπα, ἔειπα. & similia. Sed quoniam dictum est, tertiam syllabam a principio esse corripientiam, aduertendum est quo pacto id faciendū, quia η, mutatur in ε, ut ἀλήθω, ἤληκα κοινῶς, καὶ ἀλίλεκα ἀπικῶς. εἰ in ο, ut ἔρωτῶ, ἠρώτηκα κοινῶς, καὶ ὀρηρότηκα ἀπικῶς. Si fuerit diphthongus ηι, uel αῖ, uel οι, uel χι, εἰ, quidem abiicit ε, ut ἀλείφω, ἤλειφα, ἀλήλιφα. αῖ, quoque abiicit ε, ut ἐλδύθω, ἤιδυκα, ἐλήλυκα, καὶ μέσος ἐλήλυθα. οι, uero abiicit ι, ut ἐτοιμάζω, ἠτοίμακα, ἐτητόμακα. αὐ, abiicit υ, ut ἀκούω, ἤκουκα, ἀκήκοκα.

De uerborum actiu. formatione

καὶ μέσος ἀκήκοα. Sed de hoc satis, quando quidem hæc libro sexto plenius dicitur .

Ἐτετύφην . Ὑπερσυντέλικος .

Ἐτετύφην α τέτυφα præterito perfecto deducitur, extrema in εν, mutata, cui ε̅ alerũ ε, omnino præponitur: quod fit quandocunque præteritum perfectum a consonante principium habet . At si a sola uocali incipiat præteritum perfectum, ab eadem quocunque ε̅ plusquamperfectum inchoare necesse est: ut ἀκῶ, ἤκκα, ἤκκειν, σπείρω, ἑσπαρκα, ἑσπάρκειν. Secunda persona a prima fit, ν, in σ, uerso, ἐτελύφης: tertia a secunda, expuncto σ, ἐτετύφει. Δυνικὰ . secunda persona a secunda singulari, expuncto σ, ε̅ adiuncta τον syllaba, ἐτετύφειτον: tertia a secunda duali, τον, in την, mutata, ἐτετυφείτην. Πληθ. prima persona a prima singulari, abiecto ν, ε̅ adiuncta μεν, ἐτετύφειμεν: secunda a prima plurali, μεν, in τε, conuersa, ἐτετύφετε: tertia etiam a prima, μεν, in σαν, conuersa, ἐτετύφεισαν .

Αόριστος παρῶτος .

Ἐτυφα a futuro trahitur, ω, in α, mutato, eademq. consonante seruata, et ε, communi augmento præposito: ut τύπω, τυψω, ἔτυφα . Excipitur ε̅πα, ἀπὸ τῷ ἔπω, ἔψω: ε̅ ἥνεγκα ἀπὸ τῷ ἐνέγκω, ἐνέγξω: ε̅ ἔθνηκα, ἀπὸ τῷ τίθηναι, θήσω: ε̅ ἔδωκα ἀπὸ τῷ δίδωμι, δώσω: ε̅ ἤκα ἀπὸ τῷ ἵναι, ἥσω . quæ suorum futurorum consonantes omnino abnuerunt . Penultimam uero habet eandem cum futuro primus aoristus, ε̅ eam aut natura, aut positione productam . Igitur si penultimam

penultimam futuri brevis extiterit, sicut uerbis quin-
te coniugationis euenit, omnino erit producenda. nā
si fuerit α, ab ipso themate, id mutabitur in η: ut φά-
λω, φάλω, ἐφίλω. si αι, diphthongus, eadem fiet mu-
tatio in η, Atticorum Ionumq̃. more: ut χαίνω, χα-
νῶ, ἔχωνα: μιάνω, μιανῶ, ἐμίνω. communiter tamen
ἐμίανω dicitur: et ἐσήμωνα, ἀπὸ τῷ σημαίνω. α, existen-
te longa. Si uero ι, aut υ, cum sint ancipites, produ-
cuntur: ut κρίνω, κρίνῶ, ἔκρινα: ὀτρύνω, ὀτρυνῶ, ὤτρυ-
να. Si ε fuerit, assimet ι, in diphthongū, ut φθείρω, φθε-
ρῶ, ἐφθeira. Sunt et qui penultimam correptā seruat,
ut ἐτέλευτα, ἐγέλασα. Secunda persona ἔτυφας, tertia
ἔτυφε: sicut α τέτυρα, τέτυφας, τέτυφε. Δνικᾶ. secun-
da persona a secunda singulari expuncto σ, & adiun-
cta τον, ἐτύφατον: tertia a secunda duali, extrema in
την, mutata, ἔτυφάντην. Πληθ̃ prima persona a prima
singulari adiuncta μεν, ἐτύφαμεν: secunda a prima
plurali, μεν, in τε, conuersa, ἐτύφατε: tertia a geniti-
uo sui participij abiuncta τος, syllabi ι, & ε, syllabico
augmento præposito: ut τύφας, τύφαντος, ἔτυφαν.
Siue a prima singulari, adiuncto υ, ἔτυφα, ἔτυφαν.

Λόγισος δίδτερος.

Ετυπον a primo sic aoristo, extrema in ον, muta-
ta cum presentis consonante, quæ figuratiua dici-
tur, de qua in principio de uerborum formatione su-
pra dictum est: cui ε, quoque commune augmentum
præponitur, & eandem habet inflexionem in omni-
bus numeris, quam & præteritum imperfectum.
Est etiam syllabis par primo aoristo, si thema gra-

De uerborum actiu. formatione

uitorum sit: ut τύπω, ἔτυψα, ἔτυπον. Si uero circumflexum, una minuitur syllaba: ut δουπῶ, ἔδούπησα, ἔδουπον. χαῶ, ἔχισα, ἔχον. Vbi aduertendum est, secundum aoristum in ποc a praterito medio differre, quoniam etsi a primo aoristo una syllaba minuatur, dissyllabus tamen esse potest, etiam augmento syllabico connumerato: ut ἔχον, ἔχες, ἔχε: quo abiecto fit χε, τὸ προσωκτικὸν, καὶ προθέσει τῆς, χες: unde προχες, καλάχες. abundat enim σ, quoniam monosyllabum est, ut inquit Zenodotus. Penultimam autem corripit secundus aoristus a themate grauitono existens, si polysyllabus sit: ut λίσσω, ἔλαβον. nam dissyllabi augmenti gratia ut plurimum penultimam producant, cum eadem etiam principalis sit: ut εἶδον, εἶλον, εἶχον, & alia. Vertitur enim η, in α, quoniam secundus aoristus amat habere in penultima ancipitem correptam. Etiam si fuerit ε, in dissyllabo themate aliqua præcedente immutabili, siue sequente, ut plurimum uertitur in α, ut δέρω, ἔδαρον: πλέκω, ἔπλεκον. λέγω tamen ἔλεγον facit, & φλέγω ἔφλεγον, & ἐλέπω, ἔβλεπον. Si uero ω, id quoque in α, mutatur: ut τρώω, ἔτραγον. Si duæ fuerint bitemporæ ancipites, abijcitur secunda: ut κεύω, ἔκαον, παύω, ἔπαυον. unde ἐπάνη καὶ ἀνεπάνη, aoristus secundus passiuus in usu. Si &, aut ει, abijcitur ε, ut φάγω, ἔφυγον: λείπω, ἔλιπον. Excipiuntur dissyllaba quintæ coniugationis, in quibus expuncto ι, diphthongi, ε, in α, mutatur: ut σπείρω, ἔσπαρον. ὁ φείλω uero ὠφελον: & αἰίρω, ἤερον: & ἐγείρω, ἤγερων: & similia. trisyllaba enim

enim sunt. *A* themate uero circumflexo existens secundus aoristus corripit penultimam, si ante ω, finalem sola consonans existat: ut πεσέω, ὦ, ἔπεισον. Excipitur δεπῶ, ἔδεπον: δῖρῶ, δῖρον. Si duæ extiterint consonantes, positione producitur penultima, ut βλατῶ, ἔβλασον, ὀλιθῶ, ὠλισθον.

Μέλλον πρώτος.

*V*tutum primum a præsenti fit, & in ω, desinens idem habet principium: ut τύπῶ, τύψω.

Tria tamen excipiuntur quæ principalem syllabam habent aspiratam, hoc est, θρέψω, θρέξω, ἔξω: quorum themata eandem habent leuigatam, id est, tenuem: ut τρέψω, τρέχω, ἔχω: & quidem propter sequentem aspiratam. nulla enim dictio dissyllaba in usu est, quæ utranque aspiratam habeat. Consonantes autem futuri iam dictum est tres esse proprias, etsi futurum uerborum quintæ coniugationis expunctorio, quattuor immutabiles, ut proprias figuratiuas sibi uendicauerit: ut ψάλλω, ψαλῶ: νέμω, νεμῶ: κρινῶ, κρινῶ: δέρω, δερῶ. Penultima quoque ut plurimum habet eandem cum præsenti: ut λέγω, λέξω. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis, quæ penultimam corripunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut τίλλω, τιλῶ: κάμνω, καμῶ. aut i, diphthongi, ut φαίνω, φανῶ: κείρω, κερῶ. Sunt et quedam alia quæ differentem habent penultimam, ut πλέω, πλώσω: ῥέω, ῥέσω: πνέω, πνέσω: καίω, καύσω: κλαίω, κλαύσω. Est etiam futurum par syllabis præsenti, nisi synæresim, aut reduplicationē præsens patiatur, ut

De uerborum actiu. formatione

ἐστὶ ποιῶ, ποιήσω: τίθημι, θήσω. Quaedam tamen sunt uerba, quæ ex circumflexis grauitona facta sunt ἔθει ἀθικῶ, ut θέλω, μέλω, ὀφείλω, βέλω, ἀπὸ τῆ θελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βελῶ: quorum futurum non ab Atticis grauitonis, sed a circumflexorum perfectis est, ut θελήσω ἀπὸ τῆ θελέω, μελήσω ἀπὸ τῆ μελέω, ὀφειλήσω ἀπὸ τῆ ὀφειλέω, βελήσω ἀπὸ τῆ βελέω. Hoc quidem ἔσσω patitur, ἔσ αλέξω, ἔσ ἔψω, ἀπὸ τῆ αἰξῶ ἀλεξῶ, ἔψῶ. Futurum uero αἰξήσω, ἀλεξήσω, ἔψήσω, ab eo quod est αἰξέω, ἀλεξέω, ἔψέω. Ἐταalia quaecunque inueniantur similia. Inflexionem autem eandem habet futurum in omnibus numeris, quam ἔσ præsens.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος.

Secundum futurum fit a secundo aoristo, abiecto augmento, ac extrema in ῶ, circumflexum mutata, eademq. penultima uocali, ac extrema consonante, quæ figuratiua coniugationis est, seruat: ut τύπῶ, ἔτυπον, τυπῶ: σπέρῶ, ἔσπαρον, σπαρῶ. cuius inflexio talis est, τυπῶ, τυπῆς, τυπῆ. Δυσὶ καὶ τυπῆτον, τυπῆτον, a secunda persona singulari expunctio τ, ἔ addita τον, syllaba. Πληθ. prima persona a prima singulari, ω, in κ, mutata adiuncta μεν, syllaba τυπῆμεν: secunda a prima plurali, κ, in αι, et μεν, in τε, mutatis, τυπῆτε: tertia et ipsa quoque a prima, extrema in σ, conuersa, τυπῆσι, accentu circumflexo obseruato.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἐνεώσκει παρατ.

τόδε a tertia persona præteriti imperfecti, expunctio ε, syllabico augmento, ἔτυπῃ, τύπῃ: tertia persona

sona a secunda deducitur, adiuncta τω, τυπέτω. Δυϊ-
κα. secunda persona a secunda persona singulari, ap-
posita τον, τύπετον: tertia a tertia singulari, ad-
dito ν, τυπέτων. Πληθ. secunda persona a secunda
singulari, adiuncta τε, τύπετε: tertia a tertia sin-
gulari, addita σαν, τυπέτωσαν. ubi uariatis syllabis
ac syllabarum numero, accentus quoque locum ua-
riari necesse est.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τέτυφε a tertia persona præteriti perfecti, nulla
mutatione facta: tertia persona a secunda fit, appo-
sita τω, τετυφέτω. Δυϊκα, καὶ Πληθ. presentis forma-
tionem omnino sequuntur.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Τύψον a tertia sui temporis ἔτυψε, expuncto aug-
mento, & extrema in ον, mutata, Syracusanorum
more: tertia persona a secunda fit, expuncto ν, et ο, in
α, uerso, et apposita τω, syllaba, τυψάτω. Δυϊκα. τύ-
ψατον, τυψάτων. Πληθ. τύψατε, τυψάτωσαν. α, ubique
seruato. nam primus aoristus tam actiuorum quàm me-
diorum, α, ancipitem uocalē natura sibi asciuit in om-
nibus modis, ac etiam participijs, dempto subiunctiuo.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τύπε, τυπέτω, a tertia sui temporis penultima a-
cuta, sicut τύπε, τυπέτω: demptis tribus, uidelicet
εἰπέ, ἐλδέ, ἄρέ.

ΗΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Optatiui omnes actiui a genitiuis participiorum sūt,
extrema in μ, uersa, & abiecto ν, quando interfuerit
ac

De uerborum actiu. formatione

ac penultima adiuncto ι . eu , uero quoties inciderit ,
in οι , mutabitur ut semper sit diphthongus δια τῷ ι .

Ἐρεσὺς καὶ παρατ.

Ο τύπων , τῷ τύποντος , extrema genitiui in μι , ac
expuncto ν , & eius loco ι , uocali assumpta , sit τύποι-
μι : secunda persona a prima , extrema in σ , muta-
ta , τύποις : tertia a secunda , σ solum expuncto , τύ-
ποι . Δύϊκὰ . secunda persona a secunda singulari , ex-
puncto σ , et adiuncta τὸν , τύποιτον : tertia a secunda
duali , τον , in την , conuersa , τυποίτην . Πληθ . prima
persona a prima singulari extrema in μεν , mutata ,
τύπομεν : secunda a prima plurali , μεν , in τε , conuer-
sa , τύπιτε : tertia etiam a prima , expuncto μ , tan-
tum , τύποιεν .

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο τετυφὺς , τῷ τετυφός . unde τετύφοιμι , extre-
ma scilicet genitiui in μι & ι , penultima apposito :
secunda persona , τετύφοις : tertia τετύφει , augmen-
to ubique seruato , καὶ τὰ λοιπά .

Λόρισος πρῶτος .

ὁ τύφας , τοῦ τύφαντος . τύφαιμι , τύφαις , τύφαι .

Λόρισος δῶτερος .

ὁ τυπῶν , τῷ τυπόντος . τύποιμι , τύποις , τύποι .

Μέλλων πρῶτος .

ὁ τύφων , τῷ τύφοντος . τύφοιμι , τύφοις , τύφοι .

Μέλλων δῶτερος .

ὁ τυπῶν , τῷ τυπέντος . τυποῖμι , τυποῖς , τυποῖ .

Accentu circumflexo ubique seruato , nisi postre-
ma obstitit .

Γραμματικά

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Subiunctiuus omnibus præponitur ἐὰν coniunctio, que latine, Cum, significat. Sed aduertendum est ætius omnes subiunctiuos uerborum in ω, desinentium, similem habere inflexionem & formationem cum indicatiuo præsentis temporis, ε, tamen, ubi forte extiterit, in η, mutato, etiam si in diphthongo fuerit, & ο, in ω, conuerso, ac υ, uocali subiunctina omnino abiecta: ut τύπω, τύπεις, τύπῃ, ἐὰν τύπω, τύπῃς, τύπῃ. τύπῃτον, τύπῃτον, ἐὰν τύπῃτον, τύπῃτον. τύπομεν, τύπετε, τύπῃσι, ἐὰν τύπωμεν, τύπῃτε, τύπωσι. Quam quidem litteraturam & præteritum perfectum, & ambo aoristi sequuntur.

Ενεσὼς καὶ παρὰ.

Ἐὰν τύπω, a prima persona præsentis indicatiui uenit, siue a prima imperfecti, ἔτυπον, ueterum more abiecto incremento, pariter & υ, finali, & ο, in ω, mutato.

Παρά. καὶ ὑπερῶν.

Ἐὰν τετύω, a prima sui temporis τέτυκα, α, in ω, conuerso, & accentu in penultimam translato.

Λόρισος ὡρῶτες.

Ἐὰν τύψω, a prima aoristi ἔτυψα, expuncto augmento, & α, in ω, mutato.

Λόρισος δὲ ἄτερος.

Ἐὰν τύπω, a prima fit aoristi secundi, eodem modo, quo de præsentis dictum est.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Τύπων, fit a tertia singulari præsentis temporis indicatiui

De uerborum actiu. formatione
indicatiui modi, adiuncta ν, τύπαι, λύπειν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τετυφέναι, a tertia præteriti perfecti τέτυφε, addita ναι, syllaba.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαι, a tertia sui aoristi ἔτυψε, abiecto augmento, ac ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Αόριστος δεύτερος.

Τυπέιν, a tertia secundi aoristi ἔτυπε, expuncto augmento, et ι, cum ν, addito, ac ultima circumflexa.

Μέλλον α. καὶ β.

Τείψαι, & τυπέιν, eodem modo formantur, quo & præsens, ν, scilicet adiuncto.

Infinitiuus uero actiuus uerborum circumflexorū, a tertia imperfecti temporis sit iuxta ueterum traditionem, expuncto scilicet augmento, & addita ν, consonante: ut ἐποίηι, ποιεῖν, ἐβόα, βοᾷν, ἐχρύσε, χρυσαιῶ. nihii tamen prohibet, quin a perfecto infinitiuo præsentis temporis, in unaquaque circumflexorum coniugatione contractus, ac proprius infinitiuus regulariter deduci possit. nam si ex αι, quæ ex finalis diphthongus infinitiui perfecti, subtrahatur ι, subiunctiuæ uocalis; & ex propria figuratiua cuiusuis coniugationis, & ε, sequente, quæ ex ει, diphthongo relicta est, fiat synæresis: id quidem eneniet, ut unaquæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo propriam sortiatur synæresim: ut ποιεῖν, ποιέειν, ποιῖν: βοάειν, βοάειν, βοῖν: χρυσάειν, χρυσάειν, χρυσῖν. siquidem duæ εε, in ει, contrahuntur: α, & ε, in α, productum: ο,

Ἔς, in ου. Ἐ sic duplicem huiusmodi infinitiuorum formationem habes.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τὸν ἔτι.

Τύπην, τῷ τύποντος a prima sit presentis tēporis addito ν. ἡ τύπῃσα, a genitiuo masculini, extrema in σα, conuersa, αεο, penultima uocali, adiuncto υ, prius tamen ν, consonante expuncta. τὸ τύπον, a genitiuo masculini, extrema syllaba tantum expuncta.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυφῶς, ἢ τετυφότης, a secunda sui temporis, α, in ω, mutato, Ἐ accentu in ultimam translato. ἡ τετυφῆα a genitiuo masculini, extrema in α, mutata, Ἐ ο, penultima uocali, expuncta, ac eius loco, υ, diphthongo impropria interiecta. τὸ τετυφός, τῷ τετυφότης, a nominatiuo masculini, ω, in ο, mutato; uel a genitiuo, abiecta το, syllaba.

Ἀέριςος ὠρῶτος.

Ο τύφας, ἢ τύφαντος, a secunda sui aoristi, expuncto ε, syllabico augmento, Ἐ accentu in penultimam translato. τύφασα, nominatiuo mascul. α, tantum uocali adiuncta. τὸ τύφαν, a genitiuo masculini, extrema syllaba abiecta.

Ἀέριςος δάτερος.

Ο τυπών, τῷ τυπόντος a prima sui aoristi, ο, in ω, mutato, Ἐ acuto accentu ad ultimam reiecto. ἡ τυπῆσα a genitiuo masculini, sicut ἡ τύπῃσα, accentu tamen

De uerborum pass. formatione
men circumflexo super penultimam posito, ubi postrema non fuerit producta τὸ τυπὸν, a genitiuo masculini extrema syllaba abiecta.

Μέλλων φράτος.

Ο τύφων, τῷ τύφοντος, a prima primi futuro, adiuncto ν. ἢ τύψα, sicut ἢ τύπασα. τὸ τύφον, sicut τὸ τύπον.

Μέλλων δάτερος.

Ο τυπῶν, τῷ τυπῶντος, a prima secundi futuri, addito, & accentu circumflexo ubique seruato, nisi extrema fuerit impedimento. ἢ τυπῆσα, a genitiuo masculini, extrema in σα, conuersa, sicut in τύπασα dictum est, accentu circumflexo ubique seruato, ubi postrema non oblitterit. τὸ τυπῶν, τῷ τυπῶντος, a genitiuo masculini, accentu circumflexo seruato, ut supra.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Τύπτομαι, a prima persona presentis actiui, ω, in ο, mutato, & adiuncto μαι, syllaba: secunda persona a prima deducitur, exprunέτο μ, & ο in ε conuerso, τύπται ιωνικῶς, ε uero & α in η κατὰ κράσιν uersis, ac subscripto ι, fit τύπη κοινῶς. tertia a secunda persona perfecta τύπται, interiecto τ, τύπεται. Διήκ. prima persona a prima singulari, extrema in μεθιν uersa, τυπόμεθον: secunda a tertia singulari, ται, in θον, mutata, τύπεται: tertia similis est secundae, τύπεται. Πληθ. prima persona a prima duali, θον, in θα, conuersa, τυπόμεθα: secunda a secunda

secunda duali, extrema in δε, mutata, τὴνδε: tertia a tertia singulari, ε, penultima uocali in ο, uersa, ac ν, consonante interiecta, τὴνδονται.

Παραταλτικὸς.

Εὐτοπῆμιν, a prima imperfecti actiui, ἐτοπὼν, μιν, inter ο, & ν, posita: secunda persona a prima sit, penultima in ε, & extrema in ο, uersis, ἐτόπῃς ἰωνικῶς, & κράσει τὸ ε, & ο, εἰς, ου, ἐτόπῃς κοινῶς: tertia persona a secunda perfecta ἐτόπῃς, interiecto, τ, ἐτόπῃςτο. Δυνά. prima persona a prima singulari, extrema in μέδον, uersa, ἐτοπόμεδον: secunda a tertia singulari duali, extrema in δον, mutata, ἐτόπῃςδον: tertia a secunda duali, extrema in θν, conuersa, ἐτοπῃςθν, Πληθ. prima persona a prima duali, θν, in θα, conuersa, ἐτοπόμεθα: secunda a secunda duali, extrema in δε, uersa, ἐτόπῃςδε: tertia a tertia singulari, ε, in ο, conuerso, ac ν, consonante interiecta, ἐτόπῃςτο.

Παρακείμενος.

● Τέτυμαι, sit a præterito actiuo τέτυχα. Pro quo annotandum est, tres esse terminationes numeri singularis passiu præteriti, μαι, scilicet primæ personæ:σαι, secundæ, uel acti, uel potestate: ται, uero tertiæ: ante quas cum uariæ sint consonantes, uarias quoque formationes esse oportet. n in prima coniugatio tres habet mutas, β, π, φ, & duplicem unam, hoc est, λ, quæ ἀντίστοιχα sunt: quarum quidem altera loco alterius ponitur. τὸ λω enim futurum, λ, duplicem sibi uendicat, quæ in simplices resoluita, hoc est, in τ, & σ

De uerborum pass. formatione

Ἐσ, cum eas potestate conlineat, fit τυπω. at, σω, in α, conuersa, ac tenui in aspiratam, hoc est, π, in φ, præteritum fit actiuum τέτυφα. unde α, in μαι, mutata, Ἐ φ, in ε, prima fit passiui præteriti persona, τέτυβμαι. at μαι, in σαι, Ἐ ε, in π, uersis, fit secunda τέτυπσαι. π, uero Ἐ σ, iterum unitis, hoc est, in ϗ, reuersis, fit τέτυπαι. at σαι, in ται, conuersa, fit tertia τέτυπαι. τέτυβμαι tamen non dicimus ob ineptam consonantiũ structuram, sed τέτυμμα, ε, in μι, conuerso, cum alterũ μ, sequatur. Διὸ καὶ. prima persona a prima fit singulari, extrema in μεθον, conuersa, τέτυμμα, τετύμμεθον: secunda uero et tertia a tertia singulari, αι, in ον, Ἐ tenuibus in proprias aspiratas uersis, τέτυπαι, τέτυθον. Πληθ. prima persona a prima duali, δον, in θα, conuersa, τετύμμεθα: secunda a secunda duali, ον, in ε, conuersa, τέτυθε: tertia uero formari nõ potest, si tertia singularis, a qua formanda est, aliquam habeat consonantem ante ται, cũ inter ipsam Ἐ penultimam ν, consonans omnino sit interponenda. nam τέτυπνται, dicendum quidem foret, si talem litterarum structuram ulla dictio reciperet. Ego supplendum erit per proprium participiũ Ἐ substantiuum uerbum, ut τετυμμένοι εἰσιν. Vbi uero nulla intercesserit consonans, apta fuit formatio, ut πεποινται, πεποινται. At Ionico more in omnibus uerbis propemodum tertia persona pluralis præteriti passiui formari potest, cum ante ται, loco ν, consonantis, α, uocalem appetat, quam hoc in loco sic formare poterimus. nam in prima Ἐ secunda coniuga-
tione

tione grauitonorum, a prima persona præteriti æt-
 iui fit tertia passiuæ Ionice, adiuncta ται, syllaba, ser-
 uata tamen penultima præteriti passiuæ: ut τέτυφα,
 τετύφαται: λέλεχα, λελέχαται. In tertia uero et quar-
 ta a medio fit præterito, seruata ut supra penultima
 præteriti passiuæ: ut πείθω, μέσος παρακ. πεποιθα, πα-
 δητικός, πέπεισαι, πεπείθαται: φράζω, πέφραδα, πεφρα-
 σαι, πεφράδαται. In quinta uero coniugatione ea so-
 lum uerba hanc tertiam personam Ionice formatam
 habent, quæ in ρω, desinunt, & a medio præterito for-
 mari potest, seruata, ut dictum est, penultima præteri-
 ti passiuæ, ut σπείρω, ἔσπορα, ἔσπαρται, ἐσπάραται: uel a
 tertia singulari, hoc est, ἔσπαρται, a uocali solum inter-
 posita, ἐσπάραται. At in uerbis in ω, purum desinenti-
 bus, siue grauitonis, siue circumflexis, ac etiam in μι,
 aptius formabitur, si a tertia quoque singulari præte-
 riti passiuæ, nullam ante ται, habere consonantē, de-
 duxerimus, penultimam scilicet corripientes, si longa
 forte existat, & α, uocalem interponentes: ut κλείω,
 κέκλειται, κεκλήαται: ποίω, ὦ, πεποίηται, πεποίηαται:
 χεύω, ὦ, κεχύωται, κεχυσόαται: δίδωμι, δέδωται,
 δεδόαται. Αἱ βεβοάται, & ἐσάαται, nō dicimus, διὰ
 τὴν κακοφωνίαν. Poetæ tamen metri gratia nonnun-
 quā antepenultimam productam seruant. ὀδυσεύας,
 αἰ, αἰθίοπας τοι διχθὰ δεδάαται, ἔχατοι ἀνδρῶν. In his
 uero quæ σ, habet ante ται, nequaquā formari potest
 tertia persona ἰωνικῶς: de qua lib. vi. latins dicitur.

In secunda coniugatione tres aliæ locantur mule,
 & scilicet, κ, χ, & ξ, duplex: et hæ quoque ἀντίστυ-

De uerborum pass. formatione

χα sunt: et altera quidem in alterius locum succedit, eodem ordine quo & superiores in prima coniugatione monstrauimus: ut λέγω, μέλλων λέξω. duplici uero in simplices resoluta, hoc est, in κ, & σ, fit λέκσω, præteritum actiuium λέλεχα, passiuum λέλεγμαι, λέλεκται. κ, uero & σ, iterum in ξ, restitutis, λέλεξαι: σαι, uero in ται, fit λελέκται.

Præteritum uero passiuum aliarum coniugationum tam grauitonorum, quàm circumflexorum, & uerborum in μιab actiuo fit, κα in μαι, conuersa. sed ante μαι aut σ, habet, aut quampiam immutabilem, uocalem ue, aut diphthongum. σ, quidem habet, si tertiæ sit coniugationis, aut quartæ, nisi præteritū actiuium in χα desinat: quia tunc ad secundam refertur coniugationem. Etiam si sextæ fuerit coniugationis, σ, plerumque sibi asciscit. Si uero quintæ, quampiam sibi uendicat immutabilem: ut πίπεισμαι, πέφρασμαι, ἔπαρμαι, ἥκυσμαι, βεβασίλδμαι, πεποίημαι, τέθειμαι. Hoc idem & tertia persona habet ante ται, ut πέπεισαι, πέφρασαι, ἔπαρται, ἥκυσται, βεβασίλδται, πεποίηται, τέθειμαι. Secunda uero persona semper inσαι, desinit, in qua nunquam σ, geminatur: ut πέπεισαι, ἔπαρσαι, πεποίησαι. Sed de hoc libro sexto latius dicitur. Δυνά. prima persona a prima singulari, μαι, scilicet in μεθον, conuersa: ut πέπεισμαι, πεπέισμεθον: secunda & tertia a tertia singulari, ται, in θον, mutata: ut πέπεισαι, πέπειθον: ἔπαρται, ἔπαριον. Vbi uero nulla intercesserit consonans, additur σ, ut πεποίηται, πεποίηθον. Πληθ. prima persona

sona

sona a prima duali deducitur, extrema in $\delta\alpha$, conuersa, ut $\pi\epsilon\pi\acute{\epsilon}\sigma\mu\epsilon\theta\alpha$. secunda a secunda duali, $\epsilon\nu$, in ϵ , $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\omicron\nu$, $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\epsilon$: tertia non fit, quandoquidem in tertia singulari ante $\tau\alpha\iota$, consonans existit.

Penultima uero eadem est cum præterito actiuo, si a uerbo in ω , desinente ueniat: ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\alpha\iota$. Excipiuntur uerba dissyllaba primæ & secundæ coniugationis, quæ in penultima præsens ϵ , habent, quod quidem cum in præterito actiuo in \omicron , conuersum fuerit Atticorum more, in passiuo postmodum præterito in ϵ , pristinum reuertitur: ut $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\chi\alpha$, $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\gamma\mu\alpha\iota$. Verba quoque habentia ρ , in præsenti cum aliqua consonante implicitum, si in penultima præsens ϵ , habent, id in α , uertunt: ut $\tau\acute{\rho}\acute{\iota}\phi\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\tau\epsilon\phi\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\tau\alpha\mu\mu\alpha\iota$.

Τερτιωτέλικος.

Ετετύμμην, a præterito passiuo fit, $\mu\alpha\iota$, in $\mu\eta\nu$, conuersa, ac altero ϵ , preposito, sicut in actiuis: ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\alpha\iota$, $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\mu\mu\eta\nu$: si uero passiuum præteritum a uocali inceperit, ab eadem & plusquamperfectum principium habebit: ut $\eta\kappa\epsilon\sigma\mu\alpha\iota$, $\eta\kappa\acute{\epsilon}\sigma\mu\eta\nu$. Secunda persona a secunda præteriti, extrema in $\phi\omicron$, mutata, ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\omicron$: tertia uero a tertia, postrema in $\pi\omicron$, ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\alpha\iota$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\omicron$. Δυνικά. a $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\epsilon\delta\omicron\nu$ fit $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\mu\mu\epsilon\delta\omicron\nu$, a $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\omicron\nu$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\omicron\nu$. Πληθ. a $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\epsilon\theta\alpha$ $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\mu\mu\epsilon\theta\alpha$ fit, a $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon$, a $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\iota$ $\epsilon\iota\sigma\iota\nu$, $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\iota$ $\eta\tilde{\sigma}\alpha\nu$, $\kappa\alpha\iota$ $\iota\omega\nu\iota\kappa\tilde{\omega}\varsigma$ $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\varsigma\alpha\tau\omicron$. Hoc idem in reliquis coniugationibus seruandum est.

De uerborum pass. formatione

ἀόριστος ᾠτός

Ἐτύφθην, a tertia persona präteriti passiuī, extrema in θης, mutata, & expuncta prima consonante, quæ in präterito perfectō geminatur. In qua aduertendum est, tertiam personam präteriti passiuī, aut in ται, puram desinere, aut cum aliqua præcedente consonante iungi, quæ aut muta sit, & ea quidem tenuis, aut σ, aut immutabilis. Si in ται, puram desinevit, ται, in θην, mutabitur: ut κέκριται, ἐκρίθην: πεποίηται, ἐποίηθην.

Si autem aliqua præcesserit muta tenuis, ea quoque in propriam uertitur aspiratam: ut τέτυπται, ἐτύφθην: λέλεκται, ἐλέχθην.

Si uero σ, aut immutabilis, eadem ante θην permanebunt: ut πέπειςαι, ἐπέειθην: πέφρασαι, ἐφράθην: ἔφαλται, ἐφάλλθην: ἔπαρται, ἐπάρθην. Excipiuntur ἐσώθην ἀπὸ τῆ σέσωσαι, in quo σ, tollitur, quod quidem ἐρρώθην suscipit, ἀπὸ τῆ ἔρρωται, & ἐμνήθην, ἀπὸ τῆ μέμνηται.

Penultimam autem primus aoristus habet eandem cum passiuo präterito: ut τέτυμμαι, ἐτύφθην. Excipitur ἔρημαι, quod ἔρέθην, facit, & ἐπήνημαι, ἐπηνέθην. Circumflexa autem composita ἀπὸ τῆ αἰρῶ, eandem penultimam non seruant; ut καθήρημαι, ἐκαθηρέθην. Addantur illa etiam quæ ρ, habent cum aliqua implicitum consonante, quæ in präterito perfectō passiuo ε, in α, transferunt, & in aoristo α, in ε, restituant: ut ἐσραμμαι, ἀπὸ τῆ ἐσρεφα, ἐσρέφθην. Secunda persona ἐτύφθης a prima ν, in σ, conuersa: tertia ἐτύφθη,

ἐτύθη, a secunda, exprinέτο σ. Δυνά. ἐτύθηλον, ἐτυφθήτην. Πληθ. ἐτύφθημεν, ἐτύφθητε, ἐτύφθησαν, a prima plurali, extrema in σαν, mutata: uel a tertia singulari, adiuncta σαν.

Αόριστος δέυτερος.

Ετύπην, ἐτύπισ, ἐτύπη fit a secundo aoristo 'αέτι-
νο ἐτυπον, ον την conuersa, & eandem habet cum
primo aoristo inflexionem.

Μέλλων πρώτος.

Futurum primum a secunda primi aoristi persona
formatur, abiecto augmento, & appposita σμαι, ut
ἐτύφης, τυφθήσομαι, τυφθήση, τυφθήσεται.

Μέλλων δέυτερος.

Futurum autem secundum τυπήσομαι, τυπήση, τυ-
πήσεται, a secunda fit secundi aoristi, eodem modo quo
primum futurum formari diximus.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Paullo post futurū, quod græce μετ' ὀλίγον μέλλων
dicitur, scilicet τετύψμαι, τετύφη, τετύψαι, a secun-
da persona passiuī præteritū uenit, inter ψ et αι, diph-
thongum, ου, interposita: τέτυψαι, τετύψομαι. In quo
quidem futuro sciendum est, idem seruari augmentū,
quod in præterito, a quo ducitur, inuenies. quod ideo
admonendum putauimus, quia in ceteris futuris aug-
mentum tollitur eius temporis, a quo trahuntur.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

Τύψας, a secunda imperfecti passiuī ἐλύπτο, 'abie-
έτο augmento, uenit: tertia persona a tertia temporis

I 4 eiusdem,

De uerborum pass. formatione

eiusdem, extrema in ω , conuersa, & accentu in penultimam translato, ut ἐτύπτετο, τυπείω. Δύϊκα. secunda persona τυπείων, a tertia singulari, ω, in ον, conuersa, & accentu in antepenultimam reiecto, quandoquidem ultima iterum breuis facta est: tertia quoque ab eadem fit, adiuncto ν, ut τυπείων.

Πληθ. secunda persona a secunda duali, ον, in ε, conuersa. τυπείει: tertia a tertia singulari, adiuncta σαν τυπείωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυψο, a secunda persona prateriti plusquamperfecti, simile cum praterito perfecto incrementum habens: tertia persona a tertia fit eiusdem temporis, extrema in ω , conuersa, seruatis tamen consonantibus, quæ ante το, forte extiterint. Si qua uero tenuis fuerit, in propriam uertatur aspiratam. Vbi autem nulla inciderit consonans, σ, addatur necesse est, ut ἐτέτυπτο, τετύφθω: ἐπέπεισο, πεπείδω: ἔπαρτο, ἐπαρθω: ἐπεποίητο, πεποιήδω. Et alia ad presentis inflexionem.

Αέριστος ὁρῶτος.

Τύφθητι, a tertia persona primi aoristi, adiuncta τι, quanquã ratio postulabat ut δι, adderetur: quod quidem ob id factum non est, quoniam cum præcedens syllaba aliteram habeat aspiratam, necesse fuit ut pro θ, eius ἀντίστοιχον, hoc est, τ, poneretur. Vbi uero ultima nullam habuerit aspiratam, adiuncta θι, secunda fiet persona: quod autem ad tertiam, et eas, quæ sequuntur, attinet, illud θ, in τ, mutabitur.

Tertia

Tertia personā fit a secunda, extrema in τω, mutata, et accentu ad penultimam translato: ut τύφθητι, τυφθήτω. Δυνικὰ. τύφθητον, τυφθήτων. Πληθ. τύφθητε, τυφθήτωσαν.

Λόρισος δ' α' τερος.

Τύπηθι, a tertia secundi aoristi formatur, abiecto scilicet augmento, & apposita θι: ut ἐτυπη, τύπηθι: secunda τυπήτω, δι, in τω, conuersa, διὰ τῆ τ. Δυνικὰ. τύπητον, τυπήτων. Πληθ. τύπητε, τυπήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Optatini omnes passivæ uocis a proprio indicatio passiuo fiunt, extrema in μιν, conuersa, & adiuncto ι, penultimæ uocali, ut in ea sit omnino diphthongus διὰ τῆ ι, ut τύπομαι, τυπώμην, πεποίμαι, πεπιήμην. Vbi uero ante μαι, fuerit aut consonans, aut υ, aut diphthongus ex ea consistens, nulla poterit esse formatio.

Ενεως καὶ παρὰ τ.

τυπώμην, deducitur a prima persona presentis τυπομαι, ut supra dictum est: secunda persona a prima formari potest, extrema in ο, conuersa, & accentu in antepenultimam retractio: quandoquidem postrema brevis facta est, ut τύποιο: tertia a secunda, interiecto τ τύποιτο. Δυνικὰ. τυπώμεθον, a prima singulari, μιν in μεθον conuersa. Secunda persona τ' υποίδον. Tertia τυπώιδην. Πληθ. τυπώιμεθα, τύπώιδε, τύπώιντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Præteritum perfectum hoc in loco formari non potest, cum ante μαι, consonantem habeat, ut supra dictum

De uerborum pass. formatione

Etiam est. Igitur per participium eiusdem temporis,
& substantiuum uerbum suppletur, sic uidelicet:
τετυμμένος, εἶνν, εἶης, εἶη.

Αόριστος πρῶτος.

Τυφθεῖνν a genitiuo sui participij, extrema in νν,
mutata, & addito ι, penultima, actiuorum more: ut
τυφθεῖς, τυφθέντος, τυφθεῖνν. Secunda persona a prima
fit, ν, in σ, uerso: τυφθεῖς. Tertia a secunda, expuncto
σ, τυφθεῖν. Δυῖκα. Secunda persona a secunda singu-
lari, expuncto σ, & adiuncta λον, τυφθεῖντον Tertia a
secunda duali, extrema in την, uersa: τυφθειήτην.
Πληθ. Prima persona a prima singulari, interiecta
με, inter ν, & ν τυφθεινμεν. Secunda a prima plura-
li, μεν, in τε, conuersa, τυφθειντε. Tertia quoque a pri-
ma, extrema in σαν, mutata, τυφθεινσαν.

Αόριστος δῶτερος.

Τυπείνν, a genitiuo sui participij, τυπείς, τυπέν-
τος, sicut & primus.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφθησοίμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, a prima perso-
na primi futuri passivi τυφθήσομαι, sicut & praesens.

Μέλλων δῶτερος.

Τυπησοίμην, τυπήσοιο, τυπήσοιτο, a prima secundi
futuri passivi τυπήσομαι. Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τετυφείμην, τετήφειο, τετύφειο a prima perso-
na paullo post futuro τετύφωμαι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Εἰς ὧς.

Εάν τίπῳμαι, a prima persona praesentis indicati-
ui

~~in modi passivi~~. Pro quò aduertendum est, in ω , ϵ , in η , ubique uertenda esse: ut $\acute{\tau}\acute{\upsilon}\pi\omicron\mu\alpha\iota$, $\epsilon\grave{\alpha}\nu \acute{\tau}\acute{\upsilon}\pi\omega\mu\alpha\iota$: $\acute{\tau}\acute{\upsilon}\pi\eta\tau\alpha\iota$, $\epsilon\grave{\alpha}\nu \acute{\tau}\acute{\upsilon}\pi\eta\tau\alpha\iota$: $\acute{\tau}\acute{\upsilon}\pi\eta\epsilon\delta\omicron\nu$, $\epsilon\grave{\alpha}\nu \acute{\tau}\acute{\upsilon}\pi\eta\epsilon\delta\omicron\nu$, & sic de alijs. Potest etiam & a prima persona subiunctiui actiui deduci adiuncta, $\mu\alpha\iota$. nam regula est, $\delta\tau\iota \delta \epsilon\nu\epsilon\rho\gamma\eta\tau\iota\kappa\omicron\varsigma \epsilon\nu\epsilon\varsigma\omega\varsigma \kappa\alpha\iota \upsilon\pi\omicron\tau\alpha\kappa\tau\iota\kappa\omicron\omega\nu$, $\pi\alpha\rho\delta\acute{\epsilon}\sigma\eta\tau\iota\varsigma \tau\eta\varsigma \mu\alpha\iota$, $\pi\alpha\theta\eta\tau\iota\kappa\omicron\varsigma \gamma\acute{\iota}\nu\epsilon\tau\alpha\iota$, $\epsilon\grave{\alpha}\nu \acute{\tau}\acute{\upsilon}\pi\omega$, $\epsilon\grave{\alpha}\nu \acute{\tau}\acute{\upsilon}\pi\omega\mu\alpha\iota$; hoc est, actiuum præsens subiunctiuorum, appositione $\mu\alpha\iota$, passiuum fit.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum nequaquam formari potest, ubi ante $\mu\alpha\iota$, consonans forte exiterit, aut υ , aut diphthongus ex eo consistens. Oportet igitur aliã esse monophthongum, qua in ω , circumflexum mutata, apte formari poterit: ut $\pi\epsilon\pi\omicron\iota\eta\mu\alpha\iota$, $\epsilon\grave{\alpha}\nu \pi\epsilon\pi\omicron\iota\omega\mu\alpha\iota$. Iccirco hoc etiam in loco per participium passiu præteriti, & substantiuum uerbum, ut supra quoque dictum est, supplendum erit, cum ante $\mu\alpha\iota$, consonans existat: ut $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\epsilon\nu\omicron\varsigma \epsilon\grave{\alpha}\nu \omega$, $\eta\varsigma$, η .

Λόρισος πρῶτος.

$\epsilon\grave{\alpha}\nu$, $\tau\upsilon\phi\omega$, $\tau\upsilon\phi\eta\varsigma$, $\tau\upsilon\phi\eta$, a tertia persona primi aoristi $\epsilon\acute{\tau}\acute{\upsilon}\phi\eta$, extrema in ω , circumflexum mutata, & ϵ , augmento syllabico expuncto.

Λόρισος δεύτερος.

$\epsilon\grave{\alpha}\nu$, $\tau\upsilon\pi\omega$, $\tau\upsilon\pi\eta\varsigma$, $\tau\upsilon\pi\eta$, a tertia secundi aoristi, $\epsilon\acute{\tau}\acute{\upsilon}\pi\eta$, sicut & primus.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

$\acute{\tau}\acute{\upsilon}\pi\eta\epsilon\delta\alpha\iota$, a secunda persona pluralis numeri $\acute{\tau}\acute{\upsilon}\pi\eta\epsilon\delta\epsilon\iota$,

De uerborum pass. formatione

πέθε, e, tenui in αι, diphthongum uerso

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τετύφθαι, a secunda pluralis praeteriti passivi τέ-
τυθε, e, in αι, diphth. conuerso, & accentu in penul-
timam translato.

Αόριστος παρ᾽ αὐτός.

Τυφθῆναι, a tertia persona singularis numeri pri-
mi aoristi ἐτύφθη, adiuncta ναι, expuncto tamen
prius augmento.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Τυπήναι, a tertia singulari secundi aoristi ἐτυπη,
eodem modo.

Μέλλων παρ᾽ αὐτός.

Τυφθήσεσθαι, a secunda pluralis numeri temporis
eiusdem τυφθήσεθε, sicut & praesens

Μέλλων δ᾽ ἄτερος.

Τυπήσεσθαι, a secunda pluralis numeri eiusdem
temporis τυπήσεθε.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τετύφεισθαι, a secunda pluralis eiusdem temporis
τετύφετε. Possimus etiam huiusmodi infinitiua, quae
in δαι, desinunt, a tertia singulari suorum temporum
formari, extrema scilicet in δαι, conuersa: τύπη-
ται, τύπη δαι τυφθήσεται, τυφθήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς.

Ο τυπόμενος, τῷ τυπημένῳ, a prima indicatiui,
μαι, in μετος, uersa.

Παρακ.

Παρακ. και ὑπερτω.

Ο τετυμμένος, τῷ τετυμμένου, a prima prateriti passivi, eodem modo.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος, a secunda primi aoristi ἐτύφθης, extrema in eis, uersa.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Ο τυπείς, τοῦ τυπέντος, a secunda secundi aoristi, eodem modo.

μέλλων ᾶ.	ὁ τυφθησόμενος	a prima suorum tem
μέλλων Ᾰ.	ὁ τυπησόμενος	porum mai, in meos
μετ' ὀλ. μέλ.	ὁ τετυφόμενος	uersa.

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Erborum mediorum praesens & prateritū V imperfectum cum passivis prorsus conveniunt, prateritum perfectum & plusquamperfectum aetivam sequuntur terminationem, reliqua uero tempora passivam.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεώς.

Τύπτομαι, τύπη, τύπεται. ab αἰτιῳ, sicut & passivum Παρατατικός.

Ετυπήμην, ἐτύπη, ἐτύπητο. &c.

Παρακείμενος.

Τέτυπα, a praterito αἰτιῳ fit, idem habens participium, & in α, desinens cum praesentis consonante, quae quidem χαρακτηριστικός τῆς συζυγίας, hoc est, figurativa coniugationis appellatur: ut λείβω, παρακ. λέλειπα, μέσος παρακ. λέλοιπα. λέγω, παρακ. λέλεχα, μέσος

De uerborum med. formatione

μέσος παρακ. λελογα. ~~Excipiuntur uerba quæ sunt~~
 iugationis. quoniam cum ζ, & geminatum σ, earum
 sint figuratiuæ litteræ, neutram tamen illarum assu-
 mit medium præteritum, sed nunc γ, nunc uero δ. γ,
 quidem sibi asciscit, cum futurum ξ, habeat ante ω,
 finalem: ut κράζω, κράξω, μέσος παρα. κέκραγα. πλήσω,
 πλήξω, πέπληγα. Si uero futurum σ, habuerit, me-
 dium præteritum δ, sibi uendicabit: ut φράζω, φράσω,
 πεφραδα: ἐρέσω, ἐρέσω, ἤρεδα, si in usu habeatur. At
 si præsens duas diuersas habuerit consonâtes, uideli-
 cet π, κτ, μν, medium præteritum priorem assumit,
 cum sit proprium coniugationis χαρακτηριστικὸν, ἴ-
 πω, μέσος παρακ. τέτυπα: τικτῶ, τετοκα: τέμνω, τέ-
 τομα. nam τ, & ν, cum per παρέμπεσον extrinsecus
 accersita sint, χαρακτηριστικὸν coniugationis esse non
 possunt. Quattuor tamen inueniuntur uerba, quæ
 etsi per π, enuntiantur, eorum tamen præteritum
 medium non π, sed partim β, partim uero φ, sibi uen-
 dicat: ut βλάπω, βέβλαβα: καλύπω, κεκάλυφα: κρύ-
 πω, κέκρυβα: σκάπω, ἔσκαφα. quæ consonantes pro-
 priae sunt suorum perfectiorum figuratiuæ, ut βλάβω,
 καλύβω, κρύβω, & σκάφω, etiā si omnia in usu non sint.
 At ἑρρύγκα medium præteritum ἀπὸ τῆ ῥέγω, unde
 ῥόγκος, uerbale nomen, licet ambas seruauerit conso-
 nantes, scito tamen κ, solum esse χαρακτηριστικὸν.
 nam γκ, in eadem syllaba minime comprehendi pos-
 sunt, sed per διάσπιν in diuersis locari syllabis, &c.
 Si uero in ω, purum desinat uerbum: siue monoph-
 thongus præcedat, siue diphthongus: eandem et me-
 dium

dium præteritum seruat. ~~πείθω~~, παρακ. λέλυκα, μέ-
 σος παρακ. λέλυα: ἀκέω, παρακ. ἤκηκα, μέσος παρακ.
 ἤκηα. Pauca tamen inueniuntur huiusmodi uerba,
 quæ medium habeant præteritum: sed quæ aut δ,
 aut ε, habent, omnino carent, præter ἀκέω, ut διέλι-
 εσθαι. Est autem præteritum medium par syllabis æti-
 uo, quando a themate grauitono deducitur: ut τύπω,
 παρακ. τέτυφα, μέσος παρακ. τέτυπα. Si autem a cir-
 cunflexo, una minuitur syllaba. nam quodcumque
 futurum primum superat præsens circumflexum, tunc
 medium præteritum minuitur una syllaba ab ætino.
 secundus Aoristus a primo: ut δέπω, μέλλων δέπη-
 σω, παρακ. δέδεπηκα, μέσος παρακ. δέδεπα, ἀόριστος ἀ.
 ἐδέπησα, ἀόριστος β'. ἐδέπον. qua syncopa penultima
 vocalis præteriti ætini eliditur, & sequens conso-
 nans, quæ a finali iuncta erat, hoc est, K. unde appa-
 ret medium præteritum haud dubie sequi præsens cir-
 cunflexum, cum par sit ei syllabis, augmento detra-
 cto, cumq. eandem suscipiat consonantem, quam præ-
 sens habet circumflexum ante ω, finali m, tanquam cō-
 iugationis figuratiuam: ut δέπω, δέδεπα, sicut in gra-
 uitonis, πείθω, πέποιθα. Præterea sciendum est, uerba
 circumflexa, quæ a consonante incipiūt, præterito me-
 dio quandoque deficere: id uero accidere, quando cir-
 cunflexū thema monosyllabum existit. tunc enim ne-
 cesse est ætium præteritum ex tribus tantum con-
 stare syllabis, mediū uero ex duab. annumerata etiā
 ea syllaba, quā ex augmento syllabico suscipit: ut χῶ,
 χέω, ἐχνηκα, μέσος παρακ. ἐχα. ubi expuncto ε, σχα
 mono-

De uerborum med.formatione

monosyllabum remanens, sicut & αἰς presentis circumflexum χῶ, quod nempe absurdum est. quandoquidem nullum inuenitur præteritum, siue a consonante, siue a solo, ε, incipiens, quod pauciorum sit trium syllabarum.

Penultimam quoque habet eandem medium præteritum cum ætino: ut τέτυφα, τέτυπα. nisi forte in dissyllabo futuro ε, siue solum, siue in diphthongo existat. tunc enim ε, in ο, mutatur: ut λέγω, λέξω, λέλεχα, μέσος παρακ. λέλογα: πείδω, πείσω, πέπεικα, μέσος παρακ. πέποιθα, σπεύω, σπεῶ, ἔσπαρα, μέσος παρακ. ἔσπορα: δρέμω, δρεμῶ, δεδρέμκη, μέσος παρακ. δέδρομα. Οδυσεΐας ζ, λῶκὴ δ' ἐπιδεδρομεν αἶγλη. Veiunt τέτελα & μέμελα, & alia huiusmodi, quorum themata uidentur esse grauitona, τέλω, scilicet, & μέλω, quæ ex circumflexis τελῶ & μελῶ, grauitona fabia sunt Atticorum more, si quis a perfectis circumflexorum deduceret, non erraret, hoc est, a τελέω, ὦ, τελέσω, τετέλεκα, μέσος παρακ. τέτελα: μελέω, ὦ, μελήσω, μεμέληκα, μέσος παρακείμενος μέμελα, καὶ μέμηλα, ε in η, mutato. οδ. η, τὰ δ' ἐμὴ φρενὶ πάντα μέμηλεν. Si autem in penultima presentis fuerit α, solum, idem seruatur in præterito medio: ut φάλλω, ἔφαλα. Non nunquam uero in η, mutatur: ut θάλλω, τέθυλα, ἢ μετοχῇ, τεθηλώς. οδυσ. μ. τῷ δ' ἐν ἔρινεός ἐσὶ μέγας φύλλοισι τεθηλώς. Si uero fuerit α, diphthongus, tunc α, mutabitur in η, & ι, subscriptur in medio præterito, ut χαίνω, κέχρηνα. Accidit etiam uerbis primæ & secundæ coniugationis,

in φ,

ἐστίν, ὅτι χ, ἀσθενέστερος, medium præteritum idem esse cum ætíuo, cum eadem consonantes ratione coniugationum figuratiuæ sint et præsentis temporis, ὅτι præteriti ætíui, quæ etiam medium recipit: ut γρά-
φω, γέγραφα, μέσος παρακ. γέγραφα. ἐστὲν enim φ, præ-
sentis temporis primæ coniugationis figuratiua. Sic
τρύχω, τέτρυχα, μέσος παρακ. τέτρυχα. διὰ τοῦ χ,
cum sit figuratiua præsentis temporis secundæ con-
iugationis.

Υπερσυντελικός.

Ἐτετύπειν, à præterito medio τέτυπα, sicut à τέ-
τυρα, ἐτετύφειν.

Λόρισος α'.

Ἐτυφάμην, à prima persona primi aoristi ætíui
ἐτύφα, adiunctάμην. Secunda persona à prima sit,
extrema in ω uersa, ὅτι accentu in antepenultima re-
tracto, ἐτυφάμην, ἐτύφατο. α uero ὅτι ο in ω, contra-
ctis, ἐτύφω sit. Tertia persona à secunda sit perfecta,
intēposito, τ, ἐτύφατο, ἐτύφατο, καὶ τὰ λοιπὰ.

Λόρισος δ' ἄτερος.

Ἐτυπόμην, ab ætíuo ἔτυπον, interiectάμην. sic ἐτυ-
πόμεν, ἀπὸ τοῦ ἔτυπον.

Μέλλον ὁρῶτος.

Τύψμαι, à prima primi futuri ætíui, sicut ὅτι præ-
sentis. nam omne futurum ætíuum in ω, desinens, as-
sumens μαι syllabam, ac uertens ω in ο, si grauito-
num est: si uero circumflexum, in ου, medium futurum
facit: ut λέξω, λέξομαι: φάλω, φάσομαι.

Μ Μέλλον

De uerborum mediorum formatione

μελλων δ' ἄτερος.

Τυποῦμαι, à prima secundi futuri αἰτινι τυπῶ, ut dictum est supra.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τύπου, τυπέσω, à secunda imperfecti temporis ἐτύπου, abiecto augmento, ut in passivis dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυπε, τετυπέτω, à tertia praeiteriti medijs, sicut τέτυφε.

Λόρισος πρῶτος.

Τύψαι, τυψάσω, à prima primi aoristi medijs ἐτυψάμην, ex ηνδα μιν, finali syllaba, & adiuncto ι, ut ἐτυψάμην, τύψαι. uel fit à prima αἰτινι abiecto augmento, & addito: penultima, ἔψυφα, τύψαι. Tertia à tertia αἰτινι, τω in δω conuersa, τυψάτω, τυψάσω. Δυϊκά. τύψαδον, τυψάδων. Πληθ. τύψαδε, τυψάδωσαν, α quidem ubique seruato.

Λόρισος δ' ἄτερος.

Τυποῦ, τυπέσω, secunda persona eiusdem temporis, abiecto prius augmento, ac circumflexo super extremam syllabam posito.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τυπώμην, τύποιο, τύποιτο, à τύποιμαι, sicut & παθίμην.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετύποιμι, τετύποις, τετύποι, à genitio participij τετυπότος.

Λόρισος

Αόριστος, πρώτος.

Τυφάμην, τύψαι, τύψαιτο, à prima primi aoristi medij τυφάμην.

Αόριστος δεύτερος.

Τυπόμην, τύποι, τύποιτο, à secundo aoristo τυπόμην.

Μέλλον, πρώτος.

Τυφάμην, τύψοι, τύψοιτο, à primo futuro τυφάμαι.

Μέλλον, δεύτερος.

Τυπόμην, τυποί, τυποίτο, à secundo futuro τυπούμαι, & in οι, ης, & μι, in μιν, & circumflexo in acutum mutato, ubi postrema ex brevi lōga facta est.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εάν τύπῃμαι, τύπῃ, τύπῃται, sicut & passivum.

Παρακ. καὶ ὑπερταυ.

Εάν τετύπα, à praeterito medio τέτυπα, sicut à τέτυπα, εάν τετύποι.

Αόριστος, πρώτος.

Εάν τύψῃμαι, à prima primi aoristi medij τυφάμην, penultima in ω, & μιν, in μαι, mutatis, ex proprio prius augmento. nam regula est, ὅτι πᾶν παθητικόν, ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ μ κλιτικόν, τρέπει τὴν ἐσχάτην εἰς μαι, καὶ ἐν τῇ παραληγουσῇ ὑπερταύων τὸ ω μέγα, ὑποτακτικόν γίνεσθαι, hoc est, Omne passivum, siue medium, habens in fine κλιτικόν, μετατρέψας εἰς μαι, & in penultima assuetum ω, subiunctivum fit.

De uerbis mediæ formatione

Αόριστος δ' ἄτερος.

Εάν τύπωμαι, à secundo aoristo ἐτυπόμην, eodem modo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Τύπῃσθαι, à secunda plurali præsentis temporis, ἐν αἰ διπθонгum conuerso.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετυπέναι, à tertia præteriti mediæ, adiuncta ναι, sicut τετυφέναι.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψασθαι, à secunda plurali eiusdem aoristi ἐλ' ὑψασθε, sicut ὁ præsens.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τυπέσθαι, eodem modo ἀπὸ τοῦ ἐλύπεσθε, accentu tamen in penultimam translato.

Μέλλων πρῶτος.

Τύψεσθε, à secunda plurali primi futuri mediæ τυψέσεθε.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυπεῖσθαι accentu circumflexo super penultimam, à secunda persona plurali secundi futuri mediæ τυπεῖδε.

ἢ Poteris etiam et hæc infinitiua, quæ in δαι finiunt, à tertia singulari suorum temporum deducere, extrema in δαι, conuersa, sicut in passivis dictum est: ut τύπεται, τύπεσθαι. ἐτύφατο, τύψασθαι sic et de alijs, augmento prius expuncto, ubi forte extiterit.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ

ενεσως και παρατ.

Τυπλόμενος, τοῦ τυπλομένου, à prima personā praesentis indicativi.

Παρακ. και ὑπερτω.

Ο τετυπώς, τοῦ τετυπότος, à secunda personā praeteriti medij τέτυπας, α in ω, uersa.

Αόριστος πρωτος.

Ο τυφάμενος, τοῦ τυφαμένου, à prima primi aoristi τυφάμην.

Αόριστος δευτερος.

Ο τυπόμενος, τοῦ τυπομένου, à prima secundi aoristi τυπόμην.

Μέλλων πρωτος.

Ο τυφόμενος, τοῦ τυφομένου, à prima primi futuri τυφόμεαι.

Μέλλων δευτερος.

Ο τυπέμενος, τοῦ τυπουμένου, à prima secundi futuri τυπεύμεαι.

LIBRI TERTII FINIS.

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATICÆ.

LIBER QVARTVS.

DE LINGVARVM VARIETATE.

Superioribus tribus libris de octo partibus
S orationis simpliciter quodammodo locuti su-
mus, quippe secundum linguam communē:
nunc quia magna inter hanc & alias diuersitas est,
de eisdem secundum eas dicemus. Quia uero reliqui
laboris nostri conatus in linguarum diuersitate pluri-
mum uersantur, hys libri titulum fecimus, De lin-
guarum uarietate, additis quibusdam regulis gene-
ralibus, quas non inutiles fore putavi, tam nominum
quā aliarum partium orationis, iterum sumpto à li-
teris initio. quæ (ut alibi dictum est) quattuor & ui-
ginti cum sint, bipartito diuiduntur εἰς ἀσπόμετρα, καὶ
εἰς σύμμετρα, hoc est, in uocales & consonantes. Vo-
cales sunt septem, α. ε. η. ι. ο. υ. & ω. Consonantes
uero decem & septem. β. γ. δ. ζ. θ. κ. λ. μ. ν. ξ. π. ρ.
σ. τ. φ. χ. ψ.

De uocalium diuisione & natura.

Vocales trifariam diuiduntur, εἰς μεταβλητὰ, καὶ
ἀμετάβλητα, hoc est, in mutabiles & in immutabiles:
εἰς μακρὰ, καὶ βραχέα, καὶ δίχρονα, longas, breues, &
ἀντίθετες: εἰς προτακτικά, καὶ ὑποτακτικά, hoc est,
præpositiuas

~~πρæpositivas, & subiunctivas. Mutabiles sunt α, ε, ο,~~
 μικρόν: quæ sic appellatæ sunt, quod in uerborum præ-
 teritis mutantur hoc modo, α & ε, η, ο μικρόν uero
 in ω, μέγα: ut ἀκούω, παρατατικὸς ἤκουον. ἐθέλω, ἡ-
 θελον. ὀφείλω, ὤφειλον. Immutabiles uero sunt, α, ι, υ,
 & ω: quæ cum in præteritis non mutantur, hoc
 sortitæ sunt nomen: ut ἤκω, παρατατικὸς ἤκον. ἰξάω,
 ἰξάον. ὑβρίζω, ὑβρίζον. ὦδα, ὦδον. Vocales natura
 longæ duæ η, & ω, μέγα: natura breues duæ, ε, ι, υ-
 λον, & ο, μικρόν ancipites tres, α, ι, & υ, quas alijs
 alijs nominibus nuncuparunt. Quidam ἀμφίβολα,
 hoc est, indifferentes & ambiguas, tamquam dubias,
 quoniam interdum sunt longæ, interdum breues. Alij
 ἡγρὰ, hoc est, liquidas, siue labiles ad tempus et lon-
 gæ & breuis syllabæ. Alij autem appellauerunt ipsas
 δίχρονα, quod obtinuit: interdum enim suscipiunt
 tempus longæ syllabæ, interdum uero breuis. quod
 & Dionysius Thrax dicit, propter hoc ipsas δίχρονα,
~~dictas esse~~ ὅτι ἐκτείνεται καὶ συστέλλεται, quoniam
 producantur & corripuntur. non tamen omnino ple-
 nam & absolutam sortitæ sunt licentiam, ut, ubicun-
 que sitæ sint, & longæ & breuis syllabæ locum possi-
 deant, sed de eis etiam dantur regulæ. nam aut in fi-
 ne dictiōnis reperiuntur, atque ita regulam finalium
 uocalium natura breuium uel longarum sequuntur:
 aut in principio siue medio dictiōnis, & hoc dupli-
 citer. uel enim quibusdam grammaticorum regu-
 lis, poetarumq; auctoritate coarctantur, ne quis ex
 arbitrio eas in una & eadem dictiōne nunc longas

De linguarum uarietate

nunc breues indifferenter accipiat. & sic quæ semel breues sunt, non nisi breues esse possunt, & contra. exempli gratia: πολλὰ δ' ὄγ' ἐν πόντῳ πάθεν ἄλγεα ὃν κατὰ θυμόν. ubi πάθεν penultimam corripit, cum sit aoristi secundi βαρυλόνων, qui quidem natura appetit penultimam breuem. τετύφασι uero penultimā producit: quoniam omnia uerba in σι, desinentia, ante finalem natura habent longam: etsi poetæ nonnunquam eam corripiant, ut etiam Herodianus ἐν τῷ περὶ χρόνων asserit, ijs utens exemplis, Οδυσεΐας λ. τεθνᾶσιν, τιμὴν δὲ λελόγχασιν ἴσα θεοῖσι. καὶ παρὰ Ξενοφάνει: ἐξ ἀρχῆς καθ' ὅμιρον, ἐπεὶ μεμαθήκασι πάντες. Multa tamen sunt ab antiquis annotata, quibus si semel Homerus breuibus usus est, ea semper corripit: & contra, quæ semel produxit, ea semper usurpat ut longa. Vel ipsæ ancipites propriam exercent potestatem, nec ullo modo arētantur, quin etiam in eadem dictione & longæ esse possint & breues, & sic δίχωνα, hoc est, ancipites merito appellande sunt. Exemplum de α, (quod è nostris citat Martialis epigrammaticus: Et queis ἄρες ἄρες licet sonare) habetur apud Homerum Ἰλιάδος ε' ἄρες ἄρες βροτολοιγέ, μιαιφόνε, τυχεσιπλῆτα: nam ἄρες primo loco producit primam, secundo uero corripit eandem. De ι, Οδυσεΐας ω. ἴομεν, ἢ καὶ ἔπειτα κατυφέες ἐσόμεθ' αἰεὶ. & in eodem: μὴ ἴομεν, μὴ πού τις ἐποπαςὸν κακὸν δῖρῃ. in primo uersu ἴομεν producit primam, in secundo uero corripit eandem. De υ, Οδυσεΐας ε' καὶ τὸ κατεβόμενον συγὸς ὕδωρ, ὃς ε' μέγιστος. καὶ Ἰλιάδος β'. Ἀξίου,

~~οὐ καλλίστην ὅσον ἰσχυρὸν~~ In primo uersu
 u producta est, in secundo uero correpta. Igitur aut
 in quibusdam dictionibus semper corripuntur secun-
 dam regulam grammaticorum, ut πάθεν, & id genus
 alia: aut semper producantur, ut ἰκάνω, τίω, μῦθος,
 & similia: aut eadem aliquando corripuntur, &
 aliquando producantur, ut ἀπόλλων, ἵομεν, ὕδωρ.
 hæq; , ut arbitror, dicuntur proprie à grammaticis
 ἀμφίβολα, id est, ambigua siue ancipites: δίχονα ue-
 ro, id est, bitemporæ generali nomine appellantur
 cuiuscunque ordinis, tam illæ quæ pro breuibus sem-
 per accipiuntur, quàm quæ pro longis, & quæ in ea-
 dem dictione modo longæ modo breues sumuntur. sed
 de ijs satis.

De diphthongis.

Præpositiua uocales sunt α. ε. η. ο. & ω: subiun-
 ctiua uero ι. & υ. Præpositiua enim dictæ sunt, quo-
 niam subiunctiuis præpositæ diphthongos faciunt:
~~subiunctiua uero~~, quoniam præpositiuis in constitu-
 tione diphthongorum supponuntur. ex α, enim & ι,
 fit diphthongus αι: & ex ε, & ι, fit ει. & sic de alijs.
 υ autem etsi sit subiunctiua, nonnunquam tamen præ-
 ponitur τῷ ι, ut ὑὸς, μῦα, ἄρπυα. Diphthongorum,
 quæ ex dictis uocalibus constituuntur, aliæ propriæ,
 aliæ impropriæ. Propriæ sunt sex, αι. αυ. ει. δι. οι.
 ου. & hæc & φωνοί dicuntur, id est, sonora, uel (ut
 uerbum uerbo reddamus) bene sonæ. Impropriæ item
 sex, quinque communes, α. η. ηυ. υ. ω. & una ἰώ-
 νων propria ου. ut αὐτὸς pro αὐτός. quarum tres sunt

καχώφισι,

De linguarum uarietate

κακόφωνοι, id est ~~affrōnes~~ ~~malis sonis~~, hoc est ~~u. u.~~
 ωυ. tres uero ἀφώνοι, id est absone. α, scilicet η, et φ.

De consonantium diuisione

ne, & natura.

Συμψώνων δὲ τὰ μὲν ἄφωνα, τὰ δὲ ἡμίφωνα, hoc
 est, consonantium autem aliquæ mutæ, aliquæ semi-
 uocales. Mutæ sunt nouem, β, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ,
 quæ in quadrati figuram dispositæ, duobus modis pos-
 sunt considerari, uno modo quatenus ex eis tres ca-
 rent aspiratione, & hæ ψιλὰ, hoc est, tenues, literæ
 nuncupantur, κ, π, τ. Tres plenam eam possident, &
 hæ δασέα, hoc est, crassæ dicuntur, θ, φ, χ. Tres neque
 prorsus carent aspiratione, neque eam plenam possi-
 dent, & hæ μέσα, hoc est, mediæ habentur, β, γ, δ.
 Et sic earum tres habentur ordines: unus medius, hoc
 est, β, γ, δ, alter leuius, π, κ, τ, & tertius dexter,
 φ, χ, θ, ita ut β, media sit inter π, & φ, Γ, inter κ,
 & χ, Δ, inter τ, & θ. Alio modo quatenus inuicem
 pro se ponuntur, & ita tres alij fiant eadē ~~transuersi~~
 transuersi: primus, π β, φ. secundus, κ, γ, χ: tertius
 τ, δ, θ. & hoc modo ἀντίτοιχα appellantur. nam te-
 nues pro aspiratis ponuntur, hoc est, π pro φ, κ pro
 χ, & τ pro θ. ut φράζω, πέφραδα. χαίρω, κέχαρκα.
 δαίνω, τέθνηκα. pro φέφραδα, χέχαρκα, δέθνηκα, quod
 nō dicimus propter uocis asperitatem. Item aspiratæ
 pro tenuibus ponuntur, quandocunque post ipsas te-
 nues sequitur dictio à uocali aspirata incipiens, siue
 in compositione, siue in diuisione: ut ἐφίστημι, οὐχ'
 ἔπας, μεθ' ὧν. ob quam rem in ἐπὶ præpositione, et με-
 τὰ,

τα, extreme vocales, per apostrophum, mutatae sunt tenues in proprias aspiratas. Sic in οὐκ aduerbio negandi, κ, in χ, transiit, sequente ὅπως.

Seminocales autem sunt οὐτο, ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. quae diuiduntur εἰς διπλὰ, καὶ ἀπλὰ, id est, duplices, & simplices. Duplices sunt tres, ζ, ξ, ψ. quae sic appellantur, quod unaquaeque illarum uim habet duarum consonantium, ζ, σ & δ. ξ, κ & σ. ψ, & σ. Simples uero bifariam & ipsae diuiduntur, εἰς ἀμετάβολα ἢ ὑγρά, καὶ εἰς ἀσημεῖον, hoc est in immutabiles siue liquidas, & in asemum. Immutabiles sunt quatuor, λ, μ, ν, ρ. quae sic appellantur, quod non mutantur in declinationibus nominum, neque in futuris uerborum: ut νέωρ, νέωρος. ἔλλην, ἑλλήνως. ψάλλω, ψάλλω. κρίνω, κρίνω. Ασημεῖον uero unum, σ scilicet, quae iccirco ita nuncupata est, quod non habet alteram sibi peculiarem significationem ut aliae. nam ξ & seminocalis, & duplex, ut ζ, & ψ, sic λ, & seminuocalis, & immutabilis, ut μ, ν, ρ. At σ solum seminuocalis, unde ἀσημεῖον dicitur. à quibusdam etiam μὲν ἀδικὸν appellatur quasi suae cuiusdam potestatis. Sed enim horum omnium summam, quo facilius & scientia comprehendendi, & memoria mandari possint, breuiter infra collegimus, atque exposuimus.

Literarum

Literam sunt omnes uigintiquatuor. diuiduntur in uocales, & consonantes. uocales sunt septem, α, ε, η, ι, ο, υ, ω. reliquæ omnes consonantes. uocales trifariam diuiduntur, in mutabiles, & immutabiles; longas, et breues & ancipites; præpositiuas, & subiunctiuas. mutabiles sunt α, ε, ο: immutabiles η, ι, υ, ω. longæ sunt η, ω: breues ε, ο: ancipites α, ι, υ. præpositiuæ sunt α, ε, η, ο, ω: subiunctiuæ υ, ι. Ex his fiunt diphthongi, proprie, & improprie: proprie, ut αυ, ει, ευ, οι, ου: improprie, ut φ, ρ, νυ, γ, ω, ωυ.

Consonantes uel sunt mutæ, ut β, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ: uel semiuocales, ut ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. mutæ diuiduntur in tenues, κ, π, τ: aspiratas, θ, φ, χ: medias, β, γ, δ. & quia tenues pro aspiratis ponuntur, ut π pro φ, κ pro χ, τ pro θ, propterea uocantur à Græcis ἀντίστοιχα, quasi literæ pro literis. Semiuocales uel duplices sunt, uel simplices. duplices ξ, ψ, ζ: quarum ξ implet bet duarum, σ, & δ: ξ duarum, κ, & σ: ψ duarum, π, & ρ. simplices uel immutabiles, λ, μ, ν, ρ: uel quæ à Græcis dicitur ἀσπρον, id est, sine altera significatio-
ne: quæ una est, σ.

DE SYLLABIS.

Σύλλαβή ἐστι σωέλδις τοῦλάχισον δύο γραμμά-
 των: hoc est, syllaba est comprehensio ad mini-
 mum duarum literarum. Vel sic, Σύλλαβή ἐστι
 σύλληψις συμφώνων μετὰ φωνήεντος, ἢ φωνήεντων: hoc
 est, syllaba est comprehensio consonantium cum voca-
 li, siue uocalibus. Vel sic, Σύλλαβή ἐστι συμπλοκή σει-
 χείων, κατάλληλος ὑφ' ἓνα τόνον, καὶ ἐν πνεῦμα ἀδια-
 σάτως ἀγομένη: id est, syllaba est connexio sine copu-
 latio elementorum adinuicem sub uno tono, & uno
 spiritu indistanter, & sine intervallo ducta.

Dicitur autem σύλλαβή παρὰ τὸ συλλαμβάνειν τὰ
 γράμματα. abusive uero & solæ uocales, quæ sunt
 habent tonum. syllabæ dicuntur, ut ἄω, uerbū.

Syllabarum aliæ longæ, aliæ breues, aliæ commu-
 nes. Longæ, aut natura sunt, aut positione fiunt: sed
 quæ natura sunt, modis tribus ordinantur: aut
 quando per longa elementa exstantur, ut ῥῆος: aut
 quando habent ancipitem aliquam per productionem
 assumptam, ut ἄρης: aut quando habent duplicem
 longum, ut αἶας. Positione longa sit syllaba modis quin-
 que: uno, cum correpta uocalis in duas dissimulatur
 consonantes, ut ἄλς, δάμαρς: altero, si desinat in dupli-
 cem literarum, ἄρσϛ, κόραξ: tertio, cum comprehen-
 sione duæ inferuntur consonantes, ut ἄρσϛ, ut
 non sit muta cum liquida, ut: νέσϛ, ἑταρς: quarto,
 si desinat in unam consonantem, & sequens uocalem
 consonante incipiat, ut ἔργον, ἔρκο:

Breues

De liquidarum uarietate

Breues sunt quæ correptam uocalem habent, & non desinunt in duas consonantes, uel in aliud quod possit pro duabus consonantibus accipi, ut λόγος, θρέψος. Vel cum aliquam habent ancipitem per correptionem assumptam, ut νῆα, ἄλα, ὦλα. Οδυσεΐας β' καὶ τότε νῆα θοὴν ἄνα δ' ἔρυσεν. α, enim utrobique correpta est.

Communis syllaba est, longa in breuem, uel contra, certis obseruationibus uersa. Communium syllabarum modi sunt tres. Primus est cum locum breuis longa occupat, finita parte orationis uocali sequente, siue diphthongo, nec ulla interposita consonante. ἱλιάδος γ'. οὐτι μοὶ αἰτὴν ἱασί, θεοὶ νόμοι αἰτιοὶ εἰσίν. Secundus, cum breui uocali, siue ancipiti correptæ, duæ inferuntur consonantes, quarum prior sit muta, sequens uero liquida: ἱλιάδος τ'. πάτροκλε μοι δειλῇ πλείστον κεχαρισμένε θυμῷ, hoc est, Patrocle mi miserae animo gratissime nostro. Tertius, cum dictio præcedens desinat in uocalem breuem, seu puram, seu cum aliqua consonante, & sequens incipiat à uocali, non quauis tamen, sed iῶτα tantummodo: sic enim inuenio traditum à quibusdam: quod etiam Priscianus uidetur sensisse, ubi de diphthongis loquitur. sed aduertendum cum locum esse mancum. Οδυσεΐας κ'. ἡ δὲ μέγα ἱαχοῦσ' ὑπέδραμε καὶ λάβε γουῶων. & ἱλιάδος ξ'. οἱ δὲ μέγα ἱαχόντες ἐπέδραμον ἦες ἀχαιῶν. & in eodem, Νέστωρ δ' οὐκ ἔλαθεν ἱαχὴ πίνοντά περ, ἔμπης. τὸ μέγα enim extremam habet productam sequente iῶτα, quæ
alioqui

alii qui dicunt sic, sic ελκεν. Sunt tamen qui simpliciter dicunt sic, καὶ τὴν ἐξῆς ἔχει ἀπὸ φωνήεντος ἀρχομένην, hoc est, & sequentem habeat à vocali incipientem: nec ullam faciunt de ἰῶτα mentionem. secundum quos esset illud Homeri Ἰλιάδος ζ'. αἶκε κακὸς ὡς νόσφιν ἀλυσκάζω πολέμοιο. nam hoc communis est syllaba. Et illud Hesiodi ἐν ἔργοις, ῥηϊδίον γὰρ ἔπος εἰπεῖν, βόε δὲ δὸς καὶ ἄμαξαν. nam hoc, cum brevis sit, hic prolonga habetur, sicut & illud Homericum κες. id enim fit ratione cesuræ, quod sæpe etiam Maro noster usurpat.

De dictione.

Λέξις ἐστὶ μέρος ἐλάχιστον τοῦ κατὰ σὺνταξιν λόγου διαμερικτὸν, id est, dictio est minima pars orationis compositæ, quæ dividi potest.

De oratione.

Ὁ λόγος ἐστὶ λέξεων σὺνθεσις διάνοιαν αὐτοτελεῖν δηλοῦσα, hoc est, oratio est dictionum compositio, sententiam perfectam demonstrans. Dicitur autem παρὰ τὸ λέγω, quod est dico. nam nomina derivata à uerois habentibus ε in penultima, loco ε habent ο, ut φέρω, φόρος: τρέχω, τρόχος: sic igitur λέγω, λόγος. Cuius octo sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία, πρόθεσις, ἐπίρρημα, σὺνδεσμος. Ποικίλæ declinabiles sunt quinque, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία: indeclinabiles tres, πρόθεσις, ἐπίρρημα, σὺνδεσμος.

De nominum varietate

DE NOMINE.

Νομα ἐστὶ μέρος λόγου πῶτικόν, σῶμα ἢ ὁρά-
 ο γμα σημαῖνον, κοινῶς ἢ ἰδίως λεγόμενον, id est,
 nomen est pars orationis casualis, corpus uel
 rem significans, communiter siue proprie dictum: cor-
 pus, ut λίθος: rem, ut παιδεία: communiter dictum,
 ut ἄνθρωπος: proprie, ut πλάτων. nam apud gram-
 maticos id dicitur corpus, quod tactu aut uisu percipi
 tur: res uero, quod sola mente comprehendi potest.

Accidunt autem nomini quinque, γένος, εἶδος, σχῆ-
 μα, ἀριθμός, πῶσις: genus, species, figura, nume-
 rus, & casus.

Γένη, genera, quinque, ἀρσενικόν, θηλυκόν, οὐδέ-
 τερον, κοινόν, ἐπίκοινον, hoc est, masculinum, sæmi-
 ninum, neutrum, commune, promiscuum. Ἀρσενικόν,
 nominatiuo casui numeri singularis præponitur ar-
 ticulare ὁ, ut ὁ θεός. Θηλυκόν, cui nominatiuo singu-
 lari præponitur articulare ἡ, ut ἡ ἀρετή. οὐδέτερον,
 cui nominatiuo singulari præponitur articulare τὸ, ut
 τὸ ξύλον, τὸ ὕδωρ. κοινόν, cui nominatiuo singulari
 præponuntur duo articularia, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. ἐπί-
 κοινον, quod latine promiscuum dicitur, est quod aut
 specie masculini generis declinatur, & simul signifi-
 cat etiam sæmininum genus, ut ὁ σπουδός, hic passer:
 aut declinatur specie sæminini generis, ac etiam ma-
 sculinum genus significat, ut ἡ χελιδὼν, hæc hirundo:
 & sic sub uno genere utrunque intelligitur. nam in-
 ter commune & epicænam hoc interest, quod com-
 mune est ubi uisu secernimus sexum, κύων, canis.

epicænum

Episcopus est contrario, vel uia non secernimus se-
xum, ut κόραξ, CORUUS.

Εἶδη δύο, species duæ, πρωτότυπον, καὶ παράγωγον :
primitiva & derivativa. *Primitiva*, ut οὐρανός, γῆ.
Derivativa, ut οὐράνιος, γήϊνος : *cœlestis, terrestris*. *De-*
derivativorum autem septem sunt species : πατρωνιμικόν,
 κτητικόν, συγκριτικόν, ὑπερθετικόν, ὑποκοριστικόν, παρά-
 νυμον, καὶ ῥηματικόν : *de quibus post nominum declina-*
tiones dicetur.

Σχήματα τρία, figurae tres, ἀπλουῶ, συνθετον, παρα-
συνθετον: simplex, composita, & decomposita. Sim-
plex, quæ secundum seipsum simpliciter dicitur, ut
ἵππος. Composita, quæ ex duabus componitur dictio-
nibus, ut φίλιππος. Decomposita, quæ à compositis de-
riviatur, ut φιλιππίδης.

Figura composita quatuor fit modis. aut enim fit ex duobus perfectis, ut χειρίστροφος, ex χειρὶ dativo casu, ~~ἔστροφος~~ : aut ex duobus corruptis, ut σφοκλήϊς, ex σφ~~οκλ~~ ~~ῆϊς~~ : aut ex perfecto & corrupto, ut περικλήϊς, ex περὶ præpositione, et κλέος : aut ex corrupto ei perfecto, ut φιλόδημος, ex φιλὸς & δῆμος.

Ἀριθμοί, numeri sunt tres, ἐνικός, δυνικός, πληθυντικός: singularis, dualis, & pluralis. Singularis, ut ὁ ἄνθρωπος Dualis, ut τὸ ἀνθρώπων, pluralis, ut οἱ ἄνθρωποι.

Πρώτης, casus quinque, ἑρθῆ, γενικὴ, δοτικὴ, αἰτια-
τικὴ, καὶ κλητικὴ: nominatiuus, genitiuus, datiuus,
accusatiuus, & uocatiuus. Ορθὴ δὲ πρῶτης, id est re-
ctus casus sic appellatur, quòd recte substantiam rei si-
gnificat. Dicitur autem ἑρθῆ, καὶ ὀνομαστικὴ: ἑρθῆ

N . quidem

quidem quoniam *συνωνυμὸν* est & τοῦ τῆς ὁμομα-
 κῆ δὲ, idest, nominatiuus, quod uolētes nominare res,
 τῇ ὁρθῇ, hoc est, recto utimur. Reliqui autem quatuor
 casus *πλαγίαι*, idest, obliqui uocantur, quia ex obli-
 quo significant ea quæ sunt, aut fiunt circa substan-
 tiam. Volentes enim solem, uel hominem, uel equum,
 uel quiduis eorum quæ sunt, siue definire, siue descri-
 bere, uel nominare, dicimus homo, leo, equus. Si quid
 autem de his dicere uolumus, obliquis utimur, ut ho-
 minis prudentia, leonis fortitudo, equi ferocitas.

De accentibus.

Προσῳδία ἐστὶ τόνος φωνῆς ἐγγραμμάτου: hoc est,
 Π accentus est tonus uocis literatæ. ἄλλως, Προ-
 σῳδία ἐστὶ σημεῖον τι ἐγγραφον, δι' οὗ γνωρίζεται
 ἡ ὕψις τῶν φωνῶν προφορὰ χρόνων καὶ πινδύματων, καὶ
 διαφορὰ τοῦ σημαυνομένου τῶν λέξεων: hoc est, accen-
 tus est signum quoddam scriptum, per quod cognosci-
 tur integra uocum prolatio, temporum *et spirituum*,
 & differentia significati dictionum. Dicitur autem
 προσῳδία παρὰ τὸ πρὸς αὐτὴν ἄδειν ἡμᾶς ταῖς φωναῖς,
 sicut apud Latinos, accentus dictus est ab accantando,
 quod sit quasi quidam cuius uersyllabæ cantus.

Sunt autem decem, ὀξεῖα, βαρεῖα, περισπωμένη,
 μακρά, βραχεῖα, δασεῖα, ψιλή, ἀπόσπορος, ὑφέν, καὶ
 ὑποδιαστολή: idest, acutus, grauis, circumflexus, lon-
 ga linea, breuis linea secundum Priscianum, siue lon-
 gus & breuis secundum Diomedem, asperatio, leui-
 gatio siue siccitas, auersio, subunio siue coniunctio,
 & distinctio. Ὄξεῖα est nota à sinistra parte ascendens

in dextram, in hunc modum qua syllaba acuitur'. Βα-
 ρεία est nota à summo in dextram partem descendens,
 ita', qua syllaba deprimitur ac deponitur Περιπα-
 μέν est nota ex acuto & graui facta, ita', qua acui-
 tur & deprimitur syllaba. Μακρά nota à sinistra in
 dexteram partem æqualiter ducta, ita. - . quæ est si-
 gnum productæ uocalis, ut ἀνέψιου κταμένους. ψι,
 enim producta est, iccirco supra se characterem habet
 τῆς μακρᾶς. Βραχεῖα nota iacens similiter supra cor-
 reptam, sed panda, & contractior, quasi sursum spe-
 ctans'. quæ est signum correptæ uocalis, ut ἀρες ἀρες
 ερωτολοιγέ. nam. α. secundo loco correpta existens, su-
 pra se habet characterem τῆς βραχείας: ijs enim dua-
 bus accentibus in ambiguis dichronis, hoc est, α, ι, υ,
 ueteres utebantur, ut in quibusdam codicibus adhuc
 uidere licet. Δασεία ad summam uocalem aspiratam
 ponitur in principio dicttionis, et hac nunc notatur fi-
 gura', quæ est leua pars circuli, ut ἡμέρα, ὥρα. Ψιλῆ
 etiam ad summam uocalem læuigatam, id est, inaspi-
 ratam ponitur, quæ in principio dicttionis læui spiri-
 tu enuntianda sit, & hac nunc notatur figura', quæ
 est dextera pars circuli, aspirationis notæ apposita, ut
 αἶας, ἀνὴρ. Veteres tamen diuidentes Η, uocalem, læ-
 ua quidem parte pro aspirationis nota utebantur, ut
 Ε Α Γ Ν Ο Σ: dextera uero pro læui, ut Ι Α Ρ Γ Ο Σ.
 Vbi aduertendum est, quod omnis dicttio à uocali in-
 cipiens uel à diphthongo, aut δασεία signatur, aut ψι-
 λῆ: non item incipiens à consonante, nisi à ρ, incipiat,
 quæ semper aspiratur, ut ροτῖ. Excipitur ῥῆπος,

ῥαρίας, & ῥάριον. sed de *us* cumulatius in præterito im-
perfecto aétino grauitonorú, hoc est, ἐτυπον, habebis.

Ἀπόστροφος est item dextera pars circuli ad sum-
mam consonantem apposita, sed in fine dictionis, qua
fit ita. Hac nota ostendimus parti orationis deesse
ultimā uocalē: ut ἄρ' οὕτως, pro ἄρα ἔτως: quod qua-
tuor accidit uocalibus, duabus breuibus, ε, scilicet &
ο, ut φέρεϊπέ, pro φέρε εἰπέ. τοῦτ' ἐμόν, pro τοῦτο ἐμόν.
Et duabus ancipitibus, hoc est α, & ι, si correptæ fue-
rint: ut παρ' ἡμῶν, pro παρὰ ἡμῶν. ἐφ' ἡμῖν, pro ἐπὶ ἡμῖν.
Hoc idem & duabus euenit diphthongis, αι, uidelicet,
& οι, cum pro breuibus habeantur ποιητικῶς: ut ἐ-
λομ' ἐγώ, pro βούλομαι ἐγώ. οἱμ' ὡς αἰχθομαι, pro οἰ-
μοί ὥς.

Υφέν, nota qua utimur cum duas dictiones coniun-
gimus, quæ natura diuise sunt. est nanque ὑφέν subie-
cta uirgula uersui, circumflexa, in hunc modum. (ut
ἔπας) οὖν.

Υποδιαστολή, est dextera pars circuli ad imam lre-
tam in fine dictionis applicata, qua nota male coha-
rentia discernuntur: ut ὅ, τι, τό, τε, ἔσι, νοῦς.

Exigit autem hic locus, ut de accentibus aliquid
insuper dicam, finitionemq; quam Georgius ὁ χοι-
ροβοσκός, Herodiani Alexandrini, Apollonij ueteris
grammatici filij, asserit esse, in medium afferam, quæ
huiusmodi est: Προσῳδία ἐστὶ ποία τάσις ἐγγραμμάτου
φωνῆς ὑγιούς, κατὰ τὸ ἀπαγγελτικὸν τῆς λέξεως ἐκφε-
ρομένης, μετὰ τίνος τῶν σωεζδωμένων περὶ μίαν συλ-
λαβὴν, ἢ τοι κατὰ σωήθειαν διαλέκτου ὁμιλογουμένης,

ἤτοι κατὰ τὸν ἀναλογητικὸν ὅρον καὶ λόγον: hoc est, ut uerbum uerbo reddam, Accentus est quædam extensio uocis literatæ sanæ, secundum enuntiationem dictionis prolata, cum aliquo eorum quæ sunt coniuncta circa unam syllabam, siue secundum consuetudinem linguæ certæ, siue secundum definitionem, quæ secundum proportionem existat & rationem. Dictus est autem accentus ab eo quod accinit et congruit dictioni subiectæ. Sunt autem accentus decem, per numeri perfectionem, ex quibus septem, qui sunt à literis, proprie uocantur accentus: tres autem ultimi abusive, qui à literis non sunt. Ex Α, enim diuisio in duas partes fit acutus & grauis. Ex θ, tres fiunt, circumflexus ex superiori semicirculo, brevis ex inferiori, longus autem ex linea media. Ex Η, diuisio duo fiunt spiritus, & pars quidem sinistra ς. est densus, dextra autem ι. tenuis. Tres autem alij ultimi non fiunt ex literis. Diuiduntur uero omnes in quatuor, ἡστέονους, χερόνους, πνέματα, καὶ πάθη, id est, tonos, tempora, spiritus, & passiones.

Toni sunt tres: acutus, grauis, & circumflexus: qui extendunt uoces ad similitudinem currentium: toni enim sunt etiam uiæ uel acclines, uel declines aut curuæ. Et acutus quidem acuens uocem, assimilatur uiæ rectæ & sursum ferenti. Grauis autem deprimens, & secundum æqualitatem dictus, comparatur uiæ declinæ. At circumflexus, qui medius est, circumflebit. Horum duo proprij sunt toni, acutus & circumflexus. nam grauis, syllabicus tonus dicitur, iacens super

De linguarum uari etate

syllabis quæ non habent proprium tonum. Et acutus quidem & gravis, toni simplices, circumflexus autem compositus, quia ex acuto & graui fit. Sed acutus & circumflexus toni dictionum dicuntur, grauis syllabarum. Omnis uero dictio siue monosyllaba siue polysyllaba, unum horum suscipit, uel in ultima, uel in penultima, uel in antepenultima: & unusquisque tonus sortitus est proprium locum. Acutus tres, ultimam uidelicet syllabam, penultimam, & antepenultimam. In ultima ponitur acutus, quando id quod suscepturum est eum, sit longum absque synæresi, uel breue, ut ἀνὴρ, σοφός: talia enim per se posita acuntur: in consequentia uero, hoc est, in contextu plurium dictionum grauantur, ut καλὸς ἀνθρώπος, σοφὸς ἀνὴρ ἦν. Omnis enim dictio acutum in fine suscipiens per se acuitur, in consequentia autem acutus in grauem mutatur. Item acutus ponitur in penultima, quando id, quod suscipit, natura sit longum, uel positione, & finalis sit longa: longa enim ante longam non inflectitur: si non inflectitur, acuitur necessario: (nam grauis accentus, si signandus est, ultimum solum sortitur locum. Item supra longam positione circumflexus non ponitur, sed acutus) etiam quando suscipiens accentum sit breue, & ultima syllaba brevis aut longa, ut λόγος, πόνος, λέβης, ἔρως. (nam super breui inflexus non ponitur, sed acutus) Item in antepenultima acutus solus, siue brevis siue longa suscipiens sit syllaba, ac finalis sit brevis, ut σημάντιος, φιλόσοφος. Longa uero existente finali, dictio non po-

test

test acui in antepenultima κοινῶς, ἀπικῶς uero potest, ut μινέλειος, λέξεως. Ante duas syllabas circumflexus non ponitur, sed acutus ex necessitate. Iccirco habens ὀξεῖαν in ultima syllaba, ὀξύτονον appellatur: in penultima παροξύτονον, siue βαρύτονον: in antepenultima προπαροξύτονον, siue βαρύτονον. Οξύτονον enim dicitur, quod ultima syllaba acuiatur: παροξύτονον, quod penultima: προπαροξύτονον, quod antepenultima. Βαρύτονον uero quod ultima grauatur, à qua omnis accentuum ratio pendet. Ponitur autem accētus, cum opus sit, super uocalibus & diphthongis. Grauis accentus, si signandus est, unum tantum possidet locum, extremam scilicet syllabam, ut supra dictum est. Ponitur nanque super ipsam grauans & per se, ut τὸν, τὼ, τὲς: ac etiam ἐν τῇ σωεπείᾳ, hoc est, in consequentia. Est enim σωεπεία σωάρπαγὴ τῶν λέξεων, καὶ σωεκφώνησις, ut τοὺς μὲν περὶ τὸν ἄρχοντα: ubi quatuor dictiones omnes accentum grauem habent, cum se inuicem sequantur, & simul aliam alia trahat, nec inter ea spiritus suspensio fiat ulla. Etenim in alijs syllabis nunquam signatur grauis accentus, etsi qualibet syllaba, præter illam quæ acuitur aut circumflectitur, graui accentu enuntietur. tot enim sunt accentus graues in unaquaque dictione, quot sunt syllabæ. illa excepta quæ proprium habet, ut ἀγαπάμενος. σά enim proprium habet accentum, acutum scilicet, cæteræ uero tam præcedentes quàm sequentes grauem. Circumflexus uero circumflectens dictionem, duo loca occupauit, ultimam scilicet syllabam, et penultimā. Ponitur

De linguarum uarietate

autem in polysyllabis super ultimam, cum ex synaresi longa sit, ut ναυσικάα, ναυσικά. omnis enim synaresis ex acuto & graui inflexum accentum facit. Etiam super simpliciter longam, ut τιμήs.

Omnis enim genitiuus & datiuus extremam productam habens, accentum suscipientem, inflectitur, ut ἀπελῖς, ἀπελῖ, καλοῦ, καλῶ: quemadmodum & nominatiuus, & accusatiuus acuitur, ἀπελὶ, ἀπελὶν. καλός, καλόν. Etiam & diphthongus finalis habens, υ, ῥιόν, si suscipit tonum, circumflectitur, &, ῥόν, οὐδαμοῦ: præter annotata, uidelicet, ἰδοῦ, ἰοῦ, & οὖ. Ponitur etiam supra penultimam, cum longa sit natura, & ultima breuis, ut μαῖα, γαῖα, μουσα. Omnis enim natura longa ante finalem breuem inflectitur, & cum ex synaresi penultima longa fuerit: ut βοάελα, βοάλα. omnis nanque synaresis ex acuto & graui circumflexum facit. iccirco habens circumflexum in extrema syllaba, περιπώμενον appellatur, ut ποιώ: habens uero in penultima, ὑποπεριπώμενον, ut ποιοῦμαι.

Quæri potest hoc in loco, cur circumflexus non tot sortitus sit loca, quot acutus, ultimæ scilicet, penultimæ, & antepenultimæ. Respondetur, quod huius gratia nõ potest circumflexus super tertiam syllabam locari, quia ex acuto & graui per crasim compositus est. acutus enim & grauis concurrentes, quod sæpe repetendum est, circumflexum faciunt. Quoniam igitur non inuenitur acutus accētus ante treis syllabas, ob ineptam ac difficilem pronuntiationem (nam si su-
per

per quartam syllabam ponatur acutos, ut ἀπολλώ-
 νιος, uox nempe, quæ super eam in ipsa pronuntiatio-
 ne per ᾠσιν intenditur & eleuatur, in fine dictionis
 omnino deficeret & caderet, cum tres sequentes syl-
 labæ graui accentu continuato, ac æquali tono forent
 enuntiandæ) huius gratia neque circumflexus ante
 duas syllabas locari potest, ut γεωργίος, ποιούμενος.
 Si enim circumflexus super ᾠρ, syllabam ponatur, &
 super οῦ, quæ à fine tertia est, liquido apparet acu-
 tum accentum quartum possidere locum. nam tametsi
 non omnis dictio habens circumflexum ex crasi consi-
 stat, at saltem ipse circumflexus ui ac potestate &
 acutum complectitur & grauem, & ob hanc causam
 syllabam appetit quæ sit aut natura, aut ex crasi lon-
 ga, & duo habeat tempora, quæ aut actū aut potesta-
 te in duas diuidi possit, ad cuius diuisionem & ipse cir-
 cunflexus diuidatur, in acutum scilicet & grauem, ut
 πυλάων, πυλάων. Quamobrem cum secundum eius syl-
 labæ tempus, quæ circumflexo pronuntiatur accentu,
 grauem habere uideatur, identidem sequeretur tres
 graues accentus post unum acutum pronuntiari, ut
 ποιούμενα, ποιεόμενα, quod quidem ineptissimum est.
 Dictum est etiam circumflexum poni super penulti-
 mam, si sit natura longa & extrema breuis, ut μάνα,
 μοῦσα. At si forte euenierit, ut ultima quoque sit na-
 tura longa, nequaquam penultima circumflexum su-
 per se habere potest. quamobrem ambæ siue actū siue
 potestate diuisibiles sunt: ad quarum diuisionem &
 circumflexum diuidi necesse est, in acutum uidelicet
 & grauem:

De linguarum uarietate

Et grauem: sic acutus quartum possidebit locum, grauis tertium, Et deinceps, ut supra. Iccirco cautum est ut longa ante longam acuatur, quæ si in duas dissoluitur syllabas, acutum, qui simplex est, super penultimam manere necesse est, ut $\pi\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma, \pi\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma, \epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\nu, \epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\nu$. Etiam si penultima sit positione longa, licet extrema brevis existat, non ob hoc circumflectitur, sed acuitur.

Quandoquidem uocalis, quæ ex se natura brevis est, Et unum tantum habet tempus, uirtute consonantium producitur, nec ulla ratione dissolui potest, sicut dissoluitur quæ est natura longa. huius gratia simplicem appetit accentum, acutum scilicet, ut $\theta\acute{\rho}\theta\acute{\rho}\varsigma, \epsilon\gamma\chi\acute{\omicron}\varsigma$.

$\chi\rho\acute{o}\nu\omicron\iota$ δὲ, id est, tempora duo sunt, $\mu\alpha\chi\rho\acute{\alpha}, \kappa\acute{\iota}, \beta\rho\epsilon\chi\epsilon\acute{\iota}\alpha$. Sequitur enim uocales tempus unum, aut duo. Brevis uocalis unum tempus habet, longa duo. His nanque signis, siue notis utebantur antiqui in ambiguis dichronis, ut supra annotauimus, ostendentes quæ earum longe essent, Et quæ breues.

$\pi\rho\acute{o}\mu\alpha\tau\alpha$ autem, hoc est, spiritus, duo, $\delta\alpha\tau\epsilon\acute{\iota}\alpha$ $\chi\epsilon\acute{\iota}$ $\psi\iota\lambda\acute{\eta}$, quæ ad summam uocalem siue diphthongum in principio dictionis ponuntur. Aspiratur Et ρ, cum in principio dictionis ponitur, ut $\rho\acute{o}\mu\eta$.

$\pi\acute{\alpha}\theta\eta$ tria, $\alpha\pi\acute{o}\varsigma\phi\omicron\phi\omicron\varsigma, \upsilon\phi\epsilon\nu, \chi\epsilon\acute{\iota}$ $\upsilon\pi\omicron\delta\iota\alpha\varsigma\omicron\lambda\acute{\eta}$. hæ tres notæ non proprie appellantur accentus, cum à literis factæ non sint, sed $\pi\acute{\alpha}\theta\eta$, hoc est, passiones, quoddam circa dictiones patientes uersentur: nec super uocales ponuntur, sicuti alij accentus. nam $\alpha\pi\acute{o}\varsigma\phi\omicron\phi\omicron\varsigma$ dictionis defectum indicans, super extremam consonantem locatur.

catur. Τὸ δὲ uero ἔν τῷ προδιαστολῇ dictioibus supponun-
tur: alterum quidem ut duas dictiones cōiungat, quæ
natura diuise sunt: alterum uero, ut male coherentes
discernat. Horum autem omnium summa hæc est.

De accentibus.

Accentus sunt decem, acutus, grāuis, circumfle-
xus, longa linea, breuis linea, aspiratus, tenuis, auer-
sio, subunio, distinctio. Diuiduntur in tonos, tempora,
spiritus, passiones. Toni sunt acutus, grauis, circumfle-
xus. Tonorum loci sunt ultima syllaba, penultima,
antepenultima. Acutus tonus conuenit in ultimam
syllabam, penultimam, antepenultimam: grauis dun-
taxat in ultimam: circumflexus in ultimam, & penul-
timam. Tempora sunt longum, & breue. Spiritus,
aspiratus, & tenuis. Passiones, auersio, subunio, sub-
distinctio.

4

De linguarum uarietate

DE DECLINATIONE NÔMI-
NVM EX LINGVARVM
VARIETATE.

Ominum declinationes sunt quinque, qua-
N tuor parisyllabæ, quinta uero imparisylla-
 ba: & hæ quidem simplices dicuntur, quan-
 do neque synæresim neque crasin patiuntur.

P R I M A igitur declinatio est parisyllaborum no-
 minum masculinorum tantum in *as*, & *ns*, desinen-
 tium, ut *ὁ αἰνεῖας*, *ὁ χρύσας*. Quorum genitiuus ob id
 quidem uariius est, quia uarij sunt linguarum usus.
 Hac de causa priusquam ad nominum inflexionem ue-
 niamus, de eo deq; alijs casibus nonnulla, quæ quidem
 obseruatione digna nobis uisa sunt, præponenda cen-
 suimus. Atque ut ordinem casuum sequamur, primū
 quidem sciendum est, quod ad singularem nominati-
 uum attinet, Iones in nominibus in *as*, desinentibus
 (nisi Dorica fuerint, sicut est *ὁ λαῖας*, τοῦ λαῖα, & *ὁ*
ἀλδῖας, τοῦ ἀλδῖα) uertere *a*, in *n*, ac dicere *ὁ ἐρμείας*,
ἀντὶ τοῦ ὁ ἐρμείας. Καλλιμαχος ἐν ὕμνοις, ὁ δὲ δώμα-
 ῖος ἐκ μυχαλοιο ἐρχεται ἐρμείας. Diores uero contra-
 rium facientes in nominibus in *ns*, desinentibus uerte-
 re *n*, in *a*, productum, & dicere *ὁ χρύσας*, ἀντὶ τοῦ
χρύσας. & *ὁ χρονίδας*, ἀντὶ τοῦ χρονίδας. Θεόκριτος
 ἐν Πιολεμαίῳ, ὅτι σφέων χρονίδας μελέων ἐξείλετο γῆ-
 ρας. Præterea inueniri nomina quorum nominatiuus
 in *as*, aut in *ns*, desinens, apud poetas in *a* ad simili-
 tudinem uocatiui terminatur ἔθνη αἰολικῶ, βοιωτικῶ,

καὶ θεσπιακῶς : ὡς ὁ ἀρχύτα ἀντὶ τοῦ ἀρχύτας . ὁ θυέσα ,
ἀντὶ τοῦ θυέσης . Sunt tamen qui uelint hic ἀντίπλωσιν
esse , hoc est , uocatiuum pro nominatiuo poni , quorum
opinionem Priscianus noster adstipulatur , qui ubi de
construptione scribit , sic inquit : Antiquis quoque mos
est , nominatiuos pro uocatiuis proferre . Homerus
Ἰλιάδος γ . ἡέλιος ὅς πάντ' ἐφορᾷς , καὶ πάντ' ἐπακούεις .
quem secutus Vergilius in undecimo .

Corniger hesperidum fluuius regnator aquarum ,
fluuius pro flunie dixit . Macedones autem & Thes-
sali ἐ contrario uocatiuos pro nominatiuis proferre
solebant . Homerus Ἰλιάδος ᾱ . μάλα δὲ μνητιάτα ζῆς .
hic uocatiuus pro nominatiuo , μνητιάτα pro μνητιάτης .
Vnde Romani frequentissime huiuscemodi nomina ,
& maxime appellatiua per uocatiuum græcum ,
etiam pro suo nominatiuo proferunt , ut sophista , ci-
tharista . Persius tamen indubitanter pro nominati-
uo posuit .

Censorem ue tuum , uel quod trabeate salutas . tra-
beate dixit pro trabeatus : hæc Priscianus .

Ἡ γενικὴ , τοῦ ἐρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς , καὶ ἐρμεία
δωρικῶς . nam δῶρες in huiusmodi nominibus in as ,
communiter desinentibus , siue ex conuersione η , in α ,
ἔθελω δωρικῶς , ἀβιέδτο σ , faciunt genitiuum : ὡς ὁ κρονί-
δας , τοῦ κρονίδα , ἀπὸ τοῦ κρονίδης , κρονίδου . ὁ ειλόν-
δας , τοῦ φιλόνδα . Θεοκρ . ἐν νομῶσι . εἰπέ μοι ὦ κορύ-
δων , τίνας αἰ βόες , ἢ ῥά φιλόνδα ; ἀντὶ τοῦ φιλόνδου .
Sic igitur ὁ ἐρμείας , τοῦ ἐρμεία . Cui si addatur ο , μι-
κρὸν , sit ἐρμείας αἰολικῶς , καὶ ἑσιωτικῶς : sicut Κορέας
βορέας .

De linguarum uarietate

Βορέα, Βορέας. Καλλιμαχος εν υμνοῖς, αἶμα' ἐπὶ θρηῖς
τόθεν βορέας κατὰ ἕξ ἔρχεται. Mutatis uero α, in ε, ς,
ο, in ω, μέγα, sit ἑρμείω ἰωνικῶς cum accentu acuto in
antepenultima: quanquam extrema sit natura longa:
quoniam genitiui διὰ τοῦ εω, ἰωνικῶς, si à communi-
bus genitiuis grauitonis sint, ac uult antepenulti-
mam: ut ἀργέης, ἀργέου, ἀρχέω: ni forte synco-
pam patiantur, ut βορέας βορέω, βορέω ποιητικῶς Ησίο-
δος ἐν θεογονίᾳ, νόσφινόντου, βορέωτε καὶ ἀργέω, ζε-
φύρου τε. Si uero à circumflexis genitiuis sint, παροξύ-
τονται, ut αἰλητῆς, αἰλητοῦ, αἰλητέω.

Ἡ δοτικὴ, τῷ ἑρμείᾳ κοινῶς, καὶ ἑρμείῃ ἰωνικῶς, τρῶ-
πῇ τοῦ α, εἰς η, sicut in nominatiuo. Καλλιμαχος, οὐ
πάγος ἑρμείῃ κυλλήνιος, οὐ διικρήτη. Dores uero è con-
trario in nominibus desinentibus in ης, κοινῶς, uertunt
η, in α sicut in nominatiuo: ut δ αἰακίδας, ἀπὸ τοῦ
αἰακίδης, τῷ αἰακίδᾳ. Θεοκρίτος ἐν Πτολεμαίῳ, ἀλλὰ
θέτις βαδύκολπος ἀκοντιστὴν ἀχιλῆα αἰακίδα πύλῃ,
ἀντὶ τοῦ αἰακίδῃ. ἰῶτα tamen ubique subscripto, quo-
niam omnis datiuus singularis aut in ι, ἐκφωνούμενον,
hoc est, prolatum desinit, ut τῷ αἶαντι: aut in ι, non
prolatum, sicut est in diphthongis, τῷ ἀρχύτῃ, τῇ
ἀριτῇ, τῷ λόγῳ. Sic enim ueteres praepositiuus mo-
calibus in diphthongis etiam improprijs ι, adscribere
solebant: nunc uero in tribus improprijs hoc est, α, η,
φ usus obtinuit ut ι, subscribatur. quod ideo quidem
factum est, ut lectio fieret clarior. Exciipiuntur au-
tem nomina in υς, desinentia, quae per abiectionem τῷ
υ, inflectuntur: ut ὁ καμῦς, τοῦ καμῦ, τῷ καμῦ. ὁ
ποῦς,

ἀποφῶς, τοῦ ἀποφῶ, τῶ ἀποφῶ. et similia, quorum dativus omnino respuit ι, quoniam nulla invenitur dictio, quæ in y diphthongum desinat. Quinetiam Aeoles dativus in ω, desinentibus, ι, non adscribunt. Dativus vero dualis cum semper in diphthongum, sine propriam sine impropriam exeat, ι non prolatum semper habet: ut τοῖν ἑρμείων, τοῖν αἰάντοιν, τοῖν μενέλεων. At dativus pluralis aut in ι, prolatum desinit, ut τοῖς αἰάσι, ταῖς γυναιξί: aut non prolatum, ut τοῖς ἑρμείαις, τοῖς λόγοις, τοῖς μενέλεως.

Ἡ αἰτιατικὴ, τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείην ἰωνικῶς, τροπῇ τοῦ α, εἰς η, ut supra. Ἰλιάδες ὦ. ἀλλ' οὐχ ἑρμείην ἑριούνιον ὕπνος ἔμαρπτε: καὶ ἑρμεία sicut ξέρξην, ξέρξεα: dissolviunt enim Iones η, in εα, & abijciunt ν, quia α, ἀποβλητικὴν ἐστὶ τοῦ ν, hoc est, abiectionem, nisi à declinatione sit: ut ἡ μοῦσα, τὴν μοῦσαν, & ἔτυφα, ἔτυφαν. Herodotus historiarum 7. ἀποδέξας δὲ βασιλεῖα, πέρσῃσι δαρείος ξέρξεα ὠρμάτο στρατεύεσθαι. Sic δεσπότην δεσποτεα, & similia. Dorici vero in nominibus in ης, uertentes η, in α, sicut in alijs casibus τὸν κρονίδαν dicunt. Θεόκριτος ἐν ἐπιθαλαμίῳ ἑλένης μοῦνος ἐν αἰμιθέοις κρονίδαν δία πενδερόν ἐξῆς.

Ἡ κλητικὴ, ὡς ἑρμεία κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἀπικῶς: nam Attici in omnibus numeris cuiusvis declinationis, parem faciunt vocativum nominativo. Hoc etiam annotandum est, nomina parasyllaba in ης, desinentia, facere vocativum in η, ut ὁ χεύςης, ὡς χεύςῃ. annotantur ὁ λάχνης, ὡς λάχνα. ὁ πυραίχνης, ὡς πυραίχμα. καὶ ὁ μιναίχνης, ὡς μιναίχμα, quia hanc regulam non

De linguarum uarietate

non sequuntur. *Etiam in της, desinentia parisyllaba, in α, correptum faciunt uocatiuum: ut ὁ τοξότης, ὦ τοξότα. ὁ ἰππηλάτης, ὦ ἰππηλάτα. Exci-
piuntur ὁ αἰήτης, ὦ αἰήτη. ὁ καλλιπέτης, ὦ καλλι-
πέτη. ὁ αἰναρέτης, ὦ αἰναρέτη. ὁ φιλοθεροσίτης, ὦ
φιλοθεροσίτη. Etiam in της, poetica, ut ὁ κωώπης,
ὦ κωώπα. *Ιλιάδ. α.* τιμὴν ἀρνύμενοι μενελάω, σοί τε
κωώπα. Nomina quoque gentilia in ης, desinen-
tia in α, faciunt uocatiuum: ut ὁ σκύθης, ὦ σκύθα.
ὁ πέρηςς, ὦ πέσσα. Si uero eadem fuerint propria,
in η, faciunt uocatiuum: ut ὦ πέρη. *Ησίοδος ἐν ἔρ-
γοις.* ἐργάζεσθ νήπιε πέρη ἔργα. Etiam composita ἀ-
τρέϊω, πολῶ, μετρῶ: ut ὁ παιδοτρέβης, ὦ παιδοτρέ-
βα. ὁ βιβλιοπώλης, ὦ βιβλιοπώλα. ὁ γεωμέτρης, ὦ γεω-
μέτρα.*

Ἡ γενικὴ τῶ πληθυντικῶν, τῶ ἑρμειῶν κοινῶς, καὶ
ἑρμειᾶν δωρικῶς, τροπὴ τοῦ ω, εἰς α, μακρόν. Σοφο-
κλῆς ἐν αἶαντι. ἀρωγὸς τῆς αἶαντος γενεᾶς χθονίων ἀπ'
ἑρεχθιδᾶν ἔχομεν σοναχὰς, καὶ ἀναμύδον ἔργον ἀτρε-
ιδᾶν τῷ ἄρχει. *Et Pindarus ἐν πυθίοις.* καὶ μὰν ἡρα-
κλειδᾶν ἐκτρονοὶ ὄχθαις ὑπὸ ταῦ γέτου ναίοντες αἰή.
Εἰ ἑρμειᾶν αἰολικῶς, καὶ βοιωτικῶς ἀπὸ τοῦ ἑρμειῶν,
κατὰ ἐπέκτασιν τοῦ α, sicut ἑρετάων ἀπὸ τοῦ ἑρετῶ.
Οδυσ. β. οὐ γὰρ νηὸς ἐπήβολος, οὐδ' ἑρετάων. Εἰ ἑρ-
μειῶν ἰωνικῶς, ἀπὸ τοῦ ἑρμειᾶν, τροπὴ τοῦ α, εἰς ε, ὡς
περσέων ἀπὸ τοῦ περσᾶν. *Herodotus tertio historia-
rum.* εἰ γὰρ τινες καὶ ἄλλοι τὰ περσέων νόμιμα ὀρθῶς
ὀπισιάται. Possunt & singula à singulis genitiuis sin-
gularibus deduci, hoc est, ἀπὸ τοῦ ἑρμείου, τῶ ἑρμειῶν,
ἀπὸ

In nominum declinatione lib. ιιιι. 105

ἀπὸ τῆ ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν. ἀπὸ τῆ ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶ-
ων. καὶ ἀπὸ τῆ ἑρμείω, τῶν ἑρμειῶν.

Ἡ δοτικὴ, τοῖς ἑρμείαις κοινῶς, καὶ ἑρμείης, καὶ ἑρμείη-
σι ἰωνικῶς. *Ubi animaduertendum est, omni accusati-
uum pluralem in σ, desinentem κοινῶς, asserere, κα-*
τὰ προχηματισμὸν εἶναι ἀπικῶ, δωρικῶ, καὶ ἰωνικῶ, καὶ
ἀπείδαις, ἀπείδαισι. μέταις, μέταισι. λόγοις, λόγοισι.
Οδυσ. α. αἰὲ δὲ μαλακοῖσι, καὶ αἰμυλίοισι λόγοισι θέλγει.
At Iones in ις, quæ habent αι, diphthongon, siue in
σ, desinant, siue in ι, κατὰ προχηματισμὸν etiam α,
in η, uertere consueuerunt, sicq. ex diphthongo pro-
pria fit impropria: ut ἀπείδαις, ἀπείδης ἀπείδησι.
παλάμαις, παλάμης, παλάμησι. nam sicut Attico-
rum est proprium uertere ε, in η, τῆς ει, διφθόγγῃ, ut
εἶδεν, ἦδεν: sic Ionum mutare α, in η, τῆς αι, διφ-
θόγγῃ. Sic Herodianus. Ἰλιάδ. 6. ὅσαι ἄμ' ἀπείδης ὕ-
πὸ ἴλιον ἦλθον. καὶ Οδυσ. ε. Οἱ τότε ὅλοντο προίη ἐν δ'
εἶναι παρὶν ἀπείδησι φέροντες.

Ἡ αἰτιατικὴ, τῆς ἑρμείας κοινῶς. *Inuenias etiam*
huiusmodi accusatiuum pluralem ε in εας, desinere:
tanquam à singulari accusatiuo Ionico κατὰ διάλυ-
σιν, hoc est, τὸν δεσπὶ τὴν δεσπότεα, καὶ προσθῆται τῆ σ,
δεσπότεας. Herodotus primo hystoriarum, καὶ οὕτω ἔτε
σὺ ἀλώσει ἀδικέων τῆς δεσπότεας, ἔτε ἡμῖν κακῶς βε-
βηλόμενα ἔσαι. ε alia.

Παραδείγματα declinandi secundum dialectos.

Ενικῶ. ὁ ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείης ἰωνικῶς. Τοῦ
ἑρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἑρμείας δωρικῶς, καὶ ἑρ-
μείας αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἑρμείω ἰωνικῶς, καὶ
ἑρμείω

De linguarum uarietate

ἑρμείῳ ποιητικῶς . Τῷ ἑρμείῳ κοινῶς , καὶ ἑρμείῳ ἰωνικῶς .
 Τὸν ἑρμείαν κοινῶς , καὶ ἑρμείῃ ἰωνικῶς , καὶ ἑρμείῳ . Ω
 ἑρμείῃ κοινῶς , καὶ ὧ ἑρμείῃς ἀπικῶς . Δυϊκὰ . Τῷ ἑρμείῃ .
 τοῖν ἑρμείαν . ὧ ἑρμείῃ . Πληθ . Οἱ ἑρμείαι . Τῶν ἑρμείων
 κοινῶς , καὶ ῥεμείαν δωρικῶς , καὶ ἑρμείων αἰολικῶς , καὶ
 ἑρμείων ἰωνικῶς . Τοῖς ἑρμείαις κοινῶς , καὶ ἑρμείῃς καὶ
 ἑρμείῃσι ἰωνικῶς . Τοὺς ἑρμείας κοινῶς , καὶ ἑρμείας ἰω-
 νικῶς . Ω ἑρμείαι . Inuenitur tamen singularis nume-
 rus huiusmodi nominis uario modo apud poetas scri-
 bi sic . ὁ ἑρμείας , καὶ ἑρμείας , καὶ ἑρμῆς , καὶ ἑρμᾶς , πο-
 τῇ τε η , εἰς α , δωρικῶς . Θεοκρ . ἐν θυρσίδι .
 ἦνδ' ἑρμᾶς κράτιστος ἀπ' οὔρεος , εἶπε δὲ , δάφνι .
 Et sic de . lijs casibus κατ' ἀναλογίαν .

Κ Ο κρονίδης κοινῶς , καὶ κρονίδας δωρικῶς . Τῷ κρονίδου
 κοινῶς , καὶ κρονίδα δωρικῶς , καὶ κρονίδαο αἰολικῶς καὶ
 βοιωτικῶς , καὶ κρονιδεῷ ἰωνικῶς , καὶ κρονίδῳ ποιητικῶς .
 Τῷ κρονίδῃ κοινῶς , καὶ κρονίδα δωρικῶς . Τὸν κρονίδην
 κοινῶς , καὶ κρονίδαν δωρικῶς , καὶ κρονιδεῖν ἰωνικῶς . Ω
 κρονίδῃ κοινῶς , καὶ ὧ κρονίδῃς ἀπικῶς . Δυϊκὰ . Τῷ κρο-
 νίδα . τοῖν κρονίδαν . ὧ κρονίδα . Πληθ . Οἱ κρονίδαί . τῶν
 κρονιδῶν κοινῶς , καὶ κρονιδᾶν δωρικῶς , καὶ κρονιδάων αἰολι-
 κῶς καὶ βοιωτικῶς , καὶ κρονιδέον ἰωνικῶς . Τοῖς κρονίδαίς
 κοινῶς , καὶ κρονίδῃς καὶ κρονίδῃσι ἰωνικῶς . Τοὺς κρονί-
 δας κοινῶς , καὶ κρονιδεας ἰωνικῶς . Ω κρονίδαί .

De secunda declinatione parisyllabo-
 rum , secundum uarietates
 linguarum .

S E C U N D A declinatio est parisyllaborum no-
 minum

minum α, siue in η, desinentium, generis tantum
feminini: quorum genitiuus in ας, uel in ης, datiuus
in α, uel in η, diphthongos improprias desinit. In υ,
uero accusatiuus cum uocali nominatiui. In qua de-
clinatione illud in primis aduertendum est, in singu-
lari nominatiuo quasdam ex uocalibus α, finale quas-
dam η, non nullas utrunque appetere. Ε, quidem Ε
ι, α, sibi uendicant, ut ρέα, φιλέα: Υ, uero Ε ω, appe-
tunt η, δύν, ζών: Α, Ε ο, μικρόν utrunque postulant,
ναυτικά, δανάη, χρία, Ε ακοή. Eodem modo ex con-
sonantibus quaedam appetunt α, ut ζ, ξ, ψ, σ simplex
ac duplex, Ε geminatum λλ, ut φύζα, μύζα, δίψα,
μῦσα, θάλασσα, δίκελλα. Ελλην tamen nomen pro-
prium mulieris, Ε πέλλη, quod est urbis nomen,
excipiuntur. quaedam praeterea η, ut β, Ε γ, Ε sim-
plex λ, siue per se, siue in alterius complexione
consonantis, Ε μ, π, τ, φ, χ, ut θίβη, σίζη, αἰλή.
Εξαιρέτως αἰάλα, Ε ἀνάπαυλα, ὀμίχλη, κίχλη,
ξέγυιη, Ε ζέγυλα secundum ueteres, οἶμη, καλλιό-
πη, ἀρετή, νύμφη, λύχη. Αι δ, θ, κ, ν, appetunt α,
Ε η, ut λήδη, κνίδη, κισαία, λήθη, ναυτικά, πλοκή,
χλαῖνα, τέχνη. Etiam in ρα, desinentia, siue unius
sint generis, siue trium, α, debent habere finalem,
ut ἡμέρα διφθέρα, περιστέρα, φοβερά, σκιερά. Ex-
cipiuntur: ἄκρη, κόρη, κέρρη, ἀδάρη, δέρη, κύρη, ἐφύρη,
τερψιχόρη, κάθρη, ὀλυχή, ἄγρη, ἴρη, ἀντισάρη. Adie-
ctum quoque feminini generis, quae in nominibus ma-
sculinis in ος, purum desinentibus fiunt α, finalem de-
siderant: ut λόγιος, λογία: ἀνδρείος, ἀνδρεία. excipiuntur

De linguarum varietate

ὄγδοος, ὄγδ'όν. Si uero masculina in *ος*, non purum terminabuntur, feminina oportebit, in *η*, desinere, ut καλός, καλή. ταπεινός, ταπεινή. Excipiuntur quæ habent ante *ος*, ut ἡμέτερος, ἡμετέρα. αὔγουσα uero ἀπὸ τοῦ αὔγουτος, quia latinum est, *η*, in *α*, correptum transtulit. nam αὐγούση, dicendum fuerat: sed Latini Acolum more *η*, in *α*, correptum uertere consueuerunt. Id quoque Iones faciunt. νύμφα enim dicunt pro νύμφη, Ἰλιάδος γ'. δδ' ῥ' ἴθι νύμφα φίλη. καὶ Οδυσσεύας δ'. νύμφα φίλη σὺ μὲν ἄρμυ κατακτανε νηλεὶ χαλκῷ. nam *φα*, brevis est, quare in genitiuo & datiuo ipsum *α*, in *η*, reuertitur αὐγούσα, αὐγούση. & σύμφης, νύμφη. Cum uero αὐγούσα proprium est nomen, *α*, productum habet, idq. in obliquis seruat ἔθι δωρικῷ, ut αὐγούσα αὐγούσας. nam Dorum est uertere *η*, in *α*, productum, ut φιλομήλα, pro φιλομήλη. σελάνα pro σελήνη. Θεοκρ. ἐν φαρμακωτρίᾳ, αἰλμὰ σελάνα φαῖνε καλόν. καὶ ἀθάνα pro ἀθανάτῃ, & κράνα pro κρήνη, & alia. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, ἴν' δὲ χολωσάμενα περ ὅμως προσέφασεν ἀθάνα. Et in eodem ὕμνῳ, ἐπὶ κράνα ἑλικωνίδι καλὰ ῥέουσα. & alia. Iones uero contra in huiusmodi nominibus, *α*, productum in *η*, uertunt, nisi Dorica fuerint, ut ἰσορίη, ἰσορίης, ἰσορίη, pro ἰσορία, ἰσορίας. Herodotus ipso statim historiarum initio. Ἡρόδοτος ἀλικαρνασσηὶς ἰσορίης ἀπώδειξις ἥδε. ἡμέρη pro ἡμέρα, idem in eodem. ὡς δὲ ἡμέρη ἰάχιστα ἐγγόνεε. ἀθηναίη pro ἀθηναία. Οδυσσεύας ζ. τὸν μὲν ἀθηναίη θῆκεν διὸς ἐκγεγαῖα μίζονα.

De genitio singulari.

In genitio singulari annotandum est, sola nomina in α, purum, nec non in δα, in δα, & in ρα, desinentia, servare α, in genitio & dativo κοινῶς: ut μαῖα, μαίας, μαία. λήδα, λήδας, λήδα. σιμαίθα, σιμαίδας, σιμαίδα. ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρα. Observat tamen semper mutationem α, in η, & η, in α, ut σοφίης pro σοφίας, & τιμᾶς pro τιμῆς: sic & in dativo & in accusativo. ἀθηνᾶ uero & ναυσικᾶ, & μνᾶ, quæ κατὰ πᾶς dos sunt, licet in nullam dictarum desinant terminationum, α, tamen in genitio servant & dativo, sicut eorum perfecta, quæ in α, purum exeunt, hoc est, ἀθηνάα, ναυσικάα, & μνάα. Est enim ἀθηνῆ unde ἀθηναία: sicut ἀσελῆνῃ σεληναία. abiecto uero ι, ἀθηνάα, καὶ κράσει ἀθηνᾶ: sicut μναία, μνάα, μνᾶ: ideo extremam producant, & circumflectuntur. Declinantur autem sicut dictum est, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ. ναυσικᾶ, ναυσικᾶς, ναυσικᾶ. & μνᾶ, μνᾶς, μνᾶ. Cetera uero omnia uertunt α, in η, ut μῦσα, μύσης, μύση. δίφα, δίφης, δίφη.

De dativo singulari.

Aduertendum est, huius declinationis dativum singularē apud poetas metri gratia pati μεταπλάσμων, ut ὑσμῖνι διὰ τῆς ι, ἀντὶ τῆς ὑσμίνῃ διὰ τῆς η, διφθόγγῃ: & ἀλλκὶ, ἀντὶ τῆς ἀλλκῆ, & similia. ἀλλκὶ tamen ἀπὸ τῆς ἄλλξ ἀλλκὸς deduci potest, sicut πλακὶ ἀπὸ πλάξ, τοῦ πλακὸς. Patitur etiam προσηματισμὸν τῆς φι, συλλαβῆς, ut παλάμῃφι, ἀντὶ τῆς παλάμῃ. Quæ figura etiam in alijs casibus tam singularis numeri, quàm pluralis

De linguarum uarietate

apud poetas frequentissimo habetur in usu, nec solum in hac secunda declinatione, sed in alijs, in pronomi-
nibus etiam & aduerbijs, nec discernuntur casus, nisi ex orationis sententia: quoniam nulla datur horum certa formatio. quorum omnium hæc sunt exempla.

In nominatiuo secundæ declinationis. Ησίοδος ἐν ἔρ-
γοις. ὁδός δὲ ἐτέρῃ παρελθεῖν κρείσσων. ἀντὶ τῆς ἑτέρας
ὁδός. In genitiuo. Οδυσ. β. ὄρνυτ' ἐξ Ἀνῆφιν ἀντὶ τῆς
ἐξ Ἀνῆς. καὶ Ἰλιάδ. θ. ἥ ῥα καὶ ἄλλον οἶσεν ἀπὸ νδρῆφιν
Ἰαλλιν. ἀντὶ τῆς ἀπὸ νδρᾶς. In datiuo. Οδυσ. ε. πῦρ
μὲν ἐπ' ἐχάρῳφιν μέγα καίετο. ἀντὶ τῆς ἐπὶ ἐχάρᾳ. In ac-
cusatiuo. Ἰλιάδ. π. ἡ ὑτε ταῦρον ἔπερνε λέων ἀγέληφι με-
τελθὼν. ἀντὶ τῆς μετ' ἀγέλην. καὶ Ησίοδος ἐν ἔργοις.
μήδ' ἀναβάλλεσθαι ἐς τ' αὔριον, ἐς τ' ἔννηφιν. ἀντὶ τῆς ἐς
ἔννην. In uocatiuo. Οὐρανίᾳρι φίλη, ἀντὶ τῆς ὦ οὐρανίᾳ
φίλη. In datiuo plurali. Οδυσ. ε. πρὸς κοτυληδόνο-
φιν πυκινὰ λαίγυγες ἔχονται. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς κοτυλη-
δόσι. Sic Eustathius. nam πρὸς præpositio datiuo
iuncta, inhxerentiam quandam significat, quæ con-
structio in sequenti uersu explicite posita est, uideli-
cet, ὡς τῆς πρὸς πέτρῃσι δρασιάων ἀπὸ χειρῶν ῥίγος ἀπέ-
δρυφθεν. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς πέτραις. In accusatiuo plu-
rali. Ἰλιάδ. ν. ἔλποντο δὲ νῆας ἀχαιῶς αἰήσεν, κτε-
νέειν δὲ παρ' αὐτόφιν πάντας ἀχαιεύς. ἀντὶ τῆς παρὰ αὐτὰς
νῆας. In genitiuo singulari tertię declinationis. Ο-
δυσ. ω. ὥς κεν Ἰηλεφάνης ἐκ ποντοφιν ἀνδράσιν εἴη. ἀντὶ
τῆς ἐκ πόντε. καὶ Ἰλιάδ. κ. αἰείμην ποτὶ νῆας, ἀπὸ στρα-
τόφιν πορτιειλὲν, ἀντὶ τῆς ἀπὸ στρατῶ. In datiuo singu-
lari. Οδυσ. γ. νηὸς ἐπ' ἡκρίοφιν καταλέξεται. ἀντὶ τῆς

ἐπὶ ἡκρίῳ. In genitio plurali. Οδυσ. ξ. τῷ δ' ἦδ' ἡ μέλα
 λυσι κυῖες ταχέες τ' οἰωνοὶ ῥινὸν ἀπ' ὅσεόφιν ἐρύειν ἀντὶ τῷ
 ἀπὸ τῶν ὄσων. In dativo plurali. Οδυσ. ε. ἐδέποτε
 ὅτε δακρυόφιν τέρποντο. ἀντὶ τῷ δακρύοις. In accusa-
 tivo. Οδυσ. π. φθινύθει δ' ἀμφ' ὅσεόφιν χρώς. ἀντὶ τῷ
 πρὸς τὰ ὄσα. In genitio singulari quintæ declina-
 tionis. Ιλιάδ. ι. ἐκλυεν ἐξ ἐρέβδσφιν ἀπείλιχον ἦτορ ἔχου-
 σα. ἀντὶ τῷ ἐξ ἐρέβες. In genitio plurali. Οδυσ. τ.
 ὥς δὲ χιῶν κατατήχετ' ἐν ἀκροπόλοισιν ὄρεσφιν. ἀντὶ τῷ
 ὄρων. καὶ Ιλιάδ. μ. ἐ κόσμῳ παρὰ ναῦφιν ἐλδστόμεθ' αὐ-
 τὰ κέλδθα. ἀντὶ τῷ ἀπὸ νηῶν. In dativo. Ιλιά. ε. ἄρρε
 δὲ τόν γε ἀνακτα παρ' ἵπποισι καὶ ὄχεσφι. ἀντὶ τῷ ὄχεσι.
 In accusativo. Ιλιάδ. β. ἰδρώσει μέν τευ τελαμῶν ἀμφὶ
 σήθεσφι. ἀντὶ τῷ πρὸς τὰ σήθεα. In pronominibus.
 Ιλιάδ. λ. τῇλε δὲ χαλκὸς ἀπ' αὐτόφιν ἐρανὸν εἴσω. ἀντὶ
 τῷ ἀπ' αὐτῷ. In dativo plurali. Ιλιάδ. μ. εἴπερ γὰρ
 χ' ἄρῃσι παρ' αὐτόφι βώτορας ἄνδρας. ἀντὶ τοῦ παρ' αὐ-
 τοῖς. In adverbis. Οδυσ. χ. κτήμαθ' ὅποσα τοί εἰσι,
 τὰ τ' ἐνδοθι, καὶ τὰ θυρήφιν. ἀντὶ τῷ ἐκτοθι, τετέσι,
 ἔξω τῶν θυρῶν. In quibus enumerandis paullo curio-
 sior fui, quod sciebam esse plerosque, qui termina-
 tionem huiusmodi contenderent, in dativis tantum,
 uel paucis admodum casibus usurpata.

Dualis numerus nihil uariat.

Genitiuus pluralis quadrifariam uariatur, sicut
 & genitiuus pluralis primæ declinationis, ἰνῶν κοι-
 νῶς, ut ἡμερῶν, ἰν' αὐν, δωρικῶς, ut ἡμερᾶν. Καλλίμα-
 χος ἐν ὕμνοις, τόδ' ὥς ἀλέκτρινον ὕδωρ ἐξ ἀμαρὰν ἀνέ-
 θυε. pro ἀμαρῶν, accētū circumflexo super extremam,

De linguarum uari etate

etiam si genitiuus communis acutum habeat in penultima: ut κυανέων, κυανεῶν, ἀμφοτέρων, ἀμφοτερῶν, & sic de alijs. In αων βοιωτικῶς καὶ αἰολικῶς, ut ἀδινάων. .Ιλιάδ.β. Ἡύτε μιάων ἀδινάων ἔθνεα πολλὰ. pro μιάων, ἀδινῶν. Et in εων, ἰωνικῶς, ut ἡμερέων. Herodotus historiarum lib. I. Τούτων τῶν ἀπασέων ἡμερέων τῶν ἐς τὰ ἰσδομήκοντα ἔτεα. pro ἡμερῶν.

De datiuo plurali.

Datiuus etiam pluralis eadem patitur, quæ & datiuus pluralis primæ, hoc est, προσηματισμὸν ἴσῃ, ἔδει ἰωνικῶ, καὶ δωρικῶ: ut πύλαις, πύλης, πύλησι. sicut ἀτρείδαις, ἀτρείδης, ἀτρείδῃσι. Herodotus historiarum lib. I. δαρείῳ δὲ καὶ δεινὸν ἐδόκει εἶναι τῇσι πύλησι ταύτῃσι μηδὲν χεῖεσθαι. Ceteri uero casus communem sequuntur inflexionem.

Παραδείγματα Dialectorum.

Ἡ ἡμέρα. τῆς ἡμέρας. τῇ ἡμέρᾳ. τὴν ἡμέραν. ᾧ ἡμέρα κοινῶς. Ἡ ἡμέρη. τῆς ἡμέρης. τῇ ἡμέρῃ. τὴν ἡμέρην. ᾧ ἡμέρη ἰωνικῶς. Δυϊκὰ. τὰ ἡμέρα ταῖν ἡμέραν. ᾧ ἡμέρα. Πληθ. αἱ ἡμέραι. τῶν ἡμερῶν κοινῶς, καὶ ἡμερᾶν δωρικῶς, καὶ ἡμεράων αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἡμερέων ἰωνικῶς. ταῖς ἡμέραις κοινῶς, καὶ ἡμέρης, καὶ ἡμέρησι ἰωνικῶς. τὰς ἡμέρας. ᾧ ἡμέραι.

Ἡ κρίνη. τῆς κρίνης. τῇ κρίνῃ. τὴν κρίνην. ᾧ κρίνη κοινῶς.

Ἡ κρίνα. τῆς κρίνας. τῇ κρίνᾳ. τὴν κρίναν. ᾧ κρίνα δωρικῶς.

De tertia declinatione parisyllaborum.

TERTIA declinatio parisyllaborum nominū est

tam masculinorum quàm femininorum, communium
 & promiscuorum in os, desinentium, & neutrorum
 in oy. Quorum genitiuus desinit in ε, κοινῶς, in οιο, ἀπὲ
 κῶς ἡ ἰωνικῶς, & in ω, δωρικῶς. Datiuus autem in φ,
 diphthongon impropriad. Accusatiuus in υ, cum vo
 cali nominatiui. De qua declinatione, præter ea, quæ
 in libro primo dicta sunt, aliqua omnino & hic sunt
 annotanda. Sciendum est igitur complura inueniri
 nomina, quæ in singulari numero aut sunt masculini
 generis aut feminini, in plurali uero neutri: ut ὁ δέ
 φρος, τὰ δέφρα. ὁ τεράχιλος, τὰ τεράχιλα. ὁ λύχνος, τὰ
 λύχνα. ὁ μοχλὸς, τὰ μοχλά. ὁ σαθμὸς, τὰ σαθμά. ὁ
 δεσμὸς, τὰ δεσμά. ὁ νῶτος, τὰ νῶτα. ὁ ζυγὸς, τὰ ζυ
 γά. ἡ κέλαιθος, τὰ κέλαιθα. ὁ καὶ ἡ τάρταρος, τὰ τάρ
 ταρα. quorum exempla apud poetas passim inuenies.
 Sunt & quæ duplicem habent declinationem, ut τὸ
 δένδρον, τοῦ δένδρου. καὶ τὸ δένδρος, τοῦ δένδρεος. τὸ
 ἀνδράποδον, καὶ τὸ ἀνδράποδος. τὸ κτέατον, καὶ κτέα
 τος. Hæc enim in nominatiuo non inueniuntur, ob
 liqui tamen eorum in usu sunt. Τὰ δένδρεα uero
 quidam uolunt non ἀπὸ τοῦ δένδρεος, sed ἀπὸ τοῦ
 δένδρεον fieri.

De genitiuo singulari.

Etiam aduertendum est, Atticos, & Iones, &
 Thessalos genitiuum singularem per οιο, enuntiare,
 τροπῇ τῆς ε, διφθόγγῃ εἰς τὴν οἰ, καὶ προθέσει τῷ ο, μι
 κροῦ: ut ὁ δόμος, τῷ δόμου, δόμοιο Ὀδυσσεύς α. κλί
 μακα δ' ὑφ' ἡλὸν κατεβήσατο οἷο δόμοιο. Dores uero abij
 cientes υ, τῆς διφθόγγου ου, ac uertentes ο, μικρόν

De linguarum uarietate

in ω, μέγα, enuntiare τοῦ καλῶ, nec subscribere, ἱ, Θεοκρ. Καὶ μὲν ἐς τὸ μάλιννον ἐλαύνεται, ἔς τε τὰ φύσκει. ἀντὶ τῆ φύσκου.

De datiuo singulari.

Datiuus uero singularis in quibusdam nominibus diuersorum generum, μεταπλάσμων patitur διὰ τῆς, ut τῷ κλάδι, ἀντὶ τῆ κλάδω. τῷ πολυπάταγι, ἀντὶ τῆ πολυπατάγῳ. τῇ διχόμηνι, ἀντὶ τῆ διχομήνῳ. τῷ μελίκρατι, ἀντὶ τῆ μελικράτῳ. τῷ λιτὶ, ἀντὶ τῆ λίτῳ. quare illud etiam Homeri, λιπ' ἐλαίῳ, datiuus casus est. Patitur etiam ἀποκοπὴν καὶ ἀπόστροφον, ἀπὸ τῆ λιπαρῷ. Οἶνος. γ. αὐτὰρ ἐπεὶ λῦσεν τε, καὶ ἔχρισε λίπ' ἐλαίῳ.

De accusatiuo singulari.

Accusatiuum quoque singularem apud poetas scito μεταπλάσμων pati. λίτα enim dicunt ἀντὶ τῆ λιτόν. ἱλιάδος θ. ἄρμαλα δ' ἀμβωμοῖσι τίθει κατὰ λίτα πετάσας. ubi, mutata litteratura, accentus quoque mutatus est, & locus eius.

De genitiuo & datiuo duali.

In duali uero ὁμοίῳ inuenitur pro ὁμοῖν, & ποδοῖν pro ποδοῖν, & alia eiusmodi infinita, κατ' ἐπέκτασιν τοῦ ι, ἔθει ἰωνικῷ.

De datiuo plurali.

Pluralem etiam datiuum pati manifestum est nō solum προσωηματισμὸν τῆς ι, sicut in alijs declinationibus, ut λόγοισι, νόμοισι, sed etiam μεταπλάσμων, ut αἵρασι pro αἵροις, & ἔγκασι pro ἐγκάτοις, & πρέβασι pro πρέβάτοις, πέταλσι pro πέταλοις. Τοῖς δ' ἐσι uero pro τοῖς, & αἵματισμὸν τοῦ ι patitur ἔθει ἰωνικῷ, &

Ἐπέκτασιν τοῦ δε . nec uariatur accentus , licet in antepenultima (contra suam naturam) circumflectatur . quod sane factum est , ut inquit Eustathius Ὀδυσ. φ . ne τοῖς datius pluralis suam prorsus amittat proprietatem . Ὀδυσ. β . Εγγὺς ἐὼν τοῖςδε αἰσφόνον , καὶ κῆρα φυτῶν . Possunt etiam duæ esse appositiones , δε , scilicet Ἐσι , quandoquidem apud Homerum τοῖςδε inuenitur absque σι . Ὀδυσείας ξ . ἰδὶε δαίμόνιε ξείνων καὶ τέρπειο τοῖςδε . ἀντὶ τοῦ τοῦτο . nam ὁ articulus præpositiuus assumens δε coniunctionem , uim habet pronominis demonstratiui οὗτος .

De accusatiuo plurali.

Accusatiuum etiam pluralem in ης communiter desinentem , sciendum est per ὡς enuntiari δωρικῶς , τὰς λόγους , pro τῶν λόγους . τὰς ἀμπέλους pro τῶν ἀμπέλους . Doræ enim abijcientes υ , τῆς κ διφθόγγῃ , uertunt ο , μικρὸν , ἰν ὡ , μέγα . Θεοκρ. ἐν ὁδοιπόροις , μή με λωβῶσθαι τὰς ἀμπέλους , ἐντὶ γὰρ ἄλκι . Ἐκτὸς , καὶ γὰρ ἐγὼ μισέω τὴν κανθάραν , οἱ τὰ φιλῶντα . Vbi aduertendum est syllabam corripì , uel esse potius ἀμφιμακρον . In quibusdam tamen codicibus inuenimus , huiusmodi accusatiuos per ο , μικρὸν , ἀμπέτος , Ἐκανθάρος , subtraçto scilicet υ , ex ου diphthongo , δωρικῶς : sicut νάτος pro νήτους apud Pindarum ἐν Ὀλυμπίῳ . ἐνθα μακάρων νάτος ὠκεανίδες αὔραι περιπνέουσι . hoc est , Vbi beatorum insulas oceanæ auræ circumflant . quod magis quidem consentaneum uidetur .

De linguarum uarietate

Παράδειγμα uariarum linguarum.

Ο λόγος. τῷ λόγῳ κοινῶς, καὶ λόγοιο ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, καὶ λόγῳ δωρικῶς. τῷ λόγῳ. τὸν λόγον. ᾧ λόγῳ κοινῶς, καὶ ᾧ λόγῳ ἀπικῶς. Δυϊκᾶ. τῷ λόγῳ. τοῖν λόγοιν κοινῶς. καὶ λόγοιιν ἰωνικῶς. ᾧ λόγῳ. Πληθ. οἱ λόγοι. τῶν λόγων. τοῖς λόγοις κοινῶς, καὶ λόγοισι ἰωνικῶς. τὲς λόγους κοινῶς, καὶ λόγους καὶ λόγος δωρικῶς. ᾧ λόγοι. et alia. huiusmodi nomina κατ' ἀναλογίαν uariabis.

De quarta declinatione parisyllaborum,
quæ Attica est.

Quarta declinatio est Atticorum nominū parisyllaborum masculini generis, & feminini, ac communis in ως, & neutrorum in ων, διὰ τῷ ω, μεγάλα. Quorum genitiuus & datiuus in ω, desinunt: accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui. Sed quoniam communem ordinem declinationum mutauimus, Theodorum Gazam imitati, sciri uelim, ut antea dictum, hoc non temere factum esse. Nam nomina in ως, desinentia masculini generis & feminini, & in ων, neutri, quæ secundum alios in ordine simplicium declinationum quartum tenent locū, Attici referunt ad propriam declinationem, quæ est, in ως, & in ων, per ω, magnum sicut dictum est. ut ὁ πετεὸς κοινῶς, ὁ πετεὸς ἀπικῶς, τὸ χεῖον κοινῶς, τὸ χεῖον ἀπικῶς, ο, paruo in ω, magnum mutato: quæ cum à communi declinatione pendeat, post ipsam merito locanda est. Vbi aduertendum est, quod cum propriū sit Atticorum in huiusmodi nominibus uertere, non solum, ο, μικρὸν in ω, μέγα, sed etiam α, finalem

In nominum declinatione lib. **IIII. III**
 in plurali numero neutrorum nominū, euenit ut om-
 nes casus cuiusuis generis & numeri, in *ω μέγα* desi-
 nant, siue solum, siue in diphthongo, nulla mutata
 consonante. Si enim in diphthongo communi fuerit
υ, omnino abijcitur: si uero *ι*, seruatur, & sic ex *ω*, et
ι, fit diphthongus impropria: quod quinque accidit
 casibus, hoc est datiuo singulari, duali, & plurali, &
 nominatiuo plurali, & uocatiuo masculini generis
 & feminini & communis.

Corripiunt etiam penultimā, qua si fuerit *α*, pro-
 ductum uertunt in *ε*, ut *ναὸς*, *νεὸς*. *λαὸς*, *λεὸς*. *πο-
 τεσίλαος*, *ποτεσίλεως*. Si uero correptum, nequa-
 quam. Non enim ab eo quod est *οἰνόμαος*, *οἰνομάε* fit
οἰνόμεως, *οἰνόμειω ἀπικῶς*: quandoquidem penultima,
α scilicet, si breuis est, & sic de similibus. Eundem
 quoque accentum seruant, ac in eadem syllaba, et si
 mutata sit quantitas syllabarum. Attici enim com-
 munes accentum regulas non omnino sequuntur: nā
 ultima existente longa, aciunt antepenultimam.

Vnde in obliquis communibus, si in penultima fuerit
 accentus, in Atticis retrahitur in antepenultimam.
 Quibus diligenter seruatis, facile poterimus unum-
 quodque nomen tertiæ declinationis ad Atticam for-
 mam reducere. Exempli gratia.

*Ο νικόλαος κοινῶς, ὁ νικέλεως ἀπικῶς. τῷ νικολάρυ
 κοινῶς, τῇ νικέλειω ἀπικῶς. τῷ νικολάρυ κοινῶς, τῷ νι-
 κόλεω ἀπικῶς. τὸν νικέλαον κοινῶς, τὸν νικέλεω ἀπικ-
 ῶς. ᾧ νικόλαε κοινῶς, ᾧ νικέλεως ἀπικῶς.* uolunt
 enim, ut sæpe dictum, in omni numero similis est no-
 mina-

De linguarum uarietate

minatio Atticorum more. Δυῖκα . τὸν νικολάω κοι-
νῶς , τὸν νικόλεω ἀπικῶς . τοῖν νικολάοιν κοινῶς , τοῖν νι-
κόλεφιν ἀπικῶς . ὦ νικολάω κοινῶς , ὦ νικόλεω ἀπικῶς .
Πληθωτικὰ . οἱ νικόλαοι κοινῶς , οἱ νικόλεφ ἀπικῶς .
τῶν νικολάων κοινῶς , τὸν νικόλεων ἀπικῶς . τοῖς νικο-
λάοις κοινῶς , τοῖς νικόλεφ ἀπικῶς . τοὺς νικολάους κοι-
νῶς , τοὺς νικόλεως ἀπικῶς . ὦ νικόλαοι κοινῶς , ὦ νικό-
λεφ ἀπικῶς .

*Annotantur quedam quæ a supradictis deuiant , uidelicet κάλος , κάλως , καὶ ταλός , ταλώς . in his enim α , remanet immutabilis . quod factum puto , quoniam non desinunt in os , purum , sicut λαός , & ναός , & si-
milis . ὀρφός uero mutato accentu ὀρφῶς facit , & λα-
γός , λαγῶς . Quedam etiam inueniuntur apud poe-
tas , quæ in genitino singulari , gratia metri , assu-
munt , ο , μικρόν , ut ταλαῶ , ταλαῶο . μίνω , μίνωο . πε-
τεῶ , πετεῶο . Ἰλιάδος 6 . τῶν δ' αὖθ' ἡγεμόνδ' ἤδ' ἐς πε-
τεῶο μενεαδός . ταλαῶο uero quidam uolunt esse ιχ-
τῆ ταλαοῖο , πρὶν τῆς οἱ , τῆς διφθόγγης , εἰς ω μέγα . ideo
censuerunt ι , esse scribendum ταλαῶο .*

*Sunt & pauca quedam feminina propria urbium nomina , ut πρῶς , τλῶς , ῥῶς , κῶς , quæ , amoto σ , At-
tice declinantur . δῶς , uero , quoniam , nec proprium est , nec circumflexum , solum indeclinabile existit :
significat autem dationem . Hesiodus ἐν ἔργοις , δῶς ἀγαθῇ , ἄρπαξ δὲ κακῇ θανάτοιο δέτεραι . Quattuor e-
tiam annotantur , quæ absque ν , accusatiuum singu-
larem faciunt , hoc est , ἄθως , ἄθω . κῶς , κῶ . τίως ,
τίω . λαγῶς , λαγῶ . quidam addunt ἔως , ἔω .*

De quinta declinatione impari-
syllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisyllaborum nominum masculorum, femininorum, neutrorum, & promiscuorum, differentes terminationes habentium: quorum genitiuus desinit in *os*, datiuus in *i*, accusatiuus in *a*. Sed quoniam huius quintæ declinationis multæ ac uariæ sunt terminationes, tam in masculinis, quàm in femininis & in alijs, ab re non erit aliquanto altius ea repetere, quæ ad eius cognitionem necessaria sunt. Non tamen generales regulas uniuscuiusque terminationis ponere intendimus, sicut Herodianus fecit, & qui eum secuti sunt: ne ob regularum inculcationem fastidio rudes lectores afficiantur: sed ea duntaxat, sine quibus non facile intelligi possit quomodo unumquodque nomen sit declinandum. sequemur tamen eorum ordinem in ipsis nominibus uariandis, per genera omnia ac terminationes. Et primum de masculinis dicendum est.

Masculina.

Quorum finales litteræ, siue elementa, quinque sunt *v, ξ, ρ, σ, ϗ*. omne enim masculinum græce declinatum in aliquarū harū desinit consonantē: ut *δίων, φοίτιξ, νέστωρ, αἴας, ἄρα ϗ*: *Ἀστυβαλ* uero, & *βάρκαλ*, et similia barbara sunt. At *ιακώβ, δαυιδ, ἀδὰμ, ἄβραάμ*, Hebræi, reduci tamē ad græcā declinationē possunt: ut *ιακώβος, ιακώβ. δαυιδλος, δαυιδλ. ἄδαμος, ἀδάμου*.

De linguarum uarietate

μ. ἄβραμος, ἄβράμ. Ex uocalibus uero nulla est, in
 quam masculinum nomen desinat. τοῖόςδε enim ἀν-
 τὶ τῷ τοῖός, & τοσόςδε ἀντὶ τῷ τοσός, & ἑτοσί ἀντὶ τῷ
 ἑτός, & similia, κατ' ἐπέκλασιν facta sunt. At νεφε-
 ληγέρεα ζῶς, & ἱππότα νέσωρ. et similia, ut quibus-
 dam placet, μεταπλασμὸς est ἀντὶ τῷ νεφεληγέρετης, et
 ἱππότης. Alij tamen uolunt ἀντίπλωσιν esse, id est, uo-
 catium pro nominatiuo, ut in prima declinatione δι-
 ἐτύ est. Ex dictis igitur consonantibus quattuor sunt
 imparisyllaborum nominum finales: hoc est, ν, ξ, ρ,
 ψ. quæ in os, mittunt genitiuum: ut δῖων, δῖωνος. κή-
 ρυξ, κήρυκος. νέσωρ, νέσωρος. πέλοψ, πέλοπος. σ, uero
 communis est terminatio & parisyllaborum: & im-
 parisyllaborum. Parisyllaba enim in ε, mittunt geni-
 tiuum: ut αἰνεῖας, αἰνεῖε. σοφὸς, σοφῆ. Imparisyllaba
 uero, ut dictum est, in os, habent genitiuum: ut μί-
 νως, μίνως. σάχως, σάχως. Σωκράτης uero & δημο-
 θένες & similia, genitiui sunt κατὰ συωάσεις. De
 sinentia in σ, ante ipsam omnes uocales habere pos-
 sunt præter ε, ut ἀρχίας, χύσης, μάνις, καλός, τα-
 χύ, ἥρως. Ε, tamen inuenitur ante σ, non quidem so-
 lum, sed cum ι, aut υ, in diphthongo: ut χαρίεις, βα-
 σιλῆς. Sunt & quæ in ες, desinunt: ut μελάμπες, δί-
 πης. unum in αι, ut πᾶς, παιδὸς κατὰ συωάσεις. De
 quibus dicendum est, & primum de nominibus in ας
 desinentibus, cum duplicem habeant declinationem,
 parisyllabam & imparisyllabam, sint q. uariatu fa-
 ciliora. propterea & ueteres grammatici, & iunio-
 res ab eis initium sumpserunt.

Parisyllaba

TERMINATA.

Parisyllaba igitur in *as*, primæ sunt declinationis, & genitium habent partim in *ε*, partim in *α*. Quæcunque enim in *as*, purum desinunt polysyllaba, habent in penultima, ut *νικίας*, *λυσίας*: uel *ε*, ut *ἀγέας*, *πυγέας*: uel *αι*, diphthongum, ut *αἰνείας*, *ἐρμείας*: uel *υ*, ut *μαρούας*: & quæcunque in *ras*, desinunt, habentia *ο*, *μικρὸν* in penultima, ut *ξεναγόρας*: in *ε*, mittunt genitium. Si uero aliquod horum in *α*, genitium habuerit, Dorica erit declinatio: *πυθαγόρας*, *πυθαγόρα* nam sunt quæ abiecto *ε*, in *α*, solum faciunt genitium: quæ quidem etsi Dorica sunt, eorum tamen usus communi lingua frequentissimus est: ut *ὁ σοῦδας*, *τῷ σοῦδα*. *ὁ λάας*, *τῷ λάα*. *ὁ ἄβας*, *τῷ ἄβα*. Sed cum multa sint & uaria, opus est ut per litteram ordinem accuratissime ea percurramus, discernamusq. ab ijs, quæ imparisyllaba sunt.

Nomina igitur in *as*, desinentia monosyllaba pauca sunt, acuiuntur autem aut circumflectuntur, & partim sunt parisyllaba, & declinatur per abiectionem *τῷ σ*: partim imparisyllaba, & ea declinantur per *υτ*. Sunt enim parisyllaba hæc, *ὁ γράς*, *τῷ γρά*. *ὁ λάας*, *τῷ λά*. *ὁ πᾶς*, *τῷ πᾶ*, diminutiui *ἀπὸ τῷ πατῆρ*. *ὁ φᾶς*, *τῷ φᾶ*. *ὁ δᾶς*, *τῷ δᾶ*. Imparisyllaba hæc, *ὁ κῶς*, *τῷ κῶ*, per *τ*, solum. *ὁ πᾶς*, *τῷ παντός*, trium generum, genitium habens *ὁξύτονον*. *ζᾶς* uero *ζάντος*, & *φᾶς* *φάντος*. *ὡς* participij sumpsit terminationē, accentum quoque in genitio ad eius similitudinem

De linguarum uarietate

seruauerunt : ut τᾶς, πάντος.

Desinentia in as, polysyllaba circumflexa, quæ sint parisyllaba, in a, mittunt genitium : ut δωμᾶς, δωμᾶ. κοσμᾶς, κοσμᾶ. μινᾶς, μινᾶ. Imparisyllaba uero in tos, faciunt genitium : ut πελεκᾶς, πελεκᾶντος. Inueniuntur quædam Ionica, quæ in dos mittunt genitium, βιηᾶς, βιηᾶδος. κυρᾶς, κυρᾶδος. Etiam desinentia in eas, ante β, aliam consonantem habentia dummodo non sit ρ, in a faciunt genitium : ut ὁ σάμβας, τοῦ σάμβα. ὁ χάλβας, τοῦ χᾶλβα. ὁ κρίσας, τοῦ κρίσβα. His similia sunt ὁ ἴβας, τῷ ἴβα ὁ βανέβας, τοῦ βανέβα. ὁ ἀννίβας, τοῦ ἀννίβα. Etiam in yas, desinentia dissyllaba solum propria: ut ὁ μέγας, τῷ μέγα. ὁ ἄλγας, τοῦ ἄλγα. ὁ μέγας, τοῦ μέγα, quod extremam producit. Excipitur σάλγας, quod σάλγαντος facit. at ὁ μέγας, τῷ μεγάλῃ, heteroclitum est, & adiectiuum. μέγας enim quintæ declinationis μέγαρος facit, sicut λάας, λάαρς, et extremam habet correptam. at μεγάλος, μεγάλου παροξύτονον tertiæ declinationis est parisyllaborum, & adiectiuum. μέγαλλος enim ποροπαροξύτονον, & per geminum λλ, proprium est nomine κατὰ τοὺς παλαιούς. hæc Eustathius ἐν τῷ σ. τῆς Ὀδυσ. Etiam polysyllaba, ut ὁ σατύργας, τοῦ σατύργα. ὁ εροάγας, τοῦ εροάγα. Excipitur ὁ ἀκράγας, τοῦ ἀκράγαντος, nomen fluminis Siciliae, unde ἡ ἀκράγας, τῆς ἀκράγαντος nomen urbis. Etiam in das, dissyllaba & polysyllaba, ὁ λάδας, τοῦ λάδα. ὁ ἰδας, τοῦ ἰδα. ὁ λεωνίδας, τοῦ λεωνίδα. ὁ τιμαχίδας, τοῦ τιμαχίδα. excipiuntur quæ diphthongum habent in penultima, ut ὁ ἀφρίδας,

ὁ ἀφείδας, τοῦ ἀφείδαντος. Etiam in ζας, θας, κας, ξας, φας: ut ὁ ἀρίζας, τοῦ ἀρίζα. ὁ ἄνδας, τοῦ ἄνθα. ὁ πελέκας, τοῦ πελέκα. ὁ ἀλίξας, τοῦ ἀλίξα. ὁ ἄψας, τῷ ἄψα. Etiam in λας, ἀπλᾷ dissyllaba, quæ sint unius generis, & non habent penultimam natura longam. & polysyllaba quoque duo λλ, habentia ut ὁ ὕλας, τῷ ὕλα. ὁ γέλας, τοῦ γέλα. ὁ ἰόλλας, τῷ ἰόλλα. ὁ ἀβόλλας, τοῦ ἀβόλλα. Etiam in μας consonantem habentia ante μ, ὁ σύλμας, τοῦ σύλμα. ὁ ἀκαματοχάρμας, τῷ ἀκαματοχάρμα. excipitur ὁ τόλμας, τῷ ἰάλμαντος. Etiam desinentia in μας, περσικά: ut ὁ σαλάμας, τοῦ σαλάμα. ὁ σπιτάμας, τῷ σπιτάμα. Etiam in νας, ut ὁ πίνας, τοῦ πίνα. excipitur ὁ κάνας, τῷ κάναντος. Etiam in πας desinentia unius generis, ut ὁ πάπας, τοῦ πάπα. ὁ κάλπας, τοῦ κάλπα. ὁ λάμπας, τοῦ λάμπα. Excipiuntur ὁ κύπας, τῷ κύπαντος. πᾶς uero παντὸς, adiectionem & monosyllabum. Etiam in ρας, non habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, uel antisticho eius incipientem: ut ὁ σιμόρας, τῷ σιμόρα. ὁ κύδρας, τοῦ κύδρα. Etiam in σας desinentia dissyllaba, quæ non habeant ε in penultima: ut ὁ χρύσας, τοῦ χρύσα. ὁ κέρσας, τοῦ κέρσα. Etiam in τας, ut ὁ ἀρχύτας, τοῦ ἀρχύτα. ὁ δῶρῳτας, τοῦ δῶρῳτα. excipiuntur ὁ τελείτας, τοῦ τελείταντος.

Etiam in φας, desinentia dissyllaba, & in χας: ut ὁ δέλφας, τοῦ δέλφα. ὁ ἄλφας, τοῦ ἄλφα. κύφας uero κύφατος facit. ὁ καλλίχας, τοῦ καλλίχα. ὁ λάχας, τοῦ λάχα. κάλχας uero κάλχαντος facit. Etiam in ας, a uerbis circumflexis composita, ut ὁ πατρε-

De linguarum uarietate

λοίας, τοῦ πατριοίας, ἀπὸ τῆ ἀλοιᾶ τὸ τύπῳ. *Etiā in as*, nominibus femininis composita: ut ἡ φαρέτρα, ὁ διφάρετρας, τῆ διφάρετρα. ἡ βία, ὁ διρυβίας, τῆ διρυβία. ἡ ἀγορά, ὁ πυθαγόρας, τῆ πυθαγόρα, καὶ πυθαγόρου, quatuor hoc nomen aīj aliunde deducunt. ἡ ἀνία, ὁ παυτανίας, τῆ παυτανία. *Et hęc de pariter declinatis.*

DE IN AS, IMPARISYLLABIS.

Definentia in as purum, dissyllabi græuitona, ὅτι quæ Dorica non sunt, διὰ τῶν τ, declinantur: ut ὁ αἶας, τῆ αἶαντος. ὁ θόας, τῆ θόαντος: excipiunt ὁ λάας, τοῦ λάα, cum proprium est nomen: cum uero appellationem est, ὁ λάας, τοῦ λάασις facit, καὶ κράτει λάος. Οδυσεύς. λαός ὅτι παῖς ῥιπῆς. τῶ λααί, λαί. ἱλιάδος π. βάλε δ' ἑκτορος ἡνιοχῆα ἵππων ἡνί' ἔχοντα μετώπιον ὀξεί λαί. Δυϊκά. τῶ λάασις, λασι. ἱλιάδος ψ. λασι δὲ τῆ ἐκάτερθεν ἐρηρέδαται δύο λαοὶ κῶ. *Declinatur etiā ὁ λάας*, τοῦ λάου, τῶ λάα, τὸν λάαν. *Etiā in as*, monosyllabi ὁξύτονα, in tos faciunt genitium: ut ὁ φράς, τοῦ φραντός.

Etiā polysyllabi, ut ὁ ἀνδρίας, τε ἀνδριάδος. *Etiā in eas*, *definentia*, si acripitem correptam in penultima habuerint: ut ὁ βίβας, τοῦ βίβαντος. ὁ λυκάβας, τοῦ λυκάβαντος. ὁ ἀλύβας, τῆ ἀλύβαντος, cuius penultima longa est. Excipiuntur ὁ βαρνάβας, τῆ βαρνάβα. ὁ λάβας, τῆ λάβα. ὁ κάβας, τοῦ κάβα. ὁ ὄβας τοῦ ὄβα, ἑθνικόν. ut ὁ ἄβας, τοῦ ἄβαντος, proprium nomen. Similiter ὁ ἰόβας, ἰόβα. ὁ ῥήβας, ῥήβα. *Etiā in eas*, ὅτι quæ ante e habent p, impariter declinantur: ut ὁ φόρβας, τοῦ φόρβαντος. ὁ κύρβας, τοῦ κύρβαν-

tos. Etiam in γας, desinentia dissyllaba propria & appellatiua siue gentilia, ut ὁ γίγας, τοῦ γίγαντος. ὁ βρίγας, τῷ βρίγαντος. Etiam in δας, dissyllaba, & quæ habeant diphthongum in penultima, ut ὁ ἀφείδας, τῷ ἀφείδαντος. οἶδας, τῷ οἶδαντος. Etiam polysyllaba siue dissyllaba a uerbis graecis deriuata, ut μείδομαι, ὁ μείδας, τῷ μείδαντος. εἶδω, ὁ εἶδας, τοῦ εἶδαντος. χαρίζομαι, ὁ χαρίδας, τῷ χαρίδαντος. Etiam desinentia in ζας, habentia u ante ζ, ut ὁ εὐζας, τῷ εὐζαντος. ὁ πύζας, τῷ πύζαντος. Etiam in λας, dissyllaba μενογενῆ, & quæ habent penultimam natura longam: ut ὁ φύλας, τῷ φύλαντος. ὁ χίλας, τῷ χίλαντος. Similiter & quæ habent consonantem cum λ, ut ὁ ἄτλας, τῷ ἄτλαντος. Etiam habentia duo λλ, ut ὁ πάλλας, τῷ πάλλαντος. ὁ βάλλας, τῷ βάλλαντος. ὁ μέλας uero, τῷ μέλανος, & ὁ τάλας, τοῦ τάλανος, trium generum sunt. Etiam in μας, dissyllaba & polysyllaba, & quæ ante μ, breuem uocalem habent: ut ὁ ἀδάμας, τοῦ ἀδάμαντος. ὁ πολυδάμας, τοῦ πολυδάμαντος. & cum his ὁ θαύμας, τοῦ θαύμαντος. Etiam in ρας, dissyllaba, habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, siue antisyllabo eius incipientem: ut ὁ βάρβας, τοῦ βάρβαντος. ὁ πρόφρας, τοῦ πρόφραντος. ὁ τάλθρας, τοῦ τάλθραντος. Similiter & ea quæ participijs incidunt, ut ὁ πείρας, τοῦ πείραντος. ὁ ἄρας, τοῦ ἄραντος. Similiter & quæ habent a ante, ρ, ut ὁ τάρας, τοῦ τάραντος. ὁ κάρας, τοῦ κάραντος. Etiam desinentia in σας, polysyllaba & quæ in penultimo, habent σ, ut ὁ ἀπίσας, τοῦ ἀπίσαντος. Etiam

De linguarum uarietate

in φας, desinentia polysyllaba, ut ὁ κορύφας, τοῦ κορύφαντος. ὁ ἐλέφας, τοῦ ἐλέφαντος. ὁ νόφας uero ὁ νέφας facit. Desinentia in ας, composita simplicium seruant declinationem, ut, λυκοθύας, λυκοθόαντος: quoniam θόας, θόαντος: σύμπας, σύμπαντος: quoniam πᾶς, παντός dicimus. Et hæc de nominibus in ας, desinentibus, & eorum genitiuis. nunc de alijs casibus nominum quintæ declinationis, pro quibus ὁ αἶας commune sit exemplum.

Genitiuus.

Ο αἶας. ἡ γενικὴ τοῦ αἶαντος. nam desinentia in ας purum dissyllaba grauitona, penultimam productam habentia, διὰ τοῦ ντ declinantur.

Π δοτικὴ, τῷ αἶαντι, a genitiuo fit: nam omnis genitiuus in os, desinens, mutata os, in ι, datiuum singularem facit.

Η αἰτιατικὴ, τὸν αἶαντα, a datiuo: nam omnis datiuus singularis in ι, prolatus desinens, ι, in α, conuerso accusatiuum singularem facit. Sed aduertendum est accusatiuum singularem quintæ declinationis aut in α, correptum, desinere, aut in ν. In α, correptum, ut τὸν αἶαντα, τὸν θόαντα. In ν, cum genitiuus singularis in os purum desinens, ancipitem uocalem habet in penultima, a nominatiuo fit σ, in ν, conuerso: ut ἰχθύς, ἰχθύος, ἰχθυῶ. ὄφεις, ὄφιος, ὄφιν. πᾶρις, πᾶριος, πᾶριν. Excipiuntur διὸς, δία. Desinentia uero in υς, etsi frequenti usu in ν, mittunt accusatiuum, ut ταχὺς, ταχῶ. ὄξυς, ὄξω: nonnunquam tamen in α. faciunt accusatiuum ποιητικῶς, ut ἄρεια πάντων, καὶ πολέα στρατὸν.

Simi-

Similiter & in *ous*, desinentia nunc in *a*, mittunt accusatiuum, nunc in *y*, sed in *y*, frequentius, raro autem in *a*, ut τὸν βοῦν καὶ βόα.

Ἡ κλητικὴ, ᾧ αἶαν, a genitiuo fit, extrema syllaba abiecta. nam in nominibus διὰ τοῦ ντ declinatis, & quæ synæresim non patiuntur, extrema genitiui abiecta, fit uocatiuus singularis: ut θόας, θόαντος, ᾧ θόαν. λαοδάμας, λαοδάμαντος, ᾧ λαοδάμαν. poetæ tamen huiusmodi uocatiuum absque *y* proferre consueuerunt. Οδυσ. δ.

Λαοδάμα, μάλα τοῦτο ἔπος κατὰ μοῖραν ἔειπες. & Ἰλιάδ. γ. πολυδάμα, σὺ μὲν αὐτοῦ ἐρύκακε πάντας ἀρίστους. Σιμουῖς, & similia etiam *y*, extrema syllabæ adijciunt, ut σιμουῶλος, ᾧ σιμῶν. πλακοῦντος, ᾧ πλακοῦν. Excipitur ὀδούς, ὀδόντος: huius enim uocatiuus solus similis est nominatiuo, ᾧ ὀδούς. In quibus uero genitiuus διὰ τοῦ εος existens in *ous*, faciunt synæresitum, a nominatiuo fit, *η*, in *ε*, conuerso, ὀδημοδέων, ᾧ δημόδεες. In desinentibus uero in *o*, siue in *ως*, femininis, a nominatiuo fit, extrema in *o*, μικρὸν μεταθετα, ac *i*, in diphthongum assumpto: ἡ λιτὴ, ᾧ λιτοῖ. ἡ αἰδὼς, ᾧ αἰδοῖ. In ijs uero, quæ exeunt in *ny*, siue in *eis*, quorum neutrum in *en*, est formatum, a genitiuo fit, abiecta *os* syllaba: ut τέρην, τέρενος, ᾧ τέρεν. χαρίεις, χαρίεντος, ᾧ χαρίεν. In desinentibus autem in *np*, graui tonis, fit uocatiuus in *er*, ut μήτηρ ᾧ μήτερ. Excipitur ᾧ πῆρ. Ex oxytonis uero quattuor sunt his similia, πατήρ, ᾧ πάτερ. δαήρ, ᾧ δάερ. σωτήρ, ᾧ σῶτερ. ἀνήρ, ᾧ ἄερ. Etiam in quibusdam similis est uocatiuus

De linguarum uarietate

nominatiuo prorsus, in quibusdā uero & sine σ, pro-
fertur. nam in ἦς, quæ in δς, aut in υς exeunt, etiam
sine σ, cum diphthongo enuntiatur. ᾠ̃ ἑστιάδ, ᾠ̃ ἑσ̃.
nisi quid prohibeat. nam ᾠ̃ π̃ς, & ᾠ̃ ὀδ̃ς solum dici-
mus, ne coincident cum π̃ς, aduerbio, & ὀδ̃ς. Etiam
in appellatiuis grauitonis in ις, desinentibus, quæ non
exeunt in natura longam, & omnino in desinentibus
in ις, grauitonis, ut ὀδ̃ς, ᾠ̃ ὀδ̃ς. Etiam in υς, graui-
tonis, ὀδ̃ς, ᾠ̃ ὀδ̃ς. Etiam in oxytonis, quæ sunt
trium generum, ὀδ̃ς, ᾠ̃ ὀδ̃ς. In ως, uero desinenti-
bus masculinis, productam habentibus penultimam,
similis est uocatiuis nominatiuo: & omnino in desi-
nentibus in ως, pure autem declinat ις, siue per τ, præ-
ter feminina oxytona, ὀδ̃ς, ᾠ̃ ὀδ̃ς. Etiam in ης,
grauitonis iambici, & omnino in ης, desinentibus,
declinatis autem per τ, ut ὀδ̃ς, ᾠ̃ ὀδ̃ς. Etiam
in ις, oxytonis, ut ὀδ̃ς, ᾠ̃ ὀδ̃ς. Etiam in υς,
oxytonis, ut ὀδ̃ς, ᾠ̃ ὀδ̃ς. Etiam in ας, oxy-
tonis, ut ὀδ̃ς, ᾠ̃ ὀδ̃ς. Etiam in λς, ut ὀδ̃ς, ᾠ̃ ὀδ̃ς.
Etiam in aliquam duplicium, ὀδ̃ς, ᾠ̃ ὀδ̃ς.
Etiam in aliquam immutabilem exeuntibus, ut ὀδ̃ς,
ᾠ̃ ὀδ̃ς. præter superius annotata.

Δυϊκὰ.

Ὁ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τῶν δυϊκῶν. τὸ αἶαντε,
a datiuo singulari. Omnis enim datiuus singularis in
ι, prolatus desinens, mutato ι in ε, nominatiuum &
accusatiuum dualem facit, τῶ αἶαντι, τὸ αἶαντε.

Ὁ γενικὴ καὶ δοτικὴ, τῶν αἰάντων. Omnis nomina-
tiuus dualis in ε, siue in ω exiens, in οιν facit geniti-
uium

In nominum declinatione lib. IIII. 117
uum & dativum dualem, ut τῷ αἵαντι, τοῖν αἵαντοιν .
τῷ λόγῳ, τοῖν λόγοιν . τὰ αἰδῶ, λαῖν αἰδοῖν .

Πληθωτικὴ .

Ἡ δ' ἑστὶ καὶ κλητικὴ πληθωτικὴ, οἱ αἵαντες, αἱ αἰδο-
τες . Omnis enim nominativus dualis in e, desinens,
apposito σ, nominativum pluralem facit, τῷ αἵαντι,
οἱ αἵαντες, neutris tamen exceptis .

Ἡ γενικὴ τῶν αἰάντων . omnis genitivus pluralis
communis cuiusvis generis, in ων, exit .

Ἡ δοτικὴ τοῖς αἵανσι : ubi advertendum est dativum
pluralem partim a nominativo singulari fieri, par-
tim a dativo . si a nominativo, hæc datur regula. Om-
nis nominativus singularis in σ, desinens cum longa,
sive vocali sive diphthongo, ac imparibus syllabis in-
flexus, nec habens genitivum contractum, apposito
ι, dativum pluralem facit, ut ὁ θόας, τοῖς θόασι . ὁ λέ-
κης, τοῖς λέκσι . ὁ πρῶς, τοῖς πρῶσι . ὁ βασιλεὺς, τοῖς βασι-
λεῦσι . Annotantur τοῖς ποσὶ, quod a dativo singulari
fit ποδὶ, & τοῖς ὑέσι ἀπικῶς, ἀπὸ τῆς ὑέος, &δρομέσι,
ἀπὸ τῆς δρομέος, pro πεσὶ, ὑέσι, &δρομέσι . Sciendum
est autem nominativum in υς, productam desinentem,
assumpto ι ac υ, correpto, dativum pluralem facere :
ut ὁ ἰχθὺς, τοῖς ἰχθύσι . excipitur τοῖς μῦσι, ἀπὸ τῆς μῦς,
quod solum producit . Etiam nominativus exiens
in aliquam duplicium, eodem modo dativum plura-
lem facit, ὁ ἄρπαξ, τοῖς ἄρπαξι .

A dativo vero singulari fit dativus pluralis, cum
nominativus singularis aliam habeat terminationē .
Pro quo advertendum est, quod si dativus singularis
in

De linguarum uarietate

in *i*, purum exeat, assumpto *σ*, ante *i*, datiuum pluralem facit. τῷ ὄφει, τοῖς ὄφεισι. τῷ ἡδέει, τοῖς ἡδέεισι. τῷ δημοδένει, τοῖς δημοδένεισι. ὅφει enim & ἡδύς extremam habent correptam: δημοδένεις uero etsi in *σ*, cū uocali longa exeat, genitiuum datiuumq̃. tamen habet per synæresim. Si uero datiuus singularis consonantem habeat ante *i*, assumpto *σ*, ac consonantibus abiectis, quæ cum ipso minime audiri possunt, datiuum pluralem facit: ut τῷ αἰάντι, τοῖς αἰάσι. Si uero datiuus singularis *υ*, solum habeat ante *i*, mutato *υ*, in *σ*, datiuum pluralem facit: ut πλάτων, πλάτῳσι. ποιμένι, ποιμέσι. & si alibi *υ* ante *σ*, inueniatur, ut ἔλμυς. Sed aduertendum, penultimam datini pluralis aut parem esse penultimæ aliorum obliquorum, aut maiorem. Quæ si sit anceps, & per abiectiōnem consonantium facta sit breuis, rursus in se ipsam productam mutari: ut τῷ δόαντι τοῖς δόᾳσι, δόᾳσι. Si uero breuis fuerit, & scilicet aut ο μικρόν, e, quidam assumpto *i*, in diphthongum producitur: ut τιθέντι, τιθέσι, τιθεῖσι. ο uero assumpto *υ*, ut τῷ λέοντι, λέοσι, λέοσι. χαρίεις igitur & τιμίεις, & similia, cum in eis desinant διὰ τῆς *ει*, διφθόγγε, & imparibus inflectantur syllabis, nec habeant genitiuum contractum, a nominatiuo singulari datiuum pluralem deducere possunt assumpto *i*, ut χαρίεις, χαρίεσι, & τιμίεις, τιμῖεσι, sicut α βασιλῆς, βασιλῆσι. Possunt etiam formari a datiuo singulari, *υ*, & *τ*, prius expunctis, ac *σ*, interiecto: ut χαρίεντι, χαρίεσι. τιμῖεντι, τιμῖεσι. & adiancto *i*, penultimæ uocali fit χαρίεσι, et τιμῖεσι.

σι: sicut ατιθείς, τιθέντι, τιθείσι, καὶ τιθεῖσι. Quidam tamen non ἰῶτα, sed alterum σ, addentes χαρίεσι dicunt, ut Gregorius Scholarius asserit: quod factum est, ne eius penultima minor tempore sit aliorum obliquorum penultima. Additur etiam ν, consonans huiusmodi datiuus in ι, prolatum desinentibus, uocali sequente, ut τοῖς αἰασιν. Sed apud poetas etiam consonante sequente additur ν, quod quidem metri gratia fit. Ἰλιάδος α.

ἐν δέ οἱ ἦτορ Στήθεσιν λατοίοισι διάνδιχα μερμήριζον.

Et in eodem.

Πῶς τίς τοι τρώων ἔπειν πείθεται ἀχαιῶν;

Ἡ αἰτιατικὴ, τοὺς αἰαντας. nam omnis accusatiuus singularis in α, desinens, assumpto σ accusatiuum pluralem facit. τὸν αἰαντα, τοὺς αἰαντας.

Ἡ κλητικὴ, ὧ αἰαντες, nominatiuo plurali omnino similis.

Aduertendū est hoc in loco, Acoles huiusmodi nomina in αs, desinentia, διὰ διφθόγγῃς enuntiare, ut τάλας pro ἰάλας, μέλας pro μέλας, Et θόας pro θόας, non tamen αἰας pro αἰας dicunt διὰ τὴν ἐπαλληλίαν τῶν φωνέντων. At genitiuus nonnunquam ἀποκοπὴν patitur ποιητικῶς metri gratia, ut αἰαν pro αἰαντος. θέαν pro θέαντος. Datiuus uero poetica licentia aliquando producit extremam, hoc est, ι, facta communis syllaba praecipue per caesuram, ut αἰαντι, δαίφρονι, cum regula id corripi pestulet. Nonnunquā κατὰ κράσιν eandem producit, ut θέτιδι, θέτιι, θέτι. Ἰλιάδος. σ. πάντα θέτι καλλιπλοκάμῳ. ζῶαργια τίειν. sic μῆτιδι, μῆ-

De linguarum uarietate

μήτιι, μήτι. Οδυας ν̄. ἐγὼ δ' ἐν πᾶσι θεοῖσι μήτιτε
κλέομαι, καὶ κέρδεσιν. Patitur etiam ἀποκοπὴν, ut
ιδρῶτι, ιδρῶ. Ἰλιάδος ρ̄. τείρεθ' ὁμᾶ καμάτῳ τε καὶ ιδρῶ
ἐπιδόντεσσι. Accusatiuus quoque idem patitur, ut
ποτειδῶνα, ποτειδῶ. ιδρῶτα, ιδρῶ. Ἰλιάδος κ̄. αὐτοῖ
δ' ιδρῶ πολλὸν ἀπενίζοντο θαλάσῃ. In comparatiuus
uero in ων, desinentibus crasim patitur ἀηικῶς, ut μεί
ζονα, ἀποβολῇ τῷ ν. μείζονα, καὶ κρέσει τῷ ο, καὶ α, εἰς ω,
μείζω. Nec solum accusatiuus singularis dictorum
comparatiuorum hoc patitur, sed etiam nominati
uus, accusatiuus, & uocatiuus pluralis numeri pa
riuntur, etsi non in ω, sed in κ, crasim fieri contingat
ἔδει ἀηικῶ, ut οἱ μείζονες, μείζονες, μείζονες. sic accusa
tiuus casus, μείζονας, μείζονας, μείζονες. & uocatiuus
similis est nominatiuo. nam regula est, ὅτι πάντα δι
θεῖα πληθυντικὴ εἰς σ λήγουσα, καὶ σωρημέην κατὰ
τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον, καὶ ὁμόχρονον,
καὶ τὴν κλητικὴν: idest, quod omnis nominatiuus plu
ralis in σ, desinens, & circa finem synæresim pati
ens, accusatiuum et uocatiuum habet sibi consonum,
& contemporalem. At in nominatiuo, accusatiuo,
& uocatiuo pluralis numeri neutrorum eadem fit
crasis. quæ in accusatiuo singulari masculinorum, ut
τὰ μείζονα, μείζονα, μείζω. Datuus pluralis παραγω
γὴν patitur ἐφει ἰωνικῶ καὶ αἰολικῶ, ut δοάντεσι, &
fit a nominatiuo plurali in ες, desinente, siue masculi
ni generis sit, siue feminini, addita σι, syllaba, ut κύ
νες, κυέεσι. γυναῖκες, γυναῖκεσι. In neutris uero,
aut a nominatiuo plurali, extrema in ες, mutata, &
adiuncta

In nominum declinatione lib. IIII. 119
 adiuncta σι, τέχαι, τέχες, τεχέεσι. uel a geniti-
 uo singulari ο, ιν ε, conui. σο, τέχεος, τέχες, τεχέ-
 εσι. idcirco duplici σ, scribitur, nisi mei in gratia al-
 terum eiiciatur.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ.

Ο θόας κοινῶς, καὶ θίες αἰολικῶς. τοῦ θόαντος κοι-
 νῶς, καὶ θόα ποιητικῶς. τῷ θόαντι. τὸν θόαντα. ᾧ θό-
 αν κοινῶς, καὶ ᾧ θόας ἀπικῶς. Δυῖκα. τῷ θόαντε. τοῖν
 θόαντοιν. ᾧ θόαντε. Πληθ οἱ θόαντες. τῶν θόαντων.
 τοῖς θόασι κοινῶς, καὶ θόαντεσι ἰωνικῶς καὶ αἰολικῶς.
 τοὺς θόαντας. ᾧ θόαντες.

DE NOMINIBVS IN ΗΣ,

PARISYLLABIS.

Omina in ης, desinentia, cum & ipsa partim
 N sint equaliter declinata, partim uere inaequa-
 liter: & quae equaliter declinatur, aliqua
 mittunt genitiuum in ε, aliqua in η, ἔδει δωρικῶ: ordi-
 ne quodam & ipsa uarianda sunt, & discernenda
 quae sunt parisyllaba, ab ijs, quae imparisyllaba sunt.
 Et primum de parisyllabis habentibus genitiuum in
 ε. Desinentia igitur in ης, grauitona spondaica in ε fa-
 ciunt genitiuum, ut ὁ χεύςης, τῷ χεύσει. ὁ ξέρξης, τοῦ
 ξέρξει. Elciipiuntur ὁ μάδλης, τῷ μάδλητος. ὁ κέρης, τῷ
 κέριτος. ὁ πέρης, τοῦ πέρητος. ὁ λίγρης, τοῦ λίγρητος,
 fluuij nomen, qui & λίγρις λίγριδος, εἰ λίγριος ἰωνικῶς.
 φάγρης, φάγρητος. μάρνης, μάρνητος. ἰγνης, ἰγνητος.
 μάσσης, μάσσητος. μένδης, μένδητος. Etiam in ης cir-
 cumflexa in ε, faciunt genitiuum: ut ὁ θαλῆς, τοῦ θα-
 λῶ, καὶ ὁ θάλης, τοῦ θάλητος. ὁ ἑρμῆς, τοῦ ἑρμού. ὁ σα-
 λῆς,

De linguarum uarietate

λῆς, τοῦ σωλοῦ . ὁ μωσῆς, τοῦ μωσοῦ. καὶ ὁ μωῦσῆς, τῷ
 μωῦσοῦ . καὶ ὁ μωστεύς, τοῦ μωστέως. καὶ ὁ μωῦσεύς, τοῦ
 μωῦσέως. *Etiā in ης, grauitona a femininis in η, de-*
sinientibus deriuata, ut ἡ λέχη: ὁ λέχης, τοῦ λέχου .
ἡ ἀράχη: ὁ ἀράχνης, τοῦ ἀράχου: ἡ χαίτη: ὁ κυανο-
χαίτης, τοῦ κυανοχαίτου . *Etiā in δης, desinentia*
πατρωνυμικά, ὁ ἀτρείδης, τοῦ ἀτρείδου . *Etiā in δης,*
propria, patronymici formam habentia, ὁ θεκυδίδης,
τοῦ θεκυδίδου . ὁ μιλτιάδης, τοῦ μιλτιάδου . ὁ ἄριπί-
δης, τοῦ ἄριπίδου . *Etiā in ης, desinentia grauito-*
na, siue simplicia sint, siue decomposita, a nomini-
bis in ος, deriuata, ut ἄραξος, ὁ ἀράξης, τοῦ ἀράξου.
λάπιδος: ὁ λαπίθης, τοῦ λαπίθου . *Etiā in της, quae*
composita non sunt a uerbo κρατῶ: ὁ δότης, τοῦ δότε.
ὁ χάρτης, τῷ χάρτε. ὁ δύτης, τῷ δύτε. In δης, quoque
desinentia his similia sunt, ὁ σκύθης, τῷ σκύθε. Etiā
in ανης, ινης, ουνης, υνης, καὶ ωνης, καὶ ολης . ὁ ἰορδάνης,
τοῦ ἰορδάνου. ὁ αἰχίνης, τοῦ αἰχίνου . ὁ γηρυόνης, τοῦ
γηρυόου: καὶ γηρυῶν, γηρυόνης: καὶ γηρυονδῆς, γηρυο-
νέος, saepe apud poetas. ὁ κερύνης, τοῦ κερυῖου . ὁ τελῶ
νης, τοῦ τελῶν. ὁ ὀζόλης, τῷ ὀζόλου . *Grauitona quo-*
que in ης, desinentia, super duas syllabas habentia an-
te ης, immutabilem quamprimum geminatam, ὁ ἰωάν-
νης, τοῦ ἰωάννη. ὁ καβάλλης, τοῦ καβάλλου. Excipitur
ὁ πόλλης, τοῦ πόλλητος, (est enim dissyllabum) & ὁ
ἀελλῆς, τοῦ ἀελλῆ, ὁξύτονον γάρ . *Etiā in ης, quae*
sunt unius generis, & a uerbis composita, ut α πω-
λῶ, ὁ βιβλιοπώλης, τοῦ βιβλιοπώλου . α μετρῶ, ὁ γεω-
μέτης, τῷ γεωμέτῃ . α τρέβω, ὁ παιδοτρίδης, τοῦ παι-
δοτρί-

δοτρίβου . α βαίνω , ὁ χοινοβάτης , τοῦ χοινοβάτου .

Monosyllaba autem in *us* , desinentia circumflexa , abiecto *σ* , faciunt genitium , ut ὁ δρῆς , τοῦ δρῆ . ὁ τρῆς , τοῦ τρῆ . Sic ποδῆς , ποδῆ solea : quod dissyllabum est . Et de parisyllabis haec tenus .

DE IN HΣ, IMPARISYLLABIS.

Desinentia in *us* , grauitona iambica a praesenti

D uerbo deriuata , cuius consonantem seruant , in *tos* , mittunt genitium , ut α λέβω , ὁ ὀλέης ,

τῷ λέβητος . α λήχω , ὁ λάχης , τῷ λάχηςτος . α πένω ὁ καὶ ἡ πένης , τῷ καὶ τῆς πένηςτος . α πλανῶ , ὁ πλάνης , τῷ πλάνητος , καὶ ὁ πλανήτης , τῷ πλανήτης . α κρατῶ . ὁ κρέτης , τῷ κρέτηςτος . α δαίρω , ὁ δάρης , τῷ δάρητος , καὶ δάρη . ὁ κόμης , τῷ κόμητος , καὶ κόμης . ὁ γύνης , τῷ γύνητος , καὶ γύνη . μύκης , τοῦ μύκητος , καὶ μύκης . ὁ πύδης , τῷ πυδῆτος , καὶ πύδης . ὁ χάρης , τῷ χάρητος , καὶ χάρης . ὁ πύλης , τῷ πύλητος καὶ πύλης . ὁ μωῆς , τῷ μωῆτος , καὶ μωῆς . ὁ μέγης , τῷ μέγηςτος καὶ μέγης .

Etiā in *us* , monosyllaba ὀξύτονα in *tos* mittunt genitium , ut ὁ κρῆς κρητός . ὁ γνῆς , τῷ γνητός . ὁ θῆς , τῷ θητός . In *us* quoque desinentia polysyllaba , composita communia , oxytona , & a uerbis deriuata , per *tos* primum variantur , & unam syllabam praeteriti perfecti seruant : ut α βέλῃλαι , ἀέλῃς , ἀβλήτος . α δέδμηται , ἀδμήτης , ἀδμήτος . α τέθνηκα , ἡμιθνής , ἡμιθνήτος , ὁ ἡμιθνήτης , κατὰ σωκοπὴν . semimortuus . Etiā in *us* , quae habent ante *us* immutabilem , & ante immutabilem uocalem aliquam , ut ὁ ὑπέρης , ὑπέρητος ἀκέλης , ἀκέλητος . κεφάλης , κεφάλητος . ἐπιάλης , ἐπιάλητος . Etiā in *us* , circumflexa , a uominibus in *is* deriuata , δαφνῆς , δαφνῆ-

De linguarum uarietate

τος, ἀπὸ τῆ δαφνίης . φθογγῆς , φθογγήντος, ἀπὸ τοῦ
φθογγήης . τιμῆς, τιμῆντος, ἀπὸ τῆ τιμήης . *Annotan-
tur etiam hæc quæ in ης, desinunt, & in εντος mittunt
genitiuum: ut ὁ κλείης, τῷ κλήμεντος . ὁ μάνης, τοῦ
μάνεντος . ὁ οὐάλης, τοῦ οὐάλεντος . ὁ κρίσκης, τοῦ
κρίσκεντος .*

De nominibus in ης, quæ per crasim in ενς faciunt genitiuum .

*Nomina in ης, circumflexa, composita ἀπὸ τῆ κλέ-
ες, in εῖ κατὰ κράσιν faciunt genitiuum: ut ὁ ἀνδρο-
κλῆς, τῷ ἀνδροκλέος, ἀνδροκλῆς . ὁ ἥρακλῆς, τῷ ἥρακλέος,
ἥρακλῆς . Etiam nomina propria in ης, a uerbis com-
posita, in ενς faciunt genitiuum, ut α δίδω, ὁ πολυ-
δίδκης, τῷ πολυδίδκεος, πολυδίδκουε . α μῖδω, ὁ διο-
μήδης, τῷ διομήδεος, διομήδους . α φαίνω, ὁ ἀρισοφάνης,
τῷ ἀρισοφάνεος, ἀρισοφάνους . Etiam in ης, a neutris in
ος, composita, ut α δένος, ὁ δημοδένης, τῷ δημοδένα-
ος, δημοδένους . α γένος, ὁ διογένης, τοῦ διογένεος, δια-
γένους . α τέλος, ὁ ἀρισοτέλης, τῷ ἀρισοτέλεος, ἀρισολέ-
λους . & cetera huiusmodi . Excipitur ὁ ἀμέλης, τοῦ
ἀμέλητος . & ὁ ἀμένης, τῷ ἀμένητος . Etiam adiectiua
in ης, ὀξύτονα & grauίτονα habentia neutrum in ες,
ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τοῦ καὶ τῆς ἀληθέος, ἀληθοῦς . ὁ καὶ
ἡ ἀμενής, τῷ καὶ τῆς ἀμενέος ἀμενουῦς . ὁ καὶ ἡ κακοή-
θης, τῷ καὶ τῆς κακοήθεος, κακοήθους . Etiam in ρης, dis-
syllaba, ὁ πλήρης, τῷ πλήρεος, πλήρους . Aris uero ἄρκ.
& ἄρης, ἄρτος . & ἄρης, ἄρεος, ἄρουε . & ἄρως, ἄ-
ρεος κοινῶς, καὶ ἄρπος ἰωνικῶς, καὶ ἄρως ἀπικῶς, καὶ
ἄρπος αἰολικῶς . Etiam in ωρης desinentia, & in ηρης,
& ὀδης :*

Ἐωδης: ut διώρης, τριώρης, λοιμώδης. Etiam in vs, ὀξύτονα, σαφηνός, γαλινός. Desinentia quoque in ns, à nominibus in us, derivata, ut ἀεαρός, ἀβαρός. Ἰθώκός, ποδωός. Hic aduertendum est, nomina in ns, composita à neutris in os, desinentibus, si sint propria, grauari, δημοθένης, ἀριστέλης: si uero adiectiua, acui: ut ὀρμενός, δεσμενός, διετής, τριετής, τετραετής. Derivata autem ἀπὸ τῶ ἔτος grauantur ἔδει ἀπικῶ: διέτης, τριέτης, τετραέτης, & alia. Grauantur quoque & adiectiua composita à trisyllabis nominibus in os, & etiam dissyllabis habentibus n, in penultima, si post eam sequatur consonans: ut ἀ μέγεθος, παμμεγέθης. ἀ κῆτος, μεγακίτης. ἀβ ἦθος, κακοῦθης. ἀ μῆκος, ἐπιμήκης. &c. Hoc etiam annotandum est, desinentia in ns, impariter declinata, si per τ, uariantur, eundem habere & nominatiuum & uocatiuum: ut λάχης, λάχηςτος, ὦ λάχης. λέβης, λέβητος, ὦ λέβης. si uero διὰ τῶ ντ, in ν mutere uocatiuum: τιμῆς, τιμῆντος, τιμῆν.

Παραδείγματα.

Ὁ λάχης. τοῦ λάχηςτος. τῷ λάχῃτι. τὸν λάχῃτα. ὦ λάχης. Δουῖκά. Ἰὼ λάχῃτε. τοῖν λαχίκοιν. ὦ λάχῃτε. Πληθ. οἱ λάχῃτες. τῶν λαχίτων. τοῖς λάχῃσι. τοῖς λάχῃτας. ὦ λάχῃτες.

De nominibus in is, in ios, rorum
genitiuum facientibus.

Ὁ μάντις. τοῦ μάντιος. τῷ μάντιϊ. τὸν μάντιν. ὦ μάντικοινῶς, καὶ ὦ μάντις ἀπικῶς. Inuenitur etiam μάντιδος, διὰ τῶ δ, raro tamen: in compositione ue-

De linguarum uarietate

το frequentissime, ut *πορόμαντις, πορομάντιδος. ὀρθόμαντις, ὀρθομάντιδος. μάντεος* uero prosa oratione frequentius.

De nominibus in *ις*, in *ις* impurum genitiuum facientibus.

Ο *μέρμις*. τοῦ *μέρμιθος*, τῷ *μέρμιθι*. ὁ *καρών*. τὰ *εἰς ι*, λήγοντα, ἔχοντα πρὸ τῆ *ι*, δύο ἀμετάβολα, διὰ τῆ *θ*ος κλίνοντα. *βάλλις, βάλλιθος, species herbae. ὄρνις, ὄρνιθος, avis.* sed haec pauca sunt. Quo in loco aduertendum est, nomina tam masculina quam feminina in *ις* desinentia, siue per *ι*, siue per *υ*, facientia genitiuum in *ος* purum, si habeant ante *ος* δίχρονον, in *υ* solum mittere accusatiuum: ut *ὄφις, ὄφις, ὄφιν. πόλις, πόλιν*. Hoc idem faciunt & ὀξύτονα in *υς*, quamquam ante *ος*, δίχρονον non habeant, ut *ἡδύς, ἡδέος, ἡδυν. ἀρὺς, ἀρέος, ἀρύν*. At *ἀρέα, ἔσπολέα στρατὸν*, & similia, poetica sunt. Si uero in *ος* νό purum desinant, sed cum aliqua consonante, si sint ὀξύτονα in *α* solum mittunt accusatiuum, ut *κρηπίς, κρηπίδος, κρηπίδα. χλαμὺς, χλαμύδος, χλαμύδα*. Si uero sint grauιτονα, non solum in *α*, sed in *υ* faciunt accusatiuum, ut *χάρις, χάριτος, χάριτα, καὶ χάριν. μῆνις, μήνιδος, μήνιδα, καὶ μῆνιν. ἐπῆλυς, ἐπῆλυδος, ἐπῆλυδα, καὶ ἐπηλυν*. Videntur tamen huiusmodi nomina, quae in *δος* mittunt genitiuum, non ex eadem declinatione duplicem habere accusatiuum, sed ex diuersa. declinantur enim διὰ τῆ *δ*, κοινως, ut *πάρις, παριδος, παρίδι*, unde *πάριδα. μῆνις, μήνιδος, μήνιδι, μήνιδα*. Subtracto uero *δ*, iωνικῶς sicut *πάρις, πάριος*, sicut *ὄφις, ὄφιος*. *Ιλιάδος γ. Α†*

ὀρίων

ὁρώων πάριος δὲ θεῶς ἐκκληῖρος ὄρουσεν. unde accusati-
uus πάριν, qui à nominatiuo fit, sicut ἀπὸ τοῦ ὄφης, ὄ-
φιν. et μῆνις, μῆνιος. Οδυσεΐας γ'.

Μήνιος ἐξ ἀλοῖς γλαυκώπιδος ὁ βριμοπάτης.
unde accusatiuus μῆνιν ἀειδε θεὰ. nam Iones in no-
minibus desinentibus in ις, grauitonis, declinatis διὰ
τοῦ δος, abijcientes δ, proprium faciunt genitiuum,
quod non faciunt in ὀξυτόνοις: non enim dicunt ἀπώις,
ἀπώιδος, ἀπώιος. sed horum usus uariu8 est.

De nominibus in εις.

Ο τιμήεις. τοῦ τιμήεντος. τῷ τιμήεντι. τὸν τιμήεν-
τα. ὦ τιμήέν, καὶ τιμήει κοινῶς, καὶ τιμήεις ἀπικῶς.
Δυϊκὰ. τῷ τιμήέντε. τοῖν τιμήέντοιν. ὦ τιμήέντε. Πλη.
οἱ τιμήέντες. ἤν τιμήέντων. τοῖς τιμήέσι, καὶ τιμήέσ-
σι. τοὺς τιμήέντας. ὦ τιμήέντες.

De nominibus in υς.

Ο δ'ρύς. τῷ δ'ρέος. τῷ δ'ρέϊ, καὶ δ'ρεῖ. τὸν δ'ρέα, καὶ
δ'ρήν. ὦ δ'ρυ κοινῶς, καὶ ὦ δ'ρυς ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τῷ
δ'ρέε. τοῖν δ'ρέοιν. ὦ δ'ρέε. Πληθ. οἱ δ'ρέες, δ'ρεῖς.
ἤν δ'ρέων. τοῖς δ'ρέσι. τοὺς δ'ρέας, δ'ρεῖς. ὦ δ'ρέες,
δ'ρεῖς.

Ο νέκυς. τῷ νέκυος. τῷ νέκυϊ. τὸν νέκυω. ὦ νέκυ κοι-
νῶς, καὶ ὦ νέκυς ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τῷ νέκυε. τοῖν νεκύοιν.
ὦ νέκυε. Πληθ. οἱ νέκυες, νέκυς. ἤν νεκύων. τοῖς νέκυ-
σι. τοὺς νέκυας, νέκυς. ὦ νέκυες, νέκυς.

Diminutiva in υς, circumflexa, abiecto σ, paribus syl-
labis declinantur: ut ἡ καμῦς. τῇ καμῦ. τῷ καμῦ. τὸν κα-
μῦν. ὁ διονῦς. τῇ διονῦ. τῷ διονῦ. τὸν διονῦν. ὁ κλαυτῦς. τῇ
κλαυτῦ. τῷ κλαυτῦ. τὸν κλαυτῦν. quoru8 datiu8 in υ, solū

De linguarum uarietate
absque; definit: ut in prima simplicium declinatione
dictum est, et in singulari numero tantum inflectuntur.

De nominibus in ους.

Ο βοῦς. τοῦ βοός, καὶ βοῦς ποιητικῶς. non autem
βουός: quoniam definitia in σ, cum diphthongo, sub-
iunctam uocalem diphthongi abijciunt in geniti-
uo, exceptis κλέῖς, κλειδός. δαῖς, δαυτός. Ἑ παῖς,
παιδός. τῷ βοί, non autem βοί κατὰ συλλαβήν, sicut
λητίι, λητοί: quoniam datius dissyllabus extremam
corripuens syneresim non patitur. τὸν βόα, καὶ βοῦ.
ὦ βοῦ. Δυϊκὰ. τῷ βόε. τοῖν βοῖν. ὦ βόε. Πληθ. οἱ βόες,
βοῦς. ἤ βοῶν. τοῖς βοῦσι κοινῶς, καὶ βόεσι ἰωνικῶς.
Ιλιάδος ἦ. ἄλλοι δὲ ῥηνοῖς, ἄλλοι δ' αὐτοῖσι βύεσι. τοὺς
βόας, βοῦς. ο, Ἑ α, in ου, diphthongum contractis:
non autem βῶς, secundum communem regulam, τρο-
πῇ τοῦ ο, καὶ α, εἰς ω μέγα. quandoquidem in huius-
modi cōtractis casibus propria assignatur regula, quae
est, ὅτι πάντα διθέτα πληθυντικὴ εἰς σ, λήγουσα, καὶ
σωρημένῃ κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφω-
γον καὶ ὁμόχρονον, καὶ τὴν κλητικὴν, ὦ βόες, βοῦς. hanc
eandem regulam paulo ante habes in μέζονες, μέζεις,
in comparatiuis in ους.

Ο πούς. τοῦ ποδός. τῷ ποδί. τὸν πόδα. ὦ πούς.

De nominibus in ους.

Οἰδρώς. τοῦ ιδρώτος. τῷ ιδρώτι, καὶ ιδρῶ. τὸν ιδρῶ-
τα, καὶ ιδρῶ. ὦ ιδρώς. Δυϊκὰ. τῷ ιδρώτε. τοῖν ιδρώτοι.
ὦ ιδρώτε. Πληθ. οἱ ιδρώτες. ἤ ιδρώτων. τοῖς ιδρώσι.
τοὺς ιδρώτας. ὦ ιδρώτες.

Ο ἥρως. τοῦ ἥρωος. τῷ ἥρωϊ. τὸν ἥρωα. ὦ ἥρωις. καὶ
τὰ

τὰ λοιπά.

Quo in loco aduertendum est, nomina in ωs desinentia oxytona μονοσύλλαβα, habentia unam ex consonantibus tertiæ coniugationis grauitonorum, hoc est, δ, θ, τ, per os purum uariari: ut δμῶς, δμῶς. θῶς, θῶς. τρῶς, τρῶς. Quæ uero nullam dictarum consonantium habent, si sint ἀπαθῆ, hoc est, si non patiantur, per τος uariari: ut φῶς, φωτὸς, uir. χῶς, χρωτὸς, corpus. si autem patiantur, abiecto σ, ad similitudinem Atticæ declinationis uariari: ut ὁ σῶς, τοῦ σῶ. ὁ ζῶς, τοῦ ζῶ. ἡ κῶς, τοῦ κῶ: ἀπὸ τοῦ σῶος, ἢ σάος, ζῶος, κῶος ὁ πολίτης. quorum ὁ ζῶς acuitur, quam ex crasi fiat, quoniam ex accentu graui & acuto non fit circumflexus.

Ὁ ἔρως, τοῦ ἔρωτος κοινῶς, καὶ ἔρω ἀθικῶς. καὶ ὁ ἔρως, τοῦ ἔρου. τῷ ἔρω. τὸν ἔρον αἰολικῶς. Ὀδυ. ᾧ. Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσοις, καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο.

Ὁ μίνως. τῷ μίνως κοινῶς, καὶ μίνω ἀθικῶς. πᾶ Attici huiusmodi nomina ad propria referunt declinationē.

De nominibus in λς.

Ὁ ἄλς. τοῦ ἁλός. τῷ ἁλί. τὸν ἁλά. ᾧ ἄλς. Δι. ἱκᾶ. τῷ ἄλε. ἴοιν ἁλοιν. ᾧ ἄλε. Πληθ. οἱ ἄλες. ἧδ' ἁλων. τοῖς ἁλτί. τοῖς ἁλας. ᾧ ἄλες. quod in masculino genere sal significat, in fæminino uero mare, & in numero singulari tantum declinatur.

De nominibus in ης.

Ὁ μάκαρς. τοῦ μάκαρτος. τῷ μάκαρτι. τὸν μάκαρτα. ᾧ μάκαρς. quod nomen treis habet nominatiuos, uidelicet ὁ μακάριος, τοῦ μακαρίου. abiectis uero dua-

De linguarum uarietae
 bus extremis syllabis, ρ tamen ac σ manentibus, fit
 μάκαρς: exprimito deinde σ, fit μάκαρ, μάκαρος. Οδυσ.
 ε. τρεῖς μάκαρες θάνατοι, καὶ τετράκις οἱ τότ' ὄλοντο.

DE NOMINIBVS IN N.

Et in primo in αν.

Πάν. τοῦ πανός. τῷ πανί. τὸν πᾶνα. ὦ πᾶν.
 O deus Arcadie. πᾶν uero παντός neutrum,
 ἀπὸ τῆ πᾶς παντός, adiectiuum est.
 Ο τιτάν. τῆ τιτᾶνος. τῷ τιτᾶνι. τὸν τιτᾶνα. ὦ τι-
 τάν. Δυϊκά. τὸ τιτᾶνε. τοῖν τιτάνοιν. ὦ τιτᾶνε. Πληθ. οἱ
 τιτᾶνες. τῆς τιτάνων. τοῖς τιτᾶσι. τοὺς τιτᾶνας. ὦ τιτᾶνες.

De nominibus in ην.

Ο ἑλλήν. τοῦ ἑλληρός. τῷ ἑλληνί. τὸν ἑλληνα. ὦ
 ἑλλην.
 Ο σωλήν. τοῦ σωλήρος. τῷ σωλήνι. τὸν σωλήνα. ὦ
 σωλήν.

De nominibus in ιν.

Ο δελφίν. τοῦ δελφῖνος. τῷ δελφῖνι. τὸν δελφῖνα.
 ὦ δελφίν.

Aduertendum est, nomina in ιν desinentia δικατά-
 ληκτα, hoc est, duarum terminationum appellari, quo-
 niam in ις, etiam desinunt: δελφίς: quod & Theodo-
 rus asserit, sic inquit: δικατάληκτάτε καλεῖται ὅτι
 παρὰ μὲν τοῖς ἀρχαίοις εἰς ις λήγει, παρὰ δὲ τοῖς νεωτέ-
 ροις εἰς ιν. ἀκτίν, καὶ ἀκτίς. ρίν, καὶ ρίς. eadem tamen
 seruatur declinatio, & ubique i manet productum.
 excipitur τίς, τινός. quod i habet natura correptum,
 nec δικατάληκτον est.

De

De nominibus in υν.

Ο φόρκω . τῷ φόρκωος . τῷ φόρκωι , καὶ φόρκυ κατὰ
ἐποκοπὴν . τὸν φόρκωα . ᾧ φόρκυν . καὶ ἄλλως .

Ο φόρκυς . τοῦ φόρκυος . τῷ φόρκυϊ . τὸν φόρκω . ᾧ
φόρκυς . καὶ ἄλλως .

Ο φόρκος . τοῦ φόρκου . τῷ φόρκω . τὸν φόρκον . ᾧ φόρκος .

DE TERMINATIS IN ΩΝ.

Nomina in ων desinentia aut acuiuntur , ut ἐλι-
κῶν : aut grauantur , ut πλάτων : aut circumflectun-
tur , ut ποσειδῶν . Oxytona enim , apposita os, sylla-
ba, faciunt genitiuum: sed in obliquis partim seruant
ω, μέγα, ut κοιτῶν , κοιτῶνος : partim uero uertunt il-
lud in ο, μικρὸν , ut σαρπηδῶν , σαρπηδόνης . Crauitōna
uero , aut adiuncta os syllaba declinantur , nunc ser-
uato ω , magno in obliquis , ut πλάτων , πλάτωνος :
nunc in ο, paruum uerso, ut σῶφρων , σῶφρονος . aut per
ντ, ω magno in ο paruum mutato , ut θεράπων , θερά-
ποντος . At circumflexa ut plurimum διὰ τοῦ ντ decli-
nantur, & in obliquis ω, magnum omnino seruant, ut
δημοφῶν , δημοφῶντος . Sed quia huiusmodi nomina
multa & uaria sunt , eundem ordinem in his serua-
binus, quo & Ioannes Charax usus est : & primum
de monosyllabis.

Monosyllaba in ων desinentia acuiuntur , & apposi-
ta os syllaba declinantur, seruantq. ω, magnum in ο-
bliquis, ut πρῶν , πρῶνος κλῶν κλωνός θῶν , θωνός . χθῶν
uero χθονός, terra, per ο, paruum, quoniam solum femi-
ninum: iccirco ab Herodiano μόνηρες, hoc est, unicum,

De linguarum uarietate
sive solum dicitur.

Desinentia in ων, comparatiua, per ο, paruum de-
clinatur, ut κρείσσων, κρείσσοнос. χείρων, χείρονος.
ἀρείων, ἀρείονος.

Desinentia in ων, patronymica, per ω, magnum
uariantur: πηλείων, πηλείωνος. ἀτρείων, ἀτρείωνος.
κρονίων uero κρονίωνος, apud poetas temporis quantita-
tem mutauit. Ιλιάδος ξ'.

Ζεὺς δ' οὐκ ἂν ἔγωγε κρονίωνος ἄσων ἰκοίμην.

Diminutiua quoque in ων, seruant ω, μέγα: ut ζή-
των, ζήτωνος. λάκων, λάκωνος. ἐάκων, ἐάκωνος. μο-
ρίων, μορίωνος.

Desinentia in ων, quæ à futuro uerborum deriuan-
tur, per ο, paruum inflectuntur: νοήσω, νοήμων, νοή-
μονος. σήσω, σήμων, σήμονος.

Desinentia in ων, iambica, siue acuantur siue gra-
uentur, seruant ω, μέγα, si ante finalem ι, habeant;
τρίβων, τρίβωνος. σίμων, σίμωνος. πιθών, πιθώνος. χι-
των, χιτώνος.

Desinentia in ων, oxytona, feminina super duas
syllabas, uertunt ω, magnum in ο, paruum: λαισρυ-
γών, λαισρυγόνος. πηλεών, πηλεόνος.

Nomina gentilia in ων, grauitona, in obliquis ser-
uant ω, μέγα. μύτων, μύτωνος. κύδων, κύδωνος. κα-
δμείων, καδμείωνος. excipitur κίκων, κίκωνος. Si uero
proprium sit nomen, κίκωνος facit. excipitur etiam
μαλθέων, μαλθέωνος.

Desinentia in ων, purum grauitona, habentia an-
cipitem longam in antepenultima, per ο, paruum infle-
ctuntur

ἔτινι ἡμεῖς ἱκετάων, ἱκετάονος. μαχάων, μαχάονος. ἀρε-
τάων, ἀρετάονος. ὠρίων ἡερο ὠρίωνος, si co-reptum
habeat. Εὐριπίδης. τάτ' ἄσρα, καὶ τὸν ὠρίωνα δέρομαι.
Necessario enim quarta sedes iambum habet, qui non
de sede secunda cederet, aut quarta, ut Horatius. Si
hiero productum, ὠρίωνος facit. Homerus tamen ὠρίω-
να dixit, existente longa. Οδυσ. λ. τὸν δὲ μετ' ὠ-
ρίωνα πελώριον εἰσειόησα. Ἐπὶ Ἰλιάδος χ.

ὅτι κύν' ὠρίωνος ἐπὶ κλησιν καλέουσιν.

Desinentia in ων, purum grauitona, ancipitem cor-
reptam in penultima habentia, per ω, μέγα uariantur:
ἀμφιτρύων, ἀμφιτρύωνος. ἡτίων, ἡτίωνος.

Desinentia in ων, ἧ quæ habent e in penultima,
ω, seruant in obliquis: πυλεών, πυλεῶνος. ποσειδέων,
ποσειδέωνος.

Desinentia in ων, omnia per ω, μέγα inflectuntur:
τρίβων, τρίβωνος. ἄμβων, ἄμβωνος. βουβών, βουβῶνος.
ἀραβών, ἀραβῶνος.

Desinentia in γων, dissyllaba grauitona, διὰ τοῦ
ω, μεγάλα uariantur: πώγων, πώγωνος. αἶγων, αἶγωνος.

Desinentia in δων, grauitona simplicia, ω, μέγα
seruant in obliquis, φαίδων, φαίδωνος. σπᾶδων in differe-
rens est. κνώδων ἡερο κνώδοντος, quoniam compositum
est παρὰ τὸ ὀδούς, ὀδόντος, cuius declinationem serua-
uit. ὡς παρὰ σοφοκλεῖ ἐν αἴαντι: πῶς σ' ἀποσπάσω. πι-
προῦ τεῦ δ' αἰόλου κνώδοντος ὦ τάλας. Est autem κνώ-
δων proprie acuta ensis acies, sed pro ipso ense ponitur.

Desinentia in θων, quæ aliquam aspiratarum ha-
bent, siue tenuium, per ω, magnum inflectuntur: αἶδων,
αἶδωνος.

De linguarum uarietate

αἰθωνος. σφῶν, σφῶνος. βράχων. βράχωνος. γλαυκῶν, γλαυκῶνος. λάμπων, λάμπωνος. πλέτων, πλέτωνος.

Desinentia in λων, omnia per ω, magnum inflectuntur : ut ἀπόλλων, ἀπέλλωνος. βάλλων, βάλλονος.

Desinentia in μων, & quæ habent e ante μ, per ο μικρὴν declinantur. ἡγεμῶν, ἡγεμόνος. κηδεμῶν, κηδεμόνος. Aliud autem habentia ante μ, ω, μέγα seruant in obliquis : ποταμῶν, ποταμῶνος. χειμῶν, χειμῶνος. λειμῶν, λειμῶνος. Si uero μ cum aliquo consonante implicitum sit, per ο, paruum uariatur. φράδμων, φράδμωνος. ἄκμων, ἄκμωνος.

Desinentia in νων, ω, μέγα seruant. ῥίνων, ῥίνωνος. κόνων, κόνωνος. ἀμείνων uero ἀμείνωνος, quoniam comparatiuum : annotatur & κανῶν, κανόνος.

Desinentia in ρων, omnia per ω, μέγα uariantur : εἶρων, εἶρωνος. χείρων, χείρωνος, proprium nomen. comparatiuum uero χείρονος facit.

Desinentia in ζων, & quæ aliis non subiiciuntur regulis, per ω, μέγα inflectuntur ῥίζων, ῥίζωνος. ἄζων, ἄζωνος. τὸ δὲ μέζων, μείζωνος, & ἰλίζων, ἰλίζωνος, ἀπὸ τῶ ὀλίγων, comparatiua sunt, & communis generis.

Desinentia in ξων, & quæ non habent participialia nomina, διὰ τοῦ ω, μεγάλου κλίνονται. δράξων, δράξωνος. ἄξων, ἄξωνος.

Desinentia in σων per ω, μέγα declinantur. γράσων, γράσωνος. θράσων, θράσωνος. ἰάτων uero ἰάτωνος, παρὰ τῷ ποιητῇ.

Aduertendum est nomina participialia, etsi sub aliqua dictarum regularum cadant, διὰ τῶν ut declinari :

ὡς χαρναβῶν, χαρναβῶντος. οὐκαλέων, οὐκαλέοντος, Troiani nomen. Ἰλιάδος γ. ἔκαλέωντε, καὶ ἀνθίνωρ πεπνυμένω ἄμφω. κελάδων, κελάδοντος. ὑψίζων, ὑψίζοντος. φαίδων, φαίδοντος. Neque hoc ignorandum, quædam esse nomina, quæ cum duabus regulis subiecta sint, secundum utranque declinantur: ut χάρων, quod quatenus participiale est ἀπὸ τοῦ χαίρειν, κατ' ἀφαισισμόν, χάροντος facit: quatenus uero desinit in ρων, χάρωνος. si ἔ δράκων, quatenus habet femininum διὰ τοῦ αῖνα, per ντ uariatur: δράκων, δράκοντος: quatenus uero in λων, δράκωνος facit.

Desinentia in ῶν, si in penultima æ diphthongum habuerint, per ω, magnum inflectuntur, αἰγαίων, αἰγαίωνος. βαίων, βαίωνος. ἀθηναίων, ἀθηναίωνος.

Composita in ῶν, simplicium seruant declinationem. φιλοπλάτων, φιλοπλάτωνος. ἄσυγείτων, ἄσυγείτωνος. Seruant etiam ἔ tonum. Excipiuntur dissyllaba, quæ cum sint ὀξύτονα in penultimam retrahunt accentum: ut χιτῶν, χαλκοχίτων, μογροχίτων: αἰὼν, μακράϊων.

Desinentia in ῶν, circumflexa, διὰ τοῦ ντ κλίνονται, seruant ῆ; ω, μέγα in obliquis. ξενοφῶν, ξενοφῶντος. ἀγλαοφῶν, ἀγλαοφῶντες. δημοφῶν, δημοφῶντες. Excipitur ποσειδῶν, ποσειδῶνος, ἔ ταῶν, ταῶνος, ἔ τυφῶν, τυφῶνος, ἀπὸ τοῦ τύρω, τὸ καίω, hoc est, ardeo, καὶ ἀπικῶς τυφῶς, τυφά. dicitur ἔ τυφεῶν, τυφεῶνος: ἔ τυφοῖς, τυφεῖος: et τυφάων, τυφάωνος. Inuenitur etiam apud poetas δημοφῶν, ἔ δημοκῶν, quæ perfecta sunt eorū quæ sunt δημοφῶν et δημοκῶν.

nam

De linguarum uarietate

nam ex ο, & ω μέγα fit crasis in ω, μέγα, & ex α-
το & graui fit circumflexus accentus. Sic et ποσειδῶν,
ab το quod est ποσειδέων, siue ποσειδάων.

De uocatiuo horum nominum in ων desinentium.

Aduertendum est, desinentia in ων, oxytona, eun-
dem habere nominatiuum & uocatiuum: ut ἑλαιῶν,
ἑλαιῶν. ὀέλικῶν, ὀέλικῶν. Similiter circumflexa, ut ὀ-
ξενοφῶν, ὀξενοφῶν. Excipitur ὀ ποσειδῶν, ὃ πόσειδον,
καὶ ποσειδάων, ἀπὸ τοῦ ποσειδάων, ποσειδάωνος. Gra-
ui ὀνα uero à genitiuo formant suum uocatiuum, abie-
cta finali syllaba: ut τρύφων, τρύφωνος, ὃ τρύφων,
δέων, δέωνος, ὃ θέων. λέων, λέοντος, ὃ λέον. Sed ad-
uertendum est, quædam composita polysyllaba in ον
facere uocatiuum, accentu in antepenultimam retra-
cto, ut ἀγαμέμνων, ἀγαμέμνονος. ὃ ἀγάμεμνον. ἀπέλ-
λων, ἀπόλλωνος, ὃ ἄπολλον. at Aeoles corripunt ο,
in uocatiuo casu omnium nominum in ων, desinen-
tium: ut ἀηδών, ὃ ἀηδόν. χειλιδών, ὃ χειλιδόν.

Παραδείγματα.

Ο ἑλικῶν. τοῦ ἑλικῶνος. τῷ ἑλικῶνι. τὸν ἑλικῶνα.
ὃ ἑλικῶν. Δυτικὰ. τῶ ἑλικῶνε. τοῖν ἑλικῶνοιν. ὃ ἑλικῶ-
νε. Πληθυσ. οἱ ἑλικῶνες. τῶν ἑλικῶνων. τοῖς ἑλικῶσι.
τοὺς ἑλικῶνας. ὃ ἑλικῶνες.

Ο ποσειδῶν. τοῦ ποσειδῶνος. τῷ ποσειδῶνι. τὸν πο-
σειδῶνα, καὶ ποσειδῶν κατὰ ἀποκοπὴν, ὃ πόσειδον.

Ο πλάτων. τοῦ πλάτωνος. τῷ πλάτωνι. τὸν πλάτω-
να. ὃ πλάτων.

Ο ἀπόλλων. τοῦ ἀπόλλωνος. τῷ ἀπόλλωνι. τὸν ἀπόλ-
λωνα, καὶ ἀπόλλω κατὰ ἀποκοπὴν. ὃ ἄπολλον.

Terminata

Nomina in ξ, καὶ ψ, desinentia, in obliquis uocalem seruant nominatiui: ut νάρθηξ, νάρθηκος, σκώληξ, σκώληκος. Excipitur ἁλώπηξ, ἁλώπεκος, quod η, in ε, uertit: ut κύκλωψ, κύκλωπος. μώλωψ, μώλωπος. Omne nomen in aliquam duplicem desinens, aut aspiratam habet in obliquis, aut tenuem, aut mediam. Desinentia in ξ, consonantes secundæ coniugationis grauitonorum seruant in obliquis, hoc est, γ, κ, χ: ut ὄρτυξ, ὄρτυγος. κόραξ, κόρακος. ὄνυξ, ὄνυχος. Et datiuum pluralem in ξ mittunt. Desinentia uero in ψ, consonantes primæ coniugationis seruant, uidelicet Ϸ, π, ϕ: ut ἄραψ, ἄραβος. κύκλωψ, κύκλωπος. κίνυψ, κίνυφος. Et datiuum pluralem in ψι, mittunt, de quibus paulo post.

Παραδείγματα.

Ὁ ἄρπαξ. τοῦ ἄρπαγος. τῷ ἄρπαγι. τὸν ἄρπαγα. ὦ ἄρπαξ. Δυϊκὰ. τῷ ἄρπαγι. τοῖν ἄρπάγοιν. ὦ ἄρπαγε. Πλη. οἱ ἄρπαγες. αἱ ἄρπάγων. τοῖς ἄρπαξι. τῆς ἄρπαγας. ὦ ἄρπαγες.

Ὁ κόραξ. τοῦ κόρακος. τῷ κόρακι. τὸν κόρακα. ὦ κόραξ.

Ὁ ἄναξ. τοῦ ἀνακτος. τῷ ἀνακτι. τὸν ἀνακτα. ὦ ἄναξ, καὶ ὦ ἄνα. Καλλιμάχης ἐν ὕμνοις. Καὶ γὰρ τάσιν, ὦ ἄνα σέο κῆντες ἐτεκτόναντο. Quo in loco sciendum est, genitiuum huius nominis, hoc est, ἀνακτος, ex τοῦ ἀναχτος factum esse, παρεμπιῶσει τοῦ τ. Et quoniam tenuis tenuem, et crassa crassam precedere debet, χ, in propriam tenuem, κ scilicet, mutatum est. Quidam tamen uolunt proprium genitiuum ἀνακος esse,

De linguarum uarietate

esse, διὰ τοῦ κ, sed ut à nominatio proprii nominis, hoc est, ὁ ἀνακτος, τοῦ ἀνάκου differat, interpositum est τ, & sic ἀνακτος factum est.

Ὁ ὄνυξ. τοῦ ὄνυχος. τῷ ὄνυχι. τὸν ὄνυχα. ὦ ὄνυξ.

Ὁ τέπιξ. τοῦ τέπιγος. τῷ τέπιγι. τὸν τέπιγα. ὦ τέπιξ.

Ὁ κήρυξ. τοῦ κήρυκος. τῷ κήρυκι. τὸν κήρυκα. ὦ κήρυξ.

Ὁ βῶξ. τοῦ βωκός. τῷ βωκέ. τὸν βῶκα. ὦ βῶξ.

TERMINATA IN Ρ.

Ὁ μάκαρ. τοῦ μάκαρος. τῷ μάκαρι. τὸν μάκαρα. ὦ μάκαρ. Δυϊκά. τῷ μάκαρε. τοῖν μακάροι. ὦ μάκαρε. Πληθ. οἱ μάκαρες. τῷ μακάρων. τοῖς μάκασι. τοὺς μάκαρας. ὦ μάκαρες.

Ὁ σωτήρ. τοῦ σωτήρος. τῷ σωτήρι. τὸν σωτήρα. ὦ σωτήρ.

Ὁ δαίρ. τοῦ δαίρος. τῷ δαίρι. τὸν δαίρα. ὦ δαίρ.

Ὁ ἀνὴρ. τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀνδρός. τῷ ἀνέρι, καὶ ἀνδρὶ. τὸν ἀνέρα, καὶ ἄνδρα. ὦ ἄνερ. Δυϊκά. τῷ ἀνέρε, καὶ ἀνδρε. τοῖν ἀνέροι, καὶ ἀνδροῖν. ὦ ἀνέρε, καὶ ἀνδρε. Πληθ. οἱ ἀνέρες, καὶ ἄνδρες. τῷ ἀνέρων, καὶ ἀνδρῶν. τοῖς ἀνδράσι, καὶ ἀνδρεσι ποιητικῶς. τοὺς ἀνέρας, καὶ ἄνδρας. ὦ ἀνέρες, καὶ ἄνδρες.

Ὁ πατήρ. τοῦ πατέρος, καὶ πατρὸς. τῷ πατέρι, καὶ πατρί. τὸν πατέρα μόνον. ὦ πάτερ ἡμέτερε κροῖδι ὑπατε κριόντων. &c.

Hic advertendum est, ex nominibus in ηρ exeu-
tibus, quaedam pati syncopā in omnibus obliquis, ni
si, quid prohibeat: sicut est ὁ ἀνὴρ, τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀν-
δρός.

ἀνὰρς. ἀνὰρς : amen esse debuerat, sed v ante p neque in
 comprehensione, neque in distinctione locum habet :
 in comprehensione, quoniam immutabilis præcedere
 non potest aliam immutabilem in eadem syllaba com-
 prehensam, nisi μν, ut μνᾶ, μνῆμα : in distinctione ve-
 ro, quoniam p, non vult aliam habere consonantem iu-
 xta se, præter alterum p, ut ἄρρῶσος. ideo interpo-
 situm est δ, & ἀνδρὸς factum est. Cuius accusa-
 tiuus singularis est ἀνδρα παροξυτόνως, ἀπὸ τοῦ ἀνδρα.
 licet ex communi regula accusatiuus singularis in ea-
 dem syllaba accentum habere debeat, in qua & geni-
 tiuus : sed ab ea excipiuntur nomina quintæ declina-
 tionis, quorum genitiuus dissyllabus in os desinit. in
 ijs enim genitiuus acuitur, accusatiuus uero grana-
 tur, ut τοὸς, βόα. διὸς, δία. sic ἀνδρὸς, ἀνδρα. tan-
 quam dissyllabum, faciens genitiuum in α. Patitur e-
 tiam syncopam ὁ πατὴρ in omnibus obliquis, nisi quid
 obstet, ut dictum est. nam non dicimus in accusatiuo
 τὸν πάτρα, ne coincidat cū nominatiuo ἡ πάτρα, quod
 Doricum est, pro ἡ πάτρην, cuius genitiuus est τῆς
 πάτρας. Demosithenes περὶ σεβάνου, οἱ δὲ πάτρας ἐνε-
 κασπετέρας εἰς δῆρην ἔδεντο ὄπια, hoc est, patriæ
 gratia. Etiam ex huiusmodi nominibus quattuor an-
 notantur, hoc est, σωτήρ, δαήρ, ἀνὴρ, πατήρ : quæ
 proprium faciunt uocatiuum in ερ, accentu etiam in
 penultimam retracts : quoniam desinentia in ρ, su-
 pra unam syllabam, si extremam habent correptam,
 accentum retrahunt in penultimam : ut σωτέρ, δάερ,
 ἀνερ, πάτερ. Duo horum etiam datiuum plura-
 lem

De linguarum uarietate

lem proprium faciunt, hoc est, ἀνὴρ, ἀνδράσι. Ἐπα-
τὴρ, πατράσι. ἀπὸ τοῦ ἀνδρὶ, καὶ πατρὶ, dativis singu-
laribus, τροπῇ τοῦ εἰς α, καὶ προθέσει τῆς σι. Inue-
nitur etiam ἀνδρεσι, à nominatio plurali: ἀνδρες, ἀ-
νιῆτασι syllaba. Οδυσσεύς αλ. Δωτίνην τελέσω, πομ-
πὴν δ' ἀνδρεσι μελήσει.

Ο φθεῖρ. τοῦ φθειρὸς. τῷ φθειρὶ. τὸν φθειρα. ὦ φθείρ.

Ο μάρτυρ. τοῦ μάρτυρος. τῷ μάρτυρι. τὸν μάρτυρα.
ὦ μάρτυρ. Declinat̃ur etiam, ὁ μάρτυρος. τοῦ μαρτύ-
ρου. τῷ μαρτύρῳ ἔς.

Ἰλιάδης α τῷ δ' αὐτῷ μάρτυροι ἔσων.

Ο ἕκτωρ. τοῦ ἕκτορος. τῷ ἕκτορι. τὸν ἕκτορα. ὦ
ἕκτωρ.

Ο ἰχώρ. τοῦ ἰχώρος. τῷ ἰχώρι. τὸν ἰχώρα. ὦ ἰχώρ.

Desinentia in ωρ, ὀξύτονα, siue monosyllaba sint
siue polysyllaba, ἔσ grauitona, etiam habentia λ an-
te ω, in obliquis seruant ω, μέγα: ut φῶρ, φωρός. ἰχώρ,
ἰχώρος. πέλωρ, πέλωρος. Cetera uero mutant ω, μέγα
in ο, μικρὸν, ut ἕκτωρ, ἕκτορος. μέντωρ, μέντορος. Poe-
tæ tamen metri gratia ἔσ producta corripunt, et cor-
repta produciunt.

T E R M I N A T A I N Ψ.

Desinentia in ψ, aut ς, habent in obliquis aut
π, aut φ, ut supra dictum est: sed uniuersaliter per
π, uariantur, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba,
ut ὦψ, ὦπὸς. κύκλωψ, κύκλωπος. Quattuor inueniun-
tur monosyllaba, quæ per ς, inflectuntur: φάψ, φα-
ςὸς. φλέψ, φλεβὶς. νίψ, νιβὶς. λίψ, λιβὸς. ἔσ dissylla-
ba totidem, ἄραψ, ἄραβος. χάλυψ, χάλυβος. χέριψ,
χέριβος.

χέρνιβος. θάρυψ, θάρυβος. Tria uero διὰ τῆς φ, κυίψ, κυίφος. σκύραψ, σκύραφος. κατήλιψ, κατήλιφος. At composita ἀπὸ τῆς τριβω, διὰ τοῦ β, inflectuntur, παιδότριψ, παιδότριβος. οἰκότριψ, οἰκότριβος. Aduertendum autem est, nomina in οψ super unam syllabam per ο, μικρὸν scribi: αἰθίοψ, αἰθίοπος. μέροψ, μέροπος. οἶνοψ, οἶνοπος. Annotantur κύκλωψ, μῶλωψ. σκόλωψ, κώνωψ, νυκτάλωψ, διὰ τῆς ω μεγάλης.

Παραδείγματα.

Ο ἄραψ. τῷ ἄραβος. τῷ ἄραβι. τὸν ἄραβα. ᾧ ἄραψ. Δυϊκά. τῷ ἄραβε. τοῖν ἀράβοιν. ᾧ ἄραβε. Πληθ. οἱ ἄραβες. τοῖς ἀράβων. τοῖς ἄραψι. τὲς ἄραβας. ᾧ ἄραβες.

Ο κύκλωψ. τοῦ κύκλωπος. τῷ κύκλωπι. τὸν κύκλωπα. ᾧ κύκλωψ.

Ο κίνυψ. τῷ κίνυφος. τῷ κίνυφι. τὸν κίνυφα. ᾧ κίνυψ.

De nominibus femininis.

Eminorum nominum octo sunt litteræ fi-

F nales, α. η. ω. ν. ξ. ρ. σ. ψ.

Desinentia in α, & in η, feminina æquisyllabica, secundæ sunt declinationis simplicium. Quæ uero in ω, desinunt, quartæ sunt declinationis contrætorum, & in ους κατὰ κράτιν faciunt genitium, de quibus proprio loco dicetur. Nunc de alijs terminationibus, & primo de ijs, quæ in ν desinunt.

In ν.

Feminina in αν, aut in εν, non inueniuntur, sed in ην, ιν, υν, & ων.

Desinentia in ην, feminina, adiecta ος, syllaba faciunt genitium, seruantq. η in obliquis: ut ποιήν, ποιήνος.

R ποιήνος.

De linguarum uarietate

τροιζήνος . σειρήν , σειρήνος . excipitur φρής , φρενός . eo quod monosyllabum est . Inuenitur autem ἔ γλῆν indeclinabile , ἀπὸ τοῦ γλῆνι , ἀποβολῇ τῆ ν .

Η σειρήν . τῆς σειρήνος . τῇ σειρήνι . τὴν σειρήνα . ὦ σειρήν . Δυϊκὰ . τὰ σειρήνε . ταῖν σειρήνοιν . ὦ σειρήνε . Πληθ . αἱ σειρήνες . τῶν σειρήνων . ταῖς σειρήσι . τὰς σειρήνας . ὦ σειρήνες .

Η φρήν . τῆς φρενός . τῇ φρενὶ . τὴν φρένα . ὦ φρήν .

Desinentia in εν , δικατάληκτα simplicia , acuiunt extremam , & adiectione os , faciunt genitiuum , seruantq. ubique , productum , sicut & masculina : ut σαλαμίν , σαλαμῖνος . ἀκτίν , ἀκτῖνος . dicuntur autem δικατάληκτα , quod nunc in ν , nunc in σ desinunt , ut supra dictum est .

Η σαλαμίν . καὶ σαλαμῖς . τῆς σαλαμῖνος . τῇ σαλαμῖνι . τὴν σαλαμῖνα . ὦ σαλαμίν , καὶ ὦ σαλαμῖς . & alia similiter .

Desinentia in ω , feminina pauca sunt , & appposita os . faciunt genitiuum , seruantq. in obliquis υ , productum , quemadmodum & masculina .

Η γόρτω . τῆς γόρτωος . τῇ γόρτῳι . τὴν γόρτωα . ὦ γόρτω .

In ων desinentia feminina aut grauantur , ut τρηών , μήκων : aut acuiuntur , ut τρυγών , ἀνδών : nunquam autem circumflectuntur .

Desinentia in ων , grauitona , appposita os , syllaba ac etiam ω , magno seruato , genitiuum faciunt , ut μήκων , μήκωνος . Similiter & urbium nomina , siue oxytona sint , siue grauitona , ut πυθών , πυθώνος . σιδών , σιδώνος .

δῶνος . καλυδῶν , καλυδῶνος . πλῦδῶν , πλῦδῶνος . κρώ-
των , κρώτωνος . λακεδαίμων uero seruans simplicis decli-
nationem , λακεδαίμονος facit . δαίμων enim δαίμονος .

Desinentia in ῶν , ὀξύτονα , & quæ non sint urbium
nomina , uertunt in obliquis ὠ μέγα in ο μικρόν , ut τρυ-
γῶν , τρυγόνος . χελιδῶν , χελιδόνος . excipitur μελε-
δῶν , μελεδῶνος . & τυφῶν , τυφεῶνος . & τυφεδῶν ,
τυφεδῶνος .

Etiam in δων , nomina urbium , & quæ habent η ,
in penultima uertunt ὠ μέγα in ο μικρόν . ἰσηδῶν , ἰση-
δόνος . ἀππληδῶν , ἀππληδόνος . ἀνθηδῶν , ἀνθηδόνος . σε-
ρηδῶν , σερηδόνος . αρχηδῶν , αρχηδόνος . His similia
sunt & ἑρμηδῶν , ἑρμηδόνος . βιωδῶν , βιοδόνος . ἡϊωδῶν , ἡϊωδόνος . ὀ-
λοσδῶν , ὀλοσδόνος . poetæ tamen nunc producta corri-
piunt , nunc correpta produciunt , ut metri necessi-
tas exigit .

Παραδείγματα .

Ἡ χελιδῶν . τῆς χελιδόνος . τῇ χελιδόνι . τὴν χελι-
δόνα . ὧ χελιδῶν . Δυῖκα . τὰ χελιδόνε . ταῖν χελιδό-
νοι . ὧ χελιδόνε . Πληθ . αἱ χελιδόνες . τῷ χελιδόνων .
ταῖς χελιδόσι . ταῖς χελιδόνας . ὧ χελιδόνες .

Ἡ μήκων . τῆς μήκωνος . τῇ μήκωνι . τὴν μήκωνα . ὧ
μήκων . &c .

DE NOMINIBVS FEM. IN Ξ .

Desinentia in αξ , feminina simplicia , polysyllaba ,
per κ declinantur , ac extremam corripunt , unde cir-
cumsistent penultimam , quæcumque eam natura
longam habent : ut αῶλαξ , αῶλακος . κλῆμαξ , κλῆμα-
κος . πίδαξ , πίδακος . θρίδαξ , θρίδακος .

De linguarum uarietate

Παραδείγμα.

Η κλίμαξ. τῆς κλίμακος. τῇ κλίμακι. τὴν κλίμακα. ὦ κλίμαξ. Δυϊκά. τὰ κλίμακε. ταῦν κλιμάκοιν. ὦ κλίμακε. Πληθ. αἱ κλίμακες. τῶν κλιμάκων. ταῖς κλίμαξι. ἰὰς κλίμακας. ὦ κλίμακες.

Η γυῶαιξ ἄχνησεν, pro quo utimur ἡ γωῆ *secundæ declinationis*. τῆς γωαικός, a nominatio γυῶαιξ. τῇ γωαικί. τὴν γωαῖκα. ὦ γωῶαι ἀπὸ τοῦ γωῶαιξ, ἀποβολῇ τοῦ ξ.

Η αἶξ. τῆς αἰγός. τῇ αἰγί. τὴν αἶγα. ὦ αἶξ.

Η πῆληξ. τῆς πῆληκος. τῇ πῆληκι. τὴν πῆληκα. ὦ πῆληξ.

Η ἔλιξ. τῆς ἔλικος. τῇ ἔλικι. τὴν ἔλικα. ὦ ἔλιξ.

Η ἄντυξ. τῆς ἄντυγος. τῇ ἄντυγι. τὴν ἄντυγα. ὦ ἄντυξ.

Η νύξ. τῆς νυκτός. τῇ νυκτί. τὴν νύκτα. ὦ νύξ. ἐκ τοῦ νυχός, νυχί. πλεονασμῷ τοῦ τ, καὶ προπῇ τοῦ χεῖς, sicut ἄναξ, ἀνακτος.

De terminatis in ρ.

Η δάμαρ, καὶ δάμαρς. τῆς δάμαρτος. τῇ δάμαρτι. τὴν δάμαρτα. ὦ δάμαρ, καὶ ὦ δάμαρς.

Η χεῖρ. τῆς χειρός. τῇ χειρί. τὴν χεῖρα, ὦ χεῖρ. Δυϊκά. τὼ χεῖρε *masculino genere, non autem τὰ χεῖρε*. (similiter ἔσ' τὼ γωαῖκε, ἔσ' τὼ πόλιε, ἔσ' alia multa *priscorum more*) ταῦν χεροῖν, ut plurimum, abiecto τῆς εἰ διφθόγγης. ὦ χεῖρε. Πληθ. αἱ χεῖρες. τῶν χερῶν. ταῖς χερσὶ, καὶ χεῖρεσι *ionikōs*. τὰς χεῖρας. ὦ χεῖρες. Inuenitur etiam apud poetas ἡ χεῖρ. τῆς χερός. τῇ χειρί. τὴν χεῖρα. ἀνὰ τοῦ ι.

Η μῆτιρ.

Ἡ μήτηρ . τῆς μητέρος , καὶ μητρὸς . τῇ μητέρι καὶ
μητρὶ . τὴν μητέρα solum : (quoniam si μητέρα dicere-
tur, coincideret cum hoc nomine ἡ μήτρα, τῆς μήτρας,
quod matricem significat) ὦ μήτερ . Dativus pluralis
ταῖς μητέρασι , sicut πατράσι .

Ἡ θυγάτηρ . τῆς θυγατέρος , καὶ θυγατρὸς . τῇ θυγα-
τέρι , καὶ θυγατρὶ . τὴν θυγατέρα , καὶ θυγάτρα . ὦ θυγατερ .
Dativus pluralis ταῖς θυγατράσι . sicut μητέρασι .

Ἡ δημήτηρ τῆς δημήτερος καὶ δήμητρος . τῇ δημήτερι .
καὶ δήμητρὶ . τὴν δημήτερα , καὶ δήμητρα . ὦ δήμητερ .

Ἡ γαστήρ . τῆς γαστέρος , καὶ γαστρὸς . τῇ γαστέρι , καὶ γα-
στρὶ . τὴν γαστέρα solum . ὦ γαστήρ .

In ωρ , non inveniuntur quæ sint feminini generis
solum , sed communis : ut ὁ καὶ ἡ ἀπάτωρ , τοῦ καὶ τῆς
ἀπάτορος . ὁ καὶ ἡ παναμάτωρ , τοῦ καὶ τῆς παντω-
μάτορος .

DE TERMINATIS IN Σ .

Τριάς . τῆς τριάδος . τῇ τριάδι . τὴν τριάδα . ὦ

Ἡ τριάς .

Ἡ δαίς . τῆς δαιτός . τῇ δαιτί . τὴν δαῖτα . ὦ δαίς .

Ἡ κακότης . τῆς κακότητος . τῇ κακότητι . τὴν κα-
κότητα . ὦ κακότης .

Ἡ θέμις . τῆς θέμιδος κοινῶς , καὶ θέμιτος δωρικῶς ,
καὶ θέμιτος πλεονασμῷ τοῦ σ . τῇ θέμιδι , καὶ θέμιτι , καὶ
θέμισι : & in alijs casibus similiter .

Ἡ μῆνις . τῆς μίνιδος κοινῶς , καὶ μήνιος ἰωνικῶς . τῇ
μήνιδι . τὴν μίνίδα , καὶ μῆνιν . ὦ μῆνι , καὶ ὦ μῆνις .

Ἡ θέτις . τῆς θέτιδος κοινῶς , καὶ θέτιος ἰωνικῶς . τῇ
θέτιδι , καὶ θέτι ἰωνικῶς , ἀποβολῇ τοῦ δ , καὶ κράσει τῆς

De linguarum uarietate

Δύοιι, εἰς ἓν μακρόν . τὴν δέτιν . ᾧ θέτι, καὶ ᾧ δέτις .

Ἡ μῆτις . τῆς μῆτιδος . τῇ μῆτιδι , καὶ μῆτιϊ , καὶ μῆτι .

Οδυσεΐας ὦ . ἐγὼ δὲ ἐν παῶσι θεοῖσι Μῆτι τε κλέομαι ,
καὶ κέρδεσιν .

Ἡ ὀποίεις . τῆς ὀπόεντος . τῇ ὀπόεντι . τὴν ὀπέεντα .
ᾧ ὀπόεν .

Ἡ ἐριννύς . τῆς ἐριννύος . τῇ ἐριννύϊ . τὴν ἐριννύα κα-
νῶς , καὶ ἐριννύδα ποιητικῶς . ᾧ ἐριννύς .

Ἡ ἄλς . τῆς ἀλός . τῇ ἀλί . τὴν ἄλα . ᾧ ἄλς .

*Desinentia in ως, feminina & communia, siue βα-
ρύτονα sint, siue περισπόμενα, siue τροπαροζύτονα Ατ-
τικά, in ω faciunt genitium, ἢ ἄλως, τῆς ἄλω . ἢ ἔως,
τῆς ἔω . ἢ ἥως, τῆς ἥω . ὁ καὶ ἡ ἄκρω, τῷ καὶ τῆς ἄκ-
ρω . Sed de his in quarta contractorum declinatione
latius dicetur.*

Duo inueniuntur feminina in ως, oxytona, quæ in
ους faciunt genitium per synæresim . ἡ αἰδώς, τῆς
αἰδόος, καὶ αἰδῶς . ἡ ἠώς, τῆς ἠόος, καὶ ἠῶς . Horum tres
accusatiui adnotantur absque ν, τὴν ἔω, κέω, καῶ .

Ἡ λαίλαψ . τῆς λαίλαπος . τῇ λαίλαπι . τὴν λαίλα-
πα . ᾧ λαίλαψ .

Ἡ ὄψ . τῆς ὀπίς . τῇ ὀπί . τὴν ὄπα . ᾧ ὄψ .

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΟΥΔΕΤΕΡΩΝ.

ΟΝΟΜΑΤΩΝ.

Entroium nominū sex sunt litteræ finales,

Ν α, ι, υ, ν, ρ, σ. τὸ βῆμα . τὸ μέλι . τὸ πᾶϋ . τὸ ξύ-
λιν . τὸ ὕδωρ . τὸ δέμας . η, uero & ο, μικρόν, &

ω, μέγα εἰς in eas aliqua neutra desinant, non ob hoc
tamen finales litteræ appellandæ sunt, cū huiusmodi

nomina

nomina apocopen patiantur.

In η, ut τὸ κάρη, ἀπὸ τοῦ κάρηνον. Ἰλιάδος χ̄.
 Κάρη δ' ἅπαν ἐν κοινήσι κείτο πάρος χάριεν.
 uel, ut quibusdam placet, ἀπὸ τῆ κάρα, τροπῇ τοῦ α
 εἰς η, ἰωνικῶς. Κάρα uero quidam uolunt ἀπὸ τῆ κάρα-
 νον: quod Doricum est. Θεόκριτος ἐν δραπέτῃ. δ' πλό-
 καμον τὸ κάρανον, ἔχει δ' ἰταμὸν τὸ πρόσωπον. Quidam
 uero τὸ κάρα, τῆ κάρατος, τῷ κάρατι declinant. Inueni-
 tur etiam τὸ κάρηαρ, τῷ κάρηατος. Apollonius Argon.
 4. ἔλον δ' ἀπὸ χειρὶ κάρηατος ἡρέμα πέπλον. τῷ κάρηα-
 τι. Καλλίμαχος. Ως ὁ μὲν εἰπὼν μῦθον ἐπεκρήνη κάρηα-
 τι. Καὶ συγκοπῇ, κάρητος, κάρητι. Οδυσσεύας θ̄.
 Ὡς οἱ ὑπέστην πρῶτον, ἐμῶ δ' ὑπένδσσα κάρητι.

Etiam ἡ κάρη, τῆς κάρης, ὀξύτόνως. Καλλίμαχος.
 Ἀρλεμι, σίντε κάρην ὦμοτα, σόνδε βιόν.

Etiam ἡ κρας, τῆς κρατός. Οδυσσεύας ῑ.
 Αὐτὰρ ἐπὶ κρατὸς λιμένος ῥέει ἀγλαὸν ὕδωρ.
 τῇ κρατί. Οδυσσεύας χ̄.

Κρατὶ δ' ἐπ' ἰσθμῷ κυάνην δ' ἔτυκτον ἔθηκεν.

Super hoc tamen dubitat Eustathius ἐν τῷ μ τῆς
 Οδυσσεύας, an sit masculini generis, an feminini, ubi
 dicit: φέρει δὲ κρατὶ ἐκάστω φῶς ἐξαπτάσθαι νεῶς κυανο-
 πώροιο. sic enim legit ipse. Κεῖντις autem in undeci-
 mo, feminino genere indubitanter usus est. διήσας
 περὶ κρατὶ τοῦ καλὰν ἄνδρα βόεια. Inuenitur etiam κράα
 τι. Οδυσσεύας χ̄.

Σῶ δ' αὐτοῦ κράατι τίσεις.

Θ̄ κράατα ἐν πρῶτῳ. Ἰλιάδος τ̄.

Ἀλλ' ἄρα ἦγε καὶ ἀνδρῶν κράατα βαίει.

De linguarum uarietate

ὁ ἔστι κατὰ κεφαλᾶς .

Ἐκράτα Apollonius Argonauticῶν quarto :

Κράτα δ' εὐφύλλοις , ἐσεμμένον ἀκρεμόνεαςι .

Sed de hoc satis .

In ο, quoque multa exeunt neutra nomina, abie-
 ἔτο ν, ἔδει ἀπικῶ : ut τοιῦτο, τηλικῶτο, ἄλλο, τῷτο, ἐκεῖ
 νο. quæ cum in ν, etiam desinere inueniantur, ut τοιῦ-
 τον, τοσῶτον : non erit ο, propria eorum terminatio.

In ω, μέγα etiam κατὰ ἀποκοπὴν, ut δῶ, ἀπὸ τῷ
 δῶμα .

De neutris in α.

Τὸ σῶμα. τῷ σώματος. τῶ σώματι. τὸ σῶμα. ὦ σωμα.

Τὸ μέγα. τὸ μεγάλου. τῶ μεγάλῳ. τὸ μέγα. ὦ μέ-
 γα. ἑτερόκλιτον est, sicut Ἐ masculinum eius, ὁ μέ-
 γας, τοῦ μεγάλου.

Nomina litterarum indeclinabilia sunt, τὸ ἄλφα.
 τὸ ἔητα. τὸ δέλλα. Ἐς.

Ἀλιφα uero, Ἐ λίπα, Ἐ ὕφα, Ἐ σκέπα, Ἐ γάλα,
 Ἐ κάρα, etsi in α desinant, non tamen est propria eo-
 rum terminatio, quoniam ἀποκοπὴν patiuntur : eo-
 rum uero perfecta sunt, ἄλιπαρ, λιπαρὸν, ὕφασμα, σκέ-
 πασμα, γάλαξ, κάρανον, ut dictum est. Γάλαξ tamen
 non dicimus, cum nullum neutrum in ξ, desinat, quan-
 quam eius obliqui in usu habeantur : τῷ γάλακτος. τῶ
 γάλακτι, πλεονασμῷ τῷ τ, sicut ἄναξ, ἄνακτος. sic et
 νίφα, ἀπὸ τοῦ νιφᾶς νιφάδος .

De neutris in ι.

In ι, desinens unum solum inuenitur, quod græ-
 cum sit, τὸ μέλι : et uariatur per τος. τὸ μέλι. τῷ μέλι-

τος.

τος. τῷ μέλιτι. τὸ μέλι. ὃ μέλι. Similiter & ab eo composita τὸ οἶνομέλι. τῷ οἶνομέλιτος.

Neutra uero communium nominum in is, desinentium, seruant declinationem: τίς, τινός: τί, τινός. ὁ καὶ ἡ δ' χάρις, δ' χάριτος: τὸ δ' χάρι, τοῦ δ' χάριτος. ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις, τῇ καὶ τῆς φιλοπάτριδος: τὸ φιλόπατρι, τῇ φιλοπάτριδος. & alia similia.

Σίνηπι uero, & πέπερι, & κόμι, & κινάβαρι, & alia huiusmodi barbara sunt, uariātur tamen διὰ τῆς ιος κοινῶς, καὶ εὖς ἰωνικῶς, καὶ εὖς ἀπικῶς. τὸ σίνηπι. τῇ σινίπιος, καὶ σινίπεος, καὶ σινίπεως. Quæ cum synæresim patiuntur, ad secundam contrāctorum declinationem referuntur. κρι uero, & ἄλφι, & ἔρι, & τρέφι, apocopen patiuntur: quorum perfecta sunt τὸ κρίνον. τὸ ἄλφιτον. τὸ ἔριον. τὸ τρέφιμον. quare i, non est propria eorum terminatio, et sic indeclinabilia sunt.

Deneutris in u.

Desinentia in u, per os, purū declinantur: τὸ γόνυ, τῇ γόνυος. Sed quæ longam habent penultimam, uel trium generum existunt, mutato u, in e, declinantur: τὸ πῶϋ, τῇ πῶεος. τὸ ἡδϋ, τῇ ἡδέος, cuius masculinum est ὁ ἡδῆς, τῇ ἡδέος. femininum ἡ ἡδέϊα, τῆς ἡδέϊας.

Τὸ πῶϋ. τοῦ πῶεος. τῷ πῶεϊ. τὸ πῶϋ. ὃ πῶϋ.

Τὸ ἄσυ. τοῦ ἄσεος. τῷ ἄσει. τὸ ἄσυ. ὃ ἄσυ.

Hæc duo nomina etsi per eos, inflectuntur, non tamen synæresim patiuntur, sicut τὸ τεῖχος, τοῦ τεύχους, καὶ τεύχους.

Τὸ δάκρυ. τοῦ δάκρυος. τῷ δάκρυϊ. τὸ δάκρυ. ὃ δάκρυ. καὶ ἄλλως.

De linguarum uarietate

Τὸ δάκρυον, τῆ δακρύα, sicut τὸ ξύλον, τῆ ξύλου.

Τὸ γόνυ. τῆ γόνυος. τῷ γόνυϊ, καὶ κατ' ὑπερθέτιν τῆ
υ, τῆ γουιάς. τῷ γουιά. τὸ γόνυ. ᾧ γόνυ. Πληθ. τὰ γό-
νυα, καὶ γουῖα. ᾧ γονύων, καὶ γουῖων. καὶ ἄλλως.

Τὸ γόνας. τοῦ γόνατος. τῷ γόνατι. τὸ γόνας. ᾧ γό-
νας. καὶ ἄλλως.

Τὸ γουμάς. τοῦ γουμάτος. τῷ γουμάτι. τὸ γουμάς.
ᾧ γουμάς.

Τὸ δόρυ. τῆ δόρυος. τῷ δόρυϊ, καὶ ὑπερθέσι τῆ υ, τοῦ
δουρός. τῷ δουρί. τὸ δόρυ. ᾧ δόρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρας. τοῦ δόρατος. τῷ δέρατι. τὸ δόρας. ᾧ δό-
ρας. καὶ ἄλλως.

Τὸ δέρας. τῆ δούρατος. sicut τὸ γουῖας. καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρος. τῆ δέρεος, καὶ δόρους. τῷ δόρει, καὶ δόρει.
Αριστοφάνης, Σὺν δόρει καὶ ἀσπίδι.

Neutra in υ, desinentia adiectiuorum trium gene-
rum, declinationem masculinorum sequuntur, ut ὁ
Δούς, τοῦ Δύρος: τὸ Δύρ, τῆ Δύρος. ὁ ὠκύς, τοῦ ὠκέος:
τὸ ὠκὺ, τῆ ὠκέος. Illud uero Hesiodi ἐν ἔργοις, Γλάρυ
πετρῆεν, ἀπὸ τοῦ γλαφυρὸν fit per apocopen.

Neutra in αν, εν, ου, ην, ους.

Neutra in αν desinentia, adiectiua trium gene-
rum, declinationem masculinorum sequuntur: ὁ πᾶς,
τοῦ παντός: τὸ πᾶν, τοῦ παντός. ὁ μέλας, τοῦ μέλανος, τὸ
μέλαν, τῆ μέλανος. Eodē modo ἔσθ' participia in αν desī-
nentia, ὁ τύψας, τῆ τύψαντος. τὸ τύψαν, τῆ τύψαντος.

In εν quoque desinentia, siue trium generum sint,
siue diuina: ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος: τὸ χαρίεν, τοῦ χα-
ρίεντος. ὁ καὶ ἡ τέρην, τοῦ καὶ τῆς τέρενος: τὸ τέρεν, τοῦ

τέρενος

τέρεος. Sic & participia ὁ τυφθεῖς, τῷ τυφθέντος. τὸ τυφθὲν, τοῦ τυφθέντος.

Etiam in ου, desinentia, siue adiectiua nomina sint, siue participia: ὁ δίπυς, τῷ δίποδος: τὸ δίπου, τῷ δίποδος. ὁ τυπῶν, τῷ τυπῶντος: τὸ τυποῦ, τῷ τυπῶντος.

Participia quoque in ω, hoc idem faciunt: ὁ ζῶν, τῷ ζῶντος. τὸ ζῶν, τῷ ζῶντος.

Neutra in ον, partim sunt tertiæ declinationis simplicium, partim quintæ, de quibus satis dictum est lib. 3.

Neutra in ων, quæ productionem putantur, a neutris communibus in ον desinentibus, Atticorum more in ω mittunt genitiuum, & paribus syllabis variantur, τὸ δ' γεων, τῷ δ' γεω. τὸ ἀξιο' χγεων, τῷ ἀξιό' χγεω. Participia uero contracta imparibus syllabis declinantur, τὸ βοῶν, τοῦ βοῶντος.

Neutra in αρ.

Neutra in αρ, semper grauitona sunt: quæ si sint dissyllaba, et penultima habeant naturam longam, per τ variantur: ut τὸ εἶδαρ, τῷ εἶδατος. ἦπαρ, ἦπατος. ἔθαρ, οὐθατος. ἦμα, ἦματος. si breuē, διὰ τῷ ρ. ut ἔαρ, ἔαρος. κέαρ, κέαρος. ἄκαρ, ἄκαρος. ὄναρ, ὄνατος. Annotantur σέαρ, quod σέατος facit, et φρέαρ, φρέατος. quorum etsi penultima breuis est, non tamē variantur διὰ τῷ ρ. sed sciendum est, prius fuisse σείαρ, φείαρ, penultima natura longa, unde σείατος & φείατος. in quibus licet sit abiectione ex diphthongo, non ob hoc antiqua inflexio uariata est: uel quia nec heretoclitæ sunt.

Poly syllaba quoque διὰ τοῦ τ variantur: ut ὄνειαρ, ὄνειατος. δέλειαρ, δελίατος. κάρηαρ, κάρηατος.

Dubitari

De linguarum varietate

Dubitari posset hoc in loco, cur ρ , cum immutabile sit, tam in obliquis nominum, quàm in futuris uerborum, etiam in obliquis horum nominum non sit seruatum: si uero heteroclitica, cur regulis arctata sunt? Respondetur, huiusmodi nomina indubitato esse heteroclitica, cum proprii eorum recti in $\alpha\epsilon$, desinant, ut τὸ δέλεας, τὸ ἦπας, τὸ φρέας, & alia. sed quoniam hæc multa sunt, opus fuit ea regulis subijcere, quamquam in heteroclitis hoc inusitatum sit.

Desinentia in $\alpha\rho$, si habeant ω , in penultima, indeclinabilia sunt: ut μῶμαρ, ὁ μέγας, ἡ ὁ μωρὸς. βῶμαρ, ὁ βωμός. νῶμαρ, ἡ σέρησις τῆς ψυχῆς, ἡ ὁ δυσκίνητος.

Desinentia in $\eta\rho$, pauca sunt, & per crasim fiunt a nominibus in $\alpha\rho$, desinentibus, ob quam rem circumflexum habent accentum: ut τὸ κῆρ, τῷ κηρὸς, ἀπὸ τῷ κέαρ, κέαρως. τὸ ἦρ, τῷ ἦρος, ἀπὸ τῷ ἔαρ, ἔαρως.

In $\upsilon\rho$, unum tantum, ideo ὁ μονῦρες ab Herodiano nuncupatur, & appositione $\omicron\varsigma$, facit genitium: ut τὸ πῦρ. τῷ πυρός. τῷ πυρί. τὸ πῦρ. Producit enim υ , in nominatiuo, sed in obliquis illud corrigit.

Desinentia in $\omicron\rho$, pauca sunt: ut ἡ τὸρ, ἄορ, ἄνορ, κάλορ: quæ per \omicron , μικρὸν declinantur: ἡ τὸρος, ἄορος, ἄνορος, κάλορος.

In $\omega\rho$, neutra, apposita $\omicron\varsigma$, syllaba faciunt genitium, & in obliquis seruant ω , μέγα. τὸ ἔλωρ, τῷ ἔλωρος. τὸ τέκνωρ, τῷ τέκνωρος. τὸ σκῶρ, τῷ σκάτος, τῷ σκάτι, heteroclitum est. σκάς enim σκατὸς facit, & σκῶρ, σκωρός. Etiam ὕδωρ, ὕδατος. non ὕδωρος facit. & ὕδας, ὕδατος. Declinatur etiam τὸ ὕδος. τῷ ὕδωρος

ὕδρος . τῷ ὕδρι , ὕδρι ποιητικῶς . Hesiodus , γαῖαν ὕδρι φύρειν .

Neutra in *as* purum , & in *ras* .

Neutra in *as* purum & correptum , & in *ras* , in *tos* mittunt genitium κεινῶς , & in *aos* , ἰωνικῶς , & in *ein* , ἀπικῶς : ut κρέας , τοῦ κρέατος , καὶ κρέαος , καὶ κρέως . de quibus in quinta contractorum declinatione dicitur .

In *las* , uero desinentia , in *atos* faciunt genitiuū . τὸ ἄλας , τῷ ἄλατος . τὸ ἔρυσσιπέλας . τῷ ἔρυσσιπέλατος , τὸ δὲ σέλας ἄκλιτον . Quæ uero aliam habent consonantem ante *as* , indeclinabilia sunt : τὸ δέμας , τὸ λέπας , τὸ βρέτας . δέπας uero ἔθει ἰωνικῶ declinatur , τῷ δέπαος , τῷ δέπαϊ . Apollonius Argonauticῶν tertio :

Λαίβων ἐκ δέπαος σιμβλήϊα ἔργα μελισσῶν .

Et Homerus Odyss. γ . Χρυσέῳ ἐν δέπαϊ .

Et in plurali , Χρυσέοις δεπάεσι .

In *ais* , neutrum unū inuenitur , τὸ σαῖς , τῷ σατός .

Desinentia in *es* , adiectiua declinationem masculinorum sequitur : ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής . τῷ καὶ τῆς ἀληθείος , ἀληθῆς . τὸ ἀληθές , τῷ ἀληθέος , ἀληθῆς . μονογενές uero , id est , unius generis , unum tantum , τὸ κυρσοκῆς , ὁμοίως τοῖς παραχηματισμένοις ἐκλήθη διὰ τὸν χαρκτηῖρα τῆς κατὰ ἀλήξεως .

Neutra in *os* , unius tantum sunt generis , & grauitona , patiuntur ῥ . synæresim : ut τὸ τῷχος , τῷ τείχεος , καὶ τείχης . Sed de his in prima declinatione contractorū dicitur . ὄφελος uero , et ἡδὸς indeclinabilia sunt .

Neu-

De linguarum uarietate

Neutra in *ως*, duo inueniuntur circumflexa: τὸ φῶς, τοῦ φωτός. τὸ ὤς, τοῦ ὠτός, a quo diminutiuum τὸ ὠτίον, τοῦ ὠτίου. Sciendum est autem, non fieri ἀπὸ τοῦ φάος, καὶ ἄος. nam quæ patiuntur, perfectorum seruant declinationē: illorum autē genitiui κατὰ σωμαίρεσιν sunt φάους ἀπὸ τῆ φάεος, ἔφ' ἄους ἀπὸ τῆ ἄεος. Sed primum κατ' ὑπέρθεσιν fit φάας, ὄας, quorum genitiui sunt φάατος, ἔφ' ὄατος, καὶ κράσει φῶς, φωτός, ἔφ' ὤς, ὠτός fit. Sunt qui dicunt huiusmodi genitiuius, hoc est φωτός, ἔφ' ὠτός, non a perfectis genitiuius φάατος, ἔφ' ὄατος per crasim fieri: quoniam eorum penultima circumfleſcenda esset, quandoquidem acutus ἔφ' grauis concurrentes, accentum faciunt circumflexū: ut κέαρ, κῆρ. ἔφ' ἔαρ, ἦρ: sed potius a nominatiuis monosyllabis, φῶς scilicet ἔφ' ὤς, deduci. iccirco huiusmodi obliqui extremam acuiunt, tanquam dissyllabi perfecti, non autem contracti secundum regulæ præceptionem, quæ est: πάντα γενικὴ διασύλλαβος εἰς ὅς λήγουσα, μὴ σωμαληλημένη ὀξύνεται, χηνός, ζηνός, φωτός. φῶς uero, quod uerbum significat, masculini generis est, ἔφ' acutum habet accentum: quoniam non per synæresin fit, sed a uerbo φῶ, τὸ λέγω, derivatur. utrumque tamen per τ, declinatur, seruatque ὦ, μέγα in obliquis: ut ὁ φῶς τοῦ φωτός, καὶ τὸ φῶς τοῦ φωτός. Differunt autem in genitio duali accentu tantum, hoc est, τοῖν φώτοι ἐπὶ ἀνδρῶν. τοῖν δὲ φω- τοῖν ἐπὶ πυρσῶν, id est, cum lumen significat. τὸ χεῖως, τοῦ χεῖω Atticum est.

In *ους*, unum inuenitur, ἔφ' illud quidem indeclinabile,

In nominum declinatione lib. IIII. 136
nabile, hoc est, οὐς. Theodorus tamen οὐς, ὡτὸς di-
cit. est etiam οὐας, οὐατος.

F. VRBANI BELLVNENSIS
INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER QVINTVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΩΝ.

N O M I N V M aliqua sunt ἀπαθῆ, hoc
est, perfecta & simplicia, cum neque sy-
næresim patiantur, neque crasim: quo-
rum, (ut dictum est) quinque sunt decli-
nationes, & ipsæ simplices appellatæ. Aliqua ue-
ro ἐπαθῆ, hoc est, affecta, & ea sunt quæ synære-
sim patiuntur, siue crasim. Dissert autem synære-
sis a crasi, quoniam synæresis est contractio duarum
uocalium: quæ ambæ in ipsa coniunctione seruan-
tur: ut δνμοδῆει, δνμοδῆει: ex e enim & i fit ei di-
phthongus. Crasis uero est contractio duarum uoca-
lium quæ in coniunctione mutantur, aut ambæ, ut
δνμοδῆεα, δνμοδῆυν: aut altera illarum, ut δνμο-
δῆεος, δνμοδῆεως. Vbi sciendum est, præcedente
uocali longa, quantacunque sit sequens, nunquam
ex his fieri synæresim, ut Emanuel Chrysolora mani-
feste asserit: fieri autem aut ex duabus breuibus, aut
ex breui et longa, et semper in longam. Sed sciendum,
Emanuelem synæresim pro crasi accepisse: quan-
doquidem sæpius altera pro altera ponitur, hoc est
synæ-

De uaria contractorum

synæresis pro crasi. nam synæresis, quatenus a crasi differt, ut supra declaratum est, præcedente breui raro fit, & in datiuis singularibus primæ, & quartæ, & quintæ inflexionis duntaxat, ut δημοδένει, δημοδένει. ἀντοῖ, ἀντοῖ. κρέαι, κρέα. longa uero, & maxime κατὰ κῆριν frequenter, atque in diphthongum semper impropiam: ut νηπίδες, νηπίδες. κρεάοιν, κρεῶν. βράεις, βράς. & alia infinita. At ceteræ contractiones, quæ in ijs declinationibus synæresitis reperiuntur, per crasim fiunt omnes, & ex præcedente uocali breui semper, quæ est aut α, aut ε, aut ο, ut in ipsis declinationibus liquido apparebit. Si autem post ipsam uocalem breuem sequatur diphthongus, & ex eis contractionem fieri contingat, soluta prius diphthongo: aut altera uocalis ipsius diphthongi, hoc est, subiunctiua, κατὰ ἑκθλιψιν omnino abijcitur, ut δημοδένεοιν, δημοδενοῖν: πλακόεις, πλακῆς: aut facta crasi ex duabus in unam, tertia assumitur in diphthongum impropiam κατὰ συναίρεσιν, ut κρεάοιν, κρεῶν: quoniam in eadē syllaba non possunt tres uocales actu simul esse. nam synæresim & crasim ex duabus tantum uocalibus fieri constat, ut ex earum finitione liquido apparet: non autem ex uocali præcedente & diphthongo integra sequente, ut uulgo creditur: etiam si forte euenerit, ut ex aliqua diphthongo præcedente fiat synæresis, siue crasis, & ex quauis uocali sequēte. Prius enim subiunctiua uocalis diphthongi κατὰ ἑκθλιψιν prorsus eliditur. nam si altera cuiusuis solutæ diphthongi uocalis est atterēda, certe

subiunctiua

subiunctiua communiter expungenda est, ut appendix, et omnibus præpositiuis uocalibus communis, ac subiecta: dein ex uocali relicta, & ea quæ sequitur, etiam si initium alterius existat dictionis, fit synæresis siue crasis, ut ἐμοὶ ὑποδύει, ἐκπυδύει: καὶ ἐγὼ, καὶ γὰρ. nec amplius resumitur, in diphthongum, cū id semel ex præcedente diphthongo elisa sit. Sed de his habebis in tractatu περὶ παθῶν Tryphonis grammatici, in fine huius operis. In hac igitur dictione δημοδένειον, primum abiicitur, κατὰ ἔκθλησιν, quæ quidem est subiunctiua uocalis diphthongi, deinde uero ex ε & ο fit crasis iterum in οι, ut δημοδένειον. quoniā omnem datinum dualem in diphthongum διὰ τῷ, siue propriam siue impropriad desinere necesse est: cū alias ε, & ο, in υ, diphthongum per communem regulam contrahantur, ut ποίεομαι, ποιῶμαι. Quare sciendum est, regulas generales pro locorum exigentia, particularibus aliquando cedere. δημοδένειας enim in ει, diphthongum, contractum facit, δημοδένεις: quamuis ε, & α, per communem regulam, nunc in α, nunc in η, contrahantur. Sed εἰας, εἶς, ο scilicet ε & α in υ, diphthongum contractis, non autem εἰς, τροπῇ τοῦ ο, καὶ α, εἰς ω, μέγα secundum communem regulam: quandoquidem huiusmodi accusatiui peculiarem sibi uendicant regulam, quæ est: πᾶσα δὲ θεῖα πληθυντικὴ εἰς σ λήγουσα, καὶ σωρημένη κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον καὶ ὁμόζηρον, καὶ τὴν κλητικὴν: hoc est, omnis nominatiuis pluralis in σ desinens, & synæresim patiens circa fi-

De uaria contractorum

nem, accusatiuum habet sibi consonum & contemp-
 ralem, & uocatiuum: ut δημοδένεες, νεες: & δημο-
 σδένεας, δημοσδένες. βόες, βῆς: & βόας, βοῦς. & sic
 de alijs, ut Herodiano placet, audacter ab Apollo-
 nio patre dissentienti, Apollonius enim synæreseos
 esse speciem uel apparentiam, non autem re synære-
 sim putat. quod ut etiam concedamus, aliunde tamē
 eam formari necesse est. In alia uero dictione, hoc
 est, κρεάοιν, soluta prius οί, diphthongo, α, & ο, in ω
 monophthongum κατὰ κράσιν, contrahuntur. Dein
 ex ω magno & ι, κατὰ συνάρεσιν fit φ, diphthongus
 impropria: ut κρεῶν. quod & ipse Emanuel affir-
 mat, dicens: τὸ α, καὶ ο, μικρὸν ἐν τῇ οί, διφθόγγῳ εἰς
 ω, μέγα κινᾶται, τὸ δὲ ι, προσηράφεται.

Contractorum diuilio.

Contractorum nomina aliqua sunt, quæ per om-
 nes casus synæreses suscipiunt: unde ὀλοπαθῆ appellan-
 tur: et parasyllaba sunt, ut νόος, νῆς: νός, νῆ. ῥόος, ῥοῦς:
 ῥόου ῥῆ. Aliqua uero in pluralibus casibus, quæ πολυ-
 παθῆ dicuntur, & imparisyllaba sunt, qualia sunt
 δημοσδένες, ὄφεις, κρέας. Aliqua autem in paucis, un-
 de ὀλιγοπαθῆ cognominantur, & hæc quoque impa-
 risyllaba sunt, ut βασιλῆς, αἰδώς, ἑς, ἑός, ἡδύς.
 Sed quoniam huiusmodi nomina uarias patiuntur sy-
 næreses, uarias quoque declinationes habere necesse
 est. Horum igitur aliæ quinque sunt declinationes, α
 quinta scilicet simplicium declinatione, partim ex
 his quæ πολυπαθῆ appellantur, partim ex quibusdam
 quæ sunt ὀλιγοπαθῆ: quæ cum sint imparisyllaba, &
 lin-

linguarum proprietatem suscipiant, συνηρημένα, hoc est, contracta proprie appellantur. Ne quis miretur, si etiam in his declinationibus plura ponentur, quàm ab alijs iunioribus tradita sunt: quoniam non ea solum, quæ frequenti habentur in usu, sed etiam quæ apud poetas passim reperiuntur, edocere decreuimus.

Prima declinatio nominum contractorum.

PRIMA igitur declinatio contractorum, est nomen masculinorum, femininorum, & communium in us, neutrorum uero in es desinentium adiectiuorum, & in os substantiuorum. quorum genitiuus perfectus, & imparisyllabus, si à τὴ eos, existens, in es facit contractum κατὰ κρᾶσιν: & datiuus in ei, diphthongum κατὰ συζήρεσιν κοινῶς. de quibus primo libro secundum communem linguam satis dictum est. Nunc autem quia diuersæ ab illis, secundum linguarum uarietatem apud poetas, inueniuntur synereses, ab re non erit de his etiam aliqua hoc in loco dicere. Aduertendum igitur est, ε, φίλον, & ο, μικρόν, in genitiuo singulari contrahi in ε, κοινῶς, δωρικῶς uero in ε, ut inquit Eustathius ἐν τῷ ᾧ τῆς Οδυσσεύς: ὡς ἐπέβες, ἐπέβες. Ἰλιάδες θ'. ἐξ ἐπέβες ἄλλοντα καὶ αὐτὸν ἀΐδω. Trisariam enim ε, & ο, contrahuntur, hoc est, in ου, κοινῶς, ποίομεν, ποιοῦμεν: in ει, ἀπικῶς, δέον, δέον: & in ε, δωρικῶς, ἐμέο, ἐμοῦ. Præterea in accusatiuo, non solum in η, sed etiam in α, syneresim fieri. nam quandoque ante ε, & α, aliqua inuenitur consonans, tunc solum in

De uaria contractorum

η, fit synæresis : ut τὸν δ'σεβέα, δ'σεβῆ. τὸν δ'γενέα, δ'γενῆ. Cum uero uocalis aliqua præcesserit, non solum in η, sed in α quoque fit synæresis: ut τὸν δ'φυέα, δ'φουῆ, καὶ δ'φυᾶ. nam quod inuenitur apud Homerum δυσκλέα, cuius extrema uocalis brevis est, sciendū hoc per syncopam metri gratia factum esse. ἱλιάδ. β'. Δυσκλέα ἄργος ἰκέσθαι, ἐπεὶ πολλῶ ὄλεσθαι λαὸν. Attici uero in nominibus proprijs in ης, habentibus genitiuum in ες, κατὰ κράτιν, a nominatiuo singulari faciunt accusatiuum in ην, τροπῇ τοῦ σ, εἰς ν: ὁ ἀριστοφάνης, τοῦ ἀριστοφάνους, τὸν ἀριστοφάνην. Fit etiam synæresis in duali numero, non solum in η, sed in ε, in neutris nominibus, rarissime tamen: ut τὼ σκέλεε, σκέλει: τὼ τὰ ράχεε, τὰράχει. Hoc etiam annotandum est: accusatiuum pluralem masculini generis & feminini a nominatiuo eiusdem numeri fieri, extremo ε in α conuerso: ut οἱ δημοδένεες, δημοδένεας. iccirco & eandem suscipit synæresim: quanquam ε, & α, in η, communiter contrahuntur, & in α productum,

Est enim regula, quam supra etiam posuimus, quòd omnis nominatiuus pluralis in σ desinens, et circa finem synæresim patiens, accusatiuum habet sibi consonum ac contemporalem, & uocatiuum: & sic tres casus plurales, masculini generis et feminini eandem sortiuntur synæresim: ut οἱ δημοδένεες, δημοδένεις. τοὺς δημοδένεας, δημοδένεις. ὧ δημοδένεες, δημοδένεις. In neutris quoque tres casus pluralis numeri in η, faciunt contractum: ut τὰ τέλεα, τέλη. ὧ βίβλια, βέλη. apud poetas tamen inuenitur τὰ κλέα,

ἀπὸ τοῦ κλέα, κατὰ συγκοπὴν, & similia quæ in a correptum desinunt. *Ιλιάδος ι.*

Τῇ ὅ γε θυμὸν ἔτερπεν, ἅει δὲ δ' ἄρα κλέα ἀνδρῶν.

Et Apollonius in Argonauticis.

Ἀρχόμενος σέο φοῖβε παλαιγενέων κλέα κλέα φωτῶν.

Παραδείγματα.

Ο Δημοθένης. τῷ δημοθένεος ἰωνικῶς, καὶ δημοθένους κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοθένους δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς. τῷ δημοθένῃ ἰωνικῶς, καὶ δημοθένῃ κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τὸν δημοθένα ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς, καὶ δημοθένην ἀπικῶς. ὦ δημοσθένης κοινῶς, καὶ δημοσθένης ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ δημοσθένεος ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένης κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖν δημοσθένεοιν ἰωνικῶς, καὶ δημοσθεοῖν κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὦ δημοσθένης ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένη κοινῶς καὶ ἀπικῶς. Πληθ. οἱ δημοσθέnees ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένεις κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τῶν δημοσθένεων ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένων κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖς δημοσθέнесι κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοσθέnees ἰωνικῶς. τοὺς δημοσθέneas ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένεις κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὦ δημοσθένης ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένεις κοινῶς καὶ ἀπικῶς. *De nominibus in ns desinentibus, quæ a κλέος componuntur.*

Nomina in ns desinentia, a κλέος composita, si sint adiectiva, eadem habent declinationem, quæ & δημοσθένης: ut ὁ δ' κλεῖς, τῷ δ' κλέος, δ' κλεῖς. τῷ δ' κλεῖ, δ' κλεῖ. si uero sint propria, easdem patiuntur synæreses. sed perfectorum uariæ est declinatio, uidelicet.

Ὁ ἥρα κλέης. τῷ ἥρα κλέος, καὶ ἥρα κλεῖς, καὶ ἥρα κλέος, καὶ ἥρα κλέους. τῷ ἥρα κλεῖ, καὶ συγκοπῇ ἥρα

De uaria cōtractōrum

κλέϊ, καὶ ἰωνικῶς ἥρακλῆϊ, καὶ ἥρακλέει κατὰ συνάρεσιν, αἰπὸ τῆς ἥρακλέει, καὶ ἥρακλεῖ, αἰπὸ τοῦ ἥρακλέϊ. τὸν ἥρακλέα, καὶ ἥρακλέα, καὶ ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλέην, καὶ ἥρακλῆα. ὧ ἥρακλεες κοινῶς, καὶ ἥρακλεῖς κατὰ συνάρεσιν, καὶ ἥρακλες κατὰ συζκοπὴν. Δυϊκά. τῶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλῆ. τοῖν ἥρακλεέοιν, καὶ ἥρακλέοιν, καὶ ἥρακλήοιν, καὶ ἥρακλοῖν. ὧ ἥρακλέες, καὶ ἥρακλέες, καὶ ἥρακλῆ. Πληθ. οἱ ἥρακλέες, καὶ ἥρακλέεις, καὶ ἥρακλῆς. τῶν ἥρακλεέων, καὶ ἥρακλέων, καὶ ἥρακλήων. τοῖς ἥρακλέεσι, καὶ ἥρακλέσι, καὶ ἥρακλῆσι. τοὺς ἥρακλέεας, καὶ ἥρακλέεις, καὶ ἥρακλῆας, καὶ ἥρακλῆς. ὧ ἥρακλέες, καὶ ἥρακλέεις, καὶ ἥρακλῆς.

Κατὰ συνάρεσιν δὲ οὕτως.

Ὁ ἥρακλῆς. τῷ ἥρακλέος, ἥρακλοῦς τῷ ἥρακλεῖ, ἥρακλεῖ. τὸν ἥρακλέα, ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλῆν ἀπικῶς. ὧ ἥρακλες, καὶ ὧ ἥρακλῆς ἀπικῶς Δυϊκά. τῷ ἥρακλέε, ἥρακλεῖ. τοῖν ἥρακλεέοιν, ἥρακλοῖν. ὧ ἥρακλέε, ἥρακλῆ. Πληθ. οἱ ἥρακλέες, ἥρακλῆς. τῶν ἥρακλέων, ἥρακλῶν. τοῖς ἥρακλέσι. τοὺς ἥρακλέας, ἥρακλεῖς. ὧ ἥρακλέες, ἥρακλῆς.

De secunda declinatione cōtractōrum in ις, & ι.

SECUNDA declinatio cōtractōrum nominum, duas habet terminationes, in ις, masculinorum & femininorum, & in ι, neutrorum. quorum generis diὰ τῆς ιος, κοινῶς, καὶ εος, ἰωνικῶς, καὶ εως, ἀπικῶς. Huius autem declinationis, quæ etiam est τῶν πολλῶν, una tantum synæresis est propria, hoc est, ι, productum: quoniam precedente ι, sequente uero quavis uocali, semper in ι fit synæresis. Eodem autem

tem 1, conuerso in ε, ἔθει ἰωνικῶς, eadem fiunt synæreses quæ sunt in prima declinatione. Sed aduertendum, nominatiuum & uocatiuum dualis numeri huius declinationis non pati synæresim κοινῶς. nam præcedente 1, & sequente quauis uocali, fit synæresis in 1, ut dictum est: & sic dicendum esset ἴφιε, ὄφι. πόλις, πόλι. σινύπτις, σινύπτι. Sed his aduersatur regula quædā dualis numeri propria, quod nominatiuus dualis nihil habet finale, nisi α, ε, η, & ω. propterea non habet 1, ἀνεκφώνητον, hoc est, non prolatum. Multo igitur minus ἐκφωνούμενον, hoc est, prolatum. ὅφει uero ἰωνικῶς Μωσκόπυλος omnino negat synæresim pati, & hanc adducit regulam: ὧν τινῶν ἡ γενικὴ τῶν ἐνι-
κῶν ἐσῳαυρεῖται, τέτων ἔτε ἢ δ'θεῖα καὶ αἰτιατικὴ τῶν
δυνικῶν σωμαίρεσιν ἐπιδέχεται, hoc est, quorumcumque
genitiuus singularium non contrahitur, horum
neque nominatiuus & accusatiuus dualium synæresim suscipiunt. Apud Theodosium tamen, & alios
ueteres grammaticos sic inuenimus, ὅφει, ὄφι, ὡς δη-
μοθέει, δημοθέην. ὅτι τὰ δύο εε, ἐπὶ μὲν τῆς δ'θεῖας
τῶν δυνικῶν εἰς η, κινᾶται: ἐπὶ δὲ τῆς δ'δεῖας τῶν πλη-
θωτικῶν εἰς τὴν ει, διφθόγγον. Hoc quoque annotan-
dum, genitiuum singularem etiam in nos desinere,
διὰ τῆς η, ποιητικῶς: πόλινος. Οδυσεύ. α. Νηὺς δὲ μοι ἡ
δ'ἔσηκεν ἐπ' ἀγρῷ νόσφι πόλινος. quod & in alijs casibus
& numeris seruatum est. In datiuo, Ἰλιάδος γ. Παι-
τρίτε σὺ μέγα πῆμα, πόλινίτε, παντίτε δῆμω. In accu-
satiuo Κοῖντος, ὡς οἱ γ' ἐκ πολέμοιο ποτὶ πριάμοιο πόλιν
φάγον. Et Hesiodus ἐν ἀσπίδι. Ος θέλης κρύδεμνον ἔχει

De uaria contractorum

ρύεται τε πόληα. In nominatio plurali. Orpheus in Argonauticis, Σχεδόθεν οἱ εἰσὶ πόληες. In accusatio plurali idem Orpheus. Μέμφιν ἔς ἡγαθέην πελάσας, ἱεράς τε πόληας Απιδος. Et Homerus Odyss. θ'. Καὶ πάντων ἴτασι πόληας, καὶ πόνους ἀγροῦς.

Παραδείγματα.

Ο ὄφεις, τῷ ὄφιος κοινῶς, καὶ ὄφεος ἰωνικῶς, καὶ ὄφιος ἀπικῶς. τῷ ὄφιϊ κοινῶς, καὶ ὄφι, καὶ ὄφει ἰωνικῶς, καὶ ὄφει κοινῶς, καὶ ἀπικῶς. τὸν ὄφιν μόνον. ᾧ ὄφι κοινῶς, καὶ ᾧ ὄφιος ἀπικῶς. Δυῖκα. τῷ ὄφι κοινῶς, καὶ ὄφει ἰωνικῶς, καὶ ὄφει ἀπικῶς. τοῖν ὄφιοιν κοινῶς, καὶ ὄφειν ἰωνικῶς, καὶ ὄφειν ἀπικῶς. ᾧ ὄφι κοινῶς, καὶ ὄφει ἰωνικῶς, καὶ ὄφει ἀπικῶς. Πληθ. οἱ ὄφεις, καὶ ὄφεις κοινῶς, καὶ ὄφεις ἰωνικῶς, καὶ ὄφεις ἀπικῶς. τῶν ὄφίων κοινῶς, καὶ ὄφειν ἰωνικῶς, καὶ ὄφειν ἀπικῶς. τοῖς ὄφισι κοινῶς, καὶ ὄφισι ἰωνικῶς, καὶ ὄφισι ἀπικῶς. τοὺς ὄφιας, καὶ ὄφιας κοινῶς, καὶ ὄφιας ἰωνικῶς, καὶ ὄφιας ἀπικῶς. ᾧ ὄφιος καὶ ὄφιος κοινῶς, καὶ ὄφιος ἰωνικῶς, καὶ ὄφιος ἀπικῶς.

Η πόλις. τῆς πόλιος κοινῶς καὶ πόλεος ἰωνικῶς, καὶ πόλεως ἀπικῶς, καὶ πόλεος ποιητικῶς. τῇ πόλει καὶ πόλει κοινῶς, καὶ πόλει ἰωνικῶς, καὶ πόλει ἀπικῶς, καὶ πόλει ποιητικῶς. τὴν πόλιν κοινῶς, καὶ πόληα ποιητικῶς. ᾧ πόλι κοινῶς, καὶ ᾧ πόλις ἀπικῶς. Δυῖκα. τῇ πόλει κοινῶς, καὶ πόλει ἰωνικῶς, πόλη ἀπικῶς, πόλη ποιητικῶς. ταῖν πολίοιν κοινῶς, πολέοιν ἰωνικῶς, πόλεων ἀπικῶς. ᾧ πόλιε κοινῶς, καὶ πόλει ἰωνικῶς, καὶ πόλη ἀπικῶς, καὶ πόλη ποιητικῶς. Πληθ. αἱ πόλεις πόλις κοινῶς, καὶ πόλεις ἰωνικῶς, καὶ πόλεις ἀπικῶς, καὶ πόλεις ποιητικῶς. τῶν πόλιων κοινῶς, καὶ πόλεων ἰωνικῶς, καὶ πόλεων ἀπικῶς.

κῶς, καὶ πολλῶν ποιητικῶς. ταῖς πόλιν κοινῶς, καὶ πόλεις
 ἰωνικῶς, καὶ πόλιν, καὶ πολέεσι. τὰς πόλιν πόλιν κοινῶς,
 καὶ πόλεις πόλεις ἰωνικῶς καὶ πόλιν ποιητικῶς. ὡς πό-
 λιν πόλιν κοινῶς, καὶ πόλεις πόλεις ἰωνικῶς, καὶ πόλιν.
 Τὸ σινῆπι. τῷ σινῆπιος κοινῶς, καὶ σινῆπεος ἰωνικῶς,
 καὶ σινῆπεως ἀπικῶς. τῷ σινύπτι, σινῆπι, καὶ σινῆπεϊ,
 σινῆπι, καὶ τὰ λοιπὰ.

De tertia declinatione contra-
 ctorum in *ds*.

TERTIA declinatio contractorum τῶν ἐλιγοτά-
 θων, unam tantum habet terminationem in *ds*, ma-
 sculinorum nominum: quorum genitiuus διὰ τῆ εὐς,
 fit κοινῶς, καὶ nos ἰωνικῶς, καὶ εὐς ἀπικῶς. Cuius synere-
 ses sunt cum prima declinatione communes, quoniam
 ex precedente semper fiunt, & uocali sequente.

Sed sciendum est, nomina in *ds* desinentia mascu-
 lini generis, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba,
 ὁξυῶνται κοινῶς: ut ὀδυσῶς, ἀχιλλῶς, ζῶς, φῶς ὁ
 δῖον υῖος, δνῶς nomen urbis. αἰολικῶς uero βαρυῶ-
 νται, βασίλῶς, ἀχιλλῶς. Etiam aduertendum est, hu-
 iusmodi nomina in *ds*, diuersos habere genitiuos: ut
 ὀδυσῆος κοινῶς, ὀδυσῆως ἀπικῶς, καὶ ὀδυσῆος κατὰ
 τοὺς παλαιούς Ἴωνας, καὶ αἰολεῖς. καὶ ὀδυσῆος, διὰ τῆς
 εὐς διφθόγγης, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδυσῆος προπα-
 ροξυτόνως, κατὰ τοὺς παλαιούς αἰολεῖς. καὶ ὀδυσῆος
 διὰ διφθόγγης, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδυσῆος βοιω-
 τικῶς. καὶ ὀδυσῆος περιπαλιμένως δωρικῶς, καὶ αἰολι-
 κῶς. Ὀδυσῆας ὦ. ὀδυσῆως δὲ λατῶν κύττε χεῖρ ἐπὶ
 καρπῷ. ἀντὶ τοῦ ὀδυσῆος.

Nec

De uaria contractorum

Nec patitur synæresim, nisi ε purum ante ως, forte inueniatur, ἔδει ἀπικῶ : ut ἐρετσειεύς, ἐρετσειέως, ἐρετσειῶς. πειραιεύς, πειραιέως, πειραιῶς.

Accusatiuus quoque horum uariis est, ut τὸν βασιλέα κοινῶς, ultima correnta : quoniam genitiuus in ως desinens, accusatiuum singularem in α habere debet ὁμόχρονον καὶ ὁμότονον, hoc est, eiusdem temporis, εἴ τινι, ut αἶαντος, αἶαντα. Attica uero, quoniam in genitiuo singulari mutant ο, μικρὸν in ω, μέγα, ut βασιλέως, πηλέως accusatiuum quoque in α, productum faciunt, ut ὁμόχρονος sit proprio genitiuo, βασιλέα, πηλέα. Εὐριπίδης ἐν ἀνδρομάχῃ, καί μιν δέδορκα τὸν τε πηλέα πέλας. In quibus uero faciunt genitiuum in ως contractum, in α solum faciunt κατὰ κράσιν eorum accusatiuum : ut ἐρετσειῶς, ἐρετσειέα, ἐρετσειᾶ. πειραιῶς, πειραιέα, πειραιᾶ. At Ἴωνες dicunt βασιλῆα, δῶρες uero βασιλῆ, πηλῆ, τυδῆ, μηκισῆ. Sic enim in antiquis εἰ castitatis codicibus inueni Ιλιάδος δ'. ἐνθ' αὐτ' ἀγγελίην ἐπὶ τυδῆ σείλαν ἀχαιοί. τουτέστιν, οἱ ἀργεῖοι ἐπεμψαν πρεσβυτὴν τυδέα πρὸς τοὺς θηβαίους. Et Ιλιάδος ο'.

μηκισῆ δ' ἔλε πρυκυδαμᾶς, ἀπὸ τοῦ μηκισέα κατὰ κράσιν. non autem τυδεῖ, ut quidam legunt, neque μηκισῆν προ μηκισέα. Vel ut Eustathio placet, κατ' ἀποκοπὴν: hæc enim sunt eius uerba: τὸ δὲ τυδῆ, οὐκ ἀπὸ τῆ τυδέα σωρήσεται, ἀλλ' ἀποκέκοπται ἐκ τῆ τυδῆα, καὶ δά περ ἀρέσκει τοῖς τεχνικοῖς. οὗτω δὲ καὶ τὸν ὀδυσηῆα ὀδυσηῆς ἐστιν εἰπεῖν, καὶ ἕτερα δὲ ὅμοια.

In nominatio duali duo ee in η contrahuntur, ut

Theodosio

Theodosio placet, τὸ βασιλέε, βασιλῆ, sicut δημοθέ-
νιε, δημοθένη, & ὕφει, ὄφει. Etiam annotandum,
duo e, in nominativo plurali in e diphthongum sem-
per contrahi in nominibus propriis: in appellativis
vero in e diphthongum κοινῶς, βασιλέες βασιλεῖς, &
ἡ, ἀπικῶς, βασιλῆς.

Παράδειγμα.

Ο βασιλεὺς κοινῶς, καὶ βασιλῆς αἰολικῶς. τῶ βασι-
λέος κοινῶς, καὶ βασιλέως ἀπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς,
καὶ βασιλεῖος, καὶ βασιλῆος αἰολικῶς, καὶ βασιλείος, καὶ
βασιλῆος βοιωτικῶς, καὶ βασιλεὺς δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς.
τῷ βασιλεῖ κοινῶς, καὶ βασιλεῖ ἀπικῶς, καὶ βασιλεῖ ἰωνι-
κῶς. τὸν βασιλέα κοινῶς, καὶ βασιλέα ἀπικῶς, καὶ βα-
σιλῆα ἰωνικῶς, καὶ βασιλῆ δωρικῶς. ὦ βασιλῆ κοινῶς,
καὶ ὦ βασιλῆς ἀπικῶς. Δυῖκα. τῷ βασιλέε κοινῶς, καὶ
βασιλῆ ἀπικῶς, καὶ βασιλῆε ἰωνικῶς. τοῖν βασιλέοιν κοι-
νῶς, καὶ βασιλήοιν ἰωνικῶς. ὦ βασιλέε κοινῶς καὶ βασιλῆ
ἀπικῶς, καὶ βασιλῆε ἰωνικῶς. Πληθ οἱ βασιλέες καὶ βασι-
λεῖς, καὶ βασιλῆς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆες ἰωνικῶς. τῶν βα-
σιλέων κοινῶς, καὶ βασιλέων ἰωνικῶς. τοῖς βασιλεῦσι κοι-
νῶς, καὶ βασιλῆσι ἰωνικῶς. τούς βασιλέας κοινῶς, καὶ βα-
σιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆας ἰωνικῶς. ὦ βασιλέες κοινῶς,
καὶ βασιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆες ἰωνικῶς.

De quarta declinatione contra-
ctorum in ω, & ως.

Q UARTA declinatio contractorum nomi-
num ἰὼν ὀλιγοπαθῶν, duas habet terminatio-
nes in ω, & in ως, femininorum tantum, quo-
rum genitivus perfectus, & imparisyllabus in οος,
existens,

Deuaria contractorum

*existens, in $\alpha\varsigma$ κατὰ κρᾶσιν facit contractum. Synæreses autem huius declinationis, quæ ex α , & sequente uocali sunt, sic ordinantur, $\alpha\alpha$, $\alpha\upsilon$, $\alpha\iota$, $\alpha\epsilon$, $\alpha\omega$. Aduertendum est hoc in loco, nomina huius declinationis in α desinentia, omnia acui in extrema: ut κλωθῶ, ἑρατῶ, κλειῶ. Similiter & quæ in ω s desinunt, ut ἡῶς, αἰδῶς. Patiuntur autē synæresim in tribus casibus singularis numeri tantum, hoc est, in genitiuo, datiuo, & accusatiuo: cetera uero omnia tertiam sequuntur declinationem simplicium. Etiam genitiuus nominum in α desinentium uario modo inuenitur, secundum uarios idiomatum usus. nam Iones, & quidam Diores perfectō utuntur genitiuo, λητόος, σαπρόος. Attici uero & communis lingua, λητῶς dicunt, & σαπρῶς. at Aeoles & Lacones, qui & Diores, addentes σ nominatiuo casui, propriū faciunt genitiuum: ἡ λητῶ, τῆς λητῶς. ἡ σαπρῶ, τῆς σαπρῶς. Datiuus uero in $\alpha\iota$ omnibus idiomatis est communis. Sed accusatiui uariū est usus. soli enim Aeoles addentes ν nominatiuo casui, propriū faciunt accusatiuum, ἡ λητῶ, τὴν λητῶν. ἡ σαπρῶ, τὴν σαπρῶν: Iones uero in $\alpha\omega$, τὴν λητουῶ, τὴν σαπρεῖν: at communis lingua & Attici τὴν λητῶ dicunt, καὶ τὴν σαπρῶ, accētū acuto super extremam, licet ex crasi sit longa, & accentum suscipiat. Est enim regula, quod omnis casus eundem sonum habens, siue litteraturam cum alio casu eiusdem numeri & idiomatis, eundem accentum habere debet: ut ἡ μῆσα, ᾧ μῆσα: sic ἡ λητῶ, τὴν λητῶ, τῇ λητοῖ, ᾧ λητοῖ. Additum est, Eiusdem numeri, quoniam τῇ λητοῖ
da-*

dativus singularis circumfleſcitur: ſed αἱ λητοὶ nomi-
 nativus pluralis acuitur. Additum eſt, & idioma-
 tis, quoniam βασιλεὺς nominativus ſingularis κοινῶς
 acuitur, & βασιλεῦς genitivus ſingularis δωριῶς cir-
 cumfleſcitur. Accuſativus uero nominum in ως exeun-
 tium circumfleſcitur: quoniam non eundem ſonum,
 ſive litteraturam habet cum nominativo: ut ἡ αἰδῶς,
 τὴν αἰδῶ. Vocativus etiā non ſolum in οἱ deſinere in-
 veniuntur apud poetas, ſed etiam in ω, Attici οἰ more.
 Apollonius in principio tertij Argonauticῶν. Εἰ δ'
 ἄγε νῦν ἔρατῶ, πάρα δ' ἴσατο, καὶ μαι ἐνὶ πλεῖστον ἔρατῶ δι-
 χιτ, ἀντὶ τῆ ἔρατοῖ. Fit autem vocativus in οἱ, a nomi-
 nativo ſingulari, τῷ πῇ τῶ ω, μεγάλε εἰς ο, μικρὸν, καὶ
 προδέσει τοῦ ι, λητοῖ. Quo in loco quaeri poteſt, cur vo-
 cativus ſeminorum nominum in ω, deſinentiū, plu-
 res habet vocales proprio nominativo, ut ἡ ſαπφῶ, ὦ
 ſαπφοῖ: cum regula dicat, ὅτι ἐδέποτε θέλει ἔχειν
 πλείονα φωνήεντα τῆς ἰδίας & θείας ἢ κλητικῆς. Reſpon-
 detur, quod genitivus in ες deſinens, maius tempus
 vult habere, quā vocativus: ut τῆ δημοθένης, ὦ δη-
 μόθενης: τῆ δ' τεβέες, ὦ δ' τεβέες. Huius gratia corre-
 ptum eſt ω, magnum in ο, parvum: ſed quoniam vo-
 cativus ultimam erat habiturus brevem, & accen-
 tum in fine acutum, ac ob id regulæ adverſaturus,
 quæ præcipit ne ulla dictio in ο breve deſinens, quæ
 ſuper unam ſyllabam ſit, acuatur, ut ἐκεῖνο, ἄλλοιο,
 exceptis αὐτὸ, ὑπὸ, ἀπὸ: aſſumpſit ι, & ita vocati-
 vus λητοῖ cum accentu circumflexo factus eſt, quoniā
 dativo ſingulari coincidit, hoc eſt, τῇ λητοῖ.

Παράδειγμα.

De uaria contractorum

Παράδειγμα.

Ἡ λητὰ. τῆς λητός ἰωνικῶς, καὶ δωρικῶς, καὶ λυτῆς κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ λητῶς λακωνικῶς, καὶ αἰολικῶς. τῇ λητόϊ, καὶ λητοῖ κοινῶς. τὴν λητὰ, καὶ λητῶ κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ λητῶν αἰολικῶς, καὶ λητουῶ ἰωνικῶς. ὧ λητοῖ κοινῶς, καὶ ὧ λητῶ ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τὰ λητώ. παῖν λητοῖν. ὧ λητῶ. Πληθ. αἰ λητοί. τῆς λητῆς. ταῖς λητοῖς. τὰς λητούς. ὧ λητοί.

De quinta declinatione contractorum

in as purum & in pes.

QVINTA declinatio contractorum nominum τῆς πολυπιδῶν, duas habet terminationes in as, purum, & ras, neutrorum nominum, quorum genitiuus in atos definit κοινῶς, & in as ἰωνικῶς subtracto τ, & in as κατὰ κρᾶσιν ἀπικῶς. Synæresis autem huius declinationis duæ sunt, α, productum, & ω μέγα: præcedente enim α, & ο, ut cunque sequente, semper fit synæresis in ω, quod quidem solis genitiuius euenit: sequente uero quavis alia uocali, in α, productum fit crasis. At synæresis in datiuo singulari tantum κρέαϊ, κρέα. nonnunquam apud poetas ipsum α, non per crasim, sed per apocopen correptum inuenitur. Οδυσεΐας μ. σῖτον, καὶ κρέα πολλά.

Παράδειγμα.

Τὸ κρέας τῆς κρέατος κοινῶς, καὶ κρέας ἰωνικῶς, καὶ κρέως ἀπικῶς τῷ κρέατι κοινῶς, καὶ κρέαϊ ἰωνικῶς, καὶ κρέα ἀπικῶς. Τὸ κρέας. ὧ κρέας. Δυϊκὰ. τῷ κρέατι κοινῶς, καὶ κρέατι ἰωνικῶς, καὶ κρέα ἀπικῶς καὶ τὰ λοιπὰ, sicut in tractatu simplicium, libro primo.

QUÆDAM præterea inueniuntur nomina, quæ & ipsa synæresim patiuntur, differentia tamen ab ijs quæ supra commemorata sunt: quæ quidem iccirco separatim locanda censuimus, quia nullam su prædictarum declinationum sequuntur.

Ἡ οἷς, οἷς. τῆς οἷος, οἷός. τῇ οἷῃ, οἷή. τὴν οἷδα οἷν. Πληθ. αἱ οἷδες, καὶ οἷες, καὶ οἷς. τῶν οἷων, καὶ οἷων. ταῖς οἷσι, καὶ οἷεσι. τὰς οἷδας, καὶ οἷας, καὶ οἷς. Vbi aduertendum est, genitiuum singularem οἷός, & datiuum οἷῃ, extremam acuere, tanquam a nominatiuo monosyllabo οἷς, non autem a genitiuo perfecto οἷος, & datiuo οἷῃ: quoniam eorum penultima circumflectenda fuisset ex synæresi, quam solus nominatiuus admittit sicut φως, φωτός. & ὤς, ὠτός. Inuenitur etiam οἷς in genere masculino apud Homerum ἱλιάδος ὦ. τοῖς δὲ οἷς λάσιος μέγας ἐν κλισίῃ ἱέρειο. & in eodem, ἦ καὶ ἀνάϊξας οἷν ἄργυρον ὠκύς ἀχιλλεύς Σφάξε. & in plurali, ἱλιάδος Ϝ. πολλοὶ δ' οἷες, καὶ μυκάδες αἷγες. quod & Latini ueteres usurparunt, unum uenientes. Sic φθόῖς, φθόῖς. & φθόῖδες, φθόῖς. & φθόῖδας, φθόῖς.

Ὁ πλακόεις, πλακοῦς. τῆ πλακέεντος, πλακοῦντος. τῷ πλακέεντι, πλακοῦντι. τὸν πλακέοντα, πλακοῦντα. ὦ πλακέον, πλακοῦν, καὶ πλακοῦ ποιητικῶς.

Ὁ σιμόεις, σιμοῦς. τῆ σιμόεντος, σιμοῦντος. τῷ σιμόεντι, σιμοῦντι. τὸν σιμόοντα, σιμοῦντα. ὦ σιμόον, σιμοῦν, καὶ σιμοῦ ποιητικῶς.

De uaria contractorum

ῥίς quod filium significat, in omni numero & casu patitur synæresim, præterquam in nominatiuo singulari, & uocatiuo. quoniam si in ijs fieret sinæresis, inueniretur consonans post η , diphthongum: ut ῥίς, ῥῆς, quod communi regulæ aduersatur. nam post η , diphthongum nunquam sequitur consonans, sed uocalis tantum: ut $\mu\eta\alpha$, $\alpha\rho\eta\alpha$. fit tamen in datiuo plurali sequente consonante, sed interponitur ϵ , ut ῥίσι, ῥάσι.

Ο ῥίς. τῷ ῥίος, ῥος. τῷ ῥίι, ῥι. τὸν ῥία, ῥα, ὦ ῥις. Δυϊκά. τῷ ῥίε, ῥε. τοῖν ῥίοιν, ῥοιν. ὦ ῥίε, ῥε. Πληθ. οἱ ῥίες, ῥες. τῶν ῥίων, ῥων. τοῖς ῥίσι, καὶ ῥάσι. τοὺς ῥίας, ῥας. ὦ ῥίες, ῥες. καὶ ἄλλως.

Ο ῥός. τῷ ῥέως. τῷ ῥεί, ῥε. τὸν ῥέα. ὦ ῥός, ῥς. ut βασιλός. καὶ ἄλλως. Ο ῥός. τοῦ ῥού, sicut ὁ λόγος, τοῦ λόγου.

Ο ζός. τοῦ διός. τῷ διί. τὸν δία. ὦ ζός. καὶ ὁ ζήν. τῷ ζηνός. τῷ ζινι. τὸν ζίνα. Quo in loco sciendum est, deum siue Iouem ab antiquis Græcis uarijs ac diuersis modis appellatum fuisse, ut ex antiquorum fragmentis colligere potui.

Dictus est ζός, καὶ ζήν, quibus communiter utimur. Δός uero βωιωτικώς, ἐκ τοῦ ζός, διαλύσει τοῦ ζ, εἰς σ, δ, καὶ ἀφαιρέσει τοῦ σ, & βδός κατὰ ἐξαλλαγὴν, apud ueteres comicos, προπῆ τοῦ σ εἰς β: unde illud, βδού δειπότε. Dictus est autem ζάν, ζανός, ἀπὸ τοῦ ζήν, παρὰ τοῖς μεταγενεστέροις ἴωσι, καὶ αἰολεῦσι: ut κλυθιμοὶ ζανός τε κούρη. ζῆς quoque inuenitur, unde accusatiuus ζήν, παρ' Επιχάρμου. ζήν τε, &c. προπῆ τε
σ εἰς

εἰς ν, sicut ποδὺς, ποδὴν. ἔρμης, ἔρμην, καὶ παρὰ
 τῷ τῆς ἀραπίας ποιητῇ. ἡ γὰρ δὴ βασιλεῖ ἀγαίωμαι δι-
 ρύοπα ζῆν Παῦτοι ἀπ' οὐρανίδεν. Ἰνδὲ ζῆς παρὰ φερε-
 κύδη, ἀπὸ τῆς ζῆς, ὡς ζῆν, ζᾶν. Διὲν, εἰς ἑτάμ δις,
 διὰ τῆς, παρὰ ρίνδωνι. δὴν quoque ἀπὸ τῆς ζῆν, καὶ δᾶν
 δανὸς βοιωτικῶς, ὡς παρὰ κορίνη, δανὸς ὑψίσθι θρίνω.
 Et sic decem inveniuntur nominatiui videlicet ζεὺς,
 δεὺς, βδεὺς, ζῆν, ζᾶν, ζῆς, ζᾶς, δις, δῆν, δᾶν. quod
 Herodianus in tractatu περὶ μονήριος λέξεως asserit.
 Sed de genitio huius nominatiui ζεὺς, hoc est, διὸς
 dubitari solet, an ἀπὸ τῆς δις ueniat, an ab aliquo
 quopiam dictorum nominum deducatur: non enim
 ἀπὸ τοῦ ζεὺς per analogiam deduci posse uidetur, qui
 dam uolunt a nominatiuo δις διὸς per analogiam de-
 riuari: sed ὁς aduersatur Herodianus, inquiens: No-
 mina in κ, monosyllaba, uolunt habere productum:
 εἰδ quoque in genitio seruare, excepto τὶς, τινὲς:
 διὸς, uero, habet correptum. non igitur ἀπὸ τῆς δις
 uidetur esse deductum. Sunt qui ἀπὸ τοῦ δεὺς deriu-
 ri putent, quod Βεωτοῦ est proprium, cuius geni-
 tiuius κατὰ analogiam est δέος, ubi mutato ε, in ι, fit
 διὸς, κατὰ βοιωτὺς καὶ νέους ἰωνας: sicut ἀχιλλέος, ἀχιλ-
 λός. hoc magis quidem consentaneum est. Quod ue-
 ro de accusatiuo ζῆν dicendum est? quo casu Homerus
 ter in Iliade usus est: loci quidem hi sunt, ιλιάδ. 5.
 Τρῶας ἀπώσασθαι καὶ ἐρυκέμεν ἀρύοπα ζῆν, Αὐτὰρ κ' ἐνδ'
 ἀκάχαιο. Et ιλιάδος. 5. Ηφῆς ὡς τρώεσιν ἀρηγέμεν
 ἀρύοπα ζῆν, 22. ἡρακλῆος πέρι. Et ιλιάδος ὦ. παῖδες,
 καὶ γαμβροί, τῷδ' οὐ λάδον ἀρύοπα ζῆν. ἐς πεδῖον προ-
 φανέντε.

De accidentibus

φανέντε. Quo in loco dicendum ne ζῆν accusatiuum
 imperfectum esse ἀπὸ τῆ ζῆνα, an perfectum ἀπὸ τῆ
 ζῆς? Si imperfectum esse dixerimus, aut per apocope
 fieri necesse est, aut per apostrophum. Si per apoco-
 pen, sciendum est extremam syllabam integram om-
 nino abijciendam fuisse, hoc est, να, ἀπὸ τῆ ζῆνα. si-
 cut δῶ, ἀπὸ τῆ δῶμα. Ἐ ἀπόλλω, ἀπὸ τῆ ἀπόλλωνα.
 Ζῆ uero penultimam syllabam absque ρ, relinquendā
 fuisse. Si uero apostrophum esse uoluerimus, ut me-
 minit Eustathius, aduertendum est, solam uocalem
 quæ est extrema præcedentis dictionis, abijciendam
 esse: cui si in eadem syllaba aliqua adiuncta fuerit
 consonans, illam eandem iungendam esse uocali, siue
 diphthongo dictionis sequentis: ut τοῦτο ἐμὸν, τῆτ' ἐ-
 μὸν: κατὰ ἡμᾶς, καθ' ἡμᾶς. Sic igitur in dictis uersi-
 bus ρ, quæ est extrema consonans τῆ ζῆν, in quam
 prior uersus desinit, iungenda est primæ uocali dictio-
 nis sequentis: quæ quidem est secundi uersus princi-
 pium, ut liquido patet. Et sic scribendum est, Ἐρῶ-
 πα Ζῆ Ν' αὖ τῆ Ἐ in secundo, Ἐρῶπα Ζῆ Ν' ὤς ἡρα-
 κλῆος. Item in tertio, Ἐρῶπα Ζῆ Ν' ἐς πεδίων. Quod
 si hoc cuiquam nouum uidebitur, eorum sententiam
 sequi poterit, qui asserunt ζῆν, integrum ac perfe-
 ctum esse accusatiuum a nominatiuo ζῆς, ut supra di-
 ctum est. Quandoquidem antiquorum extant exem-
 pla, ut ζῆντε, Ἐ ζῆν παῖται, in quibus nemo dicet a-
 postrophum esse, cum post ρ, nulla sequatur uocalis,
 sed consonans: neque apocopen, cum extrema sylla-
 ba intecore non sit expuncta. Sed super hoc satis.

Duo nomina feminina solum inueniuntur in *aus*,
exeuntia circumflexa, & per os purum declinata:
quorum quidem uaria inflexio talis est.

Η ναῦς, καὶ νηῦς. τῆς ναὸς, καὶ νηὸς, καὶ νεώς. τῇ ναὶ,
καὶ νηί. τὴν ναῦν, καὶ νηῦν, καὶ νῆα. ᾧ ναῦς, καὶ ναῦ, καὶ
νηῦς. Δυσίκα. τὰ νᾶε, καὶ νῆε. ταῦν ναοῖν, καὶ νηοῖν. ᾧ
νᾶε, καὶ νῆε. Πληθ. αἱ νᾶες, καὶ νῆες, καὶ νέες. τῶν
ναῶν, καὶ νηῶν, καὶ νεῶν. ταῖς ναυσὶ, καὶ νηυσὶ, καὶ
νήεσι. τὰς ναῦς, καὶ νηῦς, καὶ νῆας, καὶ νέας. ᾧ νᾶες,
καὶ νῆες, καὶ νέες.

Η γραῦς, καὶ γρηῦς, καὶ γρήῦς. τῆς γραὸς, καὶ γρηός. τῇ
γραὶ, καὶ γρηί. τὴν γραῦν, καὶ γρηῦν. ᾧ γραῦς, καὶ
γραῦ, καὶ γρηῦς, καὶ γρηῦ, καὶ γρήῦ. Δυσίκα. τὰ γράε,
καὶ γρήε. ταῦν γραοῖν, καὶ γρηοῖν. ᾧ γράε, καὶ γρήε.
Πληθ. αἱ γράες, καὶ γρήες. τῶν γραῶν, καὶ γρηῶν, καὶ
γρεῶν. ταῖς γραυσὶ, καὶ γρήεσι. τὰς γραῦς, καὶ γρηῦς.
ᾧ γράες, καὶ γρήες.

De accidentibus nomini.

Omini accidunt quinque prius dicta, γένος,
N ἥδος, χῆμα, ἀριθμὸς, πῶσις. Quorum &
genus abusue aliquod commune, et aliquod
promiscuum erit. masculino enim soli articulo subiun-
ctum masculinum erit, feminino autem solum femi-
ninum, neutro neutrum, ambobus & masculino et fe-
minino commune erit, alterutro autem ambo genera
significans, promiscuū: ut ὁ ἀνὴρ, ἰ χελιδών. Species
autē alia primitiua, ut λόγος: alia deriuatiua, ut λό-
γος. Deriuatiuorum autem septem maxime sunt spe-
cies, συγχεριτικὸν, ὑπερθετικὸν, πατρωνυμικὸν, ὑποκορι-

De accidentibus

εἰκὼν, κτητικὼν, παρώνυμον, καὶ ῥηματικὼν. hoc est, comparatiuum, superlatiuum, patronymicum, diminutiuum, possessiuum, denominatiuum, & uerbale.

De comparatiuis, & superlatiuis.

Comparatiui & superlatiui formationes ita se habent. nomina adiectiua trium generum in *ος*, desinentia, mutatione *σ*, in *τ*, & adiectione *ερος*, comparatiua fiunt, ut ἐνδοξος, ἐνδοξότερος; assumptione autem *ατος*, superlatiua, ut ἐνδοξότατος. Excipiuntur καλός, & κακός, & alia quaedam: καλλίων enim, κάλλιστος, & κακίων, κάκιστος. βελτίων, ἀμείνων, κρείττων, βέλτιστος, ἀριστος. χείρων, ἐλάττων, ἥσων, μείων, ἐλάχιστος, μείζων, μέγιστος. ῥάων, ῥᾶσος. & haec anomala sunt.

Si autem in *ης*, positiuum desinens per *εος*, declinetur, a neutro in *ες*, assumptione *τερος*, fiunt comparatiua, ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τὸ ἀληθές, ἀληθέστερος. ὁ καὶ ἡ δσεβής, τὸ δσεβές, δσεβέστερος. assumptione autem *τατος*, superlatiua ἀληθέστατος, δσεβέστατος.

Si autem in *υς*, desinat positiuum, commune trium generum, a neutro similiter fiunt, βραχύς, βραχύ, βραχύτερος, βραχύτατος: praeter ἡδύς, πολὺς, ταχύς, ἡδίων, ἡδισός: & πλείων, πλείστος: & ταχίως, τάχιστος. Quamuis & haec formari possunt adiectione *τερος*, & *τατος*, excepto πολὺς. ἡδύτερος, ἡδύτατος. ταχύτερος, ταχύτατος. Ex his igitur quae desinunt in *υς*, aliqua faciunt simplex comparatiuum & superlatiuum, aliqua autem duplex. Simplex, ut δρὺς. δρύτερος enim & δρύτατος solum. Duplex autem, ut ἡδύς, & γλυκύς, & ὠκύς. haec enim non solum in *τερος* & in *τατος*,
sed

sed in ων, & in σος, ut ἡδίων, ἡδιστος. γλυκίων, γλυκιστος. ὠκίων, ὠκιστος. His autem similia sunt αἰσχρὸς & ἐχθρὸς. αἰχίων enim αἰχιστος, & ἐχθίων ἐχθιστος. Si autem βράσων, καὶ βράδων, καὶ πάσων praeferre non oporteret, quaedam possent triplicem sic formam præbere. nam ab ὤς, quæ sunt βραχύς, & βραδύς, fit comparativum βραχύτερος, βραχίων, & βράσων: βραδύτερος, βραδίων, & βράσων. nam utrinque positiuum idem habet comparativum in σων, quo Hom. in secunda significatione manifeste usus est, Ἰλιάδ. κ. Ἄλλα' τε οἱ βράσων τέ νόος, λεπτή δέ τε μῆτις. ὅ ἐστι βραδύτερος νόος. Et α ταχύς, ταχύτερος, ταχίων, τάσων, καὶ θάσων, τροπή τοῦ τείσθ, Ἰλιάδ γ'. Θάστονας ἱρήκων ἔμεναι καλλίτερας ἵππους. ἀντὶ τοῦ ταχυτέρους.

Et α παχύς, παχύτερος, παχίων, πάσων. Οδυσ. ζ. Τὸν μὲν ἀθηναῖν θῆκε διὸς ἐκγεκαῖα Μείζονατ' εἰσιδέειν, καὶ πάσωνα. ἀντὶ τοῦ παχύτερον. γλύσων quoque ab eo quod est γλυκὺς, Ἀριστοφ. usus est, ut γλύσωνα σῦκα, ἀντὶ τοῦ γλυκύτερα. Et ab eo quod est ἐλαχὺς fit ἐλαχύτερος, & ἐλαχίων, & ἐλάσων, ὁ βραχύτερος, unde superlativum ἐλάχιστος. Vbi attendendum est, comparatiua in ων, dissinentia dissyllaba, diphthongum habere in penultima, ut μείων, πλείων, χεῖρων: polysyllaba uero ἰῶτα monophthongum, ut βελτίων, καλλίων, ταχίων. Excipiuntur ἀμείων, ἀρείων, χερείων quæ in penultima diphthongum habent.

Quæ autem in aliquam aliam desinunt terminationem,

De accidentibus

tionem, in ἑσπερος, & ἑσπερος formant comparatiua & superlatiua: ut σῶφρων, σῶφρονος: σωφρονέστερος, σωφρονέστατος. χαρίεις, χαρίεντος: χαριέστερος, χαριέστατος. Δύς uero δυνέστερος & δυνέστατος facit absque .

Non solum autē a nominibus comparatiua fiunt, sed a uerbis quoque, ut βέλλω, βέλτερος. φέρω, φέρτερος. A participijs, ut ἱρρωμένος, ἱρρωμενέστερος. A prepositionibus autem, ut πρότερος, ὑπέρτερος. Et ab aduerbijs, ut ἐγγύτερος, πορρώτερος. Præterea quæ in οτερος, & οτατος desinunt, si ante ο, syllabam breuem habeant, per ω μέγα, scribuntur, ut φρένιμος, φρονιμώτερος, φρονιμώτατος: excipitur σενότερος, & κενότερος. Si uero longam uel natura uel positione, per ο, μικρόν, παῖς, παϊότερος, παϊότατος.

Constructio eorum.

Comparatiuus quidem gradus genitiuo singulari adiungitur, necnon & plurali, si res comparata, & cui comparatur, diuersi fuerint generis: ut ἀχιλλῶς ἀνδρείότερος ἢν ἑκτορος καὶ τῶν πρώων. Quod si eiusdem fuerint generis, genitiuo tantum singulari iungitur. οἶον, ἀχιλλῶς ἀνδρείότερος ἢν αἴαντος τοῦ τελαμώνιος. nam si eiusdem generis sint, & plurali genitiuo iungatur, apparebit eum, qui comparatur, se quoque ipsum in ea re, quæ uenit in comparisonem, superare. iungitur etiam datiuo significanti excessum. οἶον, αἴας ὁ τελαμώνιος μείζων ἢν τῷ ὀϊλέως τέσσαρσι δακτύλοις.

Sed et latius autem genitiuum tantummodo pluralem positalis. οἶον, ὁ μῆρς ἐγένετο σοφώτατος πάντων.

των τῶν ποιητῶν . nisi nomen ipsum singulare multitudinem significet .

De patronymicis .

Patronymicum nomen est , quod a proprijs tantummodo patrū nominibus derivatur , & filium significat : ut Πριαμίδης , ὁ τῷ Πριάμῳ υἱός . Πηλεΐδης , ὁ τῷ Πηλέῳ υἱός , hoc est , Achilles : ideo superfluum est patronymico addere τὸ υἱός , quandoquidem per id utrumque intelligitur . Quod autem Homerus dixit Ἰλιάδος ᾧ . Αἴας δὲ πρῶτος ἐπάλμενος εἴλε δόρυ κλον , Πριαμίδην νότον υἱόν . scire debemus , poetam non ad patronymicum Πριαμίδην , sed ad νότον retulisse , ut a legitimis discerneret .

Abusue quoque fit ab avis patronymicum , non tamen secundum Homerum simpliciter , sed ab iis solum qui ab Ioue originem traxerunt : ut αἰακίδης , ἀπὸ τοῦ αἰακοῦ , hoc est , Achilles Aeaci nepos . δαρδανίδης , ἀπὸ τῷ δαρδάνῳ , hoc est , Priamus Dardani nepos . uterque enim , & Aeacus , & Dardanus , ex Ioue nati sunt .

Sunt & alia nomina propria , quæ patronymicorum formam secuta sunt : sed cum illa neque a patribus , neque ab avis deriuntur , nequaquam patronymica sunt appellanda , sed magis denominativa : ut Θωκυλίδης , Δουκυδίδης Φυλομαλίδης , ὁ τῆς Λέσβου βασιλῆος , Ἀριστίδης . & similia .

Patronymica masculina .

Patronymicorum aliud masculinum , aliud femininum . Masculini quidem tres sunt formæ , εἰς δης ,

De accidentibus

κοινῶς, ut κρονίδης. εἰς ὧν, ἰωνικῶς, ut κρονίων. εἰς α-
 διος αἰολικῶς, ut ὑρράδιος, ὁ πιπτακὸς τοῦ ὑρράδος. Ὑρ-
 ρας enim rex Μιτυληνῶν fuit, Pittacus uero eius
 filius, ex septem sapientibus unus. Penultima autem
 terminationes patronymicorum quattuor sunt: uo-
 cales duæ, α scilicet & ι, ut ἱπιδάδης πελοπίδης: diph-
 thongi uero totidem, ει, & οι, καλᾶστωαίρεσιν, ut πη-
 λείδης, ἀπὸ τοῦ πηλεΐδης βοηθοΐδης, ἀπὸ τῆ βοηθοΐδης.
 Fit autem patronymicum masculinum a genitino sin-
 gulari, in es, desinente, siue in ως, διὰ τῆ ω, μεγάλη, si
 ue in υς, καλὰ κρᾶσιν, extrema in ιδης, conuersa: ut
 μένων, μέμνος μεμνονίδης. πηλεὺς, πηλέως, πηλεΐ-
 δης. δημοδένης, δημοδένους, δημοδενίδης. Etiam si
 in ε, desinat genitiuus, a nominibus tertiæ declina-
 tionis non habentibus ι, in penultima: ut τριάμος,
 τριάμης, τριάμίδης. ὄμπος, ὄμρου, ὀμπρίδης. quod si
 ι, habuerint in penultima, in αδης, fit patronymi-
 cum: λαέρτιος, λαερτίης, λαερτιάδης ἥλιος, ἡλίης, ἡλιά-
 δης. Præterea si primæ fuerint declinationis, omni-
 no in αδης exit patronymicum, ut βορέας, βορέου, βο-
 ρεάδης. ἱππότης, ἱππότου, ἱπποτάδης. Vbi sciendum
 est, patronymica, si perfecta sint, una syllaba primi-
 tiuum superare: si uero synæresim patiantur, ex to-
 tidem syllabis constare, & in penultima habere aut
 ει, diphthongum, ut πηλεΐδης, ἀπὸ τῆ πηλεΐδης. αὐτ
 οι, ut πανδοΐδης ἀπὸ τοῦ πανδοΐδης, ὁ τοῦ πανδός υἱός.
 Ἰλιάδος γ. Οἱ δ' ἐς πανδοΐδην ἀγαπήνορα παλυδάμαν-
 τα. & βοηθοΐδης. ἀπὸ τοῦ βοηθοΐδης, ὁ τοῦ βοηθού
 παῖς. Ὀδυσ. δ. Οὐ μὲν νήπιος ἦν αὖ βοηδοΐδης Ἰεωνέυ.

Sunt quæ duarum syllabarum syncopam patiuntur, ut δδκαλίδης, ἀπὸ τῆ δδκαλιωνίδης, ἰδομενίδης, ὁ τῆ δδκαλίωτος υἱός. Ἰλιάδος, Δδκαλίδη πῆ τ' ἄρ μέμονας καταδύναι ὁμίλον. ὑπερίδης. ἀπὸ τῆ ὑπεριονίδης. id est, Sol Hyperionis filius, Οδυσ. μ. Ἡελίου τ' αὐγὴν ὑπεριονίδαο ἀνακτος. καὶ Ἡσιόδου ἐν Θεογονίᾳ, Κίρκη δ' ἠελίου θυγάτηρ ὑπεριονίδαο. καὶ προπῇ τῆς δης εἰς ὠν ἰωνικῶς, sit ὑπεριονίων: sicut ἀτρείδης, ἀτρείων: Ἔπηνλειδης, πηνλείων, καὶ συγχοπῇ ὑπερίων, ὑπερίωνος. Οδυσσεύας ᾱ.

Νήπιοι οἱ κατὰ βῶς ὑπερίωνος ἠελίοιο ἥδιον.

Sunt & quæ contrarium patiuntur, ἐπέκτασιν scilicet duarum syllabarum: ut ἰαπετιονίδης, ἀπὸ τοῦ ἰαπετίδης. cuius primitivum est ἰαπετός, ἰαπετῶ. Apollonius Argonauticῶν tertio, ἐνθα πορομὴ θάς ἰαπετιονίδης ἀγαθὸν τέκε δδκαλίωνα. καὶ Ἡσιόδου ἐν ἔργοις, ἰαπετιονίδη πάντων πέρι μῆδεα εἰδώς.

Patronymica feminina.

Feminini quoque patronymici tres sunt terminationes, as scilicet, is, & vn. Quæ in as, & in is, desinunt, a proprijs masculinis fiunt, subtracta δη, extrema syllabæ, ut βορεάδης, βορεάς. νεσορίδης, νεσορίς. Quæ uero in vn, desinunt, si a primitivis habentibus ι, in penultima fiant, ω, μέγα habent ante vn, ut ἰκάριος, ἰκαρίς, ἰκαριώνη. ἀκρίσιος, ἀκρισίς, ἀκρισιώνη. Ἰλ. ξ. Οὐ δ' ὅτε περ δανάης καλλισφύρου ἀκρισιώνης.

Si autem non habuerint ι, in ivn, patronymicum formant: ut ἄδρηςος, ἀδρίσου, ἀδρησίνη. Ἰλιάδος ε̄. Μὴ δὲν αἰγιάλεια περίφρων ἀδρησίνη. ὦκεανός, ὦκεανῶ.

ὦκεα-

De accidentibus

Ἀκταίνην. Ἡσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, Ἡελίῳ δ' ἀκάμαντι τέκε
καλυτὸν Ἀκταίνην Πηροῖς.

Ἄννος, Ἄννε, Ἄννιη. Ἰλιάδος ἰ.

Κέρη μαρπίσσης καλλισφύρε Ἄννης.

Hoc etiam sciendum est, Homerum nunquam a matribus formare patronymicum, nec ab aui, nisi a Ioue (ut dictum est) originem traxerint: quod illum quidem in utroque opere, ὀδυσσεύς scilicet & Ἰλιάδος, uidemus constantissime seruare. Sed quid de μολίονε censendum? qua dictione usus est Homerus ipse cum de Cteato, & Euryto loqueretur. Ἰλιάδος λ. καὶ νύκειν ἀκτορίωνε μολίονε παῖδ' ἀλάπαζα. nam hi duo reuera Νεπύνη fuerunt filij, & Molionis Moli filia. Denominatiue uero Ἀέτορις, a quo ἀκτορίωνες dicti sunt, hoc est, Ἀέτορις filij. Sed de Molione dicendum est. non patronymicum a matre esse, ut quidam ex recentioribus putarunt, sed adiectiuum nomen ἀντὶ τῷ πολέμικ'ς, hoc est, bellicosos: sic enim in uetustissimis codicibus legimus interpretatum, ἀπὸ τῆς κατὰ τὴν μάχην μολήσεως. In hymnis tamen, qui quidem an eiusdem poetæ sint, ambigitur, ἀντοῖδης usus est, sicut et alij poetæ, præsertim epigrammatici, qui huiusmodi formatione indifferenter utuntur. Igitur Homerus ipse εἰς ἱρμῶν. ἀντοῖδης δ' ἀπάτερθεν ἰδὼν ἐνόησε βοεῖας & in eodem hymno. ἀντοῖδης ὑπὸ χερσίν δ' ἐκ αἰθέρος περὶ σείν. ἀντοῖδης enim dictus est Apollo a Latona matre, quæ græce ἀντὼ dicta est, a cuius genitricis perfecto, uidelicet ἀντόος, patronymicum est formatum, extrema in ἰδης uersa, ἀντοῖδης.

Patronymica

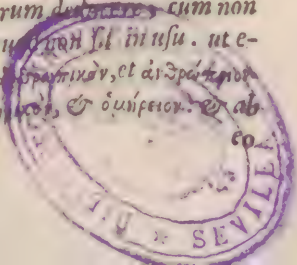
Patronymica masculina primæ sunt declinationis, ut *ῥιαμίδης, ῥιαμίδυ*. Feminina uero quintæ, ut *ῥιαμῖς, ῥιαμίδος*.

De diminutiuis.

*I*minutiua & a proprijs, & ab appellatiuis formantur, ut a *ζηνόδωρος, ζηνᾶς, καὶ ἀπὸ μιννόδωρος, μινᾶς*. Appianus enim Menodorum uocat Cn. Pompeij libertum, quem Latini Menā. Ab eo autem quod est *ἄνθρωπος, ἀνθρωπίσκος*. Formæ autem masculinorum sex: in *ων*, diminutiuum duarum syllabarum, *βάκχων, ὁ βάκχυλίδης*. In *ων*, terminans penultimam: *μωρίων, ὁ μωρός*. In *ας*, *ρόδαξ, ὁ ρόδιος*. In *ας*, *ζηνᾶς, μινᾶς*. In *κος*, *ἀνθρωπίσκος*. In *λος*, *ναυτίλος, ὁ ναύτης*. Femininorū autē tres: in *ων*, ut *ὑψων, ἡ ὑψηλή*. In *ις* *θεραπαινῖς, ἡ θεράπεινα*. In *κη*, *παιδίσκη, ἡ παῖς*. Neutorū autē una forma in *ον*, *μειρακίλιον, γερόντιον*.

De possessiuis.

*O*ssessiua autem a proprijs, et ab appellatiuis deducuntur: & ab ijs quæ desinūt in *ος*, terminantur in *ειον*, *νηλεῦς, νηλέως, νήλειον*. sed nō ab his solis. nā ab eo quod est *ἄνθρωπος*, fit *ἀνθρώπιον*. Desinentia in *κος*, & in *ωδες*, ueniunt ab ijs quæ desinunt in *ος*, *λόγος, λογικός*. sed non ab his solis, nam a *βασιλῆος, βασιλικόν*. et a *δεξιλεία, δεξελικός, πόλεμος ὁ πελοπονησιακός*. Potest tamē et hic grammaticus ambas species ab unoquoque horum deducere, cum non prohibeatur unquam ab eo quod est in usu. ut enim ab eo quod est *ἄνθρωπος, ἀνθρωπικόν, et ἀνθρώπιον* sic ab eo quod est *ὄμηρος, ὀμητικός, & ομήρειον*. & ab



De accidentibus

εο quòd est πλάτων, πλατωνικόν, & πλατώνειον. Νό-
 nulli autem appellant οἰκειωματικά possessiva ea, quæ
 a loco denominatiue dicuntur: ut ἑράνιος, ἀπὸ τῆς ἑρα-
 νῆς, & θαλάσσιος, ἀπὸ τῆς θαλάσσης, & similia. Qua-
 re liceret sic etiam possessiva tribus modis esse: aut e-
 nim οἰκειωματικῶς, hoc est domestice, ut ἑράνιον: aut
 σωματικῶς, hoc est, profectiue, ut γραμματικόν:
 αὐτὶ μετουσιαστικῶς, id est, per communicationem ma-
 teriæ, ut λευθῶδες.

De denominatiuis.

Enominatiui autem formationes tot sunt,
D quot nominum species, & licet ab unoquo-
 que nomine denominare, masculinum qui-
 dem in ὢν, ut φίλος, φίλων: femininum autem in οῦς,
 unius generis, ut φιλότις: neutrum uero in ιον, et om-
 nino in ον, trium generum, ut φίλιον φιλικόν. Νό sim-
 pliciter autem trium generum, sed ut ultima & pe-
 nultima specierum se habent. ἀνδρωπικόν enim, et ἀν-
 θρώπειον, & ἀνθρωπῶγες, & πῆλιον, & ἀνθηρόν, om-
 nino secundum formationem specierum nominis tra-
 ditam. Considerare etiam oportet, utrum species tria
 suscipiant genera: quia desinentia in ον, neutra, non
 omnino communia sunt trium generum. ζωῆφιον igitur,
 & μερακίλλιον, & λεβήτιον, & omnino diminutiu-
 tiua, unius generis sunt.

Speculari autem oportet etiam reliquas denomi-
 natiuorum formationes, secundum differentiam spe-
 cierum, ut in diminutiuo λίθαξ, ἀνδρωπίσκος, μινῆς:
 in patronymico autem in δος.

V Erbalia (ut in uniuersum dicam) a passiuo praterito sunt , uidelicet a prima persona , uel secunda , uel tertia . Multa ex uerbali- bus a prima persona sunt , *πεποιήμαι* , *ποίημα* . *λελό- γισμαι* , *λογισμός* . Feminina autem in *ις* , a secunda persona , *υι λέλυσται* , *λύσις* , *λέλεξαι* , *λέξις* . Desinentia autem in *τος* , communia trium generum , a tertia , *ἤχουσai* , *ἄχυσές* . Et praterea appellatiua in *ηριον* , ut *πέποιται* , *ποτήριον* .

Est prater ea , quæ dicta sunt , etiam figura de- composita , uidelicet quæ a composito deriuatur , ut *φίλιππος* , *φιλίππιδης* .

Περὶ ὑποπεπλωκότων εἰδῶν τῷ ὀνόματι ,
id est , de speciebus nomini subiectis .

Reter memoratas deriuatorum species , quæ
P (ut diximus) septem maxime sunt , inueniun- tur & aliæ , quas Græci ὑποπεπλωκότα τῷ ὀ- νόματι , hoc est , subiectas nomini species uocant . Sunt autem sex & uiginti , uidelicet *κύριον* , *προσηγορικόν* , *ἐπίθελον* , *πρός τι ἔχον* , ὡς *πρός τι ἔχον* , *ὁμώνυμον* , *συνώνυμον* , *φερώνυμον* , *διώνυμον* , *ἐπώνυμον* , *ἐθνικὸν* , *ἑρωτη- ματικόν* , *ἀόριστον* , *ἀναφορικόν* , *περιληπτικόν* , *επιμεριζό- μενον* , *περιεκτικόν* , *πεπονημένον* , *γενικόν* , *εἰδικόν* , *τα- κτικόν* , *ἀριθμητικόν* , *μεταστροφικόν* , *ἀπολελυμένον* , *χρησ- τικόν* , καὶ *τοπικόν* . hoc est , proprium , appellatiuum , adiectiuum , ad aliquid habens , siue dictū , quasi ad ali- quid habens , æquiuocum , uniuocū , agnomen , diony- mum , eponymum , gentile , interrogatiuum , infiniti-
rela-

De speciebus nominis

relativum siue redditivum , collectivum , partitivum , comprehensivum , factitivum , generale , speciale , ordinale , numerale , materiale , absolutum , temporale , & locale .

Κύριον igitur est , quod propriam cuiusque rei substantiam et qualitatem significat , et unius tantum generis est . masculini scilicet uel feminini , ut πλάτων , πηνελόπη .

Προσηγορικόν , hoc est , appellativum dicitur , quod communem substantiam & qualitatem significat , ut ἄνθρωπος . Appellativorum autem quaecunque significant animalia communia , duum generum plerumque sunt : non nulla tamen sunt promiscua .

Επίθετον autem est , quod in proprijs uel appellativis æquivoce positum , aut laudem aut vituperium importat , trifariamq. accipitur : ab anima , a corpore , & ab ijs quæ extra sunt . Ab anima quidem , ut σώφρων , ἀκόλαστος , id est , modestus , & immodestus . A corpore , ut ταχύς , βραδύς , id est , uelox , tardus . Ab ijs quæ sunt extrinsecus , ut πλούσιος , πένυς , id est , dives , pauper . Et est trium generum , si proprie sit adiectivum , ut σοφός . σοφὴ , σοφόν . si uero nunc ut adiectivum , nunc ut appellativum accipitur , ut δ' ἐργέτης , & πολίτης , & similia , duum generum communia sunt . tale autem est τῆρων columba . Ιλιάδ. ψ. γ. τ. δ' ὕπαι τερέων ἴδετο τῆρωνα πέλειαν . id est , timidam columbam . Sic & πῶς lepus . Ιλιάδ. χ. Αρπάζων ἢ ἄρ' ἄμαλῶν , ἢ πῶκα λαγῶν . hoc est timidum leporem .

Πρός τι ἔχον , quod quidem dialectici correlativum appellant , est , quod aliquid refert , ita quidem ut si-

ne eo nec ipsum quidem possit consistere, ὡς πατήρ καὶ υἱός, δεσπότης καὶ δούλος: hoc est, pater & filius, dominus & servus. correlativa enim ob id sunt, quod nec pater quis esse potest si filium non habeat, nec dominus si sine servo sit, & econverso. Sublato enim patre non amplius dicitur filius: nec domino deficiente, servus appellatur.

ὡς ἄνθρωπος τίς ἐστιν, ἢ νύξ καὶ ἡμέρα, θάνατος καὶ ζωή. quasi ad aliquid dictum iccirco est, quod quamvis aliquid habeat contrarium, & quasi semper adhærens, non tamen ipso nomine illud idem significat, neque ex illo denominationem accipit, ut dies, nox. nam quamvis alterum intereat, non tamen & illud secum inturret, quod illi adhærebat. quinimmo nec eodem tempore, nec ullo pacto simul esse possunt.

ὁμώνυμον autem nomen est, quod æquivoce ponitur. In proprijs quidem, ut αἶας ὁ τελαμώνιος, καὶ αἶας ὁ οἰλέως. hæc enim τῇ ὁμωνυμίᾳ, id est, æquivocatione, communicant: sed locali significatione differunt. In appellatiuis autem, ut μῦς θαλάσσιος, καὶ μῦς γηγενής, id est, mus marinus, & mus terrestris: similiter & hæc ὁμωνυμία participant, differentia autem maris & terræ dissimilia sunt. ὁμώνυμον enim Latine æquiuocum.

Συνώνυμον autem est, quod diuersis nominibus idē significat, ut αἶσρ, ξίφος, μάχαρα, φάργανον, σπάθη: ens, mucro, culter, gladius, spatha. nam συνώνυμον Latine uniuocum dicitur.

Περώνυμον autem, quod a Prisciano agnomē appellatur, est quod ab aliquo euentu sine accidente alicui

De speciebus nominis

solet imponi : ut τισάμενος filius Orestis, & μεγαπένθης Menelai filius. nam cum Orestes ulcisceretur Clytemnestram matrem, quæ Agamemnonem patrem suum occiderat, evenit ut ei nasceretur filius quem τισάμενον appellavit, ἀπὸ τῆ τίσασθαι, quod est ulcisci. Μεγαπένθης quoque & ipse ab accidente simili dictus est : nam cum propter raptam Helenā Menelai uxorem tota Græcia in maximo luctu esset, accidit ut Menelao ex ancilla quapiam filius nasceretur, qui μεγαπένθης, id est, in magno luctu natus, dictus est.

Διώνυμον, est cum duo propria nomina alicui imponuntur, ut πάρις, ὁ καὶ ἀλέξανδρος. σκάμανδρος, ὁ καὶ ξάνθος. Differt autem διώνυμον τῇ σωωνύμῃ : quoniam διώνυμον de proprijs nominibus dicitur, ut νεοπτόλεμος, ὁ καὶ πύρρος Achilles filius : Σωωνύμον vero de appellatiivis tantum : ἦτορ, καρδία, id est, cor : αἶψα, ξίφος, id est, ensis.

Ἐπώνυμον autem est, quod proprio nomini in una & eadem substantia, tanquam proprium eius adiectivum, iungitur, ut τερπικέραυνος Ζῆς, φοῖβος ἀπόλλων, ἐννοσίγαιος ποσειδῶν. ἐπώνυμον tamen ab adiectivo nomine differt : quoniam ἐπώνυμον proprijs tantum nominibus adiungitur, & quod uni competit, alijs iungi non licet. ἐννοσίγαιος enim soli Neptuno convenit, ideo pro illo ponitur, & vice proprij nominis fungitur, uniusq. tantum generis est. Ἰλιάδος θ. Καὶ ῥα ποσειδάωνα μέγαν θεὸν αὐτίον ἠύδα. ὃ πέποιεν νοσίζαι & πρὸς θεούς. Quemadmodum & illud de Mercurio, Ἰλιάδος εἶ.

ΛΥΤΑΡ

Αὐτὰρ ἄρα ζῆς δῶκε διακτόρῳ ἀργεῖφόντη.

Ερμείας δὲ ἀναξ δῶκε πέλοπι πληξίππῳ.

Vbi & illud sciendum est, quandocumque duo ponuntur sine proprio nomine ἐπώνυμα, alterum illorum proprii nominis vicem gerere, quemadmodum in praecedentibus uersibus, διακτόρος, ἀργεῖφόντης, & ἐννοσίγαιε & ρυθενές. Nomen uero adiectiuum & proprijs nominibus & appellatiuis indifferenter adiungitur, & per se positum nec proprii nominis vicem gerit nec appellatiui, nec ullo modo absque ijs subsistere potest, & communiter trium est generum. Differt etiam ἐπώνυμον τῷ διωνύμῳ, quoniam ἐπώνυμον conuertitur cum proprio nomine, cui semel adiunctum est. nam ποσειδῶν, ipse est & ἐννοσίχθων: & contra ἐννοσίχθων, ipse est & ποσειδῶν. Sic & φοῖβος ἀπόλλων, & τερπικέρανος ζῆς, & παλλὰς siue ἀθῆνα, ὀβριμοπάτρη. hoc est, Pallas sortem patrem habens. διωνύμα uero non conuertuntur, nam etsi σχάμανδρος ipse est & ξάνδος, ξάνθος tamen non omnino conuertitur, cum plures ξάνθη sint, & diuersa significant: nam fluius etiam Lyciae, & proprium philosophi nomen. Sic & πάρις & ἀλέξανδρος, cum plures Alexandri fuerint. Sic & νεοπόλεμος & πύρρος, cum plures πύρροι fuerint. nam & Επρωταριῶν rex πύρρος est appellatus.

Εθνικὸν proprie est quod gentem significat, ut γαλάτης, ἀπὸ τῆς γαλατίας: φρυξ, ἀπὸ τῆς φρυγίας. Improprie uero trisariam dicitur, ἀπὸ τῆς χώρας, ἀπὸ τῆς πλεως, καὶ ἀπὸ τοῦ βασιλείως, hoc est, à regione, ab urbe, & à rege.

De speciebus nominū

Ερωτηματικὸν, ὃ καὶ πρῶτικὸν, hoc est, interrogatiuum, quod & percunctatiuum dicitur, est quod cum interrogatione profertur, & est commune trium generum, ut τίς, τί. ποῖος, ποῖα, ποῖον. & uocatio caret omnino. Accipitur autem uel secundum substantiam, ut τίς, quis: uel secundum quale, ut ποῖος, qualis: uel secundum locum, ut ποδᾶπὸς, cuias.

Λόρισον, hoc est, infinitum, interrogatio est cōtrarium, & id commune est trium generum: & singula à singulis percunctatiuis formantur, adiectione τοῦ ο, ut ποῖος, ὁ ποῖος. πότερος, ὁ πότερος.

Αναφορικὸν autem quod relatiuum dicitur, est quod similitudinem significat, ut τοιοῦτος, talis. τοσοῦτος, tantus. Dicitur autem παρὰ τὸ ἀναφέρειν, quod est referre, quoniam refert nobis cognitionem rei quæsitæ, ut τοιοῦτος, οἷος, talis, qualis.

Περιληπτικὸν autem, quod Priscianus collectiuum appellat, est quod in singulari numero multitudinem significat: ut δῆμος, populus. ὄχλος, turba: & unius tantum generis est.

Επιμεριζόμενον, hoc est, diuiduum, siue partitiuum, quatuor accipitur modis. Aut enim unum ex duobus, ut ἕτερος, alter. Aut duo per unum, ut ἐκάτερος, uterque, ut ἕτερος σφῶν ἀναγινώσκει, καὶ ἐκάτερος σφῶν μανθάνει. hoc est, alter uestrum legit, & uterque uestrum discit. Aut unum ex multis, ut ἄλλος, alius. Aut multi per unum, ut ἕκαστος, quilibet, ut ἄλλος ὑμῶν ᾄδει, καὶ ἕκαστος ὑμῶν τέρεται, id est, alius uestrum cantat, & quilibet uestrum oblectatur.

Περιοκτικὸν,

Περιεκτικὸν, hoc est, comprehensivum est quod in seipso comprehendit aliquid contentum, ut δαφνὼν, lauretum, quod plures contineat lauros: ἄμπελων, uinetum, quod plures in se uites comprehendat, & unius tantum generis est.

Πεποιημένον autem, quod à proprietate sonorum, per imitationem dicitur, ut φλοισβὸς, aquarum sonitus. ροῖζος, sibilus cum stridore.

Γενικὸν, est quod in plures species diuidi potest, ut ζῷον, φυτόν, animal, planta. nam ζῷον, commune est ad ἄνθρωπον, ἵππον, & λέοντα. φυτόν uero ad omnes plantas, ἄμπελον, & ἐλαῖον, & similia.

Εἰδικὸν autem est, quod ex genere diuiditur, ut ἄνθρωπος, ἵππος, λέων, ἐκ τῷ ζώου. ἐλαῖα, δάφνη, ἐκ τῷ φυτῷ.

Τακτικὸν, ordinale est, quod ordinem significat, & est trium generum, ut πρῶτος, πρῶτη, πρῶτον. δεύτερος, δεύτερα, δεύτερον.

Αριθμητικὸν, est quod numerum significat, ut εἷς, δύο, τρεῖς.

Μετουσιασικὸν, est quod de alicuius substantia participat, ut πύρινος, igneus. δρυῖνος, quernus. Substantialia autem siue materialia ab his solum sunt, quæ similium quidem sunt partium. πῦρ enim et δρυς, & ὄσσω, & σὰρξ, hoc est, ignis, quercus, os, & caro, sunt similium partium, quoniam quælibet pars ignis, est ignis, & quælibet pars carnis, est caro. Et in duas maxime terminationes diuiduntur. aut enim in ἴον, ut πῆλινον, aut in ὠδες, ut πηλωδες, cenosum. Eorum tamen, quæ sunt ex metallo, propria est terminatio

De uaria uerborum

ἐν εὐνῇ, ἔν ἡμῶν, κατὰ κράν, ut χρύσειον, ἀργύρεον, καὶ χρυσοῦν, ἀργυρεῖν. quæ quidem κεράμεον secutum est.

Ἀπολελυμένον autem est, quod per se intelligitur, nec ab aliquo pendet: nam θεός, σοφία, παῖς & τις, πεπωμένῃ, λόγος, ἔν & similia, nullam habent habitudinem, nec affinitatem ad aliquid aliud, cum omnes aliæ species aut cum alijs aut ex alijs intelligantur, ἔν hac de causa ἀπολελυμένα, id est, absoluta uocantur.

Χρονικόν autem est, quod tempus ostendit, ut μὴν, ἔτος, mensis, annus.

Τοπικόν est quod locum significat, ut πλῆσιος, propinquus. δεξιός, dexter. ἀριστερός, sinister.

EIVSDEM F. VRBANI BELLV- NENSIS INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER SEXTVS.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

Pῆμα ἐστὶ μέρος λόγου ἁπλοῦτος, ἔν hoc est, uerbum est pars orationis sine casu, quæ suscipit tempora, ἔν personas, ἔν numeros, ἔν affectionem siue passionem significat. Verbum igitur, una est ex octo partibus orationis. Sine casu autem dicitur ad differentiam participiorum et nominum. uerbum enim non suscipit casus, sed inflexiones tres, ut λέγω, λέγεις, λέγει: suscipit autem personas ἔν numeros.

ros. *Ἀctionem uel passionem significat. Ἀctionem, ut τύπω: passionem, ut τύπομαι. Accidunt autem uerbo, ἔγκλισις, γένος ἢ διάθεσις, εἶδος, χῆμα, ἀριθμός, πρόσωπον, χεῖνος, καὶ συζυγία: de quibus tamen si superiori- bus in libris disputatum est, ab re non erit etiam hoc in loco de eisdem aliqua dicere.*

Modus uerbi.

Ἐγκλισις igitur, id est, affectus, est electio secundum quam animus inclinatur ad aliquid, in quod uidelicet repit. inclinatur enim ad indicandum, ad imperandum, ad optandum, & similia. Sciendum autem, antiquos ἔγκλισις & διαθέσις communiter διαθέσις nuncupasse, sed postea diuississe ipsas, & animi quidem appellauisse ἔγκλισις, id est, inclinationes, corporis uero διαθέσις, id est, dispositiones, ut ἐνδύμνηθῆναι, τύψαι, hoc est, cogitare, uerberare, ἔγκλισιν appellant, in quod animus inclinatur: τὸ δὲ ἐνεργῆσαι, καὶ τύψαι, hoc est, agere & uerberare, διάθεσιν. Διαθέσις autem tres sunt, ἐνέργεια, πάθος, καὶ μεσότης, id est, actio, passio, & medietas. ἐνέργεια, ut τύπω: πάθος, ut τύπομαι: μεσότης autem, quæ interdum actionem significat, interdum passionem: actionem, ut γράφομαί σε: passionem, ut γράφομαι ὑπό σε. Et aliqua sunt, quæ neque actionem, neque passionem significant, & οὐδέτερα appellantur, hoc est, neutra, ut ζῶ, θάλλω, πλετῶ. Quibus Theodorus Gaza alia duo addit genera, αὐτοενεργητικὸν, hoc est, per se actiuum, ut μάχομαι, pugno, καὶ αὐτοπαθητικὸν, hoc est, per se passiuum, ut πάσχω, patior.

De uaria uerborum

De coniugatione .

Σ
Υ
 ζυγία δέ ἐστι ἀκόλουθος ρημάτων κλίσις, hoc
 est, coniugatio autem est consequens uerbo-
 rum declinatio, quæ sic appellata est per trās-
 lationem sumptam ab ijs animalibus, quæ sub idem
 iugum mittuntur. ut enim illa parem faciunt cursum,
 sic & hæc, quæcunque sub eandem coniugationem
 reducuntur, unam faciunt declinationem: unde ra-
 tionabiliter græce συζυγία appellata est ex συν præ-
 positione & ζυγός. ζυγός uero παρὰ τὸ δύο ἄγειν, δυα-
 γός, καὶ τροπὴ τοῦ δ εἰς ζ, καὶ συγκοπὴ ζυγός, quod iu-
 gum significat. Coniugatio appellatur declinatio uer-
 borum coniuncta, & tanquam sub unum existens iu-
 gum, & hoc ualet ipsa in uerbo, quod character in
 nominibus. diuersas enim uoces sub unum motum a-
 git. Et quemadmodum dicimus, nomina masculina
 in *os* desinentia sic declinamus, & spondaica termina-
 ta in *us*: sic eodem modo & in uerbis dicimus, quæcun-
 que uerba per β, π, φ, enuntiantur, secundum thema
 sic declinamus. Si enim inuicem coniungit uerba o-
 minia, unum & consequentem inuicem motum facit.
 Consequens enim uerborum declinatio est, priuatim
 unamquamque coniugationē conuenienter sibi & con-
 sequenter declinari. Verborum autem coniugationes
 tredecim sunt, sex grauitonorum, quæ in ω, μέγα gra-
 witonum desinunt: tres circumflexorum, quæ & ipsæ
 in ω, μέγα, sed circumflexum finiunt: quatuor in μι: tot
 enim sunt uerborum terminationes. hoc est, ω, grauito-
 num, ut τὸ πᾶν. ᾠ, circumflexῶν, καὶ τοῖω. & μι, καὶ τίθημι.

Sed

Sed cum ita sit, quoniam patet quare circumflexa ita sint appellata & terminata in μ i, latet autem ple-
rosque cur grauiona sint nuncupata, antequam ulte-
rius progrediar, id ostendendum esse putavi.

Grauiona igitur sunt dicta, eo quod habent accen-
tum grauem super extremam syllabam, à qua omnis
ratio accentus pendet, quod etiam nomen ipsum decla-
rat. nam grauitonum dictum est ex eo quod est βαρὺς,
quod idem est quod grauis: & τόρες, quia grauis toni-
nam omnis dictio quæ super ultimam syllabam neque
circumflexum habet accentum, neque acutum, grauem
indubitato habet potestate, si non actu, hoc est, si non
signetur. Quod ne quis miretur, sciendum est, omnes
syllabas, quæ æqualiter legantur, accentum grauem
habere, siue præcedant acutum aut circumflexum, siue
sequantur. ob quam rem syllabicus accentus appella-
tur: cum alij duo proprii nuncupentur, ut in accentuum
tractatu dictum est.

De prima coniugatione.

PRIMA igitur grauitonorum cōiugatio forma-
tur per primam consonantem ϵ , ante ω , μέγα. Et
quoniam β , media est inter π , & ϕ , effertur pri-
ma coniugatio grauitonorum per β , uel π , uel ϕ , ut
λείβω, τέπρω, γράφω. Et quoniam proprietas coniu-
gationis non seruatur, si consonantes formatiue sint
tres, (proprie enim συζυγία, hoc est, coniugatio di-
citur ab eo quod duo agat) propter hoc assumit τ , ex
tertia coniugatione, sit quæ π . Et, quod reliquum est,

De varia uerborum

prima coniugatio grauitonorum inuenitur formari à quatuor, hoc est, β, uel π, uel φ, uel π, ut λείβω, τέρω, γράφω, τύπω. Propter hoc autem τ abundat, non alia consonans, quia (ut progredientes uidebimus) praesens analogiam habet cum genitiuo: et quia innatū est τ abundare in genitiuo, ut ἀνακός, ἀνακτος. γάλακος, γάλακτος, ideo ad imitationem genitiui τ abundat in praesenti. Ob hanc autem causam π, in prima coniugatione, & rursus κ, in secunda, quia eodem modo ipsae tenues sunt, sicut & τ. Est autem regula, quod tenues tenuibus praecedant, et crassae crassiss, & mediae medijs, κατὰ σύλληψιν. hoc est, per comprehensionem, ut πῶσις, χθών, ἐρίδδετος. Futurum autem huius coniugationis uerborum, † habet ante ω, finalem, ut λείψω, τέρω, γράψω, τύπω. Praeteritum uero φ, ut λέληφα, τέτερφα, γέγραφα, τέτυφα.

De secunda coniugatione.

SECUNDA coniugatio grauitonorum per secundam consonantem, hoc est, γ, effertur. Et quia γ, media est inter κ, & χ, secunda coniugatio grauitonorum enuntiatur per γ, uel κ, uel χ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω. Rursus ex tribus consonantibus coniugatio stare nequit: propterea assumit τ, ex tertia coniugatione, & ita inuenitur enuntiari per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέγω, τίκτω. Horum futurum ξ habet ante ω, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. Praeteritum uero χ, ut λέλεχα, πέπλεχα, τέτερεχα, τέτερεχα.

De tertia coniugatione.

TERTIA autem coniugatio grauitonorum per tertiam.

tertiam est consonantem, hoc est, δ. Et quia media est δ inter θ, & τ, propterea tertia coniugatio grauitonorum effertur per δ, uel θ, uel τ, ut ἄδω, πλῆθω, ἀνύτω. Et quia hic non inuenimus id quod est proprium coniugationis seruari, (quoniam additum est eam efferrī per tres consonantes, quod non est proprium coniugationis: nam coniugatio, ut dictum est, proprie nuncupatur ab eo quod duo agat) ideo auctores nonnulli diligenter perscrutati, fecerunt tertiam grauitonorum coniugationem carere terminatione τ & τ, & per solum δ, uel θ, enuntiari, ut ἄδω, πλῆθω. ἀνύτω enim, quod Atticum est, ἀνύω dicunt. Tamen omnino raro inuenitur formatiuum tertiæ coniugationis grauitonorum, ut πέτω, πέτομαι. λίτω, λίτομαι. Futurum uero horum uerborum per σ, enuntiatur, ut ἄσω, πλήσω, ἀνύσω. & præteritum per κ, ut ἤκα, πέπληκα, ἤνυκα. Hæc uero ita accipienda sunt, ut uerborum coniugationes aliæ sint quadrigarum instar, aliæ bigarum: quandoquidem coniugatio inde mihi dici posse uidetur, quod uno posito themate, puta λείβω, si declinandum aliud uerbum sit eiusdem inflexionis & naturæ, puta γράβω, quasi compar equus sub idem iugū mittatur, atque ita totis spatij eodem cursu, pariq; contentione uterque ferri cogatur. Neque tamen aliorum inuenta uelim improbare, sed ijs potius omnibus gratiam debere, qui erudiendis ingenijs pro mentis quisque suæ captu laborauerunt.

De quarta coniugatione.

QVARTA coniugatio grauitonorum per quar-

De uaria uerborum

tam consonantem, uidelicet ζ, effertur. Et quoniam ζ, non habet ullam aliam consonantem ad proprietatem coniugationis replendam, nec potuit aliam accipere consonantem, quia occupatae fuerunt, partim in prima coniugatione, partim in secunda, partim in tertia, immutabiles autem in quinta: neque ξ, neque ϗ, assumere ualens, quia hae figuratiuae sunt futuri grauitonorum, ϗ, quidem primae coniugationis, ξ, autem secundae, & quorundam quartae, ut ὀρύττω, ὀρύξω: σφάξω, σφάξω: non possunt figuratiuae futuri grauitoni esse figuratiuae etiam praesentis grauitoni, ut quae figuratiua est futuri grauitoni, quemadmodum νοήσω, non est figuratiua etiam grauitoni praesentis, sed circumflexi, ut in φουσῶ, φουσῶ. additum est, Grauitoni futuri, propter κείρω, κερῶ. ecce enim ϣ, cum figuratiua sit futuri, figuratiua est etiam grauitoni praesentis: sed non est figuratiua grauitoni futuri, sed circumflexi. Propter hoc ex futuro quarta coniugatio grauitonorum, quodammodo σ mutuatur, & ipsum duplicat. Et (quod reliquum est) quarta grauitonorum coniugatio effertur per ζ, uel geminatum σ, ut σφάξω, ὀρύσσω, καὶ ὀρύττω ἀπικῶς, utroque σ in η mutato. consueuerunt enim Attici uertere, σ, in τ, siue simplex sit, ut σεῦτλον, τεῦτλον: siue geminatum, ut γλῶσσα, γλῶττα. Et propria seruatur consequentia coniugationis, habet enim ζ duplex, habet σ geminatum, quod parem uim habet τοῦ ζ. Propter hoc autem duplicatur σ, primum ut parem uim habeat cum ζ, quae duplex est, deinde, quia (ut dictum est) σ,

grauitonorum declinatione lib. vi. 158
cum sit figuratiua grauitoni futuri, non potest figura-
tiua esse praesentis.

De futuro uero horum uerborum sciendum est, desi-
nientia in ζω, supra duas syllabas, praeter σκετμασικὰ,
ut plurimum in σω mittere futurum, ποδίζω, ποδίσω.
πειράζω, πειράσω. σαλπίζω, σαλπίσω, ἔσ σαλπίζω ποιητι-
κῶς. Similiter βασιάζω, βασιάσω, καὶ βασιάξω. ἀρπάζω, ἀρ-
πάσω, καὶ ἀρπάξω. νυσάζω, νυσάσω, καὶ νυσάξω. quae ue-
ro χετλιασικὰ sunt, hoc est, miserationis significatiua,
in ξω faciunt futurum, ut οἰμόζω, οἰμόξω. αἰάζω, αἰάξω.
σενάζω, σενάξω. ὀλωλίζω, ὀλολίξω. At dissyllaba nunc
in ξω, mittunt futurum, ut παίζω, παίξω, καὶ παίσω ἀπὲ
κῶς. κράζω, κράξω. σφάζω, σφάξω: nunc in σω, ut κτίζω,
κτίσω. φράζω, φράσω.

Desinentia uero in σω, uel ηω, ἀπικῶς, ut pluri-
mum ξ, habent in futuro, ut ὀρύσω, siue ὀρύηω, ὀρύξω.
φράσω, siue φράηω, φράξω, ἔσ alia. Excipiuntur πλάσ-
σω, ἐρέσω, ἰμάσω, ἰνάσω, πάσσω, λάσσω, λᾶσσω, quae unī
σ, habent in futuro, ut πλάσω, ἐρέσω, ἰμάσω, ἰνάσω, πά-
σω, λάσω, λᾶσω, ἔσ in praeterito κ. iccirco quae horum
habent in futuro ξ, ad secundam reducuntur coniuga-
tionem, quae uero σ, ad tertiam.

An ττ sint duo η, an τυ, ut Theod.

Gaza existimasse uidetur.

Eque hoc praetermittendum censui, quod ple-

N rique dubitare solent. nam Theodorus Ga-
za, uir ἔσ graece et latine doctissimus, in pri-
mo τοῦ ττ εἰς τέσσαρα, in secunda coniugatione grauitono-
rū, inter alias figuratiuas literas eiusdem coniugatio-
nis,

De uaria uerborum

nis, etiam duplices ponit, ζ, scilicet duplex α, duplex η, siue τγ, ἀπικῶς ut φράζω, ὀρύσσω κοινῶς, ὀρύπῃω καὶ ὀρύ-
 τγῷ ἀπικῶς. Sed de hac ultima terminatione, hoc est,
 τγ, dubitari solet, an sint duo η, ex geminato α con-
 uersa ἀπικῶς, sicut γλῶσσα, γλῶπῃα, an uero sint duo
 diuersa elementa, τ, scilicet εἰ γ. Si enim duo sunt
 η, hoc modo disposita εἰ connexa, τγ, ne toties cala-
 mi ductus iteretur (nam scriptores εἰ aptiorem scri-
 bendi modum semper quærunt, et breuiorem) ut duo
 α in unum, cum geminanda sunt, connectantur, ne-
 mini profecto nouum uidebitur, cum in antiquis exē-
 plaribus etiam aliæ innumeræ dictiones inueniantur
 huiusmodi charactere scriptæ, ut δάλατγα, θετγαλία,
 κρείτγων, ἄτγα, pro δάλαπῃα, θεπῃαλία, κρείπῃων, ἄπῃα.
 At si pro τ, εἰ γ, quæ sunt elementa diuersa, accipe-
 re uelimus, ut ὀρύτγῷ, γλῶτγα, κρείτγων, ἄτγα: ui-
 detur profecto noua quædam pronuntiatio εἰ duriu-
 scula. Theodorus tamen in tertio τῶν εἰς τέσσαρα, ubi
 de consonantium geminatione loquitur, uidetur uelle
 omnino diuersa elementa esse, τ, scilicet εἰ γ: sed ut
 quidam asserunt, solum hoc accidere putant uerbis
 duplex η, habentibus, Atticorum more, ut φρατγῷ,
 πέτγῷ, ταράτγῷ, αἰμάτγῷ. εἰς. Eius uerba hæc sunt,
 ὁ λογώτερον μέντοι ἐπὶ τοῦ ὀρύπῃω καὶ ὁμοίων, τὸ γράφειν
 ὀρύτγῷ, καθάπερ καὶ τοῖς παλαιότεροις τῶν ἀντιγράφων
 ὁρῶμεν. Sed Theodorus id scripsisse uidetur hac potis-
 simum ratione, quòd in medio præterito uerborum in
 ζω, desinentium, si dissoluamus ζ in eas consonantes,
 quas potestate in se continet, hoc est, σ, εἰ δ, nimi-

mirum & erit figuratiua litera uerbi, ut φράζω, φρά-
 σσω, sicut μερίζω, μερίσσω, δωρικῶς. quam literam me-
 dium præteritum accipit, ut πέφραδα. A simili igitur
 habentia duplex η, si eorum medium præteritum su-
 scipit γ, uidentur profecto mutare posse alterum τ in
 γ, ut ὀρύττω, ὀρύττω. φράττω, φράττω. πλήττω, πλήττω.
 quorum media præterita sunt ὄρυγα, πέφραγα, πέπλη-
 γα. & sic de similibus. Sed quid hoc asserentes de alijs
 uerbis dicent, quæ in ζω, desinunt, & futurum habent
 in ξω? nunquid dissoluto ζ, ut supra, medium præte-
 ritum eorum accipiet δ? Non profecto, sed γ potius,
 ut κράζω, κράζω, μέσος παρὰ κ. κέκραγα, non autem
 κέκραδα. Contra autem in uerbis habentibus duplex
 ω, siue duplex η, & in futuro σ, ut ἐρέττω, μέλλ. ἐρέσω,
 mutato altero τ in γ, sicut in supradictis, nunquid
 medium præteritum eorum suscipiet γ, ut ἐρέττω, ἐρέ-
 σω, ἔρεγα? Quare potius eorum sententiæ adhareo
 qui uolunt huiusmodi uerba tam in ζω, quàm in ττω,
 habentia in futuro σ, accipere δ in medio præterito,
 sic ξ, γ. nam σ, cognationem habet cum δ, ut in decli-
 nationibus nominum ac uerborum liquido apparet.
 πάρις enim παρίδος facit, τρωπῆ τῷ σ, eis δ: & ἄδω,
 ἄσω facit in futuro, mutato è contra δ in σ. At ξ,
 cognationem habet cum γ, ut τέπιξ, τέπιγος: & λέ-
 γω, λέξω. ob quam rem indubitato teneo huiusmodi
 characteres, τγ, pro duplici η, ubique esse suscipien-
 dos. Huic nostræ opinioni aslipulatur epigramma
 illud peruetus, quod nos Constantinopoli ἐν τῷ ἱππο-
 δρόμῳ uidimus in basi columnæ cuiusdam pyrami-
 dalis

De uaria uerborum

*alis literis antiquioribus notatum. Eius epigram-
matis uersus apposui.*

ΤΟ ΤΕΤΡΑΠΛΕΥΡΩΝ ΘΑΥΜΑ ΤΩΝ
ΜΕΤΑΡΣΙΩΝ

ΧΡΟΝΩ ΦΘΑΡΕΝ, ΝΥΝ ΚΟΝΣΤΑΝ-
ΤΙΝΟΣ ΔΕΣΠΟΤΗΣ,

ΟΥ ΡΩΜΑΝΩΣ ΠΑΙΣ, ΔΟΞΑ ΤΗΣ
ΣΚΗΠΤΟΥΧΙΑΣ

ΚΡΕΙΤΤΟΝ ΝΕΟΥΡΓΕΙ ΤΗΣ ΠΑΛΛΑΙ
ΘΕΩΡΙΑΣ.

Ο ΓΑΡ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΘΑΥΜΑ ΗΝ ΕΝ
ΤΗΣ ΡΟΔΩ,

ΚΑΙ ΧΑΛΚΟΣ ΟΥΤΟΣ ΘΑΜΒΟΣ
ΕΣΤΙΝ ΕΝΘΑΔΕ.

*Occurrerit aliquis quamobrem inquitens notatum
sit ΚΡΕΙΤΤΩΝ per ΤΓ, ac non potius per duo η,
sicut linguae Atticae usus exigit? uitanda, ut ego exi-
stimo, confusionis gratia id factum est. nam si apices
seu cornicula utriusque ΤΤ, pari figura protraheren-
tur, duae in unam conglutinentur literam, eamq;
penitus diuersam, id est, ΤΓ. ut ergo ea perturba-
tio declinaretur, secundum Τ, altero cornu trunca-
tum fuit: ita Γ factum. Ne'ue spatia inter ipsas figu-
ras magis dilatarentur, id quod maxime datur uitio
ijs, qui antiquas notant literas, quibus ne ultra com-
munes quidem lineas aliquam protendere permissum
est, quum secus fieri in minutioribus, quibus nunc uti-
mur, uideamus: ill enim proscriptorum arbitrio pin-
gi consueverunt. decepti igitur aliqui scriptores hu-
iusmodi*

iūsmodi figuram Γ pro elemento, quod medium est inter K, & X, mutas acceperunt, non pro T, quod opponitur Θ, antiſticho. decepti inquam alteram quoque figuram, γ ſcilicet, loco alterius quod est Γ, addiderunt ipſi T, hoc modo, τγ, ut ſupra oſtendimus. Quæ res cum à poſterioribus non probaretur, non τγ, ſed η, ſcribi cœptum eſt, ſecundo T priori ſupereminente: nam in minutioribus, ut præmonui, nulla admittitur noxa. Ad hoc dextrum quoque cornu deductum eſt, ut eodem calami ductu perficeretur. Nec ſolum huiuscemodi elemento id eueniſſe intelligitur, ſed & ſpiritibus, δασις ſcilicet & ψιλῆ: nam eorum notæ ex H in duo ſic, Ε. ς, diuiſo factæ ſunt. quas figuras ob faciliorem ſcribendi modum poſtea ſcriptores mutarunt. L. I. ſubtracta parte inferiori. Nemini igitur mirum uideatur, nam & ſcriptoribus aliquid dandum eſt, ſi TT, ſcriptum reperiatur ita ut duo eſſe η, intelligamus, non τγ. nam in antiquis, ut modo diximus, ſecundum τ, ſiniſtrum cornu amiſit hac nota, Γ: in hodiernis dextrum, eo in hanc figuram, γ, declinato.

De quinta coniugatione.

QVINTA coniugatio grauitonorum per quatuor immutabiles effertur, hoc eſt, λ, μ, ν, ρ. ut πάλω, νίμω, κρίνω, πειρώ. quorum futurum circumflexum penultimam corripiens, per eaſdem immutabiles effertur, ut ταλῶ, νιμῶ, κριῶ, πειῶ. Præteritum uero habet κ, ut πίπαλα, νιμίμηκα, κέκρικα, ἔπαρκα. reliqua locis ſuis paulo infra habebuntur.

De uaria uerborum
De sexta coniugatione.

SEXTA coniugatio per ω , purum, ut ἵππ $\delta\omega$, πλέω, ἀκίω. Consumptis enim decem & septem consonantibus, partim in presenti, partim in futuro, rationabiliter sexta coniugatio pura existit, & quod habebat, ut per consonantes formaretur, per uocales formata est, acceptis in penultima diuersis uocalibus aut diphthongis. Dubitant uero quidam dicentes, cum aliæ coniugationes ex diuersis elementis figurentur, ut dictum est, quo modo sextam coniugationem per ω , purum dicamus formari. Dicendum est igitur, licet per ω , purum dicamus eam enuntiari, non tamen per hoc ostendimus ω , esse figuratiuum sextæ coniugationis, sed quod figuratur per diuersas uocales, aut diphthongos, quæ sint ante ipsum, ut δέω, χεῖω, νέω, ἀκίω. quorum futurum habet σ , & præteritum χ , ut δέσω, τέθεικα. χεῖσω, κέχρικα. ναίσω, νέναικα. ἀκίσω, ἤκηκα.

Sunt igitur in uniuersum formatiue literæ præsentis temporis, quibus grauitonorum coniugationes inter se distinguuntur: hæ mutæ omnes, ut λείω, τέρω, γράφω, λέγω, πλέκω, τρέχω, ἄδω, πλήθω, ἀνύτω. una duplex, ζ, cum σ geminato, ut φράζω, ὀρύσσω. Quattuor immutabiles, ut τίλλω, νέμω, κρίνω, σπείρω. uocales omnes præter η , ut φάω, δέω, τίω, βόω, δύω, ῥέω. inuenitur tamen apud Homerum δήω, τὸ δῖόν κω, quod est inuenio, διὰ τὴν η , Οδυσεῖ. δῆεις δὲ Διοτρεφίας βασιλῆας δαίτην δαιτυμένους. & Οδυσεῖ. δῶ. Οὐκ ἄνυσίν τινα δῆοιμεν. unde ἡ δῆω, τῆς δηόος, δηοῦς Ceres.

Ceres. Sciendum autem est hoc solum inueniri uerbū
 habens η , ante ω , ob idq. ab Herodiano inter dictio-
 nes, quæ $\mu\omicron\nu\acute{\omicron}\rho\iota\varsigma$ dicuntur, hoc est, solæ sine unica,
 annumeratum est. Quocirca seponi potest. $\eta\ \mu\iota\alpha\ \gamma\alpha\rho\ \chi\alpha\lambda\iota\delta\acute{\omicron}\nu,\ \phi\alpha\sigma\iota$.
 Diphthongi propriæ omnes, ut $\pi\acute{\alpha}\iota\omega$,
 $\psi\acute{\alpha}\iota\omega$, $\sigma\acute{\epsilon}\iota\omega$, $\delta\acute{\epsilon}\omega$, $\omicron\iota\omega$, $\kappa\rho\acute{\omicron}\iota\omega$. impropria una, $\epsilon\pi\acute{\eta}\omega$.
 Quæ sequuntur, partim futuri sunt, partim præteri-
 ti perfecti, Futuri, \downarrow , ξ , σ , & quattuor immutabi-
 les, λ , μ , ν , ρ & quidem futuri uerborum primæ coniu-
 gationis. Ξ secundæ, & quorundam etiam quartæ.
 Quæ tertiæ, & ceterarum coniugationum, tam gra-
 uitonorum quàm circumflexorum, desinentium in
 μ , præter quintam grauitonorū, cuius futurum per
 immutabileis, uidelicet λ , μ , ν , ρ , communiter effe-
 tur. Consonantes præteriti tres, ϕ , χ , κ . Φ , quidem
 præteriti primæ coniugationis. χ , secundæ. κ , reliqua-
 rum tam grauitonorum quàm circumflexorum, et ter-
 minatorum in μ . quia ubi \downarrow est in futuro, illic præ-
 teritum habet ϕ . quæ uero habent ξ in futuro, ea in
 præterito habent χ . & quæ in futuro habent σ , aut
 immutabilem, in præterito habent κ .

De temporibus uerborum.

ED quoniam dictum est, sex esse uerborum

S tempora, hoc est, $\epsilon\iota\varsigma\ \omega\tau\alpha$, $\pi\alpha\rho\alpha\tau\alpha\tau\iota\kappa\acute{\omicron}\nu$ $\pi\alpha\rho\alpha$
 $\kappa\acute{\epsilon}\iota\mu\epsilon\iota\omicron\nu$, $\upsilon\pi\epsilon\rho\sigma\omega\tau\acute{\epsilon}\lambda\iota\kappa\omicron\nu$, $\acute{\alpha}\omicron\rho\iota\varsigma\omicron\nu$, $\kappa\alpha\iota\ \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omicron\nu$ -
 $\tau\alpha$, et solum de tribus mentio facta est, hoc est, præsen-
 ti, præterito perfecto, et futuro: non erit ab re de eisdē
 iterum et reliquis aliquid dicere. Tempora igitur pro-
 prie sunt tria, $\epsilon\iota\varsigma\ \omega\tau\alpha$, $\pi\alpha\rho\epsilon\lambda\lambda\upsilon\theta\omega\tau\alpha$, $\kappa\alpha\iota\ \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omicron\nu$: ex qui-
X bus

De uaria uerbōrnm

bus ἡνδεῶς non suscipit diuisionem, quia dubitatur sit
 tempus necne, quia, ut dicunt quidam, si tempus sem-
 per mouetur, non potest consistere: quòd si non consi-
 stit, non est tempus præsens, aut præsens non est tem-
 pus. Sed dicimus, quòd, si tempora non constiterunt,
 neque etiam præterierunt. quonam enim modo po-
 test præterisse, quod non constiterit? Dies enim he-
 sternus nisi prius ortus esset, nunquam præterisset:
 & rursus, si quis tinxerit digitum in fistula, siue ca-
 nali semper fluente, uel pedem in fluuio semper fluen-
 te, procul dubio neque in præterito, neque in futuro
 potest illum tingere, sed in præsentì tempore, uel in
 præsentì aqua. Et impressio facta ex rota, nimirum
 per præsens fit, non per præteritum, neque per futu-
 rum. Et quaecunque dicuntur, & quaecunque fiunt,
 ea in presentì tempore dicuntur & fiunt. Præsens au-
 tem est sine capite, hoc est, principium non habet, id
 est, cum dicitur, pariter habet esse. Quod cum ita
 sit, merito nullam suscipit diuisionem. Sciendum est
 autem, quòd apud grammaticos præsens habet dila-
 tionem, hoc est, latitudinem subostendit, ut cum dici-
 mus, præsens annus talis est. apud philosophos autē,
 ut dictum est, principium non habet, hoc est, cum di-
 citur, pariter habet esse. Παρεληλυθὼς autem, qui &
 παρῳχημένος dicitur, hoc est, præteritum, cum habeat
 dilationem, diuersas suscipit diuisiones. præterita
 enim uel in parte præterierunt, & nondum perfectæ
 sunt, et perficiūt id quod dicimus παρατατικόν, ut ἔτυ-
 πον, ἔλεγον. nondū enim res perfectæ sunt, sed in par-
 te

te praterierunt. unde παρατατικὸς dicitur, ab eo quod
 extensam & imperfectam habeat significationem,
 ἀπὸ τῆ τείνω, quod porrigo, siue extendo significat.
 Vel nuper praterierunt res quæ factæ sunt, & paullo
 ante completa est res, & perficit tempus, quod græce
 παρακείμενος dicimus, ut ἴτευθα, πεποίηκα, quod etiā
 propter hoc vocatur παρακείμενος, quoniam perfectio
 adiacet præsentī, hoc est, nuper perfectæ est, ἀπὸ τῆ
 παρακίμαι, quo adiaceo significat. Vel præterita
 multo ante praterierunt, & perficiunt ὑπερσωτέλι-
 κόν, ut ἐτετύφην, quod propter hoc ὑπερσωτέλικος di-
 citur, quod multo ante res completa sit: σωτέλικος
 enim idem est, quod πεπληρωμένος, hoc est, completus
 & perfectus, unde ὑπερσωτέλικος plusquamperfe-
 ctus, ἀπὸ τῆς ὑπὲρ προθέσεως, καὶ τῆ τελείας, ᾧ, quod per-
 fectio significat. Sciendum autem παρακείμενον habe-
 re in se ipso ἄρτι, hoc est, nuper, quia τέτυφα ostendit
 rem nuper completam, ὑπερσωτέλικόν autem τὸ πά-
 λα, hoc est, multo ante: ἐτετύφην enim rem multo an-
 te completam ostendit. Si autē præterita incerta sint
 quando præterierunt, perficiunt ἀόρισον, ut ἔτυφα:
 incertum est enim utrum paullo ante, an multo ante
 præterierint, & propter hoc ἀόρισος, id est, infinitum
 dicitur, & indeterminatum. Sciendū ἀόρισον, si assum-
 pserit ἄρτι, tantū ualere, quantum παρακείμενος: quia
 ἔτυφα ἄρτι, par est τέτυφα, hoc est uerberaui: si autem
 πάλα, par est præterito plusquamperfecto, nam ἔτυ-
 φα πάλα, par est ἐτετύφην, hoc est, uerberaueram.
 Μέλλον autē, hoc est, futurum cum etiam ipse habeat

De uaria uerbornm

latitudinem, debet suscipere diuisionem: futura enim aut paullo post futura sunt, aut multo post. Sed quoniam futura incognita sunt, incognita autem non possunt tanquam ignorata diuisionem suscipere, propter hoc non suscipit diuisionem futurum. Athenienses tamen diuiserunt ipsum, in futurum simpliciter, & in μετ' ὀλίγον μέλλοντα, hoc est, paulum post futurum. Inueniuntur igitur in uniuersum sex tempora, ἐνεσώς, & μέλλον, & quattuor diuisiones præteriti temporis, hoc est, παρατατικός, παρακείμενος, ὑπερσωτέλικος, & ἄριστος. Horum autem cognationes sunt tres. nam παρατατικός cognationem cum ἐνεσώτι habet, ut τύπω, ὁ παρατατικός, ἔτυπον. quemadmodum enim ἐνεσώς imperfectus est (ἐνισαμένη γάρ, id est, instantem enim & imperfectam habet significationem, unde merito a quibusdam Latinorum præsens instans imperfectum appellatur) sic & παρατατικός imperfectus est. nam παρατεταμένη, hoc est, iuxta extensam & imperfectam habet significationem. ὑπερσωτέλικος cognationem habet cum παρακίμνω, quia utrunque significat rem perfectam: licet παρακείμενος significet rem paullo ante perfectam, ὑπερσωτέλικος uero multo ante. ἄριστος autem habet cognationem cum futuro, ut τύψω, ἔτυψα: & uideatur contrarium esse. quoniam enim pacto præteritum potest affinitatem habere cum futuro? contrarium enim est, tres, ut res præterita in futuro fiat. Sed licet dicere, propter hoc ἄριστον & μέλλοντα inter se affinitatem habere, quoniam utrunque significat infinitum
sive

sive indeterminatum & incertum : etenim ἀόριστος, ut μέλλων, incertus est. Quæ cum ita sint, nemo mirabitur non easdem consonantes in omnibus temporibus, sed alias in alijs inueniri. Quia quæ tempora habent cognationem inter se, illa easdem consonantes sive litteras habent. sicut est ἐνεσῶς & παρατατικῶς, ut τύπῳ, ἔτυπῶν. παρακείμενος, καὶ ὑπερσυντελικῶς, ut τέτυχα, ἔτετύφην. μέλλων καὶ ἀόριστος, ut τύψω, ἔτυψα. At μέσος παρακείμενος, καὶ δῆτερος ἀόριστος, καὶ μέλλων δῆτερος. formatiuas litteras coniugationis sciunt, quibusdam paucis exceptis, ut in proprio loco latissime dicetur.

De augmento præteritorum libro tertio, quātum ad communem linguam pertinet, satis dictum est, sed de eorum formatione etsi illic aliqua dicta sunt, quæ ad eruditionem incipientium satis esse putauimus, hoc in loco tamen & quædam repetere, & plura alia dicere statuimus, iterum ab ipso themate incipientes.

DE FORMATIONE VERBORVM
GRAVITONORVM MODI.
INDICATIVI.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς.

T ἤπῳ a nullo fit, cum sit thema totius uerbi. Secunda persona a prima fit, extrema in uerbo mutata, τύπῃς: καὶ δωρικῶς τύπῃς, abie-

De formatione uerborum actiu.

ἔτο ι, diphthongi : καὶ αἰολικῶς τύπης, προπῆ τῆ εἰς η.
 Tertia persona a secunda fit, expuncto σ, τύπῃ, καὶ δω
 ρικῶς τύπῃ καὶ αἰολικῶς τύπῃ. Δυνά. Dualis nume-
 rus a plurali deducitur antiquorum more, licet ordi-
 ne naturæ numerus dualis pluralem omnino praece-
 dat. Sed hoc in uerbis formandis a ueteribus grammā-
 ticis nusquam inuenimus seruatum. nam maiores no-
 stri, & maxime Aeoles, duali numero non uteban-
 tur, sed singulari tantūmodo, & plurali. Quod Dio-
 medis quoque auctoritate confirmatur, qui ait : An-
 tiquitatis enim Romani memores, dualem numerū
 posteritatis usu receptum, quasi nouellum usurpare
 noluerunt. Is nanque sicut a primordio sermonis a
 natura proditi in obscuro habitus ignorabatur, sic diu-
 tius incertus, inter utrumque numerum, tam singula-
 rem quā pluralem latebat. Sero autem superueniē-
 tibus saeculis, scrupulose curiositatis observationibus
 cæptus, quasi intercalaris irrefit : & hac de causa
 apud ueteres raro reperitur. Præterea superfluum
 antiquis uisus est : siquidem ex numeri pluralis ima-
 gine, dualis declinatio formata normatur. Sed aduer-
 te quod quandocunque prima persona pluralis desinit
 in πει, tunc prima dualis formari non potest, duabus
 regulis inuicem repugnantibus. Quarum prima est,
 quod dualis numerus uerbi natura appetit extremā
 syllabam desinere, aut in τ, in actiuis, aut in δ, in pas-
 siuis, & sic formandum fuerat τύπμεν, τύποτο.
 Altera regula est, quod omnis pars orationis susci-
 piens numeros, formari debet per idem elementum,

ἢ τὴν ῥόμην, τὴν ῥόμην, exceptis pronomini-
 bus primitiuis, quæ a regula declinant: ut ἐγὼ, ἐμεῖ. Δυ-
 καὶ. νῶϊ, καὶ νῶ. &c. et sic dicendum fuerat ἀπὸ τῆς τῷ
 ῥομην, τῷ ῥομον. Quare his duabus regulis inuicem re-
 pignantibus, hac quidem appetente τ, illa uero μ, eue-
 nit ut neutra obtinuerit formandi potestatem. Quo
 factum est, ut prima persona dualis numeri omnium
 ætiorum omnino defecerit, cum prima persona plu-
 ralis in μὲν, syllabam exeat. unde datur talis regula.
 Ἐν πᾶσι τοῖς ῥήμασιν, ὅτε τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν πλη-
 θωτικῶν τὸ μὲν τῆς τελουταίας συλλαβῆς ἔχει, ἀπο-
 λείπει τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν δυϊκῶν. quod potissi-
 mum est argumentum, pluralem numerum prius for-
 matum fuisse quàm dualem: quandoquidem ab eo om-
 nino pendet. Etsi prioribus libris Theodorum Gazæ
 imitati, dualem numerum a singulari ubique deduxe-
 rimus, hic tamen antiquorum traditionē sequemur.
 Secunda igitur persona dualis numeri a secunda plu-
 rali fit, τε in τον mutata, ut τύπετε, τύπετον. Ter-
 tia similis est secundæ, τύπετον. Πληθ. Prima persona
 pluralis fit a prima singulari, ut τύπω. τύπομεν, καὶ
 ὁρικῶς τύποις, sicut πράσσομεν pro πράσσομεν. Θεὸς
 κρι. ἐν θυῶν ᾠῃ, Πράσσομεν ἔχ' ὡς ᾠῃς θυῶν ὕχ. Se-
 cunda persona a prima fit, τύπομεν, τύπετε. Tertia
 quoque persona a prima fit, extrema in σι, et adiecto
 υ, penultimæ uocali, ut τύπομεν, τύπισι. est ἡ. omni-
 bus similis datiuo plurali participij eiusdem tempo-
 ris. nam regula est, quod tertia persona pluralis
 præsentis temporis, & futuri ætiorum omnium,

De formatione uerborum actiue.

similis est datiuo plurali participij eiusdem temporis.
 ut ὁ τύπων, τῷ τύποντος, τοῖς τύποισι. ὁ τύπων, τῷ τύ-
 ποντος, τοῖς τύποισι. At τύποντι dicunt Doræ pro τύ-
 ποισι, ad similitudinem datiuī singularis participij
 præsentis: τύποιωτι pro τύποισι, ad similitudinem da-
 tiuī singularis participij futuri uidelicet ὁ τύπων, τῷ
 τύποιωτι, a futuro Dorico τυπῶ. At præterito per-
 fecto non hoc euenit, etsi tertia persona pluralis in σι
 desinat κοινῶς, & in τι, δωρικῶς, ut τετύφασι, τετύ-
 φαντι. quandoquidem non omnino eadem est litera-
 tura cum datiuīs eiusdem temporis, τῷ τετυφώτι, τοῖς
 τετυφώσι. Fit autem a tertia communi, σ, in τ, con-
 uerso, ac ꝑ̄ interiecto, τετύφασι, τετύφαντι. ἐσήκασι,
 ἐσήκαντι. Θέοκριτος ἐν ἀδωνιαζέσσαις, Ως ἔτυμ' ἐσή-
 καντι, καὶ ὡς ἔτυμ' ἐνδινεύντι.

Quo in loco aduertendum est, tertiam personam
 uerborum desinentium in ι, sequente uocali assumere
 ν, ut τύποισιν ἐκείνοι: quoniam natura appetit ν, quan-
 docunque σ præcedit ipsum ι, in fine dictionis, siue a-
 ctu, siue potestate, ut πρῶσιν, φοίνιξιν, datiuī plura-
 les ἀπὸ τῆς πρῶς, πρῶς, & φοίνιξ, φοίνικος. Sic in ter-
 tijs personis uerborum in ι, desinentibus, ut τύποισιν,
 τετύφασιν. Attici tamen etiam sequente consonante
 addunt ν, Iones uero neque consonante sequente, ne-
 que uocali. quod nos Athenis in arcu marmoreo
 Adriani imperatoris scriptum ipsi uidimus.

ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΘΗΝΑΙ ΘΗΣΕΩΣ Η ΠΡΙΝ
 ΠΟΛΙΣ. Et in fronte orientem uersus,
 ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΔΡΙΑΝΟΥ Κ' ΟΥΧΙ ΘΗ-
 ΣΕΩΣ

ΞΕΩΣ ΠΟΛΙΣ.

pro αἱ δ' εἰσὶν ἀθήναι & αἱ δ' εἰσὶν ἀδριανῷ. Et Homerus Ὀδυσσ. δ'. οὐδὲ οἱ ἄλλοι εἰς, οἱ κεν κατὰ δῆμον ἀλλοκοῖεν κακότητα ἀντὶ τῷ εἰσὶν οἶκεν. Sic faciunt & in *tertia* persona *singulari* eiusdem uerbi *substantiui* εἰς. Σοφοκλῆς ἐν αἶαντι: Καὶ δόκει μὲν ἐδ' ὅτε διωγὸς Ἀτρεΐδεας αὐτόχειρ κλείην ἐχων. Et in eodem. Οὐ γὰρ ἐδ' ὅπε λόγων ἀκῆσαι. pro εἰς ὅτε, & εἰς ὅπε. nam si dicte *tertiæ* personæ in *v*, desinerent, nusquam ἀπόστροφος fieret. Hoc idem & *e*, patitur Atticorum more, cum *tertia* persona uerbi in id desinat, ut ἔτυπεν, ἔτυπεν. At Iones neque in his *v* addere consueuerunt. Ἰλιάδος α. Ἀλλ' ἔνεκ' ἀρητῆρος, ὃν ἡ τίμης ἀγαμέμνων. Et in eodem: Οὐνεκα τὸν χεύσῃν ἡ τίμης ἀρητῆρα. pro ἡτίμηςεν. Quod & *secundæ* personæ imperatiuorum (licet & ipsæ in *e* desinant) nequaquam admittunt, ut τύπῃε, τυπῆτω. τίτυφε, τετυφέτω.

Παρατατικός.

Ἐτυπῶν, sit a *prima* persona *præsentis*, extrema in *ov*, mutata, ac proposito *e*, syllabico augmento, quod commune est omnibus *præteritis* uerborum a consonante incipientium, ut τύπῶ, ὁ παρατατικός ἔτυπῶν. uel in *genitiuo* participij *præsentis* temporis, extrema syllaba abiecta, ac præposito *e*, augmento, ut τύπῶν τυπόντος, ἔτυπῶν. nam participij natura est, ut suo statim tempore succedat, quamuis ad euigilandam confusionem loco ultimo statuatur.

Sed hic aduertendum, quandocunque *præsens* incipit

De formatione uerborum a π siu.

cipit a ρ , präteritum imperfectum accipere alterum
 ρ , ut $\pi\acute{\iota}\zeta\omega$, $\epsilon\pi\pi\acute{\iota}\zeta\omicron\nu$. et hoc ut in eo seruetur spiritus præ-
 sentis temporis. nam regula est, quod spiritus thema-
 tis & in alijs temporibus seruandus est $\phi\iota\lambda\omega$, $\pi\alpha\rho\alpha\tau\alpha$
 $\tau\iota\kappa\delta\varsigma$ $\epsilon\phi\acute{\iota}\lambda\omicron\upsilon\omega$. ecce hic seruatum est ϕ . Si igitur simpli-
 ci ρ präteritum imperfectum scriberetur, necessario
 tenui spiritu scribendum esset. nam ρ etsi in principio
 dictiōis aspiretur, nihilo minus in medio duarum uo-
 calium, in eadem dictiōe simplici, exilem spiritum
 habet, ut $\chi\acute{\alpha}\iota\omega$, $\phi\acute{\epsilon}\rho\omega$. Huius igitur gratia präteritum
 imperfectum geminatum $\rho\rho$ habere debet, ut alterum
 quidem, hoc est, in quod prior syllaba desinit, exilem
 spiritum habeat, alterum uero, a quo sequens sylla-
 ba initium habet, aspiretur, ut in eo spiritus præsen-
 tis omnino seruetur. Est etiam regula, quod quando-
 cunque duo $\rho\rho$ inueniuntur, siue in simplici siue in cō-
 posita dictiōe, alterum quidē exili spiritu, alterum
 uero aspirato scribitur, ut $\pi\acute{\iota}\rho\rho\omega$, $\alpha\pi\rho\rho\omega$. Aeoles ta-
 men aspirationē omnino sugientes, utrunque $\rho\rho$ exili
 spiritu scribere consueuerunt, ut $\kappa\acute{\epsilon}\rho\rho\omega$, $\phi\theta\acute{\epsilon}\rho\rho\omega$, $\pi\alpha\acute{\epsilon}\rho\rho\omega$,
 pro $\kappa\epsilon\acute{\iota}\rho\omega$, $\phi\theta\epsilon\acute{\iota}\rho\omega$, $\pi\alpha\epsilon\acute{\iota}\rho\omega$. Cur autē alterum ρ hoc est,
 primum exile spiritum habeat, hæc assignatur ratio.
 nam apud Græcos nulla est dictiō, aut syllaba, quæ in
 ullam aspiratarum desinat, & propterea, ubi aliqua
 earum geminanda est, prior mutatur in eam tenuem
 quæ est ei propria, ut $\acute{\omega}\tau\delta\iota\varsigma$, $\sigma\alpha\pi\tau\omega$, $\zeta\acute{\alpha}\chi\chi\omicron\varsigma$. Si igitur
 utrunque $\rho\rho$ aspiraretur, eueniret ut prior syllaba in
 aspiratam desineret, quod apud Græcos absurdū est.
 Est igitur communis regula, huiusmodi litteræ ρ , quod

quan-

quandocunque ponitur in principio dictionis, aspiratur tanquam media inter uocales & consonantes, ut ῥῆμα ῥέω. Excipiuntur, ῥάπος, & ῥαπίς, ῥαπιάδης, ἡ δὲ κείτη, quippe Ceres. et ῥάριον, τὸ βρέφος, infans. de quibus uide apud Suidam. Quoniam in nominibus si prima & secunda syllaba a principio incipiant, leuem spiritum habere debent, quod non fit in uerbis, neque participijs, ut ῥέρηναι, ῥέφυτομένα. Si autem assumit secum aut syllabam, aut dictionem desinentem in uocalem, & fiat dictio una, geminatur pp. primum quidem habet Φιλόν, alterum uero δασείαν, ut ῥίπλω, ἔρριπλον: ῥῶσος, ἄρρῶσος. Poetae tamen in omnibus compositis gratia metri simplici & aliquando scribere consueuerunt, ut ἄρρεκτον, ἀμφίρηντος. Composita etiam ab &, unico & communiter scribuntur, ut ῥῶσος, ὄρῶσος. ῥῶς, ὄρῶς. habet enim &, diphthongus pronuntiationem secundae consonantis. Hoc idem & in uerbis faciunt. Homerus. ἔρ' ἐξέ θεῶν αἰὲν γενεάων. praeteritum imperfectū a uerbo ῥέζω. et in alijs multis. In quibus sciendū est illud & esse exterendum, quod tenuem habet spiritum, primum scilicet, ut appendicem et extrinsecus assumptum, alterum uero, hoc est, aspiratum, cum id quidē dictio ex ipsa positione siue principio habeat, seruandum, ut ἔρ' ἐξέ, ἔρ' ἐξέ: ἄρρ' ἦντος, ἄρ' ἦντος. Tribus enim modis duplicatur & aut per compositionē ut ἐπ' ἔρ' ἦμα, aut per augmentum syllabicum, ut ἔρρ' ἰφα, aut per naturam, ut πύρρ' ὄς, θαρρ' ὄς. quibus autem inest geminata natura, in ijs dubitant non nulli, utrum hoc seruandum sit, an utrunque habeat Φιλόν. sed de hoc satis.

De formatione uerborum actiu.

De augmento temporali.

EST & aliud incrementum, quod temporale appellatur, hoc est cum breuis uocalis in longam mutatur, quod commune est omnibus præteritis uerborum a uocalibus incipientium, ut ἀκέω, ἥκεαν. Iones tamen omnino respuunt incrementum, tam syllabicum quàm temporale, in omnibus præteritis, ut τύπτε προῖτυπτε. ἀκτετε, pro ἥκτετε. ἀψατε, pro ἥψατο. hoc idē & poetæ aliquando faciunt. Sunt & alia uerba a uocalibus incipientia, quæ partim differentie causa, partim emphoni, partim solo usu non augentur in principio præteritorum. Secunda persona ἐλυπτε. Tertia, ἐτυπτε, καὶ ἰωνικῶς τύπτεσκε. Quo in loco sciendum est, Iones consueuisse formare tertiam personam præteriti imperfecti, et primi & secundi aoristi actiuorum omnium, abijcientes augmentum, tam syllabicum quàm temporale, & apponentes σκε, syllabam. Sed quia horum penultima uaria est, secundum uarias uerborum coniugationes, sciri uelim, quæ sit penultima in unaquaque coniugatione. nam tertia persona præteriti imperfecti grauitonorum omnium, habet ante σκε, ut ἐλυπτε, τύπτεσκε. ἔλεγε, λέγεσκε. & de alijs similiter. Circumflexorum uero, & terminatorum in μι, proprias habet uocales, quæ formatiua coniugationum appellantur, hoc est, ε, α, ο, υ. Ε, quidem formatiua est primæ coniugationis, tam circumflexorum, quàm terminatorum in μι. Α, secundæ, Ο, tertiæ. Υ, uero quartæ uerborū in μι tantum, quoniam circumflexorū tres sunt coniugationes, ut ἰποίη, ποίει:

σκε. ἴθι, τίθεςκε. ἐβόα, βόασκε. ἴση, ἴσασκε. ἐχύ-
σε, χύσσεκε. ἐδίδω, δίδοσκε. ἐζέγγυ, ζέγγυσκε.

At tertia persona primi aoristi omnium uerborum,
a, habet ante σκε, cum propria sit uocalis primi aóri-
sti, & formari potest a secunda persona, adiuncta κε,
ut ἐτυψας, τύψασκε. ἐποίησαν, ποιήσασκε. ἔστησαν, ἔ-
στασκε. nam si a tertia formare uoluerimus, e, in a,
iterum mutandum erit, ut ἐτυψε, τύψασκε, & sic in
alijs coniugationibus. Tertia uero persona secundi ao-
risti grauitonorum & circumflexorum omnium, e, ha-
bet ante σκε, ut ἐτυπε, τύπεσκε. ἔδρεπε, δρέπεσκε, ἀπὸ
τῆ δρεπέω, ὦ. ἔμυκε, μύκεσκε, ἀπὸ τῆ μυκάω, ὦ. At
tertia secundi aoristi uerborum in μι, eadem uocales
habet, quas tertia præteriti imperfecti eorūdem uer-
borum, ut ἔδην, θέσκε, sicut ἐτίθην, τίθεςκε. ἔση, σά-
σκε, sicut ἴση, ἴσασκε. ἔδω, δόςκε, sicut ἐδίδω, δίδο-
σκε. ἔδω, δόςκε. Ἰλιάδος δ'. Αὐτὰρ ὁ αὖτις ἰὼν πάϊς ὥς
ὑπὸ μητέρα δύσκειν εἰς αἶανθ'· ἀντὶ τῆ ἔδω. Hoc autem
imitati poetæ primam etiam, & secundam perso-
nam singularem, ac tertiam pluralem, quoniam om-
nino similis est primæ singulari horum temporum,
hoc eodem modo formant, ut τύπισκον, τύπισκες, &
τύπισκον tertia pluralis. Ἐδίδασκε uero et ἐρίπασκε,
& ἐγίνωσκε, & similia quæ augmentum seruant, has
non sequuntur regulas, cum Ionica non sint, sed a uer-
bis in σκω, deducuntur, hoc est, δίδάσκω, ἐρίπάσκω,
γινώσκω. Δυϊκά. Prima persona dualis non fit, ut in
presenti tempore dictum est: secunda ἐτύπιστον, ter-
tia ἐτυπίστην, quæ inter se dissimiles sunt, cum tertia plu-

De formatione uerborum actiu.

pluralis nec in i desinat, nec in αι. Πληθ. Prima per-
sona pluralis ἐτύπομεν, καὶ δωρικῶς ἐτύπομες, sicut
ἔδοκεῦμε pro ἔδοκοῦμεν. Θεός ἐν ὕλα. Οὐκ αἰμῖν τὸν
ἔρωτα μόνοις ἐτεχ' ὡς ἔδοκεῦμες. καὶ ἐν θαλυσίοις.
Ἡς χρόνος ἀνὴρ ἔγω τε καὶ δ' κριτος εἰς τὸν ἄλεντα εἶρπο-
μες. pro εἶρπομεν. Secunda persona ἐτύπητε. Tertia
ἐτύπων, quæ non fit a prima plurali sicut in præsentī,
nec pares habet syllabas, sed magis similis est primæ
singulari ἐτύπων. nam cum participium actiuum desi-
nit in σ ὀξύτονον, tunc tertia persona pluralis par est
syllabis primæ plurali, ut λετύφαμεν, τετύφασι. ἐτετύ-
φημεν, ἐτετύφησαν, quia participium præteriti perfe-
cti, hoc est τετυφῶς in σ desinens acuit extremā, alio-
qui dispares sunt, & tunc tertia persona a genitiuo
sui participij fit, abiecta τος, syllaba, ac ε, communi
augmento præposito, ut λύπων, τύπωντος, ἐτύπων, ut
prima singularis. & τύφας, τύφαντος, ἐτυφάν. et τυ-
πῶν, τυπόντος, ἐτυπών. Sed hoc de solis præteritis intel-
ligendum. nam præsens & futurum hanc non sequun-
tur regulam. Inueniuntur tamē ἔδολιούσαν, ἀντὶ τοῦ
ἔδολίου, tertia persona pluralis præteriti imperfecti
ἀπὸ τῆ δολιέω, ὦ, & ἐμάδοσαν pro ἐμαδον, & εἰδωσαν,
& similia Bæotorum siue Chalcidicorum more. con-
sueuerunt enim ipsi Bæoti in ijs quæ non habent parti-
cipium in σ oxytonum, hoc est, in præterito imperfe-
cto, & in ambobus aoristis actiuorum, pares facere
& primam et tertiam personam pluralis numeri, ut
ἐτύπομεν, ἐτύποσαν. ἐτύφαμεν, ἐτύφασαν. ἐτύπαμεν,
ἐτύπισαν, ἀντὶ τῆ ἐτυπον. Contra uero in ijs quæ ha-
bent

bent participium in α ὄντων, & declinatū per υτ, hoc est in aoristis passiuus uerborum omnium, & in præterito imperfecto, & secundo aoristo uerborum actiuorum in μι, impares facere primam & tertiam personam pluralis numeri, ut ἐτύφθην, ἐτυφθεν, ἔφα-
μεν, ἔφην, ἔβην, ἔβην, pro ἐλύθησαν, ἔρασαν, & ἔβησαν. de quibus proprijs locis amplissime dicetur.

Παρακείμενος.

Τέτυχα, a futuro fit, extrema in φα conuersa, cum sit primæ coniugationis. Sed quod ad principalem syllabam, sciendum est præterita omnia circa principium, aut tempore, aut syllaba augeri, sicut libro I I I. de augmento præteritorum abunde dictum est. Tempore quidem augeri, si uerbum a uocali quapiam incipiat. Quæ si sit immutabilis, η, scilicet aut ι, aut υ, aut ω, μέγα, eadem remanet immutabilis: ι, tamen & υ, si in præsentis breues extiterint, producuntur in præteritis, cum δίχονα sint. At si mutabilis fuerit, hoc est, α, siue ε, siue ο: α, quidē & ε, in η, & ο, in ω, natura longas uertuntur, quod augmentum temporale appellatur. Augeri uero syllaba contingit, si a quapiam consonante uerbum initium habeat. Quo in loco sciendum est, præterita omnia uerborum a consonante incipientium, in principio assumere ι, φίλον, quod augmentum syllabicum nuncupatur. At præteritū perfectum, præsentis consonantem cum eadem uocali ι, scilicet nonnunquā geminare. quod ei uenit si breuis existat, ut λίγω, ἔλεγον: nam α breuis est, cum sola α c
simplex

De formatione uerborum αἰτιῶν.
simplex sequatur consonans. παρακ. λέλεχα. τύπῳ,
 ἄτυπῳ, τέτυφα. quæ quidem geminatio, siue redup-
 licatio, quam Græci ἀναδιπλασιασµὸν appellant, cō-
 munis est, etsi alibi per i correptum fieri contingat.
 Si uero positione longa existat, quod fit cum duæ se-
 quantur consonantes, siue αἰτιῶν siue potestate, nulla
 fit consonantium geminatio, ut σπείρω, ἑσπεύω, ἑσπεύω-
 χα: nisi muta cum liquida fuerit, quia tunc gemina-
 tur muta, ut κρίνω, ἑκρίνω, κέκριχα. Et quoniam redup-
 licationis mentio facta est, non erit inutile præter ea
 quæ in lib. 111. diximus, hoc etiam in loco secundum
 diuersarum linguarum uarietatem, quædam ad eam
 pertinentia dicere. Est igitur ἀναδιπλασιασµὸς μιᾶς
 συλλαβῆς παράληψις μετὰ τοῦ αὐτοῦ συμφώνου, ἢ ἀντι-
 σοίχου, hoc est, reduplicatio est unius syllabæ assump-
 ptio, cum eadem consonante, siue antisticho eius. Est
 autem duplex, propria & impropria. Propria fit tri-
 bus modis, communi, Ionico, & Attico: sed ex ijs
 communis & Ionicus sunt similes inter se præterquā
 in hoc, quod in communi i præponitur, in Ionico ue-
 ro i. Duobus autem modis ambo fiunt: altero quidem
 cum uerbum a tenui consonante media ue incipit, al-
 tero autem cum a crassa inchoat. nam si a tenui inci-
 piat media ue, & ea quidem siue sola, siue cum alia
 consonante, eadem repetitur, ut δῶ, διδῶ. πλῶ, πι-
 πλῶ. κλήσκω, κικλήσκω. Οδυσεΐας χ̄.
 ἄρχω, κικλήσκει σε πατὴρ ἑμὸς, ὅφρα τι ᾔπῃ.
 Si a crassa, pro ea, siue sola fit, siue cum alia conso-
 nante, antistichon eius, hoc est, propria eius tenuis
 ponitur,

ponitur, ut $\theta\omega$, $\tau\theta\omega$. $\chi\omega$, $\kappa\chi\omega$. Et hac reduplicationem Iones respuentes prateritorum augmentum, in omnibus modis, & temporibus, maxime autem in ambobus aoristis uti consueuerunt. cuius usus apud Homerum frequentissimus est in uerbis, nec solum in ω , desinentibus, sed etiam in $\mu\iota$. Οδυσε. δ'. Καδδ' ἔβαλε κρατερῶς, κεχάροντο δὲ πάντες ἄχαιοί. & Ἰλιάδας δ'. Ὑπὸ δὲ πρῶτες κεκάδοντο Ἀνδρὸς ἀκοντίτατος. & Οδυσείας γ'. Τῷ κέντις κείων γε καὶ ἐκλεάδοιτο γάμοιο. & Ἰλιάδ. ζ'. Φαίην κεν φρέν' ἀτέρπευ εἰζύος ἐκλελάττειν. & Οδυσείας δ'.

Τὸν εἶπας σὺ δῶαισι λοχητάμενος λελαβίδει.

Hac eadem utimur reduplicatione in cōmuni praterito per consonantem præsantis, si ipsum ϵ , correptum existat, ut supra dictum est, ut $\tauύπῳ$, $τέτυπα$. $πέιδῳ$, $πέπεικα$. Attico modo sit etiam in praterito perfecto, quando uerbum incipit a mutabilibus uocalibus, hoc est, ab α , ϵ , \omicron . nam principales duæ litteræ præsantis præponuntur cōmuni praterito, et tertia syllaba a principio corripitur, sicut in praterito Attico dicitur, ἀκέω, ἤκηκα κοινῶς, καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς, καὶ μέσος ἤκηκα, ἀκήκοα. Et hac dicitur reduplicatio, quandoquidem in ea consonans reduplicatur, etsi non eodem modo in omnibus idiomatis fieri hoc contingat. nam in cōmuni reduplicatione & Ionica, in prima & secunda syllaba geminatur consonans, & per siue ϵ uocales breues, ut $\delta\omega$, $\deltaιδ\omega$. $\tau\lambdaῆμι$, $τέλλημι$, unde & $τέτλαδι$, & $τελλύναι$, & $τετλάμεν$ ἰωνικῶς. Οδυσείας γ'. νῦν δὲ χεὶ τετλάμεν ἔμπης. In Attica

Υ μετο,

De formatione uerborum actiu.

uero, in secunda & tertia syllaba, & per uocalem longam, *η* scilicet, sine *ω*, μέγα, ut αλείφω, ἡλείφα κοι-
 τῶς, καὶ ἀλέλιφα ἀπικῶς, ubi λ, cum *η*, geminatur.
 ὀρύττω, ὀρυχα κοιτῶς, καὶ ὀρύττω ἀπικῶς: hic uero
 ρ, cum *ω*. α enim & ε, ex temporali augmento in *η*
 uertuntur, ο μικρὸν uero in *ω*, μέγα quæ quidem uoca-
 les longæ in communi præterito, ratione augmenti
 primum tenent locum, in Attico uero secundum, ut
 in dictis exemplis uidere licuit. Impropria redupli-
 catio item duobus fit modis: uno per *ι*, altero per *ε*.
 Per *ι*, item duobus modis. Vno quando uerbum inci-
 pit a uocali, ut ᾠ, ἰῶ, ἴνμι. altero quando uerbum in-
 cipit a *ς*, ut σῶ, ἰςῶ, ἴσνμι. in quo σ, non repetitur,
 quoniam ἰῶτα positione duarum consonantium, σ sci-
 licet & τ, existit productum. Sed utroque modo *ι*, so-
 lum præponitur, & hoc modus communis est. Per *ε*
 solum, ut ᾠ, ἔω, ἔνμι, ἐνμαι, καὶ ἦμαι. & hac gemina-
 tione Attici uti solent in præteritis uerborum ab ο,
 incipientium, ut ὄραχα, ἐώραχα. ὄσμαι ἑώραμαι. quos
 poetæ imitati, etiam in alijs temporibus uerborum,
 tam in *ω*, quàm in *μι* desinentium, ea frequenter utun-
 tur, ut εἶπα, ἔειπα. ἦκα, ἔηκα. ὠσάμην, ἑωσάμην.
 Quæ quidem reduplicatio impropria dicitur, quo-
 niam nulla repetitur consonans, sed sola uocalis præ-
 ponitur. Et hæc de reduplicatione.

Quod ad ultimam uero syllabam, sciendum est præ-
 teritum perfectum actiuum uerborum omnium in *ε*
 desinere, & a futuro fieri, extrema uocali, *ω* scilicet,
 in *ε*, conuersa, sed ante eam diuersam habere conso-
 nantem,

nantem ut in coniugationum diuisione dictum est. Si igitur uerbum fuerit primæ coniugationis, futurum habebit ϕ , ante ω , & præteritum ante α , φ habebit, ut $\tau\upsilon\phi\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\varphi\alpha$. Si uero secundæ, futurum habebit ξ , & præteritum χ , ut $\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\chi\alpha$. At si tertiæ, & cuiusuis aliarum fuerit coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, & terminatorum in μ , futurum habebit σ ante ω : quo in κ conuerso, et ω in α , fiet præteritum ætium, ut $\pi\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\kappa\alpha$.

Quædam tamen excipiuntur uerba in $\zeta\omega$, et in $\omega\omega$ desinentia, quæ cū ξ , habeant in futuro, χ , in præterito habere necesse est. Iccirco ad secundā reducenda sunt grauitonorum coniugationum, ut $\kappa\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\kappa\rho\acute{\alpha}\xi\omega$, $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\rho\alpha\chi\alpha$. $\omicron\rho\acute{\upsilon}\sigma\omega$, $\omicron\rho\acute{\upsilon}\xi\omega$, $\omicron\rho\upsilon\chi\alpha$. Verba autem quintæ coniugationis, etsi ætū non habent σ in futuro διὰ τὴν κακοφωνίαν, natura tamen illud appetunt, cum sit propria futuri consonans: Aeoles enim per σ , huiusmodi futurū enuntiare consueuerunt, quo in κ , conuerso, ac immutabili permanente, fit præteritū perfectum, ut $\phi\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$, $\mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega$ $\phi\alpha\lambda\omega$ κοινῶς, καὶ $\phi\acute{\alpha}\lambda\omega$ αἰολικῶς, παρακείμενος ἑφάλλα. $\sigma\pi\acute{\epsilon}\rho\omega$, $\mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega$ $\sigma\pi\epsilon\rho\omega$ κοινῶς, καὶ $\sigma\acute{\pi}\epsilon\rho\omega$ αἰολικῶς, παρακείμενος ἑσπαρκα. Habentia uero μ , seruant quidem ipsum μ in præterito perfectō, sed interponunt η inter μ , & κ , ob ineptam consonantiū struētūrā. Debebat enim esse ab eo quod est $\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$, $\nu\epsilon\mu\omega$, $\nu\acute{\epsilon}\tau\epsilon\mu\kappa\alpha$, et ab eo quod est $\beta\rho\acute{\epsilon}\mu\omega$. $\beta\rho\epsilon\mu\omega$, $\beta\acute{\epsilon}\sigma\rho\epsilon\mu\kappa\alpha$: at $\nu\acute{\epsilon}\mu\eta\kappa\alpha$ dicimus, et $\beta\epsilon\beta\rho\acute{\epsilon}\mu\eta\kappa\alpha$ nam μ , ante κ , neque in comprehensione syllabarū, neque in distinctione ponitur. Iccirco huiusmodi uerba aberrauerunt a grauito-

De formatione uerborum actiui.

horum regula, et secuta sunt circumflexorum formā. Et hæc sunt quæ ab antiquis annotata inuenimus. Δέμω, δεδέμῃκα, καὶ συγκοπή δέδμῃκα. νέμω, νενέμῃκα. βρέμω, βεβρέμῃκα. τρέμω, τεττρέμῃκα. τέμω καὶ τήμω, τετέμῃκα, καὶ συγκοπή τέτμῃκα. κάμω καὶ κάμνω, κεκάμῃκα, καὶ συγκοπή κέκμῃκα. γέμω, γεγέμῃκα. Desinentia uero in νω, non seruant ν in præterito actiui, sed in γ, conuertunt, sequente κ: nam ν ante γ, κ, ξ, χ, semper in γ uertitur, ut φαίνω, φανῶ, πέφαγκα. μένω tamen μεμένῃκα facit tanquam a themate circumflexo deductum, hoc est, μενέω, μενῶ. At dissyllaba habentia ante ν siue ι, siue ει, siue υ, prorsus abijciunt ν in præterito, ut κρίνω, κέκρικα. κτείνω, ἔκτακα. ἴνω, τέθυκα. Sed hæc pauca sunt. Penultimā quoque habet eandem cum futuro, id quod omnibus quidem uerbis commune est, ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω, πείσω, πέπεικα. quibusdam exceptis, ut primo libri ΙΙΙ. tractatu dictum est. Secunda persona τέτυκας. Tertia τέτυκε. Δύϊκα. τελύφατον, τετύφατον. Πληθ. Prima persona τελύφαιμεν κοινῶς, καὶ τετύφαιμεν δωρικῶς, sicut δεδοίκαμεν. Θεόκρ. ἐν θύρτιδι, Τὸν πᾶνα δεδοίκαμεν, pro δεδοίκαμεν. Secunda persona, τετύφατε. Tertia τετύφασι κοινῶς, καὶ τετύφαντι δωρικῶς, sicut ἐσήκαντι. Θεόκρ. ἐν ἀδωνιαζέσαις, ὧς ἔτυμ' ἐσήκῃλι, καὶ ὧς ἔτυμ' ἐνδινεῦντι. ἀντὶ τῶ ἐσήκασι, καὶ ἐνδινῶσι.

De præterito Attico.

Vandocunque uerbum incipit a mutabilibus uocalibus, uidelicet, ab α, ε, ο, α, iqua sequente consonante, in quā non desinit pri-

ma

ma syllaba, sed quæ potius sit principium secundæ, ut ἀκῶ, ἐπειδω, nec a longa incipiat uerbum, ut ἄδω, Attici faciunt proprium præteritum actiuum, medium, & passiuum principales duas litteras præsentis præponentes communi præterito, primam scilicet uocalem & sequentem consonantem, ac tertiam syllabam a principio corripientes, si trium syllabarum numerum excefferit, ut ἀγείρω, ἤγερκα κοινῶς, καὶ ἀγῆγερκα ἀπικῶς, καὶ ἀγῆγερμαι præteritum passiuum: ἀκέω, ἤκηκα, καὶ μέτος παρακείμενος ἤκηκα κοινῶς, καὶ ἀκῆκα ἀπικῶς. Quo in loco illud sciendum est, præteritum actiuum, & passiuum Atticum non posse habere pauciores quattuor syllabis. uult enim habere principalem syllabam præsentis temporis, & eam semper breuem, quoniam præteritum Atticum nunquam a longa principium habet, sed a quapiam triuiam dictarum, α, scilicet correpta, ε, & ο. At secundam & tertiam per eandem consonantem geminatam, & cum uocali longa, quæ geminatio siue reduplicatio Atticorum est propria: nam communis reduplicatio, et Ionica, in prima & secunda syllaba sit, & cum uocali breui semper, ut in præterito communi dictum est. Quartam uero per formatiuâ litterâ præteriti perfecti, quam Græci χεραιτισικὸν appellant, ut ἐρήρικα, ἐρήρικαι, ἀπὸ τῆ ἐπίζω. gaudent enim Attici consonantiû geminatione, etiam in præterito perfecto uerborum a uocali incipientiû. ubi cum uulga adsit consonans, quam in prima & secunda syllaba geminare possint, sicut in communi præterito τέτυ-

De formatione uerborum actiu.

¶ *α* et huiusmodi, opus fuit ut primam presentis re-
terent uocalem, ac sequentem consonantem, quæ sal-
tem in secunda & tertia geminari posset, & omnino
cum uocali longa, η scilicet siue ω, μέγα, ut supra di-
ximus. Idcirco ἐδήδοκα ἀπὸ τοῦ ἔδῃκα, quod est præte-
ritum actiuum Atticum regulariter formatum ἀπὸ
τῆς ἥκα, cuius thema est ἔδω, assumpsit, δ, syllabam
κατ' ἐπέκτασιν, ut in eo eadem consonans presentis,
hoc est, δ, in secunda & tertia syllaba repeteretur, et
ea, quæ a principio tertia facta est, corripereetur, sicq̃.
ex trisyllabo tetrasyllabum factum est.

Ἀριστοτάνης ἐν βατράχοις.

Τίς τὴν κεφαλὴν ἀπεδήδοκε τῆς μαινίδος?

Vnde passiuū ἐδήδομαι, ἐδήδοσαι ἐδήδοται. Οδυσ. χ.
Οσάτοιοι ἐκπέπεται, καὶ ἐδήδοται ἐν μεγάροισι.

Ἀγνόχα uero hoc eodem modo formatū, ἀπὸ τῆς ἄγω,
ἄξω, ἥχα κοινῶς, καὶ ἄγνχα, καὶ ἀγνόχα ἀπικῶς abie-
cit alterum γ, διὰ τὴν καλλιφωνίαν, & ἀγνόχα factū
est. Medium uero præteritum trium syllabarum esse
potest: nam primam syllabam eandem esse oportet
cum prima presentis, sicut in actiuo & passiuo. Se-
cundam uero, & tertiam per eandem consonantem
geminatam enuntiari oportet, quæ quidem consonas
et formatiua littera est presentis temporis, et præte-
riti mediij, ut ἄρω, ἥρα, καὶ μέσος ἥρα κοινῶς, καὶ ἄρῃρα
ἀπικῶς, cuius extrema per ρ, quæ est præteriti mediij
figuratiua, enuntiatur, & eadem repetitur in secun-
da & tertia syllaba, secundum regulæ præceptio-
nem. Sic ἔδω, ἥκα, καὶ μέσος ἥδα κοινῶς, καὶ ἔδῃδα
ἀπικῶς.

ἀπικῶς . ὅλλω, ὄλλα κοινῶς, καὶ ὄλωλα ἀπικῶς . ὕπω, ὤπα κοινῶς, καὶ ὄπαπα ἀπικῶς . Sunt quædam uerba ab ο, incipientia, quorum præterito communi solum ε, præponere consueuerunt, ut, ὤρακα, ἐώρακα . ὤγα, ἐωγα . unde ἀνέωγα eius compositum . ὤσμαι, ἐώσμαι . ὠνήμαι, ἐώνημαι . At εἴοικα, medium præteritum, ἐκ τοῦ οἶκα, cuius thema, εἶκω scilicet, non ab ο, sed ab ει, diphthongo principium habet, idem patitur . Hoc idem faciunt in præterito imperfecto, ut ἐρῶ, ὤρων, ἐώρων . ὠνούμαι, ἐωνούμην . Et in aoristis, ut ἦκα, ἔηκα, ἔηκας, ἔηκε, unde ξυνέηκε . εἶπα, ἔειπα, ἔειπας, ἔειπε, unde προσέειπε . ὠσάμην ἐωσάμην, μέσος ἀόρ. ἀπὸ τῆς ὠθόμαι . Sed hæc magis poetica sunt . In quibus aduertendum est, uocales præteritis communibus Atticorum more præpositas, præsentis seruare spiritum, at ἐλδίδω, ἤλδθα, ἐλήλυθα . ἀνδάνω, ἦνδατον, ἐήνδατον . ἐρῶ, ἐώρων, ἐώρακα . ὠνῶ, ἐώνηκα, ἐώνημαι . Est enim regula, ὅτι τὰ ἀπικῶς αὐξανέμενα, τὸ πνεῦμα τοῦ ἐνεσῶτος φυλάττουσι, hoc est, Attice aucta spiritum præsentis seruant . Sed quoniam dictum est tertiam syllabam corripiedam esse, aduertendum est quo pacto id sit faciendum, quia η, mutatur in ε, ut ἀλήδω, ἤληκα κοινῶς, καὶ ἀλήλεκα ἀπικῶς . ω, in ο, ut ἐρωτῶ, ἠρώτηκα κοινῶς, ἐρωρότηκα ἀπικῶς . Si fuerit diphthongus ει uel εῖ, uel οι, uel ου : ει quidem abiicit ε, ut ἀλείφω, ἤλειφα, ἀλήλιφα : ἐρήρεικα tamen ἀπὸ τῆς ἐρείδω, non abiicit ε, ne coincidat cum hoc præterito ἐρήρικα, cuius thema est ἐρίζω διὰ τοῦ ι, quod contendo significat . Hoc idem facit ε

De formatione uerborum aetiu.

eius præteritum medium, & passiuum, ut ἤπειδα, ἐρήπειδα: ἤρεισμαι, ἐρήρεισμαι. ἐρηρέδαται uero tertia persona pluralis ἰωνικῶς ἀπὸ τῆς ἐρήρειςαι tertia singularis ἀπικῶς corripit tertiam, non ε, sed ι, abijciendo, contra regulam iam dictā, quod factum est non Atticorum more, sed Ionum. Δ, abijcit ε, ut ἐλδ'θω, ἤλδκα, ἐλήλυκα, καὶ μέσος ἐλήλυθα. οι, uero abijcit ι, ut ἐτοιμάζω, ἡ τοίμακα, ἐτητόμακα. Αι ε, abijcit υ, ut ἀκέω, ἡκκα, ἀκήκοα, καὶ μέσος ἀκήκοα. Interdum uero Dores in huiusmodi præteritis Atticis tertiam naturam longam seruant, ut ὄρω, ἐρίσω, ὥρηκα, ὄρώρηκα. ἀλέλιμμαι etiam, quod ab ἤλειμμαι præterito communi fit, cuius thema est ἀλείφομαι, tertiam habet productam, non tamen diphthongo, cum ex ea abiectum sit ε, sed positione, quoniam non licuit ullo modo abijcere μ consonantem, quæ extremam syllabam præcedit, cum sit de eius formali essentia, quod quidē accidit omnibus passiuis præteritis, quæ ante μαι, finalem aliquam habent consonantem. ἀλάλημαι uero & ἀκάχημαι Aeolica sunt, et præsentis temporis uerborum in μι, ut eorum testantur participia. hoc est, ἀλαλήμενος, & ἀκαχήμενος, quæ accentum habēt in antepenultima, sicut τιθέμενος ἀπὸ τῆς τίδεμαι, ἀχάλλυκτημαι etiam, ut quibusdam placet, præsentis temporis est. Sed de his in tractatu uerborum in μι plenius dicetur. Sciendum est etiam, quando præsens incipit αλ, siue μ, Atticos abijcientes primum λ, siue primam μ, & interponentes ι, facere proprium præteritam, ut λείβω, λέλειφα καιῶς, καὶ εἵλεφα ἀπικῶς.

κῶς.

κῶς· μέιρομαι, μέμαρμαι κοινῶς, καὶ εἴμαρμαι ἀπικῶς.
 Ὑπερσωτέλικος.

Ετετύφειν, fit a τέλυφα præterito perfectō, extre-
 ma in ειν mutata, sicut in primo tractatu dictum est.
 Sed hoc in loco illud annotandum est, quod quemad-
 modum Attici faciunt proprium præteritum perfe-
 ctum ætium, medium, & passiuū, quandocunque
 uerba incipiunt ab aliqua mutabilium uocalium, hoc
 est, α, ε, & ο, eodem modo faciunt & præteritū plus-
 quamperfectum eorundem uerborum, augentes in-
 super principalem uocalem, quæ semper in præterito
 perfectō Attico corripitur: quoniā regula est, quod
 uerba a breui uocali incipientia, in præterito plus-
 quamperfectō Attico tempore augētur, ut ἀγνόηχα,
 ἠγνόηχεν. ὠρώρυχα, ὠρώρυχεν. ἀκήκωκα, ἠκήκασεν. Ex-
 cipiuntur ἐλήλυθα, καὶ μέσος ἐλήλυθα, quod ἐληλύκειν,
 & ἐληλύθειν facit absque augmento. Excipitur etiā
 ἐώλπεν, ἀπὸ τῆς ἐόλπα. & ἐώργεν, ἀπὸ τῆς ἐοργα. &
 ἐώκειν, ἀπὸ τῆς ἐοικα. τριπλὴ τῆς ο, μικροῦ εἰς ω μέγα, καὶ
 τοῦ ι, ὑπογεγραμμένου. quorum prima corripitur, me-
 dia uero produciuntur, καθ' ὑπερβασµὸν τῷ χρίναι, hoc
 est, per transitionem temporis. nam ἠόλπεν, & ἠόρ-
 γην, & ἠοίκεν dicendum fuerat secundum antiquo-
 rum præceptionem. Hoc etiam aduertendum est, Io-
 nies dissoluentes ε, diphthongū primæ personæ in εα,
 & abiciens ν, ἐτετύφειν dicere, ἀπὸ τῆς ἐτετύπειν et
 ἦδεα, ἀπὸ τῆς ἦδεν. Ἰλιάδ. ξ. ἦδεα μὲν γὰρ ὅτε πρόφρων
 δασιῶσιν ἄμυνεν. & ἐπεποίθειν, ἀπὸ τοῦ ἐπεποίηιν.
 Οδυσσ. δ. Τρεῖς ἄγον, οἷσι μάλιστα πεποίθειν πᾶσαν

De formatione uerborum actiu.

ἐπ' ἰδὴν. *At in tertia persona dissoluentes ei in duo ee,*
ἐτετύφει dicunt, ἀπὸ τοῦ ἐτετύφει, & ἐπεποίθει,
ἀπὸ τοῦ ἐπεποίθει, & ἦδεε, ἀπὸ τοῦ ἦδει. Ἰλιά. ε'. ἦδεε γὰρ κατὰ θυμὸν ἀδελφεὸν ὡς ἐπονείτο. & Ἰλιάδος σ'. Οὐδέ τις ἄλλος ἦδεεν, οὔτε θεῶν, οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων. Cum autem abijcitur *v* in prima persona, hac af-
 signatur ratio. nam *a*, ἀπωσικὸν ἢ ἀποβλητικὸν ἐστὶ
 τοῦ *v*, hoc est, abiectionum, nisi dictio ex declinatione
 in *v* desinat, ut ἡ μῦσα, τὴν μῦσαν: ἐτυψα, ἐτυψαν,
 tertia persona pluralis primi aoristi. Sed de ijs, quæ
 patiuntur, & ubi nulla ratio inflexionis in *v* cogit de-
 sinere, omnino illud abijcit, ut ξέρην, ξέρξαι, solu-
 tione *n* in *ea*, sic ἐτετύφειν, ἐτετύφει. Dissolunt quidē
 et diphthongum in *ea*, in prima persona, cū *a* sit for-
 matiua littera primæ personæ, ut τέτυφα, ἐτυψα. *At*
in tertia persona in duo ee, quoniam e est formatiua
littera tertiæ personæ, ut ἐτυπτε, τέτυφε, ἐτυψε. Lo-
quor de integris dictionibus. nam ἐβόα ex synæresi est
ἀπὸ τοῦ ἐβόαε. Attici uero cōtrahentes e, et a, in η, in
prima persona, & duo e e etiam in η, in tertia, dicunt
ἐτετύφη ἐγὼ, & ἐτετύφη ἐκείνος. ἀντὶ τοῦ ἐτετύφειν
ἐγὼ, & ἐτετύφει ἐκείνος. sicut ἐκεχίνη ἐγὼ, & ἐκεχίνη
ἐκείνος. ὡς παρ' Ἀριστοφάνει: ἐν ἀχαρνέῳσι. Ὅτε δὴ κεχίνη
προσδοκῶν τὸν αἰχύλον. ἀντὶ τοῦ ἐκεχίνην ἐγὼ προσδο-
κῶν. Sic ἦδ' ἐγὼ, καὶ ἦδ' ἐκείνος. Ἰλιάδ. α. ὅς ἦδ' ἰάτ'
ἰόντα, τὰτ' ἐσόμενα. ἀντὶ τοῦ ἦδει, tertia persona. In
quibus nulla uidetur ratio, cur extremæ syllabæ tam
primæ quàm tertiæ, i, sit subscribendum, et si in qui-
busdam codicibus inueniatur, quod scriptorū errore
arbitror

arbitror potius accidisse, quàm ulla ratione. Eustathius tamen ἐν τῷ ἔ τῆς ὀδυσσεύας super ijs differens tradit, ἥδεα fieri ἐκ τοῦ ἥδῃ ἀπικῶς, non autem ἐκ τῆς ἥδῃ κοινῶς, cuius uerba hæc sunt: Non simpliciter ex ijs quæ sunt ἥδῃ, ἔ ἐπηποιήκειν, ἔ similia, per solutionē ἥδεα, et ἐπεποιήκεα facta esse, sed ex Atticis, hoc est, ἥδῃ, ἔ ἐπεποιήκη, quæ ab eis uidelicet ἥδῃ, ἔ ἐπεποιήκειν facta sunt. tradit enim Heraclydes, Atticos talia præterita plusquamperfecta in η solo terminare, dicentes ἥδῃ, ἐπεποιήκη, ἐνενοήκη. Et sic ait Panætius scripturas habere apud Platonem, et Thucydides huiusmodi cōsuetudine Attica usus est, et has diuisiones ex ijs dicit Iones proprie proferre ἥδεα dicentes, resolutione η in εα. hæc Eustathius. Sed utcunque accipere uoluerimus, siue ex solutione crasim fieri ἥδεα, ἥδῃ, siue ex crasi solutionem ἥδῃ, ἥδεα, apparet: nullo modo extremæ syllabæ subscribendum esse. At in prima syllaba huius præteriti ἥδῃ subscribitur ι, Atticorum more, qui e præteritorum in η mutare consueuerunt, siue solum, siue in diphthongo, ut ἰδωάμην, ἡδωάμην. ἐβουλόμην, ἡβουλόμην. sic οἶδῃν, ἡδῃν, τρεπῇ τοῦ ε εἰς η, καὶ τοῦ ι ὑπογεγραμμένου, ὅθεν ἥδῃ. Diores etiam has tertias personas per η, enuntiare consueuerunt. Θεόκριτος ἐν νομεῦσι καὶ πῶκα τῆνος ἔλαμον ἐν ὀφθαλμοῖσιν ὀπώπη. ἀντὶ τοῦ ὀπώπει. Secūda persona ἐτετύφεις. Tertia ἐτετύφει κοινῶς, καὶ ἐτετύφη ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ ἐτετύφεῖ ἰωνικῶς. Δυϊκά. ἐτετύφειτον, ἐτετυφείτην. Πληθυντικὰ ἐτετύφειμεν κοινῶς, καὶ ἐτετύφειμες δωρικῶς. ἐτετύφε-

Deformatione uerborum aetiu.

τε . ἐτετεύχεσαν κοινῶς . καὶ ἐτετεύχεσαν ἀπικῶς καὶ
δωρικῶς , ὡς ἤδεσαν .

Αόριστος πρῶτος .

Ἐτυψα , a futuro fit , ω in α mutato , ac e commu-
ni augmento syllabico praeposito , seruata etiam eius-
dem futuri consonante ante α finalem , ut τύπω , τυ-
ψω , ἔτυψα . Excipiuntur εἶπα , ἀπὸ τῆ ἐπω , ἔπνευκα ,
ἀπὸ τῆ ἐνέγκω , quoniam non seruant futuri consonan-
tes : nam enuntiandi fuerant , alter per ψ , ut ἔψω , εἶ-
ψα , alter uero per ξ , ut ἐνέξω , ἔπνευξα . Excipiuntur
ἔθνηκα , ἀπὸ τῆ τίθημι . ἔδωκα , ἀπὸ τῆ δίδωμι .
et ἦκα , ἀπὸ τῆ ἵημι , quod mitto significat . qui quidem
aoristi tametsi enuntiandi fuerant per consonantem
suorum futurorum , hoc est σ , ut ἔθνησα , ἔδωσα , ἦσα , in
usu tamen habentur per κ nec uariantur nisi in indi-
catiuo . Ab εἶπα tamen fit εἶπον εἰπάτω , τὸ πρὸς α κτι-
κὸν , sicut ab ἔτυψα , τύψον , τυψάτω . Οδυσεΐας γ' .
Οἱ δ' ἄλλοι μένετ' αὐτῇ ἀολλέες , εἶπατε δ' εἴσω δμῶϊσι .
καὶ Ησίοδος ἐν θεογονίᾳ , εἶπατε , δ' ὡς τὰ πρῶτα θεοὶ , καὶ
γαῖα γέγοντο . Et εἶπας , εἶπαντος , καὶ εἰπάμην μέσος ἀό-
ριστος α' . unde ἀπειπάμην , ἀπείπατο . Καλλίμαχος , Οὐ-
δὲ γὰρ ἵππῳ Ἀκλαυτῇ περὶ βωμὸν ἀπείπατο κυκλώσα-
σαι . Ab ἔπνευκα uero , ἔπνευκάμην μέσος ἀόριστος α' . un-
de ἐπνευκεῖνευκάδω , τὸ πρὸς α κτικόν . quod ijs quidem
duobus aoristis euenit , quia π ἔκ , nisi mutae sint ,
sunt tamen dimidium consonantium eorum futuro-
rum , hoc est , ψ , ἔξ . nam ψ uim habet π , ἔσ : ξ ,
uero κ , ἔσ . Hierodiamus enim dicit , ὅτι οἱ συλάξαν-
τες , καὶ ἡμῖν τοῦ σοιχείε ἐκλήθησαν . εἶπα γὰρ ὡς εἶπεν
εἶναι ,

εἶναι, εἶφα. καὶ ἦνεγκα, ὥφειλεν εἶναι ἦνεγξα. Hoc idem patitur ἔνεικα ἀόριστος ἁ. ἀπὸ τῆς ἐνείκω. Οδυσ. θ. Δῶρα, τὰ οἱ φαίηκες ἀμύμονες ἐνδ' ἄδ' ἐνείκαν. καὶ τὸ ποσειδῶνικόν ἐνεικάτω. Οδυσσεύς δ'.

Καὶ χρυσοῖο τάλαντον ἐνείκατε τιμήμεντος.

Vbi aduertendum, prius esse ἐνέκω, deinde ἐνείκω, πλεονασμῷ τῆς ι, quo in uerso sicut αἰεὶ αἰέν. ν, uero in γ sequente κ fit ἐκέγκω. Excipiuntur tamen ἔχξα, ἔχεα, ἀπὸ τῆς χέω. et ἔκκα, ἀπὸ τῆς κέω. ἔττα, ἀπὸ τῆς σέω. ἔλλα, ἀπὸ τῆς ἀλέω. qui cum omnino futuri consonantes respuant, pure inuoluntantur. Penultimam uero eandem habet cum futuro, ἔναι, uersaliter natura aut positione productam, ut ἀκέω, ἥκσα. τύπω, ἔτυφα. Aliquando uero natura ἔ po sitione, ut ἤμειφα. Sed de ijs libro III. satis dictum est. Secunda persona ἔτυφας. Tertia. ἔτυφε. Δυῖκα. Ετύφατον, ἐτύφτην. Πληθ. Ετύφαμεν κοινῶς, καὶ ἐτύφαμες δωρικῶς. ἐτύφατε, ἔτυφαν, a genitino sui participij fit, cum non sit ὀξύτονον, abiecta τος syllaba, ut τύφας, τύφαντος, ἔτυφαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Secundus aoristus actiuorum a priori fit, mutata finali in ou breuem, ἔ figuratiua posita ante ou, loco eius litteræ, quæ finalem præcedit in primo aoristo, ἔ est parium syllabarum cum primo, si sit a grauitono themate, ut τύπω, ἔτυφα, ἔτυπον. Si autem a circumflexo, minuitur una syllaba, ut δεπέω, δεπήσω, ἐδέπησα, ἐδέπον. quia quancumque futurum primum superat præsens circumflexū, tunc medium præ

teritum

De formatione uerborum actiu.

tertium minuitur una syllaba ab actiuo . Secundus aoristus a primo , ut κτυπῶ , μέλλων κτυπήσω . παρακείμενος ἐκτύπηκα . μέσος ἐκτυπα . ἀόριστος πρῶτος ἐκτύπησα . δῶτερος ἐκτυπον .

Futurum uero secundum in uerbis circumflexis in usu non est . Quæ quidem tempora , hoc est , medium præteritum , & secundus aoristus , in prima & secunda coniugatione circumflexorum raro inueniuntur : in tertia uero nunquam , & ab ijs uerbis solum sunt , quæ in ω non purum desinunt , ut δουπῶ , ὀλιδῶ . Sed de hoc in præterito medio latius tractatur . Quando uero futurum pares habet syllabas cum præsentī , tunc medium præteritum parium est syllabarum cum actiuo , & secundus aoristus cum primo , & secundum futurum cum primo , ut τύπῶ . μέλλων τύψω . παρακείμενος τέτυπα . μέσος τέτυπα . ἀόριστος πρῶτος ἐτύψα . δῶτερος ἐτυπον . μέλλων πρῶτος τύψω . μέλλων δῶτερος τυπῶ . Corripit autem penultimam a themate grauitono existens secundus aoristus , ut λήβω , ἔλαβον . πωῶ , ἔπαον . Oportet autem illum polysyllabum esse , alioqui hoc non esset uniuersales . Εἶδον enim & εἶλον , & εἶκον , & εἶλκον , & ἦλθον , & εἶπον , & ἦγον , unde ἦγαγον , longam habent penultimam ratione principalis , hoc est , primæ syllabæ . nam dissyllabi existentes , eandem habent & primam & penultimā . At ἔχον , παρενθήσει τοῦ σ , producit penultimam , ἀπὸ τοῦ ἔχω δέματος , secundum aliquos : sed melius ἀπὸ τοῦ χίω , χῶ , χήσω , ἥχητα , ἔχον . Qui quidem aoristus , etsi eius ibema circumflexum monosyllabum

syllabum sit, formari tamen potuit: quod medio præ-
 terito non euenit. unde $\chi\acute{\omega}\nu$, $\chi\acute{\omicron}\nu\tau\omicron\varsigma$ eius participium
 Οδυσεΐας ἄ. Ἀγχισχων κεφαλὴν, ἵνα μη πᾶθῶσι οἱ
 ἄλλοι. Ἐσχέ τὸ προσωκτικόν, καὶ σχές, προδέσει τοῦ
 σ. καὶ μέσος σχοῦ, σχέσω. unde παράσχου κύριε. ἴδον
 uero ratione penultimæ corripitur, & poeticum est.
 Quædam tamen polysyllaba positione penultimam
 producant, quorum thema quæ uiam mutarum ha-
 bet in ultima, & ante mutam p̄ immutabilem, ut
 πέρθω, ἑπαρθον. δέρκω, ἑδαρκον. ἐμάρπῳ, ἑμαρπτον.
 ἑώραθον uero & ἑδρακον poetica sunt κατὰ μετάρθε-
 σιν. His adiungitur ἥνεγκον licet p̄ non habeat ante
 mutam, & ἑπερνον. ἑπληγον etiam quod penultimam
 habet productam differentię causā. ἑπληγον enim ad
 corpus refertur, ἑπλαγον uero ad animam. In circum-
 flexis autem uerbis corripit penultimam secundus
 aoristus, quandoquēque thema solam consonantem ha-
 bet ante ω finalem, ut κτυπῶ, ἑκλυπον. πεσῶ, ἑπε-
 σον. Exciipiuntur δουπῶ, ἑδουπον. ἄρῶ, ἄρον. Quan-
 do autem thema duas habet consonantes, penultima
 positione producitur, ut χρασιμῶ, ἑχρασιμον. ἐλιθῶ,
 ἑλιθον. βλασῶ, ἑβλασον. ἀλαλκῶ, ἡλαλκον. ἁμαρτῶ,
 ἡμαρτον. ἡμβροτον uero mutatione α in ο, & transpo-
 sitione ρ, & interpositione C̄ inter μ & ρ, cum nullo
 modo coherere possint in eadem dictione, corripit pe-
 nultimam. Quando autem corripitur penultima se-
 cundi aoristi, & quæ in quas mutantur, libris 111.
 satis dictum est.



De formatione uerborum actiu.

Sed aduertendum est, uerba in ω purum desinentia, si in penultima habuerint aut δ , aut κ , nequaquam formare posse, neque medium præteritum, neque secundum aoristum, præter $\alpha\kappa\acute{\epsilon}\omega$, cuius medium præteritum est $\eta\kappa\epsilon\alpha$ κοινῶς, καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς. secundus aoristus $\eta\kappa\omicron\omicron\nu$, ut quibusdam placet. Videtur tamen non posse recte formari huiusmodi aoristus $\eta\kappa\omicron\omicron\nu$, quibusdam regulis inter se repugnantibus, quæ huiusmodi sunt.

Τὰ εἰς ω λήγοντα ῥήματα, τῇ δ , ἢ κ ου, διφθόγῳ παραληγόμενα, μέσον παρακείμενον εἰ ποιεῖ. οἷον βασιλᾶω, ἱππᾶω, δουλᾶω, κρούω. πλὴν τῷ ἀκούω, ὅθεν μέσος παρακείμενος ἦκουα, καὶ ἀπικῶς ἀκήκοα. καὶ πῶς μέσου παρακειμένου ὄντος ὁ δᾶτερος ἀόριστος οὐκ ἔστιν; ἐπεὶ δὲ ὁ δᾶτερος ἀόριστος πρὸ τοῦ $\omicron\nu$, ἔχει τὸ σύμφωνον τοῦ μέσου παρακειμένου. τοῦ δὲ μέσου παρακειμένου μὴ ἔχοντος, ἀλλὰ καθαρῶντος, ἀπέλειπεν ὁ δᾶτερος ἀόριστος. καὶ ἐπεὶ δὲ ὁ δᾶτερος ἀόριστος αἰεὶ βραχεῖα παραλήγεται, εἰς ἐγένετο, ἦκουον ὥφειλεν εἶναι μακρόν, ὡς ἦκουα, ὁ περ ἄτοπον. id est, uerba in ω , desinentia, per δ diphthongum aut κ penultimam habentia, præteritū medium non faciunt, ut βασιλᾶω, ἱππᾶω, δουλᾶω, κρούω. præter $\alpha\kappa\acute{\epsilon}\omega$, unde præteritum medium $\eta\kappa\epsilon\alpha$, & Attice ἀκήκοα. & quo modo existente præterito medio, secundus aoristus non extat? quoniam secundus aoristus medi præteriti consonantem ante $\omicron\nu$ habet. Medio autem præterito non habente, sed pure prolato, secundus deest aoristus. Etiam quia secundus aoristus penultimam semper corripit. & si fieret $\eta\kappa\omicron\omicron\nu$, eadem

dem producta esse deberet, sicut ἦκκα, quod absurdū est. Inuenitur tamen ἑπαον ἀόριστος β'. unde ἐπάην, καὶ ἀνεπάην, ἀόριστος β'. παιδικὸς ἐν σωηθείᾳ, id est, in usu. Cuius præteritum medium, hoc est, πέπαια, ἐκ τοῦ παῖα, absque consonante, pure profertur, per αω, scilicet diphthongum, qua soluta, secundus aoristus a solum admisit. Secunda persona a prima singulari fit εν in es mutata, ἔτυπον, ἔτυπες. Tertia ἔτυπε, & alia quæ præteriti imperfecti formationem omnino sequuntur.

Μέλλων ᾠδῶτος.

τύψω, a τύπω præsentī sit, idem habens principiū, quod quidem non omnibus accidit uerbis: nam θρέψω & θρέξω per θ, scribuntur, etsi illorum themata, τ habebant antiistæchum eius, ut τρέφω, & τρέχω. Sciendū tamen hæc quoque per θ, scribenda fuisse, θρέφω, & θρέχω, sed quia regula est, ὅτι ἑδέποτε δισύλλαβος λέξις δέλει εἶναι ἐν χρίσει, τῆς προτέρας συλλαβῆς ἀρχομένης ἀπὸ δασείας, καὶ τῆς δευτέρας ἀπὸ δασείας, id est, quod nulla dictio dissyllaba sit in usu, cuius prior syllaba incipiat a crassa, altera quoque a crassa principium habeat, propterea cautū est, ut prior crassa in præsentī in propriā tenuem mutata sit, sed in futuro seruata, quamuis sequatur, quod crassum spiritum uidetur habere. Sed de eo regula est, ut cū crassis crassum sit, cum tenuibus tenue. Excipitur etiā ἔξω, ἀπὸ τῷ ἔχω, quod aspiratur ad differentiam ἔξω aduerbii loci, secundū aliquos. At Eustat huius ἐν τῷ ι, Ὀδυσσεύς, ἐαδὲ ἡσυχίᾳ, in hoc uerbo ἔχω, quia usi sumus in

De formatione uerborum actiuorum,

ορίσθω, & πείσθω. quod Heraclide auctoritate confir-
 mat dicens, φησὶ γὰρ ὁ Σαθὺς Ηρακλείδης, ἐν τῷ ἔχω δα-
 συῖν τὸ ἐπιφύλασθαι δὲ διὰ τὴν ἐπιφορὰν τοῦ χ. διὸ ἐδα-
 συώσθαι ὁ ἔξω μέλλων, διδάσκων ἀπὸ τῆς αὐτῆς τοῖς ἐνε-
 σῶσι πινύματων ἀρχεσθαι τοὺς μέλλοντας, hoc est, Di-
 cit enim profundus Heraclides, in ἔχω aspiratum erat
 εἰ, sed tenue factum fuit ob illationem χ. iccirco aspi-
 ratum est ἔξω futurū, docens ab eisdem spiritibus cum
 presentibus incipere futura. Ante ω, φ, habet futu-
 rum, cum primæ sit coniugationis grauitonorum, in
 quo est σ, potestate. Quoniam omne futurum cuius-
 vis coniugationis hanc appetit consonantem, et eam
 uel actu uel potestate habet, ut λέγω, λέξω. πείθω, πεί-
 σω. φράζω, φράσω. ἀκούω, ἀκούσω. Excipiuntur uerba
 quintæ coniugationis, quorum futurum in ω desi-
 nens circumflexum, per eandē immutabilem presen-
 tis enuntiatur, ut φάλλω, μέλλων φάλλω. νέμω. νεμῶ.
 φαίνω. φανῶ. σπείρω, σπερῶ. Aeoles tamen consueue-
 runt et cū σ & accentu acuto in penultima, hoc idem
 futurum proferre, ut φάλλω, σπείρω, ὄρω ἀπὸ τοῦ ὄ-
 ρω. igitur μενῶ, μένσω, & κρινῶ, κρίνσω. Sed com-
 munitè in usu non sunt, ob difficilem enuntiationem.
 Multa tamē huiusmodi futura apud poetas inueniun-
 tur. Dores uero futurum quoque tam actiui, quàm
 medium, uerborum aliarum coniugationum circum-
 flectunt, non solum grauitonorum, uerum etiam cir-
 cunflexorum & terminatorum in μι, ut τυφῶ, πλε-
 ξῶ. πισοῦμαι, ἰσοῦμαι. unde πεσειῦμαι, ἰσειῦμαι, τρε-
 πῆ τῆς οὐ εἰς δ, αἰεῖλῶ, αἰλοῦμαι, αἰλοῦμαι, κατ'-
ἀεταλίστην.

ἀναλογία. At in subiunctiuo modo hæc eadem accen-
tu graui enuntiat, ut ἐὰν τύψω, ἐὰν πλέξω. Vbi ad-
uertendum est, Dorez uertere ου diphthongum ali-
quando in ω, & hoc in nominibus, cum diphthongus
non sit ex synæresi, ut μοῦσα, μῶσα: βουκόλος, βωκό-
λος. Aliquando autem in ιι, quod participijs femini-
nis grauitonorum præsentis temporis euenit, ut τύ-
πτῃσα, λύπτῃσα: γαλάσῃσα, γαλαίσισα. Nonnunquam ue-
ro in & cū ex synæresi sit diphthongus, ut δημοδένειος,
δημοδένεις, εἰσένδης. ποιέουσα, ποιῶσα, ποιεῖουσα. eodē mo-
do & in uerbis circumflexis, ut ὀρχέονται, ὀρχοῦνται,
ὀρχεῖνται: & in medijs futuris indicatiui modi, ut κεί-
σομαι, κεισῶμαι, κεισεῖμαι. ἄσομαι, ἄσῶμαι, ἄσειῦμαι, &
alia. Nec me fugit quosdam esse, qui asserant hæc ea-
dem etiam in modo subiunctiuo circumflecti, & per ου
diphthongum scribi, addocentes illud Theocriti, μὴ
μὲ λωβάσῃδὲ τὰς ἀμπέλους. sic enim illi legunt, qui-
bus nequaquam adhæreo, cum præsertim in pluribus
uetustissimis codicibus λωβάσῃδὲ προπαροξυτόνως scri-
ptū inuenerim, ἀπὸ τοῦ ἐὰν λωβήσομαι, τροπῇ τῇ η εἰς
α, λωβάσωμαι, λωβάσῃ, λωβάσῃται. quod et in antiquis
Theocriti cōmentarijs super illud. Αὖθις ὅπως εἴσῃ διο-
μήδεος ἄσων ἰοῖσα. sic legimus. τὸ δὲ εἴσῃ τινὲς περι-
σπῶσιν ἀλλ' ἀμαρτάνουσι. τὰ γὰρ ὑποτακτικὰ τῶν ῥημά-
των ὁμοίως ἢ αἰν' προέρχεται. ἐὰν εἴσωμαι, εἴσῃ, εἴσῃται,
ἀπὸ τῆ ἐὰν εἴσωμαι, τροπῇ τῇ η, εἰς α, δωρικῶς, καὶ τὰ
ὅμοια. Attici quoque in uerbis terminatis in ζω graui-
tonis polyyllabis, i natura breue habētibus, adiecto
σ, circumflexam faciunt futurum, tam actiuum, quam

De formatione uerborum actiu.

medium, ut νομίζω, μέλλων νομίσω κοινῶς, καὶ νομιῶ ὀπί-
κῶς. βαδίζωμαι, μέλλων βαδίσωμαι κοινῶς, καὶ βαδισῶμαι
ὀπίκῶς. Penultimam etiam habet futurum aequalem
tempore cum præsenti, aut maiorem, nunquam uero
minorem. Excipitur πνίγω, πνίξω. ἔρύκα, ἐρύξω, ἐ-
ρύχω, ἐρύξω. quorum penultima præsentis est natura
longa, futuri uero positione tantū. Excipiuntur uer-
ba quintæ coniugationis, quæ penultimam futuri cor-
ripunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut
φάλλω, φαλῶ. δάμνω, δαμῶ. aut i diphthongi, ut χαί-
νω, χανῶ. κείρω, κερῶ. Sunt ἔ quæ contrarium patiun-
tur, ut πλέω, πλώσω. ῥέω, ῥώσω. πνέω, πνώσω: quo-
rum futuro assumit u ab antiquis positionibus, hoc
est, πλώω, ῥώω, πνώω. Et iam annotantur καίω, καύ-
σω, ἔ κλαίω κλαύσω, quorum penultima præsentis est
α, diphthongus, futuri uero ω. Quo in loco scien-
dum est καύσω, καὶ κλαύσω Aeolica esse. καύω enim
ἔ κλαύω Aeoles dicunt, non tamen in omnibus hoc
faciunt, sed in his tantum, in quibus inuenerint ali-
quid Atticos detraxisse, quemadmodū ἀπὸ τῆ καίω,
κάω, ἔ κλαίω, κλάω, dixerunt subtracto i. Hæc igitur
Aeoles καύω dicunt, ἔ κλαύω πλεονασμῶ τοῦ υ,
futurum uero καύσω, ἔ κλαύσω. Hoc autem in δαίω,
ἔ παίω, non faciunt, cum apud Atticos nec δάω,
nec πάω inuenerint. Sciendum est etiam omnia futu-
ra pares habere syllabas cum præsentibus suis, non
plures, ne uel pauciores, ut τύπω, μέλλων τύψω. ἀ-
κούω, ἀκούσω. Et si qua inueniantur quæ uidentur
habere plures syllabas, aut pauciores quibusdam suis
præsentibus,

præsentibus, aduertendum est, quia ea non sunt eorum futura, sed aliorum, θελήσω, μελήσω, ὀφείλω, βουλήσω, & alia huiusmodi, quæ uidentur esse futura eorum quæ sunt θέλω, μέλω, ὀφείλω, βούλω per unum α, sed non sunt, uerum illorum quæ sunt θελέω, μελέω, ὀφείλέω, βουλέω. unde θελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βουλῶ, circumflexa, quæ Attici grauitona fecerunt, θέλω, μέλω, & c. ποιήσω quoque, & βοήσω, & χευσώσω, & alia huiusmodi, non sunt a circumflexis ποιῶ, βοῶ, χευσῶ, sed ab eorum perfectis, quæ sunt trisyllaba, ποιέω, βοάω, χευσόω. Sic etiam τυπήσω apud Aristophanem ἐν νεφέλαις. τὴν μητέρ' ὥσπερ, καὶ σε τυπήσω. ἀπὸ τοῦ τυπῆω, ῶ. θήσω quoque, & σήσω, & δώσω, pauciores uidentur habere syllabas præsentibus suis, sed non habent, quia non existunt ab eis quæ sunt, τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, quæ annumerata reduplicatiōne trisyllaba sunt, sed a primitiuis horum, θέω scilicet, & σάω, & δώω, ut suo loco planius ostendetur. αὔξω quoque, & ἀλέξω, & ἔψω Attica sunt themata, et grauitona, quæ quidem secundum regulam communem circumflectuntur. nam uerba τυψω, et in ξω, desinentia circumflectuntur, ut διψῶ, γιψῶ, κενδοξῶ, φιλοδοξῶ, αὔξῶ, ἀλεξῶ, ἔψῶ. αὔξω uero & ἀλέξω, & ἔψω Atticorum more ex circumflexis grauitona facta sunt. Futura tamen fiunt non ab Atticis grauitonis, sed ab ijs quæ synæresim patiuntur, ut αὔξῃω, ῶ, αὔξῃσω. ἀλεξῃω, ῶ, ἀλεξῃσω. ἔψῃω, ῶ, ἔψῃσω. Consonantes enim futuri hæc sunt. ψ, ξ, σ, λ, μ, ν, ρ.

Solet autem quaeri, cur in prima coniugatione fu-

De formatione uerborum actiuorum;
 turum habeat \downarrow , in secunda ξ , in tertia σ , in quarta
 indifferens sit, in quinta immutabiles, & in sexta
 etiam σ ? Dicendum, præsens proportionem habere
 ad genitiuum nominum, futurum uero ad nominatiuum,
 nam cum nominatiuus enuntiatur per \downarrow , genitiuus
 declinatur aut per β , aut per π , aut per ϕ . ut $\alpha\pi\alpha\downarrow$
 $\alpha\rho\alpha\beta\omicron\varsigma$. $\kappa\upsilon\kappa\lambda\omega\downarrow$, $\kappa\upsilon\kappa\lambda\omega\pi\omicron\varsigma$. $\kappa\acute{\iota}\nu\upsilon\downarrow$, $\kappa\acute{\iota}\nu\upsilon\phi\omicron\varsigma$. Sic in pri-
 ma coniugatione præsens cum proportionē habeat ad
 genitiuum, effertur aut per ζ , aut per π , aut per ϕ , aut
 per π , ut $\lambda\acute{\epsilon}\iota\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\rho\pi\omega$, $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$, $\lambda\acute{\upsilon}\pi\omega$. futurum uero per
 \downarrow cum sit nominatiuo proportionatum, $\lambda\acute{\epsilon}\iota\downarrow\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\rho\downarrow\omega$,
 $\gamma\rho\acute{\alpha}\downarrow\omega$, $\tau\acute{\upsilon}\downarrow\omega$. nam \downarrow potestate cōplectitur ζ , π , ϕ , et σ .

Rursus quādocunque nominatiuus effertur per ξ ,
 tunc genitiuus per γ , aut κ , aut χ , aut $\kappa\tau$, declinatur.
 $\tau\acute{\epsilon}\pi\eta\iota\downarrow\xi$, $\tau\acute{\epsilon}\pi\eta\iota\gamma\omicron\varsigma$. $\phi\omicron\acute{\iota}\nu\iota\downarrow\xi$, $\phi\omicron\acute{\iota}\nu\iota\kappa\omicron\varsigma$. $\delta\acute{\nu}\upsilon\downarrow\xi$, $\delta\acute{\nu}\upsilon\chi\omicron\varsigma$. $\alpha\acute{\nu}\alpha\downarrow\xi$, $\alpha\acute{\nu}\alpha\kappa\omicron\varsigma$. Huius gratia quādocunque præsens per γ , uel
 κ , uel χ , uel $\kappa\tau$, enuntiatur, futurum per ξ effertur, ut
 $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$. $\pi\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\pi\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$. $\beta\rho\acute{\epsilon}\chi\omega$, $\beta\rho\acute{\epsilon}\xi\omega$. $\tau\acute{\iota}\kappa\tau\omega$, $\tau\acute{\iota}\xi\omega$. ξ ,
 enim uirtute comprehendit, γ , κ , χ , & σ .

Etiam quādocunque nominatiuus per σ effertur,
 & imparibus syllabis declinatur, tunc genitiuus per
 δ , aut θ , aut τ , aut per $\omicron\varsigma$ purum enuntiatur, ut $\pi\acute{\alpha}\rho\iota\varsigma$,
 $\pi\acute{\alpha}\rho\iota\delta\omicron\varsigma$. $\delta\acute{\rho}\nu\iota\varsigma$, $\delta\acute{\rho}\nu\iota\delta\omicron\varsigma$. $\lambda\acute{\alpha}\chi\eta\varsigma$, $\lambda\acute{\alpha}\chi\eta\tau\omicron\varsigma$. $\beta\acute{\omicron}\tau\tau\upsilon\varsigma$, $\beta\acute{\omicron}\tau\tau\upsilon\omicron\varsigma$.
 Huius gratia quoties præsens δ , aut θ , aut τ , aut ω , purum
 habet, sicut in sexta coniugatione, tunc futurum
 per σ effertur, ut $\alpha\acute{\delta}\omega$, $\alpha\acute{\sigma}\omega$. $\pi\acute{\epsilon}\iota\theta\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\iota\sigma\omega$. $\pi\acute{\epsilon}\tau\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\sigma\omega$.
 $\alpha\acute{\iota}\kappa\omicron\upsilon\omega$, $\alpha\acute{\iota}\kappa\omicron\upsilon\sigma\omega$. Imparibus syllabis dictum est propter
 $\kappa\omicron\chi\lambda\acute{\iota}\alpha\varsigma$, $\kappa\omicron\chi\lambda\acute{\iota}\epsilon\varsigma$, & $\kappa\alpha\lambda\acute{\omicron}\varsigma$, $\kappa\alpha\lambda\acute{\epsilon}\varsigma$: in ijs enim & simili-
 bus nominatiuus effertur per σ . at genitiuus neque
 per δ ,

per δ, neque per θ, neque per τ, neque per ς purum enuntiatur, quoniam non imparibus syllabis, sed paribus declinatur. In quarta uero coniugatione futurum nunc ο habet, nunc ξ. sed de hoc satis dictum est supra. At in quinta, quæ ex quattuor constat immutabilibus, eadem est proportio futuri ad nominatiuum, quæ est presentis ad genitiuum, quoniam ubique eadem seruantur immutabiles, ut μένων, μένονος. ἡτορ ἡτορος. Sic & μένω, μενῶ. σπείρω, σπερῶ. quamobrὲ ἀμετάβολα, hoc est, immutabiles appellatæ sunt.

Μέλλον δ' ἄτερος.

Secundum futurum τυπῶ, sit a secundo aoristo, abiecto augmento, & extrema in ῶ, circumflexum mutata, eademq. penultima uocali ac eius cōsonante, quæ figuratiua coniugationis est, omnino seruatis, ut πύπῳ, ἔτυπον, τυπῶ. σπείρω, ἔσπαρον, σπαρῶ. Secunda persona τυπεῖς. Tertia, τυπῶ. Δυνά. τυπεῖτον, τυπεῖτον, a secunda plurali, τε, in τον conuersa. Πληθ. Prima persona a prima singulari, ω in ου diphthongum, & adiuncta μεν syllaba, τυπῶ, τυποῦμεν. Secunda a prima plurali, ου, in η, et μεν, in τε, mutatis, τυπεῖτε. Tertia etiam a prima plurali, μεν, in σι, conuersa, τυποῦσι, accentu circumflexo ubique mutato.

FORMATIONES ALIORUM MODORUM VERBI ACTIVI.

Dformationem temporū omnium aliorum

A modorum, aduertendum est primo præsens & præteritum imperfectum declinari simul, præteritum perfectum, & præteritum plus-

De formatione uerborum actiui.

quam perfectum simul. Quæ tempora in modo indicatiuo distincta sunt, ut supra patuit. Secundo, omnia præterita tempora, hoc est, παρῶν χρόνοι, in his modis abijcere augmentum, siue temporale sit, siue syllabicum, sicut & participia, et simile præsentis indicatiui principium habere, dempto præterito perfecto, & paullo post futuro, quæ in omnibus modis & participijs proprium seruant augmentum.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Υπὲρ, τυπῆτω. Δυϊκὰ. τύπεται, τυπῆται.

Τ Πληθ. τύπετε, τυπῆτωσαν. Quo in loco sciendum est, secundam personam imperatiuorum actiuorum omnium extremam corripere syllabam, nisi fiat synæresis, quam tertia producit, & per ω, magnum scribitur. In plurali uero tertiam personam extremam corripere, & producere penultimam, ut τυπῆτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυπόντων, ad similitudinem genitiui pluralis eius participij, οἱ τυπόντες, καὶ τυπόντων.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέτυφε, a tertia persona præteriti perfecti actiui, nulla mutatione facta. Tertia a secunda fit, adiuncta τω, λελυφέτω. Δυϊκὰ. τετύφεται, τετυφέται. Πληθ. τετύφετε, τετυφέτωσαν.

Αόριστος ὁρώτος,

τύψον, a tertia persona singulari ἔτυψε, extrema in ον, conuersa. τύψε tamen esse debuerat: at Syracusanorum consuetudo obtinuit, ut in ον potius quam

in ε, enuntiaretur : illi enim ε, in ον, uertentes, faciūt secundam personam imperatiuorum actiuorum, ut λάβε, λάβον. ἀνελε, ἀνελον. sic τυψε, τυψον. Tertia persona τυψάτω, quæ secundum analogiam imperatiuorum in ε, desinentium, δια τοῦ ετω, formanda fuerat : sed quia primus aoristus natura ubique appetit α, ut ἐτυψα, τυψας, τυψαντος, τυψαμι, propterea & imperatiuus per α, potius quàm per ε, enuntiatur. Δυῖκα. τυψαλον, τυψάτων. Πληθω ἴψατε, τυψάτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυψάντων. Inuenitur tamen apud poetas οἷτε, ἀντὶ τοῦ κόμισον. & ἄξε, ἀντὶ τοῦ ἄγε, & similia, quæ etsi habent consonantem primi aoristi, nihilominus præsentis temporis sunt. nā multa uerba sunt, quæ a futuro ad præsens deducuntur, & eius seruant consonantem, quemadmodum et primus aoristus, et non nisi usque ad præteritum imperfectum uariantur : nec unius sunt coniugationis, cum per consonantem futuri efferratur in præsentem, ut δύω, μέλλων δύσω, ὁ ἐνεσὼς δύσω, δύσεις, δύσει. παρατατικὸς ἔδυτον, ἔδυτες, ἔδυσε. ὁ μέσος ἐδυτόμην, ἐδύσου, ἐδύσετο. Οδυσεΐας γ. Δύσετό' ἥλιος, σκιδόντό τε πᾶσαι ἀγχαί. ὄρω, μέλλων ὄρσω αἰολικῶς, ὁ ἐνεσὼς ὄρσω. ὁ παρατατικὸς ὥρσον, ὥρσεις, ὥρσει. ὁ μέσος ὥρσέμην, ὥρσε, καὶ ὥρσει ἰωνικῶς. τὸ προσακτικὸν ὄρσου, καὶ ὄρσειο. Ἰλιάδ. π. Ὀρσειο διογενὲς πατρόκλεις. οἶω τὸ κομίζω ἄλχηςον, ὁ μέλλων οἶσω, ὁ ἐνεσὼς οἶσω. ὁ παρατατικὸς οἶσον, οἶσες, οἶσε. τὸ προσακτικὸν οἶτε, οἶσέτω. ἀντὶ τοῦ κόμιζον, ser. Οδυσεΐας. χ. Οἶσε δεῖτον γρηῦ, κακῶν ἄχος, οἶσε δέ μοι πῦρ. καὶ Ἰλιά. τ. Τὰ δὲ δῶρα ἄναξ ἀνδρῶν ἀγαμέμνων

De formatione uerborum actiuorum,

μείνων οἰσέτω ἐς μέσσην ἀγορὴν. ἄγω, ὃ μὲλλον ἄξω, ὃ
ἐνεσὼς ἄξω, ὃ παρατατικὸς ἦξον, ἦξες, ἦξε. τὸ πορσα
κτικόν, ὄξε, ἀξέτω. *Ιλιάδ.* γ. Ἀξέτε δὲ ποιάμοιο βίην
ὄφρ' ὄρκια τάμνῃ. Quibusdam tamen placet, ut hæc sint
primi aoristi per transformationem ον in ε, ut οἶσον,
οἶσε. ἄξον, ἄξε. sed ijs aduersari uidetur horum penul-
tima, ε scilicet, cum primus aoristus in penultimam
a ubique appetat. Non loquor de secunda persona
singulari, quæ in ον definit, sed de tertia, & de ijs quæ
sequuntur, ut ἄξον, ἀξάτω. ἄξατο, ἀξάτων, et reliqua.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τύπε, a tertia persona secundi aoristi, ἔτυπε. τύπε;
τυπέτω παροξυτόως. Annotantur ab antiquis tres
aoristi secundi, qui cum producant penultimam, con-
tra communem regulam, etiam mutauerunt accen-
tus locum, ut εἰπὲ, ἐλθὲ, δῖρε'. λάβε uero, et ἰδέ com-
muniter grauitona sunt, Ἀλτice uero ὀξύτονα, λαβέ,
ιδέ. *Δυϊκά.* τύπετον, τυπέτων. Πληθ. τύπετε τυπέτω-
σαν, καὶ ἀπικῶς τυπόνων. Aduertendum est, futu-
rum non inueniri in modo imperatiuo, nec subiuncti-
uo, Aoristos uero utriusque habere significationem.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

O uerborum quàm passiuorum & mediorum, nec
grauitonorum solum, uerumetiam circumfle-
xorum, et desinentium in μι, propriū est terminare pe-
nultimam in diphthongū, siue propriam siue impro-
priam, sed eorum formatio uaria est. Quare uir-
te oportet unde, & quo modo singula formentur, et pri-
mum

num de formatione actiuorū. Tempora igitur optatiui modi actiuorum sunt a genitiuis participiorum eorundem temporum, extrema in μι mutata, et abiecta, consonante, si in eam penultima participij desuerit, cuius loco ponitur uocalis, ut fiat diphthongus ex penultima uocali, & addito. Si uero penultima participijs fuerit ου, diphthongus, mutabitur in ου cum omnino in penultima oporteat diphthongū esse, cuius sit subiunctina uocalis.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τύποιμι ergo est a genitiuo participij, ut dictū est, σύπων. τύποντος. Secūda persona a prima fit, extrema in σ conuersa, τύποις. Tertia a secunda, expuncto σ τύποι. Δυνά. Secunda persona, a secunda plurali τε in τον conuersa, τύποιτε, τύποιτον. Tertia a secunda duali, extrema in την conuersa, τυποίτην. Πληθουντι κα. Prima persona pluralis a prima singulari fit, extrema in μιν conuersa, τύποιμεν. Secunda a prima plurali μιν in τε conuersa, τύποιτε. Tertia etiam a prima subtrac̃to μ, τύποιεν. Et quoniam dictum est secundam personam singularis numeri a prima fieri, extrema syllaba, μι scilicet, in σ conuersa, nouum fortasse uidebitur hoc considerantibus, uidelicet uocalem in consonantem mutatam esse, cum sint natura diuersae. Vbi sciri uelim, mutationem quinque modis fieri: κατὰ πάθος, hoc est, per passionem, ἐλαφρόλος, ἐλαφροβόλος. προπῆ τὸ εἰς η. Κατὰ παραγωγὴν hoc est per derivationem, μι λέγω, λόγος. πείχω, πείχες, προπῆ τὸ εἰς ο, κατὰ διάλεκτον, hoc est per dialectum, προπῆ τὸ εἰς ο.

De formatione uerborum actiui.

propietatem, ut ἡδύ, ἀδύ. προπῇ τοῦ η εἰς α δαριῶς. καὶ προπῇ τῆς εἰς διφθόγγου εἰς τὴν οι, αἰολικῶς, ut ὄνειρος ὄνοιρος. Κατὰ σῶθειςιν, id est, per compositionem, ut δικόλογος, ἐκ τοῦ δικαίος καὶ λόγος, qui de iure disputat, προπῇ τοῦ καὶ εἰς ο, μόνον. Κατὰ κλίσιν, hoc est, per declinationem, ut αἰνείας, αἰνείου, προπῇ τῆς ας, εἰς ου. αἰάντις, αἰάντι, προπῇ τῆς ος, εἰς ι. λέγω, λέγεις, προπῇ τοῦ ω, εἰς εις. τίθῃμι, τίθης, προπῇ τῆς μι, εἰς σ. τύπῃμι, τυπῇς, προπῇ τῆς μι, εἰς σ. μέγα. ubi una syllaba in duas conuersa est, & alia huiusmodi infinita. Vbi liquido apparet, & uocales in consonantes, & consonantes in uocales κατὰ κλίσιν mutatas esse. Non igitur mirandum in huiusmodi optatiuis, μι, in σ mutari, quandoquidem hoc κατὰ κλίσιν fieri contingit, ut dictum est.

Παρακείμενος,

Τετύφοιμι, τετύφοις, τετύφοι, a genitiuo participij τετυφῶς, τετυφότης, τος, in μι, & adiuncto, penultia. Δυϊκά. τετύφοιτον, τετυφότην. Πληθ. τετύφοιμεν, τετύφοιτε, τετύφοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαμι, τύψας, τύψαι. a genitiuo participij τύψας, τύψαντος. Δυϊκά. τύψαιτον. τυψαίτην. Πληθ. τύψαμεν, τύψατε, τύψαιεν. καὶ αἰολικῶς, τόψαια, τύψαιας, τύψαιε. Δυϊκά. τυψαίατον, τυψαίάτην. Πληθυντικά. τυψαίσαμεν, τυψαίατε, τύψαιαν.

Sed aduertendum est, solos Aeoles prima uti personā, hoc est, τύψαια: Atticos uero secunda & tertia τύψαιας, τύψαιε, & tertia plurali, τύψαιαν.

Αόριστος

Λόρισος δ' ἄτερος,

Τύποιμι, τύποις, τύποι, a genitino participij τυ-
πων, τυπόντος, sicut & præsens.

Μέλλων ὡρῶτος,

Τύφοιμι, τύφοις, τύφοι, a genitino participij τύ-
φων, τύφοντος.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυποῖμι, τυποῖς, τυποῖ, a genitino participij τυ-
πῶν, τυποῦτος. καὶ τὰ λοιπὰ, ascensu circumflexo
ubique seruato, nisi ubi finalis syllaba longa fuerit,
quia tunc acuitur penultima τυποίτην: quoniam lon-
ga ante longam acuitur. quod u. adicet penultimam
circumfleđi, quæ in secunda & tertia singulari ulti-
ma est, in omnibus numeris & personis uerborum
quintæ coniugationis commune est secūdo futuro cū
primo, cum sint similia inter se, præterquam in pe-
nultima, quæ in nonnullis uariatur, παίρω, μέλλων
σπερῶ, ἢ μετοχῇ ὁ σπερῶν, τῷ σπερουῶλος τὸ ἄκτικὸν σπε-
ροῖμι, διὰ τοῦ ε. μέλλων ἔσπαρῶ: ἢ μετοχῇ ἔσπαρῶν,
τοῦ σπαρουῶλος. τὸ ἄκτικὸν σπαροῖμι, σπαροῖς, σπαροῖ
διὰ τοῦ α.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Αν τύπω; a prima persona præteriti imper-
fecti sit, secundum ueterum traditionē, ἐτυ-
πων, ἐὰν τύπω. Est enim regula, quod tria
præterita tēpora indicatiui, hoc est, præteritū imper-
fectum, præteritum perfectū, et ambo aoristi, abie-
cto augmento, præterquam in præterito perfectō, et
extrema in α mutata, faciunt subiūctiuorum. Secūda
persona

De formatione uerborum actiuorum,
 persona τύπης a prima fit extrema in ης, conuersa :
 nam subiunctiua omnia a uerbis grauitonis in ω desī-
 nentibus declinata, ac etiam circumflexis, & termi-
 natis in μι, primæ coniugationis, in ης, faciunt secun-
 dam personam, i quidem subscripto, Quoniam om-
 ne uerbum in ω desinens, habet secundam & tertiam
 personam singularis numeri in diphth. διὰ τοῦ i desī-
 nentes, aut propriam aut impropriā. Tertia perso-
 na a secunda fit expuncto σ, τύπη. Δυϊκά. τύπητον,
 τύπητον. Πληθ. τύπωμεν, τύπητε, τύπωσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εὰν τετύφω, τετύφης, τετύφη, a prima persona
 præteriti perfecti, α, in ω, μέγα conuersa, seruatō
 augmento; ut dictum est, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος,

Εὰν τύφω, τύφης, τύφη, a prima primi aoristi,
 hoc est, ἐτύφα, α in ω conuerso.

Αόριστος δεύτερος,

Εὰν τύπω, τύπης, τύπη, a prima secundi aoristi
 ἔτυπον, extrema in ω mutata. Futurum tempus in
 modo subiunctiuo non est, aoristus enim utriusque hæ-
 bet significationem.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Infinitiu formantur a tertijs personis singu-

I laris numeri indicatiui modi, quorum termi-
 nationes duæ sunt, cōsonans, et α, diphthongus.
 Exeunt quidem in i quicunque habent α diph-
 thongum in finali syllaba, aut ου, aut α, ut τύπηαι,
 ποιῶν. χρυσῶν, θεῶν, ὁρῶν. In quibusdam uero in α,
 desinentibus,

desinentibus, pro a ponitur η ἔδει δωρικῶ, ut ζᾶν, ζῆν. πεινᾶν, πεινῆν. διψᾶν, διψῆν. ὀρᾶν, ὀρῆν, quibus i non subscribitur secundum ueteres grāmaticos, ut in tractatu circumflexorum dicitur. Cetera uero omnia, tam actiua, quàm passiua, in ai exeunt. Infinitiui igitur actiui grauitonorum uerborū terminant partim in εν, partim uero in αι.

Εἰς ὧς καὶ περατατ.

Τύπην, a tertia persona singulari fit, adiuncta τ, τύπει, τύπειν, καὶ δωρικῶς τύπην. Illi enim abijcientes i de e diphthongo, formant suum infinitiuum, ubi accentus aliquando uariatur, cū etiam syllabæ quantitas uariata sit, ut ἀκούειν, ἀκοῦεν. τυπεῖν, τυπέν. γινῶσκειν, γινῶσκειν. συρίζειν, συρίσδεν. Θεόκρ. ἐν κύκλω πι. Συρίσδεν δ' ὡς οὐ τις ἐπίσταιται ᾧδε κυκλώπων. Et in eodem. Γινῶσκειν δ' οἶμαι ἢ καλῶς ἰατρὸν εἶόντα. quamuis illi iidem τύπην etiam dicant, sicut et Acoles, e in η conuerso. τυπῆμεναι quoque dicitur ab eis, sicut ab Atticis. Consueuerunt enim huiusmodi formare infinitiuum, si communis in εν, aut in ου, aut in vai, desuerit. Si in εν, aut in ου, abijcientes alteram uocalem diphthongi, hoc est, subiunctiuam, ac interponentes με, deinde vai, diphthongum addentes, faciunt infinitiuum, ut τύπην, τυπῆμεναι. ἀρῆν, ἀρόμεναι. Si in vai, aut penultima est diphthongus, aut monophthongus: si diphthongus, abijcientes subiunctiuam uocalem, interponunt με, ut δύναι, δόμεναι. θῆναι, θέμεναι. εἶναι, ἔμεναι καὶ ἔμμεναι. si monophthongus, eadem manebit ante με, ut τιθῆναι, τιθῆμεναι. εἶναι, εἶμεναι.

De formatione uerborum actiu.

μεναι. ἵναι, ἵμεναι. Iones uero κατ' ἀποκοπὴν hęc ca-
dem enuntiant. τυπέμεν, ἀρ' ἵμεν, δόμεν, δέμεν, σῆμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετυφέναι, a tertia präteriti imperfecti τέτυφε, ad-
iuncta ναί, accentuq. in penultimam; retracto. nam
infinitiva in ναί, desinentia, in penultima habent ac-
centum, präter Dorica, quæ in antepenultima ac-
centum habent, ut τυπέμεναι.

Αόριστος πρῶτος,

τύφαι, a tertia persona primi aoristi ἔτυφε, ε, in
αι, diphthongum uersa, uel a prima persona, adiun-
ctio ι, ἔτυφα, τύφαι.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος,

Τυπεῖν, a tertia persona ἔτυπε, ι, εἶν, additis, εἶν
accentu circumflexo in ultima, τυπεῖν, καὶ δωρικῶς τυ-
πέν, καὶ τυπέειν, καὶ τυπέμεναι, καὶ τυπέμεν, secundum
eos, quos supra memorauimus.

Μέλλων πρῶτος,

τύφειν, a tertia persona τυφεῖν.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος,

Τυπεῖν, a tertia persona τυπεῖν.

De participijs uero hoc in loco aliquid dicere su-
perfluum uidetur, quandoquidem proprio loco latif-
sime dicetur.

ΡΗΜΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Assina autem uerba formantur partim ab

P actiuis, partim a seipsis. ab actiuis quidem
præsens, präteritū imperfectum, präteritū
perfectum, εἰ secundus aoristū: cetera uero omnia
a seipsis,

ἀσείψις : quorum formatio uaria est.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Εὔεως.

Τῷμαι, fit à prima persona præsentis indicatui ἀττινι, ω magno in ο paruum uerso, & adiuncta μαι syllaba, ut τύπῳ, λύπῳμαι. Secunda persona τύπῃ, et à tertia fit, subtracto τ, et ε, et α proposita uocali ex αι diphthongo in η contractis, sicut ἐλέα, ἐλή, cui subscribitur ι, & fit η diphthongus impropria, ut τύπῃται τύπῃται ἰωνικῶς, καὶ λύπῃ κοινῶς, pro qua ab antiquis talis datur regula, uidelicet : Πᾶν ὠρῶτον ὠρέσωπον ἔχον τὸ μι κλιτικὸν μετὰ μακράς, ὅτε μὲν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὡς πεποικῶς, τινικαῦτα τὸ δ᾽ ἄτερον τροπῇ τοῦ κατὰ τὸ τρίτον τ εἰς σ γίνεται : ὅσον πεποίημαι, πεποίησαι, πεποίηται. ὅτε δὲ μὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὡς τύπων, τινικαῦτα τὸ δ᾽ ἄτερον ἐνδεία τοῦ τ τοῦ τρίτου, καὶ κράτη τῶν φωνέντων γίνεται : ὅσον τύπῳμαι, τύπῃ, τύπῃται. hoc est, omnis prima persona habens μι κλιτικὸν cum longa, quandocunque ἀττινι participium in σ oxytonum extiterit, ut πεποικῶς, tunc secunda persona, mutatione circa tertiam τ, in σ, fit, ut πεποίημαι, πεποίησαι, πεποίηται. Cum uero non in σ oxytonum extiterit, ut τύπων, tunc secunda persona subtractione τ tertiæ, ac uocalium commistione fit, ut τύπῳμαι, τύπῃ, τύπῃται quam formationem omnia grauiona uerba ac circumflexa primæ coniugationis omnino sequuntur. At uerba secundæ et tertiæ coniugationis circumflexorum aliam sibi uendicant formationem :

Αα nam

De formatione uerborum passiuorum,
nam tertiam actiuorum & uoce & literatura, secun-
dam faciunt passiuorum, ut Theodosio & alijs placet,
βοῶ, βοᾷς, βοᾷ, βοῶμαι, βοᾷ. χευσῶ, χευσοῖς, χευσοῖ.
χευσοῦμαι, χευσοῖ. quam regulam Attici imitati, &
in grauitonis quoque tertiam actiuorum secundam fe-
cerunt passiuorum. Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ. Πάσει, σα-
φῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπέ μοι τοδί. hoc est, audies. manifesto
enim deus dixit mihi. hoc πάσει dixit, quæ est tertia
persona futuri actiui πάσω, πάσεις πάσει, pro πάση
secunda persona, à futuro medio πάσομαι, πάση, &
sic de alijs. Ex quibus quatuor etiam apud communes
in usu habentur, ut βούλομαι, βούλει. οἶομαι, οἶει. ὀ-
φείλω, ὀφεί. & ἔομαι, ἔει, καὶ κράσει εἶ. Tertia persona
à prima fit, οἶν ε, & μαι ἰνται, uersis, τύπτομαι, τύ-
πτεται. Regula, ἰὰ εἰς μαι ἔχοντα τὸ μ κλιτικόν, τρο-
πῇ τοῦ μ, εἰς τ, τὸ τρίτον ποιῇ, τρέποντα τὸν παραλή-
γουςαν, ἐνθα μὴ ἔσιν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σὺζύτο-
νος. Δυνά. Prima persona à prima plurali, extrema in
δον, mutata, τυπόμεθα, τυπόμεθον. Secunda à secun-
da plurali, extrema in δον, conuersa, τύπτεθε, τύπε-
θον. Tertia similis est secundæ, τύπεθον. Πλη. Prima
persona à prima singulari fit, μαι, ἰν μεθα, conuersa,
τύπτομαι, τυπόμεθα. Regula, Πᾶν πρῶτον πρῶτον
ἔχον τὸ μ κλιτικὸν μετὰ μακρᾶς, τροπῇ τῆς ἐσχάτης εἰς
μεθα. τὸ πληθυντικὸν ποιῇ, καὶ δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, τυ-
πόμεθα, πλεονασμῷ τῇ σ. Secunda persona à tertia sin-
gulari fit, ται, ἰν δε, uersa, τύπτεται, τύπεθε. Regu-
λα, Πᾶν τρίτον ἐνικὸν ἔχον τὸ τ κλιτικόν, τροπῇ τῆς τε-
λευταίας συλλαβῆς εἰς σθε, δέτερον πληθυντικὸν ποιῇ.

Tertia

Tertia etiam à tertia singulari, penultima, hoc est, ε in o uersa, ac u. consonante interiecta, τύπεται τύπονται. Regula, Πάν. τρίτον ἐνικὸν ἔχον τὸ τ κλιτικόν, καὶ πρὸ τοῦ τ δεχόμενον τὸ, ν καὶ τὴν παραλήγουσαν φυλάσσον τῷ πρώτῳ προσώπῳ, τὸ τρίτον τῶν πληθυντικὸν ποιεῖ. οἷον λέγεται, λέγονται. ἴσεται δὲ, ἴσανται. Sed quoniam de hac litera μ quam Græcorum more κλιτικὸν appellauimus, mentio facta est, cur sic nuncupetur, ab re non erit, quantum ex grammaticarum diētis elicere potuimus, aperire, quod nempe ε τ patitur ε ν. Est igitur μ κλιτικὸν, quod ad formationem siue deductionem alicuius uerbis extrinsecus sumitur, ut τύπῳ, τύπομαι. ἔτυπον, ἔτυπόμην. ἔτυψα, ἔτυψάμην. Quod iccirco κλιτικὸν, dicitur, ut ab μ quod θεματικὸν appellatur, differat: nam uerba in μω in ipsa prima positione μ habent, ut νέμω, δρέμω, &c. huius gratia θεματικὸν merito dici potest. At eorum passiva in extrema syllaba μ habent κλιτικόν, tanquam extrinsecus accersitum, ut νέμομαι, δρέμομαι. Quod Theodosius grammaticus asserit dicens: κλιτικὸν δὲ μ ἐστὶ τὸ μὴ ὄν ἐκ θέματος, ἀλλ' ἐκ κλίσεως γεγεννημένον. ἴθηναι uero ε ἴσημι, ε alia huiusmodi uerba in μι ac etiam optatiua in μι, ut τύπομι, τετύφοιμι, etsi per derivationem μ habeant κλιτικόν, tanquam extrinsecus accersitū, ut τιθέω, τιθῶ, τίθηναι, τύποντες, λύπομι, non ob hoc sub regula iam dicta cōprehendi possunt, cū in breuem desinant uocalem, non autem μετὰ μακρᾶς, ut regula postulat. Itaque ea solū uerba quæ in μαι aut in μιν, exeūt, huiusmodi regulæ subiecta

De formatione uerborum passiuorum
βιεῖτα putantur. Vbi aduertendū *μαι*, syllaba etsi in
 fine dictionis cōmuniter pro breui habeatur, diphthō
 go tamen longam esse. τ, quoque κλιτικὸν & ipsum ap
 pellari solet, quoties per deductionem tertiæ personæ
 singularis passiuorum extrinsecus sumitur, ut *τύπτομαι*,
τύπνεται, *μαι* scilicet in *ται* uersa: quod ideo
 κλιτικὸν appellatur, ut à τ, quod θεματικὸν est, omni
 no differens sit, sicut est in uerbis in τω, desinentibus,
 ut *ἀνύτω*, *φρίπτω*, *λίτω*, *πέτω*, etsi hæc duo extrema in
 usu non sint, *λίτομαι* tamen & *πέτομαι* frequentissi
 me utimur. Hoc idem accidit & ν, quoniam infinitiui
 in ναι, partim habet ν, κλιτικὸν ex ipsa deductione, ut
ἐτύφθην, *τυφθῆναι*. ἔσθην, *σθῆναι*. partim uero θεματικὸν,
 cum ab ipso themate sit, ut *μείναι*, ἀπὸ τοῦ ἔμεινα *πρώ*
του ἀορίστου, cuius thema est *μένω*. & *κτεῖναι*, ἀπὸ τοῦ
ἔκτεινα *πρώτου ἀορίστου*, cuius thema est *κτείνω* etc. Vbi
 aduertendum est, quod infinitiui habentes ν, κλιτικὸν,
 nequaquam diphthongum habere in penultima no
 lunt, quoniam regula est, ὅτι τὰ εἶς ναι, ἀπαρέμματα
 ἔχοντα τὸ ν, κλιτικὸν, οὐ θέλουσι ἢ διφθόγγῳ παραλή
 γεσθαι. Idcirco in uerbis in μι, tres excipiuntur infini
 tiui in ναι, qui per deductionem ν, habent κλιτικὸν, quo
 niam eorum penultima, (aduersante regula iam di
 cta), diphthongo scribitur, hoc est, *θεῖναι*, *δούναι*, *εἶ
 ναι*. At infinitiui habentes ν, θεματικὸν, hanc non se
 quuntur regulam, sed indifferenter & diphthongum
 & monophthongum in penultima habere possunt, ut
 patet ex *κτεῖναι*, ἀπὸ τοῦ *κτείνω*, & *φῆναι*, ἀπὸ τοῦ *φαί
 νω*, & huiusmodi infinitiuis. De ijs uero, quæ in ναι,
 exeunt,

εξευντ, tamen illud per deductionem habent, ut τύ-
πην, τύπην. τύπει, τύπειν, non ob hoc id κλιτικὸν ap-
pellandum censemus, quandoquidem de ijs tantum,
quæ in vai desinunt, regula loquitur: cum in huius-
modi infinitiuis v nunc θεματικὸν, nunc κλιτικὸν repe-
riatur, quod nempe in αι desinentibus non euenit.

Παρατατικός,

Ἐτυπόμεν, à prima persona præteriti imperfecti
αἰτινι, interiecta μιν, inter ο, & ν, ἔτυπον, ἔτυπόμεν.
Secunda à tertia fit, expuncto τ, ἔτύπετο, ἔτύπεο ἰα-
νικῶς, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ ο, εἰς ου, fit ἔτύπου κοινῶς,
καὶ ἔτύπου δωρικῶς. ὡς ἐλέγεο, ἐλέγδ. Θεόκρ. ἐν θύρ-
σιδι. Βούτας μὲν ἐλέγδ, νῦν δ' αἰπὸ λῶ ἀνδρὶ ἵοικας. Ter-
tia à prima fit, ο in ε, & μιν in το, uersis, ἔτυπόμεν,
ἔτύπετο. Δυϊκὰ. Prima persona à prima plurali fit,
sicut in præsentī, ἔτυπόμεθα, ἔτυπόμεθον. Secunda,
à secunda plurali, ἔτύπεδε, ἔτύπεδον. Tertia à se-
cunda duali, ον in νν mutata, ἔτυπέδην. differunt
enim inter se, quoniam tertia pluralis nec in ι, nec in
αι desinit. Πλη. Prima persona à prima singulari fit,
μην, in μεθα, conuersa, ἔτυπόμεθα. Secunda à tertia
singulari, τὸ in δε conuersa, ἔτύπετο, ἔτύπεδε. Ter-
tia etiam à tertia singulari fit, interiecto ν, & ε in ο
mutato, ἔτύπωντο. Παρακείμενος,

Τέτυμμαί, à præterito αἰτινο fit, de quo libro ter-
tio communem secuti usum, satis quidem dixisse uide-
mur. Scito tamen syncopam τέτυμμαί pati, eiusq; per
se, sum ac integrum τετύσθαι esse, ἀπὸ τοῦ τέτυθα,
adiuncta μαι, syllaba, sicut à τύπῳ, τύπομαι. nam

De formatione uerborum passiuorum,
 regula est, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον ἔχον τὸ μ κλιτι-
 κὸν, περιπρυσυλλαβεῖν θέλει τοῦ ἰδίου ἐνεργητικοῦ. hoc
 est, omne uerbum passiuum, siue medium habens μ κλι-
 τικὸν, syllaba superare uult proprium actiuum, ut τύ-
 μω, τύπτομαι. λύω, λύομαι. sic τέτυφα, τετύφamai,
 τετύφασαι, τετύφασται. ubi facta syncopa penultima
 uocalis tantum, α scilicet, fit quidem τέτυφμαι, τέτυφ-
 σαι, τέτυφται. φ uero in propria ἀντίστοιχα uerso, in β
 scilicet eius mediam in prima persona, et in π tenuem
 in secunda & tertia, ut τέτυβμαι, τέτυψαι, τροπή τε
 π, καὶ σ, εἰς ψ, λέτυψαι, τέτυπαι proferimus. Τέτυψ-
 μαι tamen non dicimus, sed τέτυμμαι, cum alterum se-
 quatur μ. Possumus & secundam à tertia deducere,
 τ in σ uerso, per regulam antiquorum in presenti posi-
 tam. hoc est, πᾶν πρῶτον πρόσωπον ἔχον τὸ μ κλιτικὸν,
 & c. ut τετύφασται, λέτυφασαι, τέτυπαι, τέτυψαι, π
 uero et σ in ψ unitis fit, τέτυψαι. Δυνά. Τετυφάμεθον,
 καὶ συγκοπῇ τετύμμεθον, sicut prima singularis. Se-
 cunda persona τετύφασθον, καὶ συγκοπῇ τοῦ α, καὶ σ τέ-
 τυφθον, τέτυφθον. Πληθ. Τετυφάμεδα, τετύμμεδα. Se-
 cunda τετύφασθε, τέτυφθε sicut τέτυφθον. Tertia τέ-
 τύφονται, à tertia singulari τετύφασται, interiecto γ.
 Vbi aduertendum est tertiam pluralem, hoc est, τετύ-
 φανται, syncopam non pati, cum ex ea nihil proueniat
 quod proferri congrue possit, subtracto enim α, fit τέ-
 τυφνται, quæ quidem structura pro latu im possibilis
 est, cum tres id genus consonantes, nulla interceden-
 te uocali simul inueniantur, quæ proculdubio inter se
 minime possunt coherere. nam omnis syllaba à tribus
 incipiens

icipiens consonantibus, secundam quidem mutam, tertiam uero immutabilem habere debet, ut σκῆπτρον. Supplendum est igitur per proprium participium, & uerbum substantiuum, ut τετυμμένοι εἰσιν, quod & in alijs huiusmodi seruandum est.

Hoc idem fit in uerbis secunda coniugationis, ut λέλεχα, λελέχαμαι, λελέχασαι, λελέχασαι, καὶ συγκοπῇ λέλεχμαι, λέλεχσαι, λέλεχται. Mutato autem χ in propria ἀντίστοιχα, eodem modo quo supra, fit λέλεγμα, λέλεχσαι, καὶ προπῇ τῷ κ, καὶ σ εἰς ξ λέλεξαι, λέλεκται. Idem quoque in alijs numeris atque personis contingit. At in ceteris coniugationibus prateritum passiuum pari modo fit ab αἰτιο, προδέτει τοῦμαι. Sed intertia & quarta coniugatione, & in quibusdam uerbis sexta, interponitur σ ante μαι, ut πέπεικα, πεπέκαμαι. πέφρακα, πεφράκαμαι. ἤκουκα, ἠκούκαμαι, καὶ συγκοπῇ τῆς κα, συλλαβῆς fit, πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἤκουσμαι, & alia similiter. Quod autem huiusmodi prateritum integrum ac perfecte formatum in usu non sit, factum quidem est ob quandam aduersantem regulam, quæ talis est: Verba passiva quæ μ κλιτικὸν habent, & syllabis propria αἰτια excedunt, eandem seruare penultimam debent, quæ in prima pluralis numeri persona suorum αἰτιωρῶν, necnon in genitiuo participij αἰτιοι temporis eiusdem inuenitur, ut τύπομεν, τύποντος, τύπομαι. ἐτύψαμεν ἐτύψαντος, ἐτύψαμεν. At cum prima persona pluralis numeri prateriti αἰτιο, hoc est, τετύψαμεν, et genitiuus participij temporis eiusdem, uidelicet τετυφότος diuer-

De formatione uerborum passiuorum
sam habeant penultimam, hæc quidem α, illa uero ο,
 μικρὸν, accidit ut præteritum passiuum neutram illa-
 rum admiserit, sed potius syncopā pati uoluerit, hoc
 est, τέτυμαι, λέλεγμαι, πέπεισμαι. pro quibus qui-
 dem formandis alius inuentus est modus, ut libro III.
 uidere licet. utraque tamen formandi ratione uti ad-
 libitum poteris. Nunc autem de præterito tertiæ cō-
 iugationis, & earum quæ sequuntur, à communi usū
 non recedentes, aliqua hoc etiam in loco dicere de-
 creuimus.

Præteritū igitur tertiæ coniugationis et quartæ,
 ab actiuo deducitur, extrema syllaba in μαι, conuer-
 sa, ac σ interiecto. nam (quemadmodum supra dixi-
 mus) præteritum quidem uerborum, quæ grauitona
 sunt, in α desinens assumit σ in formatione passiuo-
 rum, ut πείθω, πέπεικα, πέπεισμαι. φράζω, πέφρακα,
 πέφρασμαι. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis,
 & quædam pauca sextæ, quæ quidem respuunt σ. Se-
 cunda persona à prima fit, μαι, inσαι, mutata, & per
 unicum σ enuntiatur, ut πέπεισμαι, πέπεισαι. πέφρα-
 σμαι, πέφρασσαι. Tertia quoque deducitur à prima,
 μαι in ται conuersa, πέπεισαι, πέφρασσαι. Δυνά. Pri-
 ma dualis numeri à prima plurali, extrema in θον mi-
 tata, πεπείσμεθα, πεπείσμεθον. πεφράσμεθα, πεφράσμε-
 θον. Secunda uero persona à secunda fit eiusdem nu-
 meri, ut πέπειδε, πέπειδον. πέφρασδε, πέφρασθον. Ter-
 tia demum similis est secunda. Πληθω. Prima persona
 pluralis à prima singulari fit, extrema in μεθα con-
 uersa, ut πέπεισμαι, πεπείσμεθα. πέφρασμαι, πεφρά-
 σμεθα.

ἡμεῖς. Secunda à tertia singulari, ται, in θε, conuer-
sa, ut πέπυσται, πέπειθε. πέφρασαι, πέφραθε. At ubi
nulla consonans intercesserit, σ omnino erit interpo-
nendum ut πεποιήται, πεποιήθε. Σεβασίῳ ται, Σεβα-
σίῳ θε. Tertia quoque ab eadem fit, υ scilicet ante
ται, immisso, si tamen alia nō intercesserit consonans.
tres etenim nulla interueniente uocali simul inueni-
rentur, quæ (sicut iam dictum est) minime possunt co-
herere, ut πέπυσνται. Si uero ante ται, aliqua uoca-
lis extiterit, nihil erit impedimento, quin tertiam pla-
ralem formare possimus, ut πεποιήται, πεποιήνται.
Hæc autem formatio dualis numeri, simul & plura-
lis, communis quidem est passiuus omnibus præteritis,
quorum actiuum in κα, terminatur. Desinentia uero
in ζω, siue in ωω, & in ζω, futurum facientia, ad se-
cundam reducuntur coniugationem.

Præteritum etiam quintæ coniugationis similiter
ab actiuo fit, extrema scilicet in μαι conuersa. Vbi ad-
uertendum est, uerba quæ habent uel λ, uel ρ, illud ser-
uare in actiuo et passiuo præterito, ut φάλλω, ἐφάλλα,
ἐφάλλαμαι. σπείρω, ἐσπαρκα, ἐσπαρμαι. Quæ uero μ, uel
olum, uel cum υ habent, id quidem seruant, sed η, in-
terponitur διὰ τὴν καλλιφωνίαν, quemadmodum & in
præterito actiuo iam dictum est, ut νέμω, νενέμηκα, νε-
νέμημαι. τέμνω, τετέμηκα τετέμημαι, ἡ συ γκοπή τέ-
μηκα, τέτμημαι. & alia similiter, quæ in præterito
actiuo annotata sunt. Quæ uero in νω, desinunt, υ mi-
nime seruant, sed id quidem in actiuo præterito pro-
pter sequens κ, in γ transferunt. At in passiuo præte-
riti

De formatione uerborum passiuorum,
 riti formatione illud in μι uertunt, cum sorte alterum
 μ sequatur, ut φαίνω, πέφαγκα, πέφαμμαι. Hoc autem
 in prima tantum persona seruabitur, nam secunda qui
 dem & tertia illud rursum assumit, ut πέφανσαι, πέ-
 φανται. ιλιά. β. Τέλος δ' οὐ ποτι πέφανται. At μεμία-
 σμαι & μεμόλισμαι, γ, in σ, Atticorum more trāstule
 runt. μεμένηκα uero, et μεμένημαι cuius thema est μέ-
 νω, assumpserunt η, tanquam à circumflexo themate de
 ducta, quemadmodum & νέμω, νενέμηκα, νενέμημαι.
 Dissyllaba uero quæ ante ν, uel ι, uel ει, uel υ, habent,
 omnino ν, respuunt, ut κρίνω, κέκρικα, κέκριμαι. κτείνω,
 ἔκτακα ἔκταμαι. θύνω, τέθυκα, τέθυμαι, sed hæc pauca
 sunt. At μεμόλυσμαι cuius ætium præteritū est μεμό-
 λυκα, ἀπὸ τῆ μολωώ fit, quod quidē trisyllabum est.

Præteritum uero passiuum sextæ coniugationis ab
 ætino fit, extrema in μαι, conuersa, sed ante μαι,
 ut plurimum recipit σ, ut ἀκούω, ἤκουκα, ἤκουσμαι.
 ζέω, ἔξεκα, ἔξεσμαι. Sed & quædam inueniuntur, quæ
 quidem σ non admittunt, ut τοξάω, τετόξασκα, τετό-
 ξασμαι. βασιλάω, βεβασίλσκα, βεβασίλσμαι. Ætium
 autem præteritum uerborum quæ circumflexa sunt, si
 longam habuerint penultimam, præteritum quidem
 passiuum nihil assumit, ut ποιῶ, πεποίηκα, πεποίη-
 μαι: si uero breuem, σ, recipit, ut τελέω, τετέλεκα, τε-
 τέλεσμαι. Quod autem ad penultimam attinet, ean-
 dem sane habet passiuum præteritum quā et ætium,
 si à uerbo desinente in ω ueniat, ut τέτυθα, τέτυγμαι.
 πίπεικα πίπεισμαι. πεποίηκα, πεποίημαι. Excipiun-
 tur dissyllabi primæ coniugationis & secundæ grāui-
 tonorum,

tionum, quorum præteritum passiuū rursus assumit
 ē uocalē penultimā præsentis, quæ in præterito acti-
 uo in o, paruum conuersa fuerat, ut λέγω, λέλοχα, λέ-
 λεγμαι. κλέπω, κέκλοχα, κε'κλεμμαι. inuenitur & λέ-
 κλαμμαι. Annotantur etiam quæ ρ habēt cum aliqua
 consonante implicitum, in quorū penultima præsentis
 ε, reperitur: horā enim præteritū passiuū ε mutat in
 α, ut ἑρέφω, ἑρεφα, ἑραμμαι. τρέφω, τέτρεφα, τέτραμ-
 μαι. Excipitur ἐρέχω, ἐέβροχα, βέβρεγμαι διὰ τὴν ε. At ē
 perbis in μι desinētibus, penultimam corripit, quæ in
 actiuo quidē longa deprehēditur, ut δέδωκα, δέδομαι.

De tertia plurali persona passiuī præteriti forma-
 ta, libro III. satis quidem diximus. Sed hic locus exi-
 gere uidetur, ut quemadmodum ea fiat Ionice, latius
 quā eo loco diximus, explicemus. Iones igitur ter-
 tiam hanc personam à tertia singulari temporis eius-
 dem formare consueuerunt, non u sicut alij, sed α bre-
 uem interponentes inter ultimam syllabam atque pe-
 nultimam. Sed quia ante ται, finalem syllabam tertiæ
 personæ communis singularis numeri diuersæ consonā-
 tes inueniuntur, diuersam quoque formationem esse
 oportuit. nam in uerbis quidem grauitonis primæ cō-
 iugationis & secundæ, tertia persona singularis præ-
 teriti passiuī habet ante ται, aliam tenuem mutam in
 eadem syllaba comprehensam, quibus disiunctis, et α,
 interposito, ac priori tenui in propriam aspiratam con-
 uersa, fit tertia persona pluralis ἰωνικῶς. est enim re-
 gula, ὅτι πᾶν τρίτον πρῶτον ἐνικὸν ἔχον πρὶ τῇ τ φε-
 λόν, τροπῇ τοῦ φιλοῦ εἰς δασύ, καὶ προσθήσει τῷ α ποιῶσιν
 οἱ ἰῶνες

De formatione uerborum passiuorum
 οἱ ἰωνες τρίτον ἰῶν πληθυντικῶν . οἶον τέτυπται , τετύ-
 φεται . λέλεκται , λελέχεται . Tertia quoque pluralis
 præteriti plusquamperfecti eodē formatur modo , ut
 ἐτέτυπο , ἐτετύφατο . ἐλέλεκτο , ἐλελέχατο . At in uer-
 bis tertiæ, necnon & quartæ coniugationis, tertiam
 pluralem etiam à tertia singulari faciunt , uertentes
 σ in figuratiuam consonantem præteriti medij, ubi an-
 τε ται , extiterit : quia quandocunque tertia commu-
 nis grauitonorum per σ profertur, tertia Ionice figu-
 ratiuam consonantem præteriti medij sibi adsciscit, ut
 πείθω , μέσος παρακ . πέποιθα . tertia præteriti passiuī
 πέπεισαι , καὶ ἰονικῶς πεπείθασαι . ῥάζω , μέσος παρακ .
 ῥῥάδα . tertia præteriti passiuī ῥῥασαι , καὶ ἰονικῶς ῥ-
 ῥάδαται . Οδυσεΐας υ̅ . Αἵματι δ' ῥῥάδαται τοῖχοι .
 hoc est, sanguine autem aspersi sunt parietes . κράζω
 uero, & ὀρύπτω, & similia, quæ ξ habent in futuro, ad
 secundam reduci possunt coniugationem . At in quin-
 ta coniugatione ea solum uerba , quæ in ρω desinunt ,
 inueniuntur tertiam habere personam Ionice forma-
 tam , cum in tertia communis præteriti ρ tenue ante
 ται , forte existat : nam ρ cum tenuibus tenue, & cum
 aspiratis aspiratum est . Et quoniam regula est, quam
 modo diximus , ὅτι πᾶν τρίτον ὁσῶπον ἐνικόν , ἔχον
 ὑπὲρ τοῦ τ φίλον , & c. ρ quod in tertia communi perso-
 na tenue est, in tertia Ionica in seipsum aspiratum uer-
 titur , ut ἀπείρω , ἑσπάρκα , ἑσπάρται , ἑσπάραδαι , sicut
 νενίπται , νενίφαται , τροπή τοῦ π εἰς φ . In sexta autem
 coniugatione tertia persona Ionice formari nō potest
 in ijs uerbis quorum tertia singularis σ habet ante

ται, ut ἦκουσαι, eo quod figuratiua litera medij præteriti non est consonans, in quam σ mutandum esset, ut supra, sed uocalis, aut diphthongus. At in ijs quorum tertia communis in ται, puram desinit, hoc est absque σ, tertiam pluralem iωνικῶς apte formari poterimus, si solum α ante ται posuerimus, ac penultimam quæ est in uoce communi, si longa fuerit, corriperimus, ut, εἰρύω, εἴρυται, εἰρύαται. *Ιλιάδος α.* Οἷτε θέμισας πρὸς διὸς εἰρύαται κλείω, κέκλειται, τεκλιάται. *Οδυσσεΐας δ.* Αἶθ' ἀλὶ κελιάται. Poetæ tamen metri gratia eam aliquando productum seruati. *Οδυσσεΐας α.* Αἰθίοπας τοὶ διχθαῖ δαδαίαται ἔχατοι ἀνδρῶν. ἀντὶ τοῦ δέδανται, cuius thema est δαίωμα, diuido. De circumflexis & uerbis in μι, quoniam à sexta coniugatione deducuntur, idem est intelligendum. nam si tertia communis præteriti passiu in ται, puram desinerit, & penultima longa fuerit, ea quidem in legitimam breuem coniugationis ueritur, sicq; α solum interposito, tertia fiet iωνικῶς ut πεποιήται, πεποιέαται. κεχύσεται, κεχυσσάται. βεβοάται autem non dicimus, sicut nec ἰσάασι, et alia huiusmodi, διὰ τὴν κακοφωνίαν. τέθεται, τεθέαται. Hoc eodem modo & tertia pluralis præteriti plusquamperfecti fiet, ut ἐπεποίητο, ἐπεποιέατο. βεβλήατο tamen, & βεβολήατο, & κεχολώατο, & alia multa apud poetas metri gratia productam seruare antepenultimam constat. *Οδυσσεΐας η̄.* Ενδ' ἐνὶ πέπλοι λεπτοὶ εὐνυτοὶ βεβλήατο. & *Ιλιάδος ι.* Πένθει δ' ἀλγίτω βεβολήατο πάντες ἄριστοι. & *Οδυσσεΐας ξ.* Διὶ γὰρ κεχολώατο λίην. Poetæ uero *Ionas imit*

tati,

De formatione uerborum passiuorum ,
 tati , formant tertiam personam pluralem, aliorum
 quoque temporum mittentium tertiā singularem aut
 in ται , aut in το , nec solum in modo indicatiuo , sed
 etiam optatiuo α , (ut supra dictum est) interponen-
 tes , ut ἦμαι , ἦται . tertia pluralis ἦνται κοινῶς , καὶ
 ἔαται , ἰωνικῶς . Ιλιά. γ . Οἱ δὲ νῶ ἔαται σιγῇ . Ο παρα-
 τατικός , ἦμην , ἦτο , ἦντο , καὶ ἔατο . Ιλιάδος η̄ . Οἱ
 δ' ἔατ' εἰν ἀγορῇ τρῶες , καὶ δαρδανίῳνες . In Optatiuo ,
 δδοίμην , δδοίτο , δδοίντο κοινῶς , καὶ δδοίατο ἰωνικῶς ,
 ἀπὸ τοῦ δδομαι indigeo . Ιλιάδος β̄ . Πολλάκις δὲ καὶ
 δες δδοίατο οἰνοχόοιο . καὶ Οδυσεΐας ᾱ .
 Εἰ κῆνον γ' ἰθάκηνδε ἰδοίατο νοσήσαντα .
 Ἀντὶ τοῦ ἰδοίντο , μέσος ἀόριστος δδ' τερος .

Υπερσυντελικός .

Ετετύμην , à præterito passiuo fit , μαι , in μην ,
 conuersa , ac etiam altero ε̄ præpositio , sicut in actiuis ,
 ut τέτυμαι , ἐτετύμην . Si uero passiuum præteritum
 à uocali inceperit , ab eadem & plusquamperfectum
 principium habebit , ut ἤκουσαι , ἠκούσμεν , & cæte-
 ra , sicut libro 111 . satis dictum est .

Αόριστος πρῶτος .

Ετύφθην , fit à tertia persona præteriti passiuī , ex-
 trema in νν , mutata , & abiecta consonante in princi-
 pio præteriti gemina . Pro quo annotandum , quòd
 si uerbum aut primæ fuerit coniugationis , aut secun-
 dæ , tertia persona præteriti passiuī semper habebit
 duas tenues cum ᾱ diphthongo finali , in eadem com-
 prehensas syllaba , quibus in proprias densas mutatis ,
 ac etiam extrema in νν , fit primus aoristus passiuus ,
 abiecta

abiecta (ut diximus) consonante in præterito perfecto
geminato, si forte extiterit, ut ἦπται, ἦφθην. λέλεκται,
ἐλέχθην. Si uero alterius fuerit coniugationis, præte-
ritum perfectum aut in ται puram, aut in ται cum ali-
qua consonante terminabit. Si in ται pura, mutata
τ tenui in propriam aspiratam, puram easdem serua-
bit aoristus passiuus, ut κέκριται, ἐκρίθην. πεποίηται,
ἐποίηθην. ἐκρίνθην tamen & ἐκλίνθην, & similia inue-
niuntur apud poetas per v licet in præterito omnino
abijciatur. Ιλιάδος κ. Ως ἄρα φωνήσαντε παρέξ ὁδοῦ ἐν
νεκύεσσι. Κλινθήτην. Εμνήθην etiam ἀπὸ τοῦ μέμνη-
ται assumpsit σ et ἐρρώθην ἀπὸ τῷ ἐρρώται. Si uero cum
aliquo consonante præcedente defuerit, eandem ser-
uabit aoristus ante θην, ut πέπεισαι, ἐπέειθην. πέπρα-
σαι, ἐπράθην. At ἐσώθην absque σ ἀπὸ τοῦ σέσωδαι,
cuius thema est σῶζω, ἐτώθην enim dicendum fuerat.
ἐσπάρται, ἐσπάρθην. Εμιάνθην uero à præterito com-
muni, hoc est, μεμλάνται fit, non autem à præterito
Attico, quod est μεμίασαι, δια τοῦ σ. Sunt autem hu-
iusmodi consonantes præcedentes ται, syllabam tertiæ
personæ præteriti passivi, π, κ, λ, ν, ρ, σ. quas ser-
uat & aoristus passiuus, π, tamen & κ, in proprias
aspiratas mutatis. Hoc quoque annotandum est, am-
bos aoristos passiuos similem habere et formationem
& declinationem cum præterito imperfecto ætino
uerborum in μι in omnibus modis, ac etiam partici-
pijs, paucis admodum uariatis, quorum talis datur
regula. Quodcumque participium inuenitur termi-
natum in σ extremam habens acutam, ac declinatum

per

De formatione uerborum passiuorum

per $\tau\tau$, ut est, $\tau\theta\epsilon\iota\varsigma$, $\tau\iota\delta\acute{\epsilon}\nu\tau\omicron\varsigma$, $\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\varsigma$, $\tau\upsilon\phi\delta\acute{\epsilon}\nu\tau\omicron\varsigma$, tunc indicatiuus eiusdem temporis in ν desinit cum uocali longa, secundum propriam uerbi exigentiam, ut in tractatu uerborum in μ planius dicitur, ut $\epsilon\tau\acute{\iota}\delta\eta\nu$, $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\eta\nu$. nam in uerbis in μ participium formatur à secunda persona prateriti imperfecti $\epsilon\tau\acute{\iota}\theta\eta\varsigma$. Imperatiuus uero in $\delta\iota$, desinit, $\tau\acute{\iota}\theta\epsilon\delta\iota$, $\tau\acute{\upsilon}\phi\eta\theta\iota$. sed propter alternationem duarum aspiratarum, secunda in $\tau\mu$ tatur, ut $\lambda\acute{\iota}\delta\epsilon\tau\iota$, $\tau\acute{\upsilon}\phi\eta\tau\iota$. Optatiuus in $\nu\iota$, cum diphthongo in penultima, ut $\tau\iota\delta\acute{\epsilon}\iota\nu$, $\tau\upsilon\phi\acute{\epsilon}\iota\nu$. Subiunctiuius in ω , circumflexum, ut $\epsilon\grave{\alpha}\nu\tau\iota\theta\omega$, $\epsilon\grave{\alpha}\nu\tau\upsilon\phi\omega$. Infinitiuius uero in $\nu\alpha\iota$, ut $\tau\iota\theta\acute{\epsilon}\nu\alpha\iota$, $\tau\upsilon\phi\acute{\eta}\nu\alpha\iota$. De penultima autem huiusmodi aoristi, & quæ sequuntur, libro tertio satis diximus. Sed de tertia persona pluralis numeri Κοιωτικῶς aliquid dicere hoc in loco, inutile non erit. Tertia igitur persona pluralis à tertia fit singulari, adiuncta $\sigma\alpha\nu$, ut $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\eta$, $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\eta\sigma\alpha\nu$, καὶ βοιωτικῶς $\epsilon\tau\upsilon\phi\eta\nu$, ad similitudinem participij neutri generis eiusdem temporis, præposito syllabico augmento, & accentu in antepenultimam retracto, ut $\omicron\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\varsigma$, $\tau\omicron\delta\tau\upsilon\phi\delta\acute{\epsilon}\nu$, $\epsilon\tau\upsilon\phi\eta\nu$. Potest etiam formari à prima persona singularis numeri, extrema in $\epsilon\iota$ mutata, & accentu in antepenultimam retracto, ut $\epsilon\lambda\acute{\upsilon}\phi\delta\eta\nu$, $\epsilon\tau\upsilon\phi\delta\eta\nu$. $\epsilon\kappa\omicron\sigma\mu\acute{\iota}\theta\eta\nu$, $\epsilon\kappa\omicron\sigma\mu\eta\delta\eta\nu$. $\iota\lambda\acute{\iota}\alpha\delta\omicron\varsigma\gamma$.

Αὐτὰρ ἐπεὶ κόσμηδεν ἄμ' ἠγεμόνεσσιν ἑκάσοι.

Quod factum est, ut in uerbis quæ habet participium in $\sigma\omicron\phi\acute{\upsilon}\tau\omicron\nu\omicron\nu$, & declinatum per $\nu\tau$, prima persona & tertia pluralis numeri impares sint, sicut in praterito imperfecto actiuorum dictum est.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἐτύπην, fit à secundo aoristo αἰτιῶ, extrema in
 αἰ, mutata, ἔτυπον, ἐτύπην, ἐτύπης, ἐτύπη. Δυϊκά.
 ἐτύπητον, ἐτυπήτην. Πληθυντικά. ἐτύπημεν, ἐτύπη-
 τε, ἐτύπησαν, καὶ βοιωτικῶς ἔτυπεν, sicut ἔδαμεν καὶ
 δάμεν, pro ἔδάμησαν. Ἰλιάδος μ.

Πολλοὶ δ' ἀργείων, οἱ μὲν δάμεν, οἱ δ' ἐλίποντο.

Μέλλων φράστος,

Τυφθήσομαι, à secunda persona primi aoristi pas-
 sivi, exprunēto augmento, & adiuncta ομαι, ἐτύφθης,
 τυφθήσομαι.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπήσομαι, τυπήσῃ, τυπήσεται, à secunda perso-
 na secundi aoristi passivi ἐτύπης, adiuncta ομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

Τετύφωμαι, à secunda persona praeiteriti passivi, in-
 terposita ομι, τέτυφαι, τετύφωμαι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τύπου, à secunda persona praeiteriti imperfe-
 cti passivi fit, exprunēto incremento, ἐτυπή-
 μιν, ἐτύπες, τύπες, καὶ ἰωνικῶς τύπεις, καὶ δωρι-
 κῶς τύπῃς, ὡς φείδες, φείδῃ. Θεόκριτος ἐν βωκολιασῇς.
 Φείδῃ τῇ ἐρίφων, φείδῃ λύκε τῇ τοκάδων μῦ.

Quae sequuntur, uide libro III.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυφο, fit à secunda persona praeiteriti plusquam-
 perfecti, simile augmentum habens cum praeiterito per-
 fecto, ἐτετύμην, ἐτέτυφο, ἑτετύφθῃ.

De formatione uerborum passiuorum ,

Αόριστος παθητός ,

τύφθητι , τυφθίτω , a tertia persona primi aoristi passiuī , ἐτύφθη .

Αόριστος δευτέρου ,

τύπῃσι , a tertia secundi aoristi passiuī ἐτύπη . Sed de ijs satis lib. III.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Optatiui passiuī omnes a proprio indicatiuo passiuo fiunt , extrema in μιν , conuersa , ac i penultima adiuncto , demptis ambobus aoristis , qui actiuorum more a genitiuis suorum participiorum fiunt . Est enim regula , ὅτι πᾶν παθητικὸν ἂ μέσον , ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ μ κλιτικὸν μετὰ μακρᾶς , τρέπον τὴν ἐσχάτην εἰς μιν , καὶ πρὸ τῆς μιν , δεχόμενον τὸ ι , τὸ εὐκτικὸν ποιεῖ . hoc est , quod omne passiuum , siue medium , habens in fine μ κλιτικὸν cum longa , uertens extremam in μιν , et ante μιν , suscipiens i optatiuum facit , ut τύποιμαι , τυπώμην . ἐτυψάμην , ἑτυψάμην ,

Ενεστώς καὶ παρατ.

τυπώμην , a prima persona praesentis τύποιμαι , μαι in μιν , conuersa , & adiuncto i penultima uocali , sicut modo dictum est . Δυνά . τυπώμεθον , τύπωσθον . τυπώσθην . Πλη . τυπώμεθα , τύπωσθε , τύπουντο , καὶ ποιητικῶς τυπώατο .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν .

Præteritum perfectum fit a prima persona praeteriti perfecti passiuī , μαι in μιν , ac i penultima uocali adiuncto , sicut in praesenti , si tamen sola & purā fuerit . Solam dico , quoniam monophthongum esse oportet ,

tet, non quamuis tamen: excipitur enim u ac omnino diphthongus ex eo consistens. Puram uero, cum nulla consonans intercitat inter ipsam penultimam & μαι, ut ποιῶμαι, ποιῶμην. κηρύσσωμαι, κηρύσσῶμην. τέθειμαι sine τέθεμαι, τεθείμην. ἔσταμαι, ἐσταίμην. δέδομαι, δεδοίμην. alioqui formari non potest. Surplendum igitur erit per participium eiusdem temporis, & uerbum substantiuum εἶμι, ut λέλυμαι, λελυμένος εἶην, εἶς, εἶη. λέλεγμαι, λελεγμένος εἶην, εἶς, εἶη. τέτυμμαι, τετυμμένος εἶην, εἶς, εἶη.

Λόριστος πρώτος,

τυφθεῖν, τυφθεῖς, τυφθείη, a genitiuo participij eiusdem temporis fit, extrema in νν mutata et penultima adiuncto, ut τυφθεῖς, τυφθέντος, τυφθείην. Δυῖ καὶ. τυφθείητον, τυφθείήτην. Πληθυντικά. τυφθεῖμεν, καὶ συγκοπῇ τυφθεῖμεν. Secunda persona τυφθείητε. Tertia τυφθείσαν καὶ τυφθεῖν. Quo in loco aduertendum est, quod quandocunque prima persona pluralis optatiuorū ante μεν diphthongum habuerit, subtrahito μ facit tertiam personam pluralem, ut τύποιμεν, τύποιεν. Cum uero habuerit monophthongum, hoc est, solam uocalem, tunc in σαν, mittit tertiam pluralem, ut τυφθεῖμεν, τυφθεῖσαν. At si in prima persona ipsa monophthongus per syncopam abijciatur, non extrema quidem mutata in σαν, sed subtrahito μ solum, fit tertia pluralis, cum penultima quæ prius in integra dictione tertia a fine erat, fit diphthongus: mutato etiam accentu acuto in circumflexum, cum natura sit longa ante breuem, ut τυφθεῖμεν, τυφθεῖν. quod

De formatione uerborum passiuorum ,
omnibus optatiuis , tam grauitonorum quàm circum-
flexorum & terminatorum in μι , habentibus mono-
phthongum in penultima primæ personæ pluralis ,
commune est .

Λόριστος δ' ἄτερος ,

τυπείν , τυπήεις , τυπείν & c. sicut & primus .

Μέλλων ὡρῶτος ,

τυφθισοίμην , τυφθήσοιο , τυφθήσοιτο , a prima per-
sona primi aoristi passiuī τυφθήσομαι , sicut et præsens .

Μέλλων δ' ἄτερος ,

τυπησοίμην , τυπήσοιο , τυπήσοιτο , a prima perso-
na secundi futuri τυπήσομαι .

Μετ' ὀλίγον μέλλων ,

τετυφοίμην , τετύφιο , τετύφοιτο , a prima perso-
na paulo post futuri , τετύφομαι .

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς καὶ παρατ .

Αν τύπῃμαι , a prima persona subiunctiuī a-
E ἑτιυι adiuncta μαι : nam regula est , ὅτι ἐνεργη-
τικὸς ἐνεσῶς τῇ ὑποτακτικῶν , ὡροδέσει
τῆς μαι , παθητικὸς γίνεται . hoc est , actiuum præsens
subiunctiuorum , appositione ναi passiuum fit , ἐὰν τύ-
πῃ , ἐὰν τύπῃμαι . Secunda persona a tertia fit ex-
puncto scilicet τ , τύπῃται , τύπῃται ἰωνικῶς , καὶ κράσει
τοῦ η , καὶ α , εἰς η , καὶ ὑπογεγραμμένου τοῦ ι , fit τύπῃ
κοινῶς . At si hæc formandi ratio non placet antiquo-
rum regulam sequi poteris , quæ talis est , καθόλου τὰ
τρίτα ὡρόσωπα τῇ ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν , δ' ἄτε-
ρα εἰσὶ τῇ παθητικῶν . hoc est , uniuersaliter tertiæ
personæ

personæ actiuorum subiunctiuorum, secundæ sunt passiuorum, ut ἐὰν τύπῃ, τύπῃς, τύπῃ. ἐὰν τύπωμαι, τύπῃ. Tertia persona τύπῃται, a prima singulari, penultima in η, & extrema in ται mutatis. Δυσὶκ' ἐὰν τυπώμεθον, τύπῃθον, τύπῃθον. Πληθ' ἐὰν τυπώμεθα, τύπῃθε, τύπῃνται. Possunt & hæc omnia formari a præsentis tempore indicatiui passiuī. εἰ in η et ο in ω ubique mutatis, ut τύπομαι, ἐὰν τύπωμαι, τύπεται ἐὰν τύπῃται. & sic de alijs.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Præteritum perfectū fit a prima persona præteriti passiuī, penultima uocali in ω, μέγα, conuersa, si sola ac pura fuerit, & accentu circumflexo in penultimam retracto, ut πεποίημαι, ἐὰν πεποιῶμαι. μέμνημαι, ἐὰν μεμνῶμαι. κεχύσωμαι, ἐὰν κεχυσῶμαι. Alio qui formari non potest, etiam si penultima eius υ, fuerit uocalis, uel diphthongus ex ea consistens, sicut etiam de præterito optatiui passiuī dictum est. Idcirco hoc etiam in loco per participium passiuī præteriti, et substantiuum uerbum supplendum erit, ut, τετυμμέ-
τος ἐὰν ᾤ, ἦς, ῆ.

Αόριστος ᾠῶτος,

Εὰν τυφθῶ, τυφθῇς, τυφθῇ.

Αόριστος δαΐτερος.

Εὰν τυπῶ, τυπῇς : τυπῇ, a tertia persona singularis numeri suorum indicatiuorum ἐτύφθῃ, & ἐτύπῃ, extrema in ω, circumflexorum mutata.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Bb 3

Τύπῃται,

De formatione uerborum passiuorum,

Τησθαι, a tertia persona presentis indicati-
 ui passiuī, extrema in θαι, mutata, ac σ inte-
 rieto: nam omne uerbum passiuum, siue me-
 dium habens in tertia persona τ κλιτικόν, & id qui-
 dem purum, cuiuscunque sit temporis, format infini-
 tiuum extrema in θαι, mutata, ac σ interposito, ut
 τύπεται, τύπασθαι. ἐτύτατο, ἐτύτασθαι, expuncto aug-
 mento. Si autem ante τ alia extiterit tenuis, ea in
 propriam aspiratā mutabitur, sicut in præterito per-
 fecto uerborum primæ & secundæ coniugationis gra-
 uitonorum, de quo proprio loco mox dicetur. Potest
 etiam formari a secunda persona plurali, & tenui in αι
 diphthongum mutato, ut τύπασθε, τύπασθαι. & sic
 de alijs temporibus, quorum secunda persona pluralis
 in αι, desinit.

Παρακ. καὶ ὑπερ.

Τετύφθαι, a tertia persona præteriti passiuī, tenui-
 bus in densas mutatis: sed hoc in prima et secunda cō-
 iugatione, ut τέτυπαι, τετύφθαι, π in φ, & τ in θ
 uersis. sic λέλεκται, λελέχθαι. κ in χ, & τ in θ, muta-
 tis, accentu quoque in penultimam translato, quan-
 quam regula appetat antepenultimam acui, quæ est,
 ὅτι πᾶν εἰς θαι, λῆγον ἀπαρέμφατον, ὁμόχρονον, καὶ ὁ-
 μότονον θέλει εἶναι τῷ ἰδίῳ ὀριστικῷ. hoc est, omnis infi-
 nitivus in θαι desinens, et tempore et tono similis uult
 esse proprio indicatiuo, ut τύπεται, τύπεται. Sed
 ab hac regula scito præteritum perfectum passiuum
 excipi, cum syncopam patiat in uerbo, ac syllabæ de-
 fectum, ut supra diximus cum de eo tractaremus. Ex-
 cipitur

capitur etiam secundus aoristus medius, qui τυπέσαι, infinitiuium habet παροξύτονον. Et in alijs coniugationibus ται in δαι, mutata sicut in præsenti, ac eadē cōsonante seruata, quæ ante ται, forte extiterit, sit infinitiuius. ut πέπεισαι, πεπεισθαι. ἐψαλται, ἐψάλλθαι. Si uero nulla præcesserit consonans, σ omnino interponendum erit, ut πεποιήται, πεποιῆσθαι. Potest etiam & a secunda pluralis numeri formari, ut in præsenti dictum est, τέτυφθε, τετύφθαι. λέλεχθε, λελέχθαι. ἔσπαρθε, ἐσπάρθαι. πεποιήσθε, πεποιῆσθαι, accenti in penultimam translato, ut supra.

Αόριστος α'. τυθῆναι. Αόριστος β'. τυπῆναι.

A tertia singulari proprii aoristi addita ναι. Cætera uero tempora præsentis formationem omnino sequuntur.

PHMATA MESA.

Verba media in præsenti, et præterito imper

V fectō formationem habent communem cum passiuis, quibus prorsus in his tēporibus similia existunt, ut τύπαιμαι, τύπῃρ, τύπεται. ἐτυπόμεν, ἐτύπῃς, ἐτύπετο. Nusquam tamen inueni hæc duo tempora ab antiquis posita fuisse, sed præteritum perfectum, præteritum plusquamperfectū, ambos aoristos, et utrunque futurū, neque hæc seorsum declinata, sed partim adtūis inserta, ut præteritum perfectū, et præteritum plusquamperfectum, cum sint propemodū similia præterito perfecto, et præterito plusquāperfecto adtūocum, ut τέτυγα, τέτυπα. ἐτέτυπεν, ἐτιτύπειν. Partim passiuis, ut ambos aoristos, & utrunque futu

De formatione uerborum mediorum ,
 rum, quoniam hæc tempora similem habent termina-
 tionem cum passiuis . Sed quia hic ordo licet eruditio-
 ribus perspicuus habeatur , rudibus tamen , ac litte-
 ras græcas discere modo aggredientibus , confusionem
 quandam , ac prope desperationem inducere solet , au-
 sus sum Theodorum Gazam imitatus , eo relicto ordi-
 ne , uerba media seorsum ab actiuis & passiuis infle-
 dere . Sit igitur tertius locus medijs uerbi , sicut in li-
 bro primo positum est .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως ,

Υπομαι , τύπη κοινως , καὶ τύπη ἀηικῶς , καὶ
 Τ τύπει ιωνικῶς .

Παραταλικός ,

Ετυπόμην , ἐτύπου κοινῶς , καὶ ἐτύπεο ιωνικῶς , καὶ
 ἐτύπεω δωρικῶς .

Παρακείμενος ,

Τέτυπα , a præterito actiuo fit , præposita figurati-
 ua littera , quæ græce χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας ap-
 pellatur , ante α finalem loco eius cōsonantis , quæ sue-
 rit ante α præteriti actiui : quæ accepta , præteritum
 mediũ simile erit actiuo præterito in omnibus modis
 ac etiam participijs , ut τέτυφα , τέτυπα . τέτυφε , τέ-
 τυπε . τελευθῶς , τετυπῶς . Quomodo autem accipit fi-
 guratiuam litteram coniugationis , aduerte : nam præ-
 sens aut in ω purum desinit , aut in ω non purum . Si in
 ω purum , siue diphthongus præcedat ω , siue uocalis ,
 ea sola remanet ante α finalem in præterito medio , ut
 αἰκούω , ἤκουκα , μέσος παρακ. ἤκουα . λύω , λέλυκα , μέ-

σος παρακ. λέλυα. Attamen pauca inueniuntur in ω
 purum exeuntia, quæ medium præteritum habeant.
 Quæ uero ante ω habent aut δ, aut ου omnino carent
 medio præterito, præter ἀκούω. Si uero in ω non pu-
 rum desinat uerbum, aut simplex consonans præcedit
 ω aut duplex. Si simplex, ea assumitur ante α, ut λεί-
 βω, λέλειφα, μέσος λέλοιφα. πύθω, πέπεικα, μέσος πέ-
 ποιδα. Si duplex, aut αἶττι, aut potestate. Si αἶττι,
 aut in diuersis syllabis κατὰ διάσασιν, & tunc sequi-
 tur supradictam regulam, quia medium præteritum
 eam assumit consonantem, quæ ω finali in præsentī
 iuncta est, ut ῥέγκω, μέσος παρακ. ἔρροκα. At si ω, ge-
 minatum fuerit ante ω siue η, tunc futurum aut in ξω
 desinit, et tunc medium præteritum γ sibi adsciscit, ut
 πλήσω, siue πλήηω, πέπληγα: aut in σω, & tunc
 medium præteritum δ sibi uendicat, ut ἑρέσω, μέλλων
 ἑρέσω, ἥρεκα, μέσος, ἥρεδα, si in usu habeatur. Etiam si
 potestate duplex consonans præcesserit ω ut est ζ: il-
 lud idem intelligendum, quia si futurum in ξω desine-
 rit, medium præteritum γ sibi uendicat, ut κράζω, κρα-
 ξω, κέκραγα: si σ, δ, ut φράζω, φράσω, πέφραδα. At si
 diu. diuersæ fuerint consonantes, hoc est, π, κτ, & μν,
 medium præteritum priorem assumit, cum sit pro-
 prium coniugationis χαρακτηρισικόν, ut τύπηω, μέσος
 παρακείμενος τέτυπα. τίκτω, τέτοκα. τέμνω, τέτομα.
 nam τ & ν cū per παρέμπωσιν extrinsecus accersita
 sint, χαρακτηρισικά coniugationis esse non possunt.
 Quædam tamen inueniuntur, quæ partim β habent
 ante ω, partim uero φ, ut βλάβω, κρύβω, καλύβω, &
 σκάφω,

De formatione uerborum mediorum,

σκάφω, quæ cum & ipsa τ, aliunde sibi adsciscant, opus est ut β, quæ media est, & ο, aspirata, in legitimam, ac sibi correspondentem tenuem uertant, π, scilicet, ut tenuis tenuem (secundum regulæ præceptionem) antecedit, hoc est, π, sicut κτ, quandoquidem neque β, neque ο, ulla ratione τ, præcedere potest, ob incongruam consonantium struendam. Idcirco βλάπω dicendum erit, non autem βλάττω. sic κρύπω, καλύπω, σκάπω, non autem κρύττω, καλύττω, σκάφτω. Attamen præterita media suorum perfectorum propriam seruant figuratiam, ut βέβλαβα, κέκρυβα, κακάλυβα, ἔσκαφα. Et quoniam a singulis huiusmodi uerborum singula deriuantur nomina uerbalia, hoc est, βλάβη, ἀπὸ τῆ βλάβω. & κρύβη, ἀπὸ τῆ κρύβω. & καλύβη, ἀπὸ τῆ καλύβω. & σκαφή, ἀπὸ τοῦ σκάφω. & c. orta est illa communis regula quæ dicit, ὅτε ὁ ἐνεσῶς διὰ δύο συμφώνων ἐκφέρεται, τότε ὁ μέσος παραλείμενος φυλάττει τὸ σύμφωνον τοῦ ρηματικοῦ, ὅπερ ἀπὸ τοῦ ἐνεσῶτος παράγεται. quæ quidem nomina prius nobis discenda erunt, quàm uerba ipsa a quibus deducuntur, & c. Sic & δάπνω dixerimus ἐκ τοῦ θάψω, siue τάψω, nec non & βάπνω, ἐκ τοῦ βάψω fieri, mutata ubique aspi-
rata in τ, tenuem, ut supra. Idcirco τέταρα, & βέβα-
ρα media præterita dicerem, si in usu haberentur. Unde ἀόριστος ἑ', ἔταρον, & ἔβαρον. passiuus uero ἐτάθη
& ἐβάθη. καὶ τὰ ὑπολακτικὰ εἰάν ταρῶ, ταρῆς, ταρῇ.
& βαρῶ, βαρῆς, βαρῇ. Unde Phalaris epistola ad
Imercæus λογίσασθε δὲ ὡς ὁποῦποτε ἀνταρῇ ἐπὶ τοῦ
ἡμερῶς ἐστὶ. & quod citasse non pigeat apud nostrōs
Psalmo

Psalmo 47. ὅπως ἀνέβαψῃ ὁ πούς σου ἐν αἵματι, hoc est,
 ut intingatur pes tuus ī sanguine. Nec ignoro Etymo-
 logum auctorem aliam horum uerborū remota ac-
 cersitam tradere originem, μίμνω tamen ἐκ τοῦ μένω,
 προπῇ τοῦ ε, εἰς ι, ὡς ἔχω, ἔχω ν habet τὸ χαρακτηρι-
 στικόν, unde præteritum medium μέμωνα: μ, enim addi-
 titia est, tametsi priorem in syllaba locum occupet, ut
 congrua copulandi litteras ratio seruaretur, quia μ,
 præcedere litteram ν, potest, ut μνήμα, subsequi non
 potest. Eodem pacto in uerbo πίπω, quod a πέτω fit, si-
 cut a τέλω, τίκτω, προπῇ τοῦ ε εἰς ι, π, consonans pri-
 mum syllabæ locum possidet, licet extrinsecus adduca-
 tur, quia τ litteræ (quanquam et ipsa tenuis sit) subij-
 ci non patitur: & sic in alijs huiusmodi, si qua inue-
 niatur. In quibus considerandum est, quæ nam sit pro-
 pria consonans uerbi primitiui, & quæ extrinsecus
 sumpta, ut ἔπω, ἴσω, & τέλω, τίκτω. sed de hoc satis.
 Est etiam parium syllabarum medium præteritū cum
 actiuo in uerbis grauitonis, ut τέτυφα, τέτυπα. In
 circūflexis uero una minuitur syllaba, ut δέδωπκα,
 δέδωπα. Penultimam quoque habet eandem cum
 actiuo, ut τέτυφα, τέτυπα. Sed quoniam & hæc &
 reliqua omnia quæ ad uerbi medijs formationem in-
 flexionemq. pertinent, hoc in loco sequi debbant,
 satis superq. (ut puto) libro III. complexus sum,
 nihil aliud addendum aut repetendum putavi. Igi-
 tur ad grauitonorum uerborum exempla transitum
 faciens, ad singulas coniugationes pertinentia scribe-
 re decreui, quorum quidem λείβω per omnes modos,
 numerosq.

Exempla grauitonorum
numerosq; , ac personas , secundum rationem uario-
rum idiomatum primi exempli locum sibi uēdicabit .

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ

βαρυτόνων ῥημάτων.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς ,

Εἶβω , λείβεις , λείβει . καὶ δωρικῶς λείβεις , λείβε-
A καὶ αἰολικῶς λείβης , λείβῃ . Δυϊκά . λείβετον ,
λείβετον . Πληθ . λείβομεν , λείβετε , λείβουσι .
καὶ δωρικῶς , λείβομες , λείβετε , λείβοντι .

Παρατατικός ,

Ἐλειβον , ἔλειβες , ἔλειβε . καὶ ἰωνικῶς λείβεσκε . Δυϊ-
κά . ἐλείβετον , ἐλείβετην . Πληθ . ἐλείβομεν , καὶ δωρικῶς
ἐλείβομες , ἐλείβετε , ἔλειβον , καὶ βοιωτικῶς ἐλείβοσαν .

Παρακείμενος ,

Λέλειφα , λέλειφας , λέλειφε . Δυϊκά . λελείφατον , λε-
λείφατον . Πληθωτικά . λελείφαμεν , λελείφατε , λελεί-
φασι . καὶ δωρικῶς λελείφамес , λελείφατε , λελείφαντι .
καὶ ἀπικῶς εἴλειφα , εἴλειφας , εἴλειφε , ἔςς .

Παρακ . καὶ ὑπερσυν .

Ἐλελείφειν , ἐλελείφεις , ἐλελείφει κοινῶς . καὶ ἐλελεί-
φει , ἐλελείφεις , ἐλελείφει ἰωνικῶς . καὶ ἐλελείφη , ἐλελεί-
φεις , ἐλελείφει διὰ τοῦ η , in prima & tertia persona ἀτ-
τικῶς καὶ δωρικῶς . Δυϊκά . ἐλελείφειτον , ἐλελείφειτην .
Πληθ . ἐλελείφειμεν , καὶ δωρικῶς ἐλελείφαιμες , ἐλελείφει-
τε , ἐλελείφεισαν . καὶ ἀπικῶς εἰλείφειν , εἰλείφεις , εἰλείφει .

Λόρισος παῶτος ,

Ἐλειψα , ἔλειψας , ἔλειψε . καὶ ἰωνικῶς λείψασκε .
Δυϊκά . ἐλείψατον , ἐλείψάτην . Πληθω . ἐλείψαμεν , καὶ
δωρικῶς

δωρικῶς ἐλείψαμες, ἐλείψατέ, ἔλειψαν.

Λόριστος φρῶτος,

Ελίβον, ἔλιβες, ἔλιβε. καὶ ἰωνικῶς λίβεσκε. Δυϊκά. ἐλίβετον, ἐλίβετην. Πληθωτικά. ἐλίβομεν, καὶ δωρικῶς ἐλίβομες, ἐλίβετε, ἐλίβον, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβοσαν.

Μέλλων φρῶτως,

Λείψω, λείψεις, λείψει. καὶ αἰολικῶς λείψω, λείψης, λείψῃ. Δυϊκά. λείψετον, λείψετον. Πληθ. λείφομεν, λείψετε, λείψοσι. καὶ δωρικῶς λειψῶ, λειψέῃς, λειψεῖ. Δυϊκά. λειψεῖτον, λειψεῖτον. Πληθ. λειψῶμεν, λειψεῖτε, λειψώσι.

Μέλλων δῶτερος,

Λιβῶ, λιβεῖς, λιβεῖ. Δυϊκά. λιβεῖτον, λιβεῖτον. Πληθωτικά. λιβοῦμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῦμες, λιβεῖτε, λιβοῦσι, καὶ δωρικῶς λιβουῶτι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λεῖβε, λιβέτω. Δυϊκά. λείβετον, λιβέτων. Πληθ. λείβετε, λιβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβόντων.

Παρακ. καὶ ὑπετωρ.

Λέλειφε, λελειφέτω. Δυϊκά. λελείφετον, λελειφέτων. Πληθωτικά. λελείφετε, λελειφέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλειφε, εἰλειφέτω. καὶ τὰ λοιπὰ.

Λόριστος φρῶτος.

Λεῖψον, λειψάτω. Δυϊκά. λείψατον, λειψάτων. Πληθ. λείψατε, λειψάτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειψάντων.

Λόριστος δῶτερος.

Λίβε, λιβέτω. Δυϊκά. λίβετον, λιβέτων. Πληθ. λίβετε, λιβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβόντων.

Ευκτικά

Exempla grauitonorum,
ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

Λεῖβοιμι, λείβοις, λείβοι. Δυϊκά. λείβοιτον, λειβοίτην.
Πληθ. λείβοιμεν, καὶ δωρικῶς λείβοιμες, λείβοιτε, λείβοιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελείφοιμι, λελείφοις, λελείφοι. Δυϊκά. λελείφε-
τον, λελεφοίτην. Πληθ. λελείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λελεί-
φοιμες, λελείφοιτε, λελείφοιεν. καὶ ἀπικῶς εἰλείφοιμι,
εἰλείφοις, εἰλείφοι.

Λόρισος πρῶτος,

Λήλαμι, λείψαις, λείψαι. Δυϊκά. λήφατον, λει-
φαίτην. Πληθ. λήψαιμεν, καὶ δωρικῶς λήψαιμες, λείψ-
ψαιτε, λείψαιεν. αἰολικῶς καὶ ἀπικῶς λήψαια, λήψαιας,
λήψαιε. Δυϊκά. λειψείατον, λειψείατην. Πληθ. λει-
ψείαμεν, λειψείατε, λειψείαν.

Λόρισος δεύτερος,

Λίβοιμι, λίβοις, λίβοι. Δυϊκά. λίβοιτον, λιβοίτην.
Πληθ. λίβοιμεν, καὶ δωρικῶς λίβοιμες, λίβοιτε, λίβοιεν.

Μέλλων πρῶτος,

Λείφοιμι, λείφοις, λείφοι. Δυϊκά. λείφοιτον, λειφοί-
την. Πληθ. λείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λείφοιμες, λείφοιτε,
λείφοιεν.

Μέλλων δεύτερος,

Λιβοῖμι, λιβοῖς, λιβοῖ. Δυϊκά. λιβοῖτον, λιβοίτην. Πληθ.
λιβοῖμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῖμες, λιβοῖτε, λιβοῖεν.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

Εἰάν λείβω, λείβης, λείβῃ. Δυϊκά. εἰάν λείβητον, λεί-
βητον. Πληθυντικά. εἰάν λείβωμεν, καὶ δωρικῶς λείβω-
μες, λείβητε, λείβωτι.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ἐὰν λελεύφω, λελεύφης, λελεύφη. Δυϊκά. Ἐὰν λελεύφητον, λελεύφητον. Πληθ. Ἐὰν λελεύφωμεν, καὶ δωρικῶς λελεύφωμες, λελεύφητε, λελεύφωσι. καὶ ἀπικῶς, Ἐὰν εἰλεύφω, εἰλεύφης, εἰλεύφη.

Αόριστος πρῶτος,

Ἐὰν λείψω, λείψης, λείψη. Δυϊκά. Ἐὰν λείψητον, λείψητον. Πληθ. Ἐὰν λείψωμεν, καὶ δωρικῶς λείψωμες, λείψητε, λείψωσι.

Αόριστος δεύτερος,

Ἐὰν λίσσω, λίσσης, λίσση. Δυϊκά. Ἐὰν λίσσητον, λίσσητον. Πληθυντικά. Ἐὰν λίσσωμεν, καὶ δωρικῶς λίσσωμες, λίσσητε, λίσσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λείβειν κοινῶς, καὶ λαῖβεν δωρικῶς, καὶ λείβην αἰολικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειβέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειβέμεν ἰωνικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελεύξεναι, καὶ ἀπικῶς εἰλεύξεναι καὶ λελεύξεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς καὶ λελεύξμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος πρῶτος,

Λείψαι κοινῶς, καὶ λειψέμεται ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειψέμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος δεύτερος,

Λιβεῖς κοινῶς, καὶ λιβέν δωρικῶς. καὶ λιβέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λιβέμεν καὶ λιβεῖν ἰωνικῶς.

Μέλλων πρῶτος

Λείψοντι ὡς praesens.

Μέλλων



Exempla grauitonorum,

Μέλλων δά'τερος,

Λιβεῖν, quemadmodum et secundus aoristius.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΝΘΤΙΚΑ.

Ενεσῶς,

Εἶδομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ
Λ λείβειαι ἰωνικῶς, λείβεται. Δυϊκά. λειβόμεθον,
λείβεσθον, λειβεσθον. Πληθ. ληβόμεθα κοινῶς καὶ
λειβόμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, λείβεσθε, λείβονται.

Παρατατικός,

Ελειβόμην, ἐλείβου κοινῶς, καὶ ἐλείβεο ἰωνικῶς, καὶ
ἐλείβου δωρικῶς, ἐλείβετο. Δυϊκά. ἐλειβόμεθον, ἐλείβε-
σθον, ἐλειβέσθην. Πληθ. ἐλειβόμεθα κοινῶς, καὶ ελειβόμε-
θα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, ἐλείβεσθε, ἐλείβοντο.

Παρακείμενος,

Λέλειμαι, λέλειψαι, λέλειπαι. Δυϊκά. λελείμμε-
θον, λέλειφθον, λέλειφθον. Πληθ. λελείμμεθα κοινῶς,
καὶ λελείμμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, λέλειψθε, λελειμ-
μένοι εἰσιν. καὶ ἰωνικῶς, λελίφαται. ἀπικῶς νεο εἴλειμ-
μαι, εἴλειψαι, εἴλειπαι, καὶ τὰ λοιπά.

Υπερσυνθετικός,

Ελελείμην, ἐλέλειψο, ἐλέλειπτο. Δυϊκά. ἐλελείμ-
μεσθον, ἐλέλειφθον, ἐλελείφθην. Πληθ. ἐλελείμμεθα κοι-
νῶς, καὶ ἐλελείμμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, ἐλέλειψθε,
ἐλελειμμένοι ἦσαν. καὶ ἰωνικῶς ἐλελίφατο. ἀπικῶς νεο
ἐλείμην, εἴλειψο, εἴλειπτο.

Λόριστος πρώτος,

Ελείφθην, ἐλείφθης, ἐλείφθῃ. Δυϊκά. ἐλείφθῃτον, ἐλειφ-
θήτην. Πληθ. ἐλείφθημεν, καὶ δωρικῶς ἐλείφθημες, ἐλείφ-
θητε, ἐλείφθησαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλειφθεν.

Λόριστος

Αόριστος δῶτερος .

Ἐλίβην, ἐλίβης, ἐλίβη . Δυϊκά . ἐλίβητον, ἐλίβήτην .
Πληθ. ἐλίβημεν, καὶ δωρικῶς ἐλίβημες, ἐλίβητε, ἐλίβη-
σαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβεν .

Μέλλων ᾠδῶτος .

Λειφθήσομαι, λειφθήσῃ κοινῶς, καὶ λειφθήσῃ ἀπικῶς,
καὶ λειφθήσεαι ἰωνικῶς, λειφθήσεται . Δυϊκά . λειφθησό-
μεθον, λειφθίσεθον, λειφθήσεθον . Πληθωτικά . λειφθη-
σομεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησόμεθα, λειφθήσεθε, λειφ-
θήσονται .

Μέλλων δῶτερος .

Λιβήσομαι, λιβήσῃ κοινῶς, καὶ λιβήσῃ ἀπικῶς, καὶ λι-
βήσῃ ἰωνικῶς, λιβήσεται . Δυϊκά . λιβησόμεθον, λιβή-
σεθον, λιβήσεθον . Πληθ. λιβησόμεθα, καὶ δωρικῶς λι-
βησόμεθα, λιβήσεθε, λιβήσονται .

Μετ' ὀλίγον μέλλων .

Λελείφομαι, λελείφῃ κοινῶς, καὶ λελείφῃ ἀπικῶς, καὶ
λελείφῃ ἰωνικῶς, λελείφεται . Δυϊ . λελειφόμεθον, λε-
λείφεθον, λελείφεθον . Πληθωτικά . λελειφόμεθα, καὶ
δωρικῶς λελειφόμεθα, λελείφεθε, λελείφονται .

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΛΩΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παραλ .

Λείβου κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβεο δωρι-
κῶς, λειβέδω . Δυϊκά . λείβεθον, λειβεθων . Πληθ. λεί-
βεθε, λειβέδωσαν, καὶ ἀπικῶς λωβέδων .

Παρακ. καὶ ὑπερσων .

Λέλειψο, λελείφω . Δυϊκά . λέλειφθον, λελέσθων .
Πληθωτικά . λέλειφθε, λελείφωσαν, καὶ ἀπικῶς εἰλει-
ψέ, εἰλέφω .

Exempla grauitonorum

Λόριστος πρῶτος.

Λείφθιτε, λειφθήτω. Δυϊκά. λειφθήτον, λειφθήτων.
Πληθω. λείφθιτε, λειφθήτωσαν.

Λόριστος δεύτερος.

Λίβητι, λιβήτω. Δυϊκά. λίβητον, λιβήτων. Πληθω.
λίβητε, λιβήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενόςως καὶ παραλ.

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο Δυϊκά. λειβοίμεθον, λεί-
βοιθον, λειβοίθην. Πληθω. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λει-
βοίμεθα, λείβοιθε, λείβοιντο, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Λελειμμένος εἶην, εἶς, εἶη. Δυϊκά. λελειμμένω εἶη-
τον, εἶήτην. Πλη. λελειμμενοι εἶμεν, εἶητε, εἶσαν. καὶ
ἀπικῶς εἰλειμμένος εἶην, εἶης, εἶη, καὶ τὰ λοιπά.

Λόριστος πρῶτος.

Λειφθεῖν, λειφθείης, λειφθεῖη Δυϊκά. λειφθείητον,
λειφθείήτην. Πληθω. λειφθείμεν, καὶ δωρικῶς λειφθείη-
μες, λειφθείητε, λειφθείησαν, καὶ συγκοπῇ λειφθεῖμεν,
λειφθεῖτε, λειφθεῖεν.

Λόριστος δεύτερος.

Λιβείην, λιβεΐης, λιβεΐη. Δυϊκά. λιβεΐητον, λιβεΐήτην.
Πληθω. λιβεΐμεν, καὶ δωρικῶς λιβεΐημες, λιβεΐητε, λι-
βεΐησαν, καὶ συγκοπῇ λιβεΐμεν, λιβεΐτε, λιβεΐεν.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθισοίμην, λειφθήσοιο, λειφθήσαιτο Δυϊκά. λειφθη-
σοίμεθιν, λειφθήσοιθον, λειφθησοίθην. Πληθω. λειφθη-
σοίμεθα. καὶ δωρικῶς λειφθισοίμεσθα, λειφθήσονται, λει-
φθήσονται, καὶ ποιητικῶς λειφθισοίατο.

Μέλλων

Μέλλων δάΐτερος.

Λιβητοίμην, λιβήσοιο, λιβήσοιτο. Δυϊκά. λιβησοίμε-
 θαν, λιβήσοιθον, λιβησοίθην. Πληθυν. λιβησοίμεθα, καὶ
 δωρικῶς λιβησοίμεθα, λιβήσοιθε, λιβήσονται, καὶ ποιη-
 τικῶς λιβησοίατο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρ.τ.

Ἐὰν λείβωμαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς, λεί-
 βυτε. Δυϊκά. ἐὰν λειβώμεθον, λείβηθον, λείβηθον. Πληθ.
 ἐὰν λειβώμεθα, καὶ δωρικῶς λειβώμεσθα, λείβηθε, λεί-
 βωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερτυ.

Λελειμμένος ἐὰν ᾦ, ἦς, ἦ. Δυϊκά. λελειμμένος ἐὰν ᾦ-
 τον, ᾦτον. Πληθ. λελειμμένοι ἐὰν ᾦμεν, ᾦτε, ᾦσι. καὶ
 ἀπικῶς εἰλημμένος ἐὰν ᾦ, ἦς, ἦ, καὶ τὰ λοιπά.

Λόρισος πρῶτος.

Ἐὰν λειφθῶ, λειφθῆς, λειφθῇ. Δυϊκά. ἐὰν τειφθῆτον,
 λειφθῆτον. Πληθ. ἐὰν λυφθῶμεν, καὶ δωρικῶς λειφθῶ-
 μες, λειφθῆτε λειφθῶς.

Λόρισος δάΐτερος.

Ἐὰν λιβῶ, λιβῆς, λιβῇ. Δυϊκά. ἐὰν ληβῆτον, λιβῇ-
 τον. Πληθυν. ἐὰν λιβῶμεν, καὶ δωρικῶς, λιβῶμες, λι-
 βῆτε, λιβῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρ.τ.

λείβεσθαι.

Παρακείμενος καὶ ὑπερτυτελικὸς λελεῖφθαι, καὶ ἀπικ-
 ῶς εἰληφθαι.

Λόρισος πρῶτος.

Λειφθῆναι κοινῶς, καὶ λειφθύμεναι ἀπικῶς καὶ
 δωρικῶς

Exempla grauitonorum

δωρικῶς, καὶ λειφθῆμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Λιθῆναι κοινῶς, καὶ λιθῆμεν ἀπικῶς καὶ δωρικῶς,
καὶ λιθῆμεν ἰωνικῶς.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθήσεσθαι. μέλλων β. λιθήσεσθαι. μετ' ὀλίγον μέ-
λων, λελείπεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Εἶβομαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ
Λ λείβειαι ἰωνικῶς, λείβεται, καὶ τὰ λοιπὰ ad
passiuiorum similitudinem.

Παρατατικός.

Ελειβόμην, ἐλείβου κοινῶς, καὶ ἐλείβεο ἰωνικῶς, καὶ
ἐλείβω δωρικῶς, ἐλείβετο ὅς.

Παρακείμενος.

Λέλοιβα, λέλοιβας, λέλοιβε. Δυϊκά. λελοίβατον, λε-
λοίβατον. Πληθ. λελοίβαμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβαμες,
λελοίβατε, λελοίβασι. καὶ ἀπικῶς εἰλοίβα, εἰλοίβας, εἰ-
λοίβε ὅς.

Α. γ. γ.

Υπερσυντελικός.

Ἐλελοίθειν, ἐλελοίθεις, ἐλελοίθει κοινῶς. καὶ ἐλελοίθεα,
ἐλελοίθεις, ἐλελοίθεε ἰωνικῶς. καὶ ἐλελοίθην, ἐλελοίθεις,
ἐλελοίθῃ ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. Δυϊκά ἐλελοιθεῖτον, ἐλε-
λοιθείτην. Πληθ. ἐλελοίθειμεν, καὶ δωρικῶς ἐλελοίθει-
μες, ἐλελοίθειτε, ἐλελοίθεισαν. καὶ ἀπικῶς εἰλοίθην, εἰ-
λοίθεις, εἰλοίθει ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Ελειψάμην, ἐλείψω κοινῶς, καὶ ἐλείψω ἰωνικῶς, καὶ
ἐλείφατο.

λείφατο. Δυϊκά. ἐλειψάμεθον, ἐλείψαθον, ἐλειψάσθην.
Πληθω. ἐλειψάμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλειψάμεθα, ἐλεί-
ψαθε, ἐλείψαντο.

Λόριστος δῶτος.

Ελιβόμην, ἐλίβου κοινῶς, καὶ ἐλίβεο ἰωνικῶς, καὶ ἐ-
λίβω δωρικῶς, ἐλίβετο. Δυϊκά. ἐλιβόμεθον, ἐλίβεσθον,
ἐλιβέσθην. Πληθω. ἐλιβόμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλιβόμεθα,
ἐλίβεθε, ἐλίβοντο.

Μέλλων πρῶτος.

Λείψμαι, λείψῃ κοινῶς, καὶ λείψῃ ἀπικῶς, καὶ λεί-
ψει ἰωνικῶς, λείψεται.

Μέλλων δῶτος.

Λιβόμμαι, λιβῇ κοινῶς, καὶ λιβῇ ἀπικῶς, καὶ λιβῇαι
ἰωνικῶς, λιβῇται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λείβε κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβω δωρικῶς,
λειβέσθω. Δυϊκά. λειβέσθον, λειβέσθων. Πληθω. λείβε-
θε, λειβέσθωσαν, καὶ λειβέσθων ἀπικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λέλοιβε, λελοιβέτω. Δυϊκά. λελοιβέτον, λελοιβέτων.
Πληθω. λελοιβέτε, λελοιβέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἴλοιβε,
εἴλοιβέτω &c.

Λόριστος πρῶτος.

Λείψαι, λειψάσθω. Δυϊκά. λείψαθον, λειψάσθων.
Πληθωστικά. λείψαθε, λειψάσθωσαν, καὶ ἀπικῶς λει-
ψάσθων.

Λόριστος δῶτερο.

Λιβέω, λιβέσθω. Δυϊκά. λιβέσθον, λιβέσθων. Πληθ.

λεβέσθω, λιβέσθω, λιβέσθω.

Exempla grauitonorum

λίβεωδε, λιβέωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβέω .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο. Δυϊκά. λειβοίμεθον, λείβοισθον, λειβοίσθην. Πληθ. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειβοίμεθα, λείβοισθε, λείβονται, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελοίβοιμι, λελοίβοις, λελοίβοι. Δυϊκά. λελοίβοιτον, λελοιβοίτην. Πληθ. λελοίβοιμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβοιμες, λελοίβοιτε, λελοίβοιεν. καὶ ἀπικῶς εἰλοίβοιμι, εἰλοίβοις, εἰλοίβοι ὄν.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφαίμην, λείφαιο, λείφαιτο. Δυϊκά. λειφαίμεθον, λείφαισθον, λειφαίσθην. Πληθ. λειφαίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφαίμεθα, λείφαισθε, λείφαιντο, καὶ ποιητικῶς λειφαίατο.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβοίμην, λίβοιο, λίβοιτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λίβοισθον, λιβοίσθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λίβοισθε, λίβοιντο, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφοίμην, λείφοιο, λείφοιτο. Δυϊκά. λειφοίμεθον, λείφοισθον, λειφοίσθην. Πληθ. λειφοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφοίμεθα, λείφοισθε, λείφοιντο, καὶ ποιητικῶς λειφοίατο.

Μέλλων δεύτερος.

Λιβοίμην, λιβοῖο, λιβοῖτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λιβοῖσθον, λιβοῖσθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λιβοῖσθε, λιβοῖντο, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εὰν κοίβωμαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς, λείβηται, καὶ τὰ λοιπὰ.

Παρακτ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν λελοίβω, λελοίβῃς, λελοιβῇ. Δυϊκά. εἰ ἂν λελοίβητον, λελοίβητον. Πληθ. εἰ ἂν λελοίβωμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβωμες, λελοίβητε, λελοίβωσι. καὶ ἁπικῶς εἰ ἂν εἰλοίβω, εἰλοίβῃς, εἰλοίβῃ ὧς.

Λόρισος πρῶτος.

Εὰν λείψωμαι, λείψῃ κοινῶς, καὶ λείψῃαι ἰωνικῶς, λείψηται. Δυϊκά. εἰ ἂν λειψώμεθον, λείψηθον, λείψηθον. Πληθ. εἰ ἂν λειψώμεθα, καὶ δωρικῶς εἰ ἂν λειψώμεσθα, λείψηθε, λείψονται.

Λόρισος δεύτερος.

Εὰν λίσσωμαι, λίσῃ κοινῶς, καὶ λίσῃαι ἰωνικῶς, λίσῃται. Δυϊκά. εἰ ἂν λιβώμεθον, λίσῃθον, λίσῃθον. Πληθ. εἰ ἂν λιβώμεθα, καὶ δωρικῶς λιβώμεθα, λίσῃθε, λιβώνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λείβεσθαι. Παρακείμενος καὶ ὑπερσυντελικὸς λελοιβέναι κοινῶς, καὶ εἰλοιβέναι ἁπικῶς, καὶ λελοιβέμεναι δωρικῶς καὶ ἁπικῶς, καὶ λελοιβέμεν ἰωνικῶς.

Λόρισος α'. λείψασθαι.

Λόρισος β'. λίσσασθαι.

Μέλλων α'. λείψομαι.

Μέλλων β'. λίσσομαι.

Exempla aliorum uerborum graecorum per tria genera distincta, actiuum scilicet, passiuum,

Exempla grauitonorum
 & medium, in modo indicatio tantum.

ΠΡΩΤΗ ΣΤΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσώς	Τρέπω,	τρέπομαι,	τρέπομαι.
παρατ.	ἔτρεπον,	ἔτρεπόμεν,	ἔτρεπόμεν.
παρακ.	τέτρεφα,	τέτρεμμαι,	τέτρεπα.
ἀπικῶς	τέτρεφα,		
ὑπερσ.	ἔτετρέφειν,	ἔτετρέμην,	ἔτετρόπειν.
ἀπικῶς	ἔτετρέφειν.		
ἀόρ. α.	ἔτρεφα,	ἔτρέφθην,	ἔτρεφάμην.
ἀόρ β'.	ἔτραπον,	ἔτράπην,	ἔτραπόμεν.
μέλ. α.	τρέφα,	τρεφθήσομαι,	τρέφομαι.
τραπῶ,	τραπήσομαι,	τραποῦμαι.	μέλλων β'.
	τετράφμαι.		μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά Παθητικά. Μέσα.

Γράφω,	γράφομαι,	γράφομαι.	Ενεσώς.
ἔγραφον,	ἔγραφόμεν,	ἔγραφόμεν.	παρατ.
γέγραφα,	γέγραμμαι,	γέγραφα.	παρακ.
ἔγεγράφειν,	ἔγεγράμην,	ἔγεγράφειν.	ὑπερσυν.
ἔγραφα,	ἐγράφθην,	ἐγραφάμην.	ἀόριστος α.
ἔγραφον,	ἐγράσθην,	ἐγραφόμεν.	ἀόριστος β'.
γράψω,	γραφθήσομαι,	γράφομαι.	μέλλων α.
γραψῶ,	γραφήσομαι,	γραφῶμαι.	μέλλων β'.
	γεγράφομαι.		μετ' ὅλ. μέλ.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Λέγω,	λέγομαι,	λέγομαι.	Ενεσώς.
ἔλεγον,	ἐλεγόμεν,	ἐλεγόμεν.	παρατ.
λέλεχα,	λέλεγμαι,	λέλογα	παρακ.
			λέλογα.

λέλοχα.		ἀπικῶς.
ἐλεέχην,	ἐλεέγμην, ἐλεόζειν.	ὑπερτω.
ἐλεόχην.		ἀπικῶς.
ἐλεξα,	ἐλέχθην, ἐλεξάμην.	ἀόριστος α'.
ἐλεγον,	ἐλέγην, ἐλεγόμην.	ἀόριστος β'.
λέξω,	λεχθήσομαι, λέξομαι.	μέλλων α'.
λεγῶ,	λεγήσομαι, λεγούμαι.	μέλλων β'.
	λελέξομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Δήκω,	δήκομαι, δήκομαι.	Ενεσῶς.
ἔδηκον,	ἐδηκόμην, ἐδηκόμην.	παρατ.
δέδηχα,	δέδηγμαι, δέδηκα.	παρακ.
ἐδέδηχην,	ἐδέδηγμην, ἐδέδηκην.	ὑπερτω.
ἀόριστος α'.	ἔδηξα, ἐδίχθην,	ἐδηξάμην.
ἀόριστος β'.	ἔδακον, ἐδάκην,	ἐδακόμην.
μέλλων α'.	δήξω, δηχθήσομαι,	δήξομαι.
μέλλων β'.	δακῶ, δακήσομαι,	δακούμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.	δεδήξομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Τρύχω,	τρύχομαι,	τρύχμαι.
παρατ.	ἔτρυχον,	ἐτρυχόμην,	ἐτρυχόμην.
παρακ.	τέτρυχα,	τέτρυγμαι,	τέτρυχα.
ὑπερτω.	ἔτετρύχην,	ἐτετρύγμην,	ἐτετρύχην.
ἀόριστος α'.	ἔτρυξα,	ἐτρύχθην,	ἐτρυξάμην.
ἀόριστος β'.	ἔτρυχον,	ἐτρύχην,	ἐτρυχόμην.
μέλλων α'.	τρύξω,	τρυχθήσομαι,	τρύξομαι.
μέλλων β'.	τρυχῶ,	τρυχήσομαι,	τρυχῶμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		τετρύξομαι.	

Exempla grauitonorum

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Γνεσῶς.	Λδω,	ἄδομαι,	ἄδομαι.
παρατ.	ἦδον,	ἠδόμεν,	ἠδόμεν.
παρακ.	ἦκα,	ἦσμαι,	ἦδα.
ὑπερτω.	ἦκην,	ἦσμεν,	ἦδεν.
ἀόριστος ἀ.	ἦσα	ἦσθην,	ἦσάμην.
ἀόριστος β.	ἦδον,	ἦδην,	ἠδόμεν.
μέλλων ἀ.	ἄτω,	ἀσθήσομαι,	ἄτομαι.
μέλλων β.	ἄδῶ,	ἀδήσομαι,	ἀδοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		ἦτομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Γνεσῶς.	Πείδω,	πείθομαι,	πείθομαι.
παρατ.	ἔπειθα,	ἐπιθήμεν,	ἐπειθόμεν.
παρακ.	πέπεικα,	πέπεισμαι,	πέποιθα.
ἔπεπείκειν,	ἔπεπείσμεν,	ἐπιποίθην.	ὑπερτω.
ἔπειτα,	ἐπείθην,	ἐπεισάμην.	ἀόριστος ἀ.
ἐπίθον,	ἐπίθην,	ἐπιθόμεν,	ἀόριστος β.
πείτω,	πειθήσομαι,	πήσομαι.	μέλλων ἀ.
πιθῶ,	πιθήσομαι,	πειθοῦμαι,	μέλλων β.
	πεπείτομαι		μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά Παθητικά Μέσα.

ἤλδ' ὦ,	ἐλδέσθαι,	ἐλδέσθαι.	Γνεσῶς.
ἤλδ' ὦν,	ἠλδέσμεν,	ἠλδέσμεν.	παρατ.
ἤλδ' α,	ἤλδ' σμαι,	ἤλδ' α.	παρακ.
ἤλδ' ακα,	ἤλδ' σμαι,	ἤλδ' α.	ἀπικῶς.
ἤλδ' κειν,	ἤλδ' σμεν,	ἤλδ' σεν.	ὑπερτω.
ἤλδ' κειν,	ἤλδ' σμεν,	ἤλδ' σεν.	ἀπικῶς.
ἤλδ' α,	ἤλδ' αην,	ἤλδ' σάμην.	ἀόριστος ἀ.

ἤλυθον,

ἤλυθον, ἤλυθην, ἤλυθόμην. ἀόριστος β'.
 ἦλθον, ἦλθόμην. συγκοπή.
 ἐλάσω, ἐλαδίσομαι, ἐλάσομαι. μέλλων α'.
 ἐλυθῶ καὶ ἐλ- ἐλυθήσομαι. ἐλυθοῦμαι καὶ μέλλων β'.
 (ῥῶ, ἦλδ'σομαι, (ἐλθοῦμαι. μετ' ὅλ. μέλ.
 ἐληλύσομαι. καὶ ἀπικῶς.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Φράζω, φράζομαι, φράζομαι. Ενεσῶς.
 ἐφραζεν, ἐφραζέμην, ἐφραζόμην. παρατ.
 πέφρακα, πέφραμαι, πέφραδα. παρακ.
 ἐπεφράκειν, ἐπεφράσμην, ἐπεφράδειν. ὑπερσυν.
 ἐφρασα, ἐφράσθην, ἐφρασάμην. ἀόριστος α'.
 ἐφραδον, ἐφράδην, ἐφραδόμην. ἀόριστος β'.
 φράσω, φραδίσομαι, φράτομαι. μέλλων α'.
 μέλλων β'. φραδῶ, φραθήσομαι, φραδοῦμαι.
 μετ' ὅλ. μέλ. πεφράσομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς. Ορύσσω, ὀρύσσομαι, ὀρύσσομαι.
 παρατ. ὥρυσσον, ὥρυσσόμην, ὥρυσσόμην.
 παρακ. ὥρυχα, ὥρυγμαί, ὥρυγα,
 ἀπικῶς. ὀρώρυχα, ὀρώρυγμαί, ὀρώρυγα.
 ὑπερσυν. ὠρύχειν, ὠρύμην, ὠρύγην.
 ἀπικῶς. ὀρωρύχειν, ὀρωρύμην, ὀρωρύγειν.
 ἀόριστος α'. ὥρυξα, ὠρύχθην, ὠρυξάμην.
 ἀόριστος β'. ὥρυγον, ὠρύγην, ὠρυγόμην.
 μέλλων α'. ὀρύξω, ὀρυχθήσομαι, ὀρύξομαι.
 μέλλων β'. ὀρυγῶ, ὀρυγήσομαι, ὀρυγοῦμαι.
 μετ' ὅλ. μέλ. ὠρύξομαι.

Exempla grauitonorum

κε' ἰπτικῶς.

ὀραρύξομαι.

ΠΕΜΠΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Ψάλλω,	ψάλλομαι,	ψάλλομαι.
παρατ.	ἔψαλλον,	ἔψαλλόμην,	ἔψαλλόμην.
παρακ.	ἔψαλλα,	ἔψαλμαι,	ἔψαλα.
ὑπερτω.	ἔψάλλειν,	ἔψάλλην,	ἔψάλειν.
ἀόριστος α.	ἔψηλα,	ἔψάλην,	ἔψηλάμην.
ἀόριστος β.	ἔφαλον,	ἔψάλην,	ἔφαλόμην.
μέλλων α.	ψαλῶ,	ψαλθήσομαι,	ψαλοῦμαι.
μέλλων β.	ψαλῶ,	ψαλήσομαι,	ψαλοῦμαι.
μετ' ὀλ. μελ.		ἔψάλομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Στέλλω,	σέλλομαι,	σέλλομαι.
παρατ.	ἔσελλον,	ἔσελλόμην,	ἔσελλόμην.
παρακ.	ἔσαλλα,	ἔσαλμαι,	ἔσαλα.
ἔσάλλειν.	ἔσαλλην,	ἔσάλειν.	ὑπερτω.
ἔσειλα,	ἔσάλην,	ἔσειλάμην.	ἀόριστος α.
ἔσαλον,	ἔσάλην,	ἔσαλόμην.	ἀόριστος β.
σελῶ,	σαλθήσομαι,	σελοῦμαι.	μέλλων α.
σελῶ,	σαλήσομαι,	σελοῦμαι.	μέλλων β.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

	ἔσάλομαι.	μετ' ὀλ. μέλλ.
Κάμνω,	κάμνομαι,	κάμνομαι.
ἔκαμνον,	ἔκαμνόμην,	ἔκαμνόμην.
κεκάμηκα,	κεκάμημαι,	κέκαμα.
κέκμηκα,	κέκμημαι.	
ἐκεκαμήκειν,	ἐκεκαμήμην,	ἐκεκάμην.
ἐκεκμήκειν,	ἐκεκμήμην.	

ἔκημα,

ἐκμημα,	ἐκαμήθην,	ἐκημάμην.	ἀόριστος α'.
ἐκμήθην			συγκοπή.
ἐκαμον,	ἐκάμην,	ἐκαμόμην.	ἀόριστος β'.
καμῶ,	καμηθήσομαι,	καμοῦμαι.	μέλλων α'.
	κημηθήσομαι.		συγκοπή.
καμῶ,	καμήσομαι,	καμοῦμαι.	μέλλων β'.
	κεκαμήσομαι.		μετ' ὅλ. μέλλ.
	κεκημήσομαι.		συγκοπή.

Ενεργητικά.

Παθητικά.

Μέσα.

Τέμνω,	τέμνομαι,	τέμνομαι,	Ενεσῶς.
ἔτεμνον,	ἔτεμνόμην,	ἔτεμνόμην.	παρατ.
τετέμηκα,	τετέμημαι,	τέτομα.	παρακ.
τέσμηκα,	τέτμημαι.		συγκοπή.
ἔτετεμήκειν,	ἔτετεμήμην,	ἔτετόμην.	ὑπερσω.
ἔτετμήκειν,	ἔτετμήμην.		συγκοπή.
ἔτειμα,	ἐτειμήθην,	ἐτειμάμην.	ἀόριστος α'.
	ἐτμήθην.		συγκοπή.
ἀόριστος β'.	ἔταμον,	ἐτάμην,	ἐταμόμην.
μέλλων α'.	τεμῶ,	τεμηθήσομαι,	τεμοῦμαι.
συγκοπή.		τμηθήσομαι.	
μέλλων β'.	ταμῶ,	ταμήσομαι,	ταμοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		τετεμήσομαι.	
συγκοπή.		τετμήσομαι.	

Ενεργητικά Παθητικά.

Μέσα.

Ενεσῶς	φαίνω,	φαίνομαι,	φαίνομαι.
παρατ.	ἔφαινον,	ἔφαινόμην,	ἔφαινόμην.
παρακ.	πέφαγκα,	πέφαμαι,	πέφηναι.
ὑπερσω.	ἐπεφάγκην,	ἐπεφάμην,	ἐπεφάνην.
ἀόριστος α'.	ἔφηναι,	ἔφάνθην,	ἔφηνάμην.

ἀόριστος

Exempla grauitonorum

ἀόριστος β'.	ἐφανον,	ἐφάνην,	ἐφανόμην.
μέλλον α'	φανῶ,	φανήσομαι,	φανούμαι.
μέλλον β'.	φανῶ,	φανήσομαι.	φανούμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		πεφάνσομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς	Κλίνω,	κλίνομαι,	κλίνομαι.
παρατ.	ἐκλινον,	ἐκλινόμην,	ἐκλινόμην.
παρακ.	κέκλικα,	κέκλιμαι,	κέκλινα.
ὑπερσυν.	ἐκεκλίκειν,	ἐκεκλίμην,	ἐκεκλίμεν.
ἀόριστος α'	ἐκλινα,	ἐκλίθην,	ἐκλινάμην.
ἀόριστος β'.	ἐλινον,	ἐκλίνην,	ἐκλινόμην.
μέλλον α'.	κλινῶ,	κλιθήσομαι,	κλινούμαι.
μέλλον β'.	κλινῶ,	κλινήσομαι,	κλινούμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		κεκλίσομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Σπείρω,	σπείρομαι,	σπείρομαι.
παρατ.	ἐσπειρον,	ἐσπειρόμην,	ἐσπειρόμην.
παρακ.	ἐσπαρκα,	ἐσπαρμαι,	ἐσπορα.
ἐσπάρκειν,	ἐσπάρμην,	ἐσπάρην	ὑπερσυν.
ἐσπειρα,	ἐσπάρθην,	ἐσπειράμην.	ἀόριστος α'.
ἐσπαρον,	ἐσπάρην,	ἐσπαρόμην.	ἀόριστος β'.
σπερώ,	σπαρθήσομαι.	σπερούμαι.	μέλλον α'.
σπαρῶ,	σπαρήσομαι,	σπαρούμαι.	μέλλον β'.
	ἐσπάρσομαι.		μετ' ὅλ. μέλ.

ΕΚΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ακούω.	ακούομαι.	ακούομαι.	Ενεσῶς.
ἤκουον,	ἤκουόμην,	ἤκουόμην.	παρατ.
ἤκουκα,	ἤκουσμαι,	ἤκουα.	παρακ.
			ἀκήκουα.

ἀκήκοα,	ἀκήκομαι,	ἀκήκοα.	ἀπικῶς.
ἤκούκειν,	ἤκούσμεν,	ἤκούειν.	ὑπερτω.
ἤκηκόκειν,	ἤκηκούσμεν,	ἤκηκείν.	ἀπικῶς.
ἤκουσα,	ἤκούθην,	ἤκουτάμην.	ἀόριστος ἀ.
ἀκούτω,	ἀκούθῃτομαι,	ἀκούτομαι.	μέλλον ἀ.
	ἤκούτομαι.		μετ' ὀλ. μελ.
	ἀκηέτομαι.		ἀπικῶς.

Ενεργητικά.

Παθητικά.

Μέσα.

παύω,	παύομαι,	παύομαι.	Ενεσῶς.
ἔπαυον,	ἐπαύομην,	ἐπαύομην.	παρατ.
πέπαυκα,	πεπαύμαι,	πέπαυα.	παρακ.
ἔπεπαύκειν,	ἐπεπαύμην,	ἐπεπαύειν.	ὑπερτω.
ἔπαυσα,	ἐπαύθην,	ἐπαυτάμην.	ἀόριστος ἀ.
ἔπαυν,	ἐπάην,	ἐπαόμην.	ἀόριστος β.
παύσω,	παυθήσομαι,	παύτομαι.	μέλλον ἀ.
παῶ,	παήτομαι,	παῶμαι.	μέλλον β.
	πεπαύομαι.		μετ' ὀλ. μέλλ.

Exempla autem hæc etsi omnia in usu non sunt, posita tamen sunt, ut habeamus formam grauitonorum uerborum regulariter declinandorum, quæ si uariare uellemus, talis esset eorum inflexio.

Eiusdem

... ἤκουσεν! ἀκού!

... ἤκουσεν!

... ἤκουσεν! ἀκού!

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER SEPTIMVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ
ΡΗΜΑΤΩΝ.

Ἀπερισπώμενα ῥήματα, hoc est, circumflexa
T uerba, uti sæpius dictum, a sexta coniuga-
tione grauitonorum sunt, non tamen ab o-
mnibus uerbis, sed ab his solum, quæ in penultima ha-
bent siue ε, siue α, siue ο, ut, ποιέω, βοάω, χευσέω. Et di-
cuntur circumflexa, eo quòd habeant circumflexum ac-
centum in ultima, a qua omnis ratio accentus pendet,
ut ποιῶ, βοῶ, χευσῶ. Patiuntur autem synæresin in
præsenti & præterito imperfecto modi indicatiui, quæ
quidem tempora in alijs modis, & etiã participijs si-
mul uariantur, ut in grauitonis dictum est. Sed scien-
dum synæresin pro crasi poni, & ex præcedente uo-
cali breui fieri semper, quemadmodum & in nomi-
nibus synæresiatibus declaratum est. Et cum in his uer-
bis uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse
oportet; quæ per supradiçtas tres uocales distinguun-
tur, quas χαρᾶνσιςιὰ, hoc est, formatinas lite-
ras appellare possumus, quemadmodum & conso-
nantes in grauitonis: per ea enim cognoscimus unum
quodque uerbum quotæ sit coniugationis. Quibus-
dam tamen placet, quemadmodum Dionysius Thrax
affirmat,

affirmat, ut per extremam secundarum personarum huiusmodi coniugationes distinguantur. nam prima coniugatio in *eis*, per synæresim facit secundam personam contractam, ut ποιῆς: secunda in *as*, subscripto *i*, βοᾷς: tertia in *ois*, χευστοῖς. Est igitur E, χαπαλι-
ρισικὸν primæ coniugationis circumflexorum. A, secundæ. O, tertiæ. Quæ quidem seruantur in omnibus modis, tam actiuorum quàm passiuorum, quantum ipsa natura fert, etsi communes synæresim regulæ aduersari uideantur: proprias enim ac distinctas synæreses habet unaquæque circumflexorum coniugatio. In quibus uerbis omnibus aduertendum est, futurum in *σω*, desinens, superare præsens una syllaba, si præcepta quorundam sequi uolumus, qui scribunt ποιήσω, βοήσω, χευσώσω, & alia huiusmodi esse à circumflexis. Sed analogia postulat, ut futura sint à grauitonis proprijs circumflexorum, mutatis *e*, & *a*, in *η*, & *α*, in *ω*, ut ποιῆω, ποιήτω. βοᾷω, βοήτω. χευσῶω, χευσώτω. Licet in quibusdam mancant immutabiles, ut τελῆω, τελέτω. γελάω, γελάτω. ὀνόω, ὀνότω, & alia.

Penultimā etiam futuri seruant in præterito perfectō, & præterito plusquamperfectō, & in primo aoristo in omnibus uerbis circumflexis, ut ποιήσω, πεποίηκα, ἐπεποίηκιν, ἐποίησα. βοήσω, βεβόηκα, ἐβεβούκιν, ἐβόησα. χευσώσω, κεχεύτωκα, ἐκεχευτώκιν, ἐχεύτωσα. De quibus omnibus singulatim dicendum est.

De prima coniugatione circumflexorum uerborum.

Prima igitur coniugatio circumflexorum à uerbis

Dd sexta

De formatione uerborum circumflexo.

sextæ coniugationis grauitonorum in ω, desinētibus, per synaresim fit, ut ποίω, ποιῶ. cuius secunda persona & tertia in ει, diphthongum propriam desinunt, ut ποιείς, ποιεί. Et habet in futuro ante σω, η, hoc est, cum præsens longam habeat penultimam, siue natura siue positione, ut οἰκῶ, οἰκήσω ποιῶ, ποιήσω. ἀθλῶ, ἀθλήσω. Excipitur νεικῶ, νεικέσω, quod contendo significat, νικῶ enim νικήσω secundæ coniugationis est. Excipitur et ἀρκῶ, ἀρκέσω. Etiam cum præsens in ω, purum desuerit, futurum habebit η, ante σω, ut νοῶ, νοήσω. Etiam si ancipitem habuerit præsens in penultima, ut φιλῶ, φιλήσω. κιχῶ, κιχήσω. præter ἀρῶ, ἀρέσω, et καλῶ, καλέσω. Etiam uerba derivata à nominibus masculinis in ος, desinentibus, ut κτύπκ, κτυπῶ. κτυπήσω δῆπος, δουπῶ, δουπήσω. Etiam decomposita, ut οἰκονόμος, οἰκονομῶ, οἰκονομήσω. Etiam à grauitonis uerbis in circumflexa deducta, ut οἰκτείρω, οἰκτερῶ, οἰκτερήσω. ἔλκω, ἐλκῶ, ἐλκήσω. Etiam quæ indifferenter sunt & primæ & secundæ coniugationis, ut ξυρῶ, ξυρεῖς, καὶ ξυρῆς, ξυρήσω. ἐλεῶ, ἐλεεῖς, καὶ ἐλεᾷς, ἐλεήσω. γηρῶ, γηρεῖς, καὶ γηρᾷς, γηρήσω. Etiam monosyllaba, ut χῶ, χήσω. ῥῶ, ῥήσω. μνῶ, μνήσω. Quæ uero nihil horum habent, & penultima præsens aut in e, aut in ο, desinat, per ισω, faciunt futurum, ut τελῶ, τελέσω. ὀλῶ, ὀλέσω. Excipitur μολῶ, μολήσω. τορῶ, τορήσω. ὠφελῶ, ὠφελήσω. Hæc autem annotantur, quæ indifferens habent futurum, καλῶ, λαλέσω, καὶ καλήσω. φρονῶ, φρονέσω, καὶ φρονήσω. κορῶ, κορέσω, καὶ κορήσω. φορῶ, φορέσαι, καὶ φορήσω. αἰνῶ, αἰνέσω, καὶ αἰνίσω. πονῶ, πονέσω,

πονήσω

πονῆσω: πονέσω quidem, si ad corpus referamus: πονήσω uero, si ad animam. Et aduerte dissyllaba in hac prima coniugatione ex communi usu non pati synæresim in prima persona singulari præsentis temporis. nam regula est, ὅτι οὐδέποτε ῥῆμα ὀριστικὸν εἰς ω, λῆγον μονοσύλλαβον εὐρίσκεται ἐν χρήσει, χωρὶς εἰμὴ εὐρεῖσθωσι δὲ τέρας συζυγίας τῆς περιπαρμένων, ὅσον δρῶ, θλῶ, κλῶ. hoc est, quod nunquam uerbum indicatiuum in ω, desinens, monosyllabum inuenitur in usu, nisi inueniantur secundæ coniugationis circumflexorum, ut δρῶ, θλῶ, κλῶ, &c. neque in prima plurali, neque in tertia: non enim dicimus πλέω, πλῶ, neque πλέομεν, πλοῦμεν, neque πλέουσι, πλοῦσι, & ut plurimum accipere υ, in futuro, ut πλέω, πλῶσω. ῥέω, ῥῶσω. νέω, νῶσω. Synæreses autem huius coniugationis, quæ semper ex ε, & sequente uocali fiunt, hæc sunt, scilicet, εἰ, εἰσι, η, η, ω. sicut lib. iii. dictum est.

De optatiuo actiuo circumflexorum uerborum.

Optatiui circumflexorum actiui fiunt à genitiuis suorum participiorum omnes, quemadmodum et grauitonos fieri môstrauimus, ut ποίοντος, ποίσοιμι, sic à ποιοῦντος, ποιῶμι, extrema scilicet, ια μι, conuersa, et abiectio ν, deinde addito rpe nultimæ uocali, υ tamen ex ε diphthongo prius expῆετο, cum tres uocales in eadem syllaba minime possint actū consistere. In secunda uero coniugatione etiam à genitiuo participij contracti sit, diuerso tamen modo, cum penultima uocalis genitiui etiam diuersa sit, ut

De formatione uerborum circumflexo .

βοάοντος, βοῶντος. τος enim in μι, et υ consonante expuncta, ac i penultima uocali subscripto, fit βοῶμι, βοῶς, βοῶ. At in tertia quidem coniugatione similis erit formandi ratio, qualem in prima diximus, quādoquidem & utriusque genitiui cōtracti eadem ex litteratura, ut ποιῶντος, χρυσῶντος, unde χρυσοῖμι, χρυσοῖς, χρυσοῖ. Possumus tamen huiusmodi optatiuos contractos à proprijs perfectis deducere, hoc est, ποιεῖμι, βοάοιμι, χρυσόοιμι, abicientes primum ι, ex penultima diphthongi οι, deinde contrahentes ε, & ο, si primæ sint coniugationis, rursus in οι, diphthongum: & duo οο, item in οι, si sint tertiæ, ut ποιεῖμι, ποιοῖμι, χρυσόοιμι, χρυσοῖμι. At si secundæ sint coniugationis, contractis prius α, & ο in ω, μέγα, ι, iterum sumendum est per synæresim, ut in penultima omnino fiat diphthongus δια τοῦ ι, ut βοάοιμι, βοῶμι.

Quo in loco dicet aliquis, cur ex ε, & ο, & ex duobus οο, fit synæresis in οι, cum alias per communem regulam synæresim utrobique in ου, contrahantur χοι-
 ρῶς? Ad quod respondetur, optatiuos omnes in penultima diphthongum appetere, quæ ex ι, subiunctiua uocali consistat. nam regulæ quædam sunt peculiæ, quæ quibusdam in locis habent priuilegiorum uim, communesq; regulas superant, sicut etiam in principio declinationum diximus nominum contractorum, cum de duali numero tractaremus, uidelicet τοῖν δημοδενέοις, ubi, ι prius expuncto, ac ε, & ο, rursus in οι, diphthongum contractis, fit δημοδενεοῖς. quoniam omnem datiuum dualem in diphthongum δια τῆ ι, si-

ne propriam siue impropriā desinere opus est. Atque iterum queri potest, si igitur huiusmodi optatiui diphthongum διὰ τοῦ ἐν nature omnino appetūt, cur non potius altera uocalis eliditur, quæ, præcedit, & ex ea quæ remanet, & subsequente fiat synæresis? Respondetur, synæresim fieri non posse, nisi ex duabus uocalibus, quæ monophthongi sint ac puræ, hoc est, nulla intercedente aut uocali, aut consonante, ut ποίεομαι, ποιοῦμαι, βοάομαι, βοῶμαι. At ubi euenierit, ut ex quapiam diphthongo synæresis fiat, sciendum præpositiuum uocalem diphthongi omnino esse suscipiendam, cum in ipsa diphthongo tanquam principalis ac domina primum obtineat locum: subiunctiuam uero, siue ἰστέλα sit, siue υ, φίλον, prorsus abiiciendam, ut pote appendicem, & præpositiuis uocalibus subiectam, ut ex ipsa præpositiua uocali et monophthongo, quæ forte ei adhæserit, contractio fiat, ut ποίεοιμι, ποιοῖμι, nisi in a crasim fieri contingat, aut in u, aut in ω, μέγα, quia tunc huiusmodi uocales per synæresim sibi adsciscunt, ut ex se & eo diphthongus impropria fiat, ut βοάεις, βοᾷς. ποίεις, ποίῃς. βοάοιμι, βοῶμι. Quare sciri uelim in uerbis circumflexis, ac etiam in nominibus contractis, has esse ueras synæresim formandarum regulas, quas ab antiquis grammaticis excerptimus. Sed de hoc etiam ἐν τῷ περὶ παθῶν τοῦ τρύφωνος, in fine operis aliqua dicemus. Hæc igitur communis sit inflexio ἐν τελευτῇ, καὶ κατὰ κράσιν, hoc est, ποίεοιμι, ποιοῖμι, ποίεοις, ποιοῖς, ποίεοι, ποιοῖ. Nam Attici & Aeoles uertentes μι in νν, puram, di-

De formatione uerborum circumflexo.

cunt ποιοῖν, ποιοῖς, ποιοῖν, sicut τυφθεῖν, τυφθεῖς, τυφθεῖν: Dores uero non solum μι, in ην, sed etiam οι, penultimam diphthongum propriam in ω, diphthongum impropriad uertentes, dicunt ποιῶν, ποιῶς, ποιῶν. et sic in alijs circumflexorum coniugationibus. Aduertendum est etiam tertiam personam pluralem secundum hos non in εν, sed in σαν, desinere, cum penultima primæ pluralis sit η, monophthongus, sicut in passiuis aoristis dictum est, ut ποιοῖνμεν, ποιοῖνσαν: ποιῶμεν, ποιῶσαν.

Hoc quoque aduertendum est, Atticos & Aeoles in modo optatiuo aëtino circumflexorum, propriū facere primum aoristum, quemadmodum & in grætionis, hoc est, ποιήσῃα, ποιήσῃας, ποιήσῃε, sicut τύψῃα, τύψῃας, τύψῃε. Vt uero hæc facilius apprehendatur, modulum declinandi uerba circumflexa, secundum uarias linguas, subiiciemus.

Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Παρακείμενος καὶ ὑπερσυν. κοινῶς μὲν οὕτως.

Ποιέοιμι, ποιοῖμι.	ποιέοις, ποιοῖς.	ποιέοι, ποιοῖ.
	ποιέοιτον οἷτον.	ποιέοιτην, οἷτην.
ποιέοιμεν, οἷμεν.	ποιέοιτε, οἷτε.	ποιέοιεν, ποιοῖεν.

Ἀπικῶς καὶ αἰολικῶς οὕτως.

ποιοῖν,	ποιοῖς,	ποιοῖν.
	ποιοῖντοι,	ποιοῖντην.
ποιοῖνμεν,	ποιοῖντε,	ποιοῖνσαν.

Δωρικῶς δὲ οὕτως.

Ποιῶν,	ποιῶς,	ποιῶν.
	ποιῶντον,	ποιῶντην.

ποιῶμεν,

ποιῶμεν , ποιῶτε , ποιήσαν .

Λόγισαι δὲ κοινῶς μὲν οὕτως .

ποιήσαιμι , ποιήσῃς , ποιήσαι .

ποιήσεαιτον , ποιησεάτην .

ποιήσαιμεν , ποιήσατε , ποιήσαν .

Ἀπλῶς δὲ καὶ αἰολικῶς οὕτως .

ποιήσῃς , ποιήσεις , ποιήσῃς .

ποιησεάτον , ποιησεάτην .

ποιησάμεν , ποιησεάτε , ποιήσαν .

Cetera uero grauitonorum sequuntur inflexionem.

De infinitiuo actiuo .

Infinitiuus circumflexorum omnium praesentis temporis secundum iuniores grammaticos , à tertia eiusdem praesentis indicatiui modi fit , addita ν , quemadmodum & grauitonus , ut ποιεῖ , ποιεῖν . ueteribus tamen placuit , ut huiusmodi infinitiuus à tertia persona praeteriti imperfecti omnino deduceretur , à quibus haec datur regula , quam ex Theodosio & Herodiano accipimus . Πᾶς ἐν εὐρώς ἀπὸ βαρυτόνων κατὰ τὸ τρίτον πρόσωπον ν προσλαβὼν ἀπαρέμματα ποιεῖ , λέγει , λέγειν . ἀπὸ δὲ περισπωμένων ὁ παρατατικῶς προσέδωκεν , καὶ συσσωλήτης ἀρχήτης , ἐποιεῖ , ποιεῖν : ἐβόα , βοᾷν : ἐχρῆσσε , χρῆσσεω . Quod fecisse uidentur , tum ut formatiua littera cuiusuis coniugationis , sicut in alijs modis , ita & in infinitiuo seruaretur , hoc est , ε , α , & ο , ut ποιεῖν , βοᾷν , χρῆσσεω : tum ne repugnare uiderentur huic regulae , ὅτι τὰ εἰς ν λήγοντα ῥήματα , ἐδέποτε ἔχει πρὸ τῆς ν τὴν ἀνεκφώνητον : hoc est , quod uerba definentia in ν ,

De 4 nunquam

De formatione uerborum circumflexo.

nunquam habent ante *ν*, quicquam non prolatum, sicut est *ι* in *α*, diphthongo impropria, & in *η*, est enim *ι*, ἀνεκφώνητον: nam in diphthongis improprijs nullum habet sonum. Si igitur in uerbis secundæ coniugationis a tertia persona præsentis tēporis formare uoluimus infinitiuum, necessario *ι*, erit subscribendum: ex *ω*, enim & *ε*, fit synæresis in *α*, *ι* quidem subscripto, quod ἀνεκφώνητον est, ut *βοάει*, *βοᾷ*, *βοᾶν*. *πεινάει*, *πεινᾷ*, *πεινᾶν*. quod manifeste est contra dictam regulam. Verba etiam tertiæ coniugationis, si a tertia præsentis facerent infinitiuum, aut in *ειν*, secundum communem regulam, aut in *οιν*, secundum propriam desinendum fuerat. At cum neutra harum terminationum in usu sit, sed potius in *ουω*, ut *χρυσουω*, aptior erit formatio si à tertia præteriti imperfecti fiet antiquorum more, ut supra diximus. Nihil tamen prohibet, quin à perfectō infinitiuo præsentis tēporis in unaquaque circumflexorum coniugatione contrahatur ac proprius infinitiuus regulariter deduci possit, ut etiam libro *ΙΙΙ*. diximus. nam si ex *ει*, extrema diphthongo infinitiui perfecti subtrahatur *ι*, subiunctiua uocalis, & ex propria figuratiua uocali cuiusuis coniugationis, & *ε*, sequente, quæ erat præpositiua uocalis *ει*, diphthongus fiat synæresis, id eueniet ut unaquæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo contrahendo propriam sortiatur synæresin, ut *ποιέειν*, *ποιέειν*, *ποιέειν*. *βοάειν*, *βοᾷειν*, *βοᾷειν*: *χρυσέειν*, *χρυσόειν*, *χρυσουω*, καὶ τὰ λοιπὰ. nam duo *εε*, in *ει*, diphthongum contrahuntur: *α*, & *ε* in *α*: *ο*, & *ε* in *ου*.

Ενεσως καὶ παρὰτ.

Ποίειν, ποιεῖν κοινῶς, καὶ ποιὲν δωρικῶς, expunctio
 i, & accentu circumflexo in acutum conuerso. Regu-
 la, πᾶν ῥῆμα βαριώεσθαι, ἢ περισσᾶται, ὅζυέται δὲ
 οὐδέποτε κατὰ τὴν κοινὴν σωθήειαν, εἰμὴ παρὰ δωρι-
 εῦσι τὰ σωρημένα ἀπαρέμματα εἰς εἰν, ὕφαιρέσει τοῦ ι,
 ποιὲν, ἀντὶ τοῦ ποιεῖν. δασμοφορὲν, ἀντὶ τοῦ δασμοφο-
 ρεῖν, ὃ ἐς δημόσια φέρειν. hoc est, omne uerbum graua-
 tur, aut circumflectitur, acuitur autem nunquam se-
 cundum cōmunem consuetudinem, præterquam apud
 Doros, quorum infinitiui contracti in εἰν, subtracto ι,
 fiunt, ut ποιὲν, pro ποιεῖν. δασμοφορὲν, pro δασμοφο-
 ρεῖν, id est, tributa ferre. Reliqua uero tempora gra-
 uitonorum sequuntur formam.

De optatiuo passiuo.

Optatiui passiuī perfecti uerborum circumfle-
 xorum, ab indicatiuo fiunt, ut grauitona,
 hoc est, extrema in μιν, conuersa, & adiun-
 cto ι, penultimæ uocali, ut ποίεομαι, ποιεοίμην. con-
 tracti uero à perfectis eodem fiunt modo, quo & acti-
 ui, hoc est, ι, subiunctiua uocali penultimæ diphthon-
 gi expuncta, & ε, & ο in οι diphthongum uersis, si
 primæ sint coniugationis: ac duobus οο, item in οι, di-
 phthongum, si sint tertiæ: fit enim ex ποιεοίμην, ποιοί-
 μην, & ex χρευσσοίμην χρευσσοίμην. In secunda uero con-
 iugatione in ω, μέγα sit crasis, cui subscripto ι, fit Coa-
 οίμην, βοώμην. Quo in loco, quoniam secundæ personæ
 in ο, desinentes optatiuorum in μιν, exeuntium, in ali-
 quibus acciuntur in antepenultima, in aliquibus au-

De formatione uerborum circumflexo.

tem circumfleētuntur, nō alienum duxi aperire in quibus acuantur, & in quibus circumfleētātur. nam quę sunt duarum syllabarum, circumfleētuntur, ut *χοῖον*, *χοῖο* : *δοῖον*, *δοῖο*. Item quorum actiui in *μι*, ac finunt circumflexorum, ut *νοῖον*, *νοῖο* : *ποιῖον*, *ποιῖο* : *βοῖον*, *βοῖο*. Eodem modo dicendum est de omnibus iis quorum indicatiui actiui desinunt in *μι*, & habent optatiuum in *νν* puram desinentem : quia & ipse secundę personę circumfleētuntur, ut *τίθμι*, *τιθείμν*, *τιθείο* : quia *τιθείν* optatiuum actiuium est. *δωάμν* autem *δύω* acuitur in antepenultima, quia non habet *δύωμι* in usu, neque *δωείν* optatiuum actiuium. Circumfleētuntur etiam secundę personę prateriti perfecti, *πεποιήμν*, *πεποιῖο* : *δεδοίμν*, *δεδοῖο*. Reliquę uero omnes secundę personę in *ο*, desinentes acuantur in antepenultima, *τυπείμν*, *τύπειο* : *λεγοίμν*, *λέγειο* : *τυφείμν*, *τύφειο*. Tertię personę harum optatiuorum in *το* desinentium, eundem habent accentum, quem secundę, *νοῖο*, *νοῖτο* : *τύπειο*, *τύπειτο*.

De subiunctiuo passiuo.

Subiunctiuus in μι, si à grauitenis existat, grauantur : *ἐάν τύπῃ*, *ἐάν τύφῃ*. Si uero a circumflexis, circumfleētunt praeultimam : *ἐάν τιπῶ*, *ἐάν τιπῶμαι*. *ἐάν ποιῶ*, *ἐάν ποιῶμαι*. Hoc quoque attendendum est, secundam personam à tertia fieri, sicut in uerbis in *ω* desinentibus dictum est, expuncto scilicet *τ* : *ἐάν τιάνται*, *ποιάνται* : *διάνται*, & *α*, in *η*, contractis, ac subscripto *ι* : *ποιήι*. *ἐγὼ πράττειμι* & *ἐγὼ ἵκνημι* iterum in *η*, ac subscripto *ι*, ut prius, sic *ποιήι*.

Poterimus

Poterimus tamen facere tertiam subiunctiui actiui, secundam subiunctiui passiu, secundum regulam antiquorum, quæ est, ὅτι καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα ἤν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δὲ τέρα εἰσὶ ἤν παθητικῶν, ἐὰν ποιέω, ὦ : ποιέης, ποιῆς, ποιή, ποιῆ. ἐὰν ποιέωμαι, ποιῶμαι : ποιή, ποιῆ. Etiam secundam personam præteriti passiu subiunctiui circumflexorum à tertia actiui eiusdem temporis fieri, extrema scilicet syllaba abiecta, & accentu acuto in circumflexorum uerso, ἐὰν πεποιήκω, πεποιήκης, πεποιήκη. ἐὰν πεποιῶμαι, πεποιῆ : est enim regula, ὅτι ἐπὶ ἤν περιπωμένων, καὶ ἐπὶ ἤν εἰς μι, καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου ὑποτακτικῶν, ἀποβολῇ τῆς τελειότητος συλλαβῆς, τὸ δὲ τέρον τοῦ παθητικοῦ ποιοῦσι. πεποιήκη, πεποιῆ, subscripto ι, ut opinor: quandoquidem secunda persona passiuorum in μαι desinentium in diphthongū impropriad omniuo desinere appetat κοινῶς. Tertia persona à prima sit, ω, in η, & extrema in ται, mutatis, ἐὰν ποιέωμαι, ποιῶμαι. πειένται, ποιῆται.

De secunda coniugatione circumflexorum.

Secunda coniugatio circumflexorum à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in αω desinentibus per synæresim fit, ut βοάω, βοῶ : γελᾶω, γελῶ. quorum secunda persona & tertia per α diphthongum impropriad enuntiat ut, ut βοᾷς, βοᾷ γελᾷς, γελᾷ. In futuro uero ante σω quâdoque habet α, quandoque η. Desinentia in ω purum, precedente aut ε aut ι, siue solo siue in dipht. habent α in penultima futuri, ut ἐῶ,

De formatione uerborum circumflexo.

ut εῶ, εἰάσω. θεῶ, θεάσω. ἀνιῶ, ἀνιάσω. κοπιῶ, κα-
 πιάσω. ἀλοιῶ, ἀλοιάσω κοινῶς, καὶ ἀλοιήσω ἀπικῶς.
 Habentia uero ο, in penultima præsens quinque an-
 notantur, quorum duo habent η, in penultima futuri,
 hoc est, βοῶ, βοήσω, καὶ γοῶ, γοήσω. duo autem α,
 ἄκροῶ, ἄκροάσω, καὶ μακροῶ, μακροάσω. Quintum ue-
 ro indifferens est, scilicet ἀλοῶ, quod ἀλωάσω facit, et
 ἀλοήσω. Etiam habentia siue ρ, siue λ, ὑπερμονοσύλλα-
 βα, nulla consonante præcedente, α, habent in pe-
 nultima futuri, ut περῶ, περάσω. φυρῶ, φυράσω. γε-
 λῶ, γελάσω. χαλῶ, χαλάσω. Quæ uero habent υ, an-
 te ω, per ῆσω faciunt futurum, ut ἐγγυῶ, ἐγγυήσω.
 Etiam ὑπερδισύλλαβα, in ρω, siue in λω, desinentia
 præcedente aliqua consonante, η, habent ante σω, ut
 ποδαγρῶ, ποδαγρήσω. ὁμοκλῶ, ὁμοκλήσω. κολλῶ, κολ-
 λήσω. Monosyllaba uero habentia ante ρω, siue λω,
 consonantem aliquam, si faciunt deriuatiua uerba in
 μι, η, habent ante σω, ut χεῶ, χεῖμι, χεήσω. τλῶ, τλή-
 μι, τλήσω. Si autem, non faciunt deriuatiua in μι, α,
 habent ante σω, ut κλῶ, κλάσω. φλῶ, φλάσω. δρῶ,
 δράσω. Etiam habentia ante ω, aliquam aliarum con-
 sonantium, η, habent ante σω, ut σμῶ, σμήσω. κνῶ,
 κνήσω. ζῶ, ζήσω. νικῶ, νικήσω. τιμῶ, τιμήσω. κυβερ-
 νῶ, κυβερνήσω. ἡβῶ, ἡβήσω. τρυγῶ, τρυγήσω. σιγῶ,
 σιγήσω. σιωπῶ, σιωπήσω. σπῶ, σπήσω. διψῶ, διψή-
 σω. Synæreses autem huius coniugationis sunt duæ, α
 scilicet productum, & ω. Quo in loco aduertendum
 est, ex α, quæ est formatiua littera huius coniugatio-
 nis, & ex quauis uocali, fieri synæresim in α, produ-

ctum,

etum, nisi ω , μέγα, siue \circ , μικρόν utcunque sequatur ipsum α , quia tunc in ω , fit synæresis. Et sic in omnibus modis et participijs, tam actiuorū quam passiuorum, duæ tantū fiēt synæreses, hoc est, in α et in ω .

Hoc etiam annotandum est, ex α & ϵ fieri synæresim in α præductum, ut dictum est, Atticorum more et communium, ut βοάεις βοῶς. At secundum Dores non in α , sed in η fieri synæresim, nec ei subscribitur ι , sed prorsus abijcitur, ut Ioanni τῷ χάρακι, & Theodosio placet, ut βοάεις, βοῆς. γελάεις, γελῆς. πεινάεις, πεινῆς. διψάεις, διψῆς. ζάεις, ζῆς. ὀράεις, ὀρῆς. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Εὐμάρα δὲ τὰς αἴγας ὀρῆς, φίλε τῷ συλαρίτα. Κιρνάεις, κιρνῆς. ὁ παρατ. ἐκίρναες, ἐκίρνεις, ἐκίρναε, ἐκίρην. Οδυσ. ξ. Ἐν δ' ἄρα κισυβίῳ κίρην. ἀντὶ τοῦ ἐκίρνα. Inueniuntur etiam in usu apud Atticos, πεινῆς, διψῆς. ζῆς, & ζῆν infinitiuum, quanquam Dorum sint propria.

De tertia coniugatione circumflexorum.

Tertia coniugatio circumflexorum à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in ω , desinentibus per synæresim fit, ut χυσιώ, χυσιῶ. ἀργυρώ, ἀργυρῶ. quorum secunda & tertia persona in \circ i, diphthongum desinunt, ut χυσιῶς, χυσιῶι. ἀργυρῶς, ἀργυρῶι. In futuro uero ante $\sigma\omega$, ut plurimum habet ω , μέγα. cognoscitur autem sic. quodcumque enim uerbum habet nomen præiacens, à quo derivatur, tunc futurum habet ω , in penult. m. i, ut χυσιῶς, χυσιῶ, χυσιῶ, χυσιῶσω. ἀργυρῶς, ἀργυρῶ, ἀργυρῶ, ἀργυρῶσω.

De formatione uerborum circumflexo.

ἀργυρῶ, ἀργυράσω. γυψός, γυψόω, γυψῶ, γυψώσω.
 χεῖρ, χειρέω, χειρῶ, χειρόσω. πῦρ, πυρόω, πυρῶ, πυ-
 ρώσω. σέφανος, σεφανόω, σεφανῶ, σεφανώσω. ὀρθός, ὀρ-
 θόω, ὀρθῶ, ὀρθώσω. σρεβλός, σρεβλόω, σρεβλῶ, σρε-
 βλώσω. κακός, κακόω, κακῶ, κακώσω. ταπεινός, τα-
 πεινώω, ταπεινῶ, ταπεινώσω, & alia. Cum autem uer-
 bum nullum habet nomen à quo deriuetur, tunc futu-
 rum habet in penultima ο, paruum, ut ὁμόω, ὁμῶ, ὁμῶ-
 σω. ἀρόω, ἀρῶ, ἀρόσω. ὀνόω, ὀνῶ, ὀνόσω, &c. quæ pauca
 sunt numero. Quo in loco aduertendum est, quòd ubi-
 cunque post α, quæ est formatiua litera huius coniu-
 gationis, sequitur ω, μέγα, fit synæresis in idem ω, ut
 χευσόω, χευσῶ. Vbi uero sequitur e monophthongus,
 aut ο, aut ου, in e fit synæresis, ut χευσόετον, χευσῶτον.
 χευσόομεν, χευσῶμεν. χευσόουσι, χευσῶσι. Sed ubi se-
 quitur i in diphthongo, siue ει, siue οι, siue η, sem-
 per fit synæresis in οι, in omnibus modis, tam actiuo-
 rum quàm passiuorum (infinitiuo actiuo accepto) ut
 libro III. dictum est: & hoc, ut seruetur τὸ χαρακ-
 τιστικὸν τῆς συζυγίας, hoc est, ο, μικρὸν, ut χευσόεις,
 χευσοῖς. χευσόοιμι, χευσοῖμι. ἐὰν χευσόης, χευσοῖς. Si
 uero sequitur η monophthongus, sicut est in secun-
 da & tertia persona dualis numeri & secunda plu-
 ralis subiunctiui modi, tam actiui quàm passivi, quæ-
 stio est quomodo faciendæ sit synæresis, quia in nonnul-
 lis codicibus per η huiusmodi personæ reperiuntur scri-
 ptæ, ἐὰν χευσῆτον, ἐὰν χευσῆτε. Emanuel Chrysoloras
 asserit synæresim fieri omnino in οι, diphthongum, ut
 etiam seruetur in ijs ο, μικρὸν formatiua littera in ipsa
 diphthongo,

diphthongo, εἰς χυσοῦντον, χυσοῖτον. εἰς χυσοῦντε, χυσοῖτε. Et sic in passivis, εἰς χυσοῦνθον, χυσοῖθον. εἰς χυσοῦνθε, χυσοῖθε. Theodorus autem existimavit synaresin eam fieri in ω, uel in ου. Secundo etenim ὁ εἰς τίςαφα scribit Επεμένου δὲ τοῦ η εἰς ω, ἢ εἰς ου, τὴν συναρέσειν γίνεσθαι. εἰς χυσοῦνται, χυσοῶται. ἢ χυσοῦνται. Nos certe, quod Theodorus de synaresi in ου, scripsit, nusquam alibi uidimus. Sed cum legatur apud Irenaeum, qui de Atticorum usu scripsit, synaresin eam in ω fieri ἀπλῶς, ita etiam faciendum esse censemus, quanquam is non nisi de tertia persona singularis numeri subiunctiui passivi attulerit exempla, εἰς σεφανόνται, σεφανῶται. εἰς γυφόνται, γυφῶται. Et sic tres duntaxat erunt synareses, οι, scilicet, ου, et ω, sicut dictum est, libro iiii. Præterea quæ de subiunctiuo passivo diximus, hoc etiam aduertendum, secundam personam præteriti perfecti per ω, μέγα scribendam esse, secundum grammaticorum præceptionem, licet in plerisque codicibus per η inueniatur, quorum uerba hæc sunt: Τὸ δ' ἄτερον, εἰς κεχυσῶ. καὶ ὁ φειλεν εἶναι εἰς κεχυσώκη, ἵνα ἀπὸ τοῦ τρίτου ἐνεργητικοῦ δ' ἄτερον παθητικοῦ γένηται: ἀλλ' ἐπὶ ὧν περισπωμένων, καὶ ὧν εἰς μι, τὸ τρίτον πρόσωπον τοῦ ἐνεργητικοῦ παραλειμένου ἀποκοπῇ τῆς τελευταίας συλλαβῆς, δ' ἄτερον παθητικὸν γίνεται. hoc est. Secunda persona εἰς κεχυσῶ, ὅνδεbebat esse, εἰς κεχυσώκη, ut à tertia actiui secunda passivi fiat: at in circumflexis et terminatis in μι, tertia persona præteriti actiui per apocopen extremæ syllabæ secunda passivi fit. εἰς πεποιήκη,

De formatione uerborum circumflexo .

ποιήκη, ἐὰν πεποιῶμαι, πεποιῆ . ἐὰν βεβοήκη, ἐὰν βεβοῶ-
μαι, βεβοῆ . Sic ἐὰν κεχυσώκη, ἐὰν κεχυσῶμαι, κεχυσῶ .

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ .

*Erba in μι, desinentia sunt à uerbis sextæ
V coniugationis grauitonorum, partim ab ijs
quæ habent circumflexa, partim ab ijs quæ
non habent . Deriuata à grauitonis quæ habent cir-
cunflexa, reduplicationem suscipiunt, & trisyllaba
esse uolunt, annumerata ea syllaba, quam per redupli-
cationem suscipiunt, ut τιδέω, ἰθῶ, τίθημι . Alia au-
tem ab ijs solum quæ in ω, desinunt, & ipsa quoque
trisyllaba sunt, licet reduplicationem non habeant, ut
ζῶγνύω, ζῶγνυμι . Nonnulla tamen inueniuntur apud
poetas trisyllaba, in quibus nulla est reduplicatio, etsi
à grauitonis habentibus circumflexa deriuentur, ut
δίζημι, ὄνημι, φίλημι, αἶνημι . Ησίοδος ἐν ἔργοις .
Οὔμιν ἔγωγε αἶνημι . ἴλημι, unde ἴλαδι, καὶ ἴληθι .
Οδυσσ. γ . Αλλ' ἄνασ' ἴληθι . δειπνημι, ἴσημι . κρέμνημι .
γῆρημι, unde γηράς, γηράντος . Ησίοδος ἐν ἔργοις, οὐδέ-
μεν οἷ γε Γηράντεσσι τοκεῦσιν ἀπὸ θρεπῆρια δοῖεν . ὄρημι,
unde ποδόρημι . Θεόκριτος ἐν Ὠκολιασαῖς, Αλλὰ καὶ αὐ-
τὸς ἐγὼ κρίδων πάλιν οὐ ποδόρημι . Νίκημι . Θεόκριτος
ἐν θαλυσίαις, Σικελίδαν νίκημι τὸν ἐκ σάμῳ, οὔτε φιλη-
τὰν αἰείδων . & similia .*

*Annotantur nonnulla quæ numerum trium syllaba-
rum excedunt, quæ iam poetica sunt, ut ἀρίσνημι, ἀλά-
λημι, ἀκάχημι, ἀλαλύκτημι, quorum passiva, hoc est,
ἀλάλημαι, ἀκάχημαι, ἀλαλύκτῃμαι, penultima pro-
dueta (more Aeolico) apud poetas frequentissimo ha-
bentur*

bentur in usu. Quinque etiam annotantur, quæ communiter in usu sunt, ut κεράννυμι, πετάννυμι, ἐμύρνυμι, ὀρέννυμι, ἐνίννυμι. Ησίοδος ἐν Θεσφονίᾳ, ὧ δ' ὁ θεὸς μεγάλων παραγίνεται, ἢ δ' ἐνίννυσι. Et Homerus ἱλιάδ. ὦ, εἰ δὲ οἱ αἰδώς γίνεται, ἢ τ' ἀνδρας μέγα σίνελοι, ἢ δ' ἐνίννυσι. Sunt quædam Aeolica ijs similia, ut δοκιμῶμι, ἐλδοθερῶμι, &c. Inueniuntur alia, quæ contrarium patimur, quoniam dissyllaba sunt, ut εἰμὶ τὸ ὑπάρχω, εἴμὶ τὸ πορδύομαι, φημὶ τὸ λέγω, καὶ ἀφαιρέσει τῷ φ. ἢ μὶ τὸ φαί τό. Sunt & alia dissyllaba, quæ licet communiter non annotentur, frequenter tamen apud poetas in usu sunt, ut γνῶμι, τλῆμι, δῶμι, φῶμι, & similia. Sed de ijs & nonnullis alijs, in fine huius tractatus uerborum in μι, libro VII. dicitur. Nunc ad ea reuertamur, quæ secundum naturam uerborum in μι, regulariter formari possunt, quæ (ut dixi) trissyllaba esse uolunt. nā prima syllaba ex reduplicatione fit, si à grauitonis circumflexorum deducantur. Cuius quidem reduplicationis tertio libro in principio uerborum in μι, ab e de mentio facta est.

Cum autem alia uerba appellata sint partim grauitona, partim circumflexa ab accētū, hæc à terminatio in μι, in quam desinunt, nuncupata sunt quia pleraque trissyllaba sunt, & accentum habent in antepenultima: quoniam horum μι, finalis breuis est. Penultima uero est uaria, secundū uarias uocales, quæ inueniuntur in penultima grauitonorum, à quibus immediatè sunt, quæ quidem uocales χαρὰ κληρικὰ sunt in grauitonorum quàm circumflexorum, et termina

De formatione uerborum in μι ,
torum in μι, quæ sunt, ε, α, ο, υ, quibus in proprias longas mutatis, & extrema in μι, breuē conuersa, quatuor, ut passim dictum, sunt coniugationes uerborum in μι, ut τίνμι, ἴσμι, δίδμι, ἔγγυμι, ab eo quod est ἔγγυω, quod non circumflectitur, quia non patitur synæresim. Nec me fugit ab alijs traditum esse tres primas coniugationes uerborum in μι, fieri a circumflexis. Sed si quis diligentius inuestigare uoluerit, inueniet à grauitonis hæc uerba potius deduci, quàm à circumflexis, quia circumflexa uerba dissyllaba sunt, hæc autem trissyllaba, illa etiam annumerata quam per reduplicationem assument. Ea enim accidentalis est, nec remanet nisi in presenti & præterito imperfecto, quæ abiecta circumflexum uerbum monosyllabum relinquitur, ut δῶ, ῥῶ, δῶ. Vnde non uidetur apte deduci posse ullum uerbum deriuatum in μι, cum minus duarum syllabarum esse non possit, abiecta etiam reduplicatione. Deinde non facile discerni potest quotæ sit coniugationis unumquodque uerborum illorum, cum formatiua explicitè non existat ante ω, finalem primæ personæ presentis, nisi resoluantur in grauitona à quibus fiunt, ut τίνῶ, τίνῶ ἴσῶ, ἴσῶω. δίδῶ, δίδῶω. Vbi manifeste apparet quæ sit unaquæque illorum penultima, ε, scilicet, α, & ο. Possimus tamen et per secundas circumflexorum personas, hoc est, τίνῃς, ἴσῃς, δίδῃς, huiusmodi discernere uocales, si extremas illarum diphthongos considerare uoluerimus. nam in ε, diphthongo, ε, præpositum est. Sit uocalis, quæ figuratiua est primæ coniugationis.

circum

circumflexorum: in α, uero, α, quæ est figuratiua secundum
de: & in οι, ο, μικρὸν, quæ est tertiæ coniugationis fi-
guratiua. Et hæc quoque χαρακτῆριστικὰ sunt uerborum
in μι, quæ à uerbis synæresim patientibus sunt. Esto
igitur ε, formatiua primæ coniugationis terminatio in
in μι, α, secundæ, ο, tertiæ. Quæ quidem etsi in singu-
lari numero actiuorum in proprias longas mutantur,
in duali tamen & plurali, et in eorum passiuis, in eas-
dem breues iterum uertuntur: ε, quidem mutatur in
η, secundum præceptionem uerborum in μι, quāquam
per ι, in diphthongum etiam augeri possit: α, etiam in
η, cum uocalem longam nullam habeat in quam muta-
tur: ο, uero in ω, μέγα mutatur, τίς α, ω, τίς η, ι, ισά α,
ω, ισά η, ι. διδόν α, ω, δίδω η, ι. In quibus extrema, hoc est
ω, μέγα, uersa est in μι, breuem. Penultima uero quæ
in grauitonis breues erant, in proprias longas muta-
te sunt, quod factum est, ut tempus quod in extrema
amissum fuerat, in penultima repararetur. At in dua-
li, & plurali, & in eorum passiuis, cum ultima sit na-
tura breuis, nihil cogit penultimā produci. Ζδ' γινώμι
uero quartum sortitum est locum, cum à simili uerbo
deductum non sit, patitur tamen eandem penultimæ
mutationem cum supradictis, non quidem uocalis, sed
temporis tantum. nam cum υ, δίξομαι sit, nec habeat
uocalem longam sibi propriam in quā mutari possit,
eadem breuis in seipsam longā conuertitur. Hoc etiam
annotandum est, quod præsens horum uerborum pro-
prium sortitum est formationē et inflexionem, nec ulli
uerborum inflexioni simile. At præteritum imperfe-



De formatione uerborum in μι ,

Etum, et secundus Aristus, ubiq; sequuntur formationem et inflexionem aoristi passivi uerborum in ω, paucis admodū uariatis, ut ἐτύφθην, ἐτίθην. τύφθῃσι, τίθει. &c. pro quibus talis datur regula. Quandounque participium inuenitur terminatum in σ, extremam habens acutam, ac declinatum per υτ, ut ἐστὶς, τῖθέντος. Ἰσφθῖς, τυφθέντος, tunc indicatiuus eiusdem temporis, hoc est, præteriti imperfecti, & etiam secundi aoristi uerborum in μι, terminabitur cum penultima uocali præsentis temporis, ἐτίθην, ἐθην, ἀπὸ τοῦ τίθῃμι. ἴσῃν, ἔσῃν, ἀπὸ τοῦ ἴσῃμι. ἐδίδων, ἔδων, ἀπὸ τοῦ δίδωμι. ἐζέγγυνω finali syllaba producta, ἀπὸ τῆ ζέγγυμι. cuius penultima longa est. Imperatiuus uero desinit in δι, ut τίθει: non tamen τίθεισι dicimus, propter alternationē duarum aspiratarum, sed τίθει, extrema syllaba διὰ τῆ τ. optatiuus desinit in νν, ut τῖθείνν. Subiunctiuus in ω, circumflexū, ut τίδω. Infinitiuus in ναι, ut τίδέναι. Futurum uero horum uerborum secundum aliquos à præsentis proprii deriuatiui fit, abiecta reduplicatione, & extrema in ω mutata, ut τίδῃμι, θίσω, & sic minuitur una syllaba à præsentis. Si uero nullam habuerit reduplicationem, futurum par erit præsentis, ut φημι, φίσω. Possumus tamen dicere hæc futura primitiuorum esse, & uerba in μι, cum propria non habeant futura, ab ipsis primitiuis ea sumere, sicuti et circumflexa, et hoc melius. Etiam præteritum perfectum, & præteritum plusquamperfectum, & primus aoristus primitiuorum formam sequuntur. Verba quartæ coniugationis

et uarietate linguarum lib. VII. 219
tionis si trisyllaba sunt, omnino carent futuro, nec de-
clinantur, nisi usque ad parataticum. Si uero dissyl-
laba, & futurum habent, & secundum aoristum, ut
δύμι, δύσω, ἔδω : de quibus omnibus singulatim di-
cendum est.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΗΤΙΑ,

τῶν εἰς μί.

Erba in μι, desinentia primæ coniugationis
V fiunt, ut dictum est, à uerbis grauitonis cir-
cunflexorum primæ coniugationis, à quibus
deriuantur : & in penultima actiui habent η, in passi-
ui autem penultima ε, quod ostendit & quotæ sint
coniugationis, & unde deducantur, ut τίθίω, τίω, τίδω,
τίθημι. passiuum τίθεμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Εἰς ως.

Ιθμι fit, ut supra dictum est, à τίθίω graui-
T tono, ω in μι, & ε in η mutatis, & accen-
tu in antepenultimam retracto. Secunda
persona à prima fit, expuncto ι, extrema uocali, & μ
in σ conuersa, siue, ut alijs placet, μι in σ conuersa,
per communem regulam, quæ est, τὰ εἰς μι, τροπή τῆς
μι εἰς σ, τὸ δὲ ἄτερον ποιεῖ, ἵδης. quæ mutatio, uoca-
lis scilicet in consonantem, fit κατὰ κλίσιν, sicut in op-
tatiuo actiuo grauitonorum dictum est. Tertia à se-
cunda fit adiuncto ι, τίθησι : nec subscribitur ι, secun-
da & tertiæ personæ, quemadmodum in uerbis in ω,
desinentibus, quoniam nihil non prolatum inuenitur
in uerbis in μι. nam ι, in diphthongis impropijs nul-

De formatione uerborum in mi,
 um habet sonum. Excipitur φημι φής. cuius secunda
 persona acuitur, & ei i, subscribitur, secundum anti-
 quorum traditionem. Δοῖκα. Prima secunda dualis,
 non fit, ut in indicatio grauitonorum dictum est. Se-
 cunda persona à secunda plurali, τε, in τον, conuersas
 τίθετε, τίδετον. Tertia similis est secundæ duali, τίδε-
 τον. Πληρωτικά. Prima persona plurali à prima sin-
 gulari fit, extrema in μεν, mutata, ac penultima quæ
 longa est in propriam breuem conuersa, τίδημι, τίδη-
 μεν, uel sit à genituo participij. nam regula est, quòd
 participium præsentis & futuri extremam genitini
 abijciens syllabam, et ante v, suscipiens με, prima per-
 sonam pluralem facit, ut τιθεῖς, τιθέντος, τίθεμεν, cu-
 ius penultima breuis existit, ut regula exposcit. Secun-
 da persona à prima fit, μεν, in τε, conuersa, τίδετε.
 Tertia τιθεῖσι ad similitudinem datini pluralis eius
 participij: nam tertia persona pluralis præsentis tem-
 poris & futuri uerborum, tam in ω, quàm in μι, desi-
 nentium, similis est datiuo plurali participij eiusdem
 temporis, ut τύπων, τύποντος, τύπουσι. sic τύπαμεν,
 τύπουσι. τιθεῖς, τιθέντος, τιθεῖσι, sic τίθεμεν, τίθεῖσι,
 καὶ ἰωνικῶς τιθεῖασι, à tertia communi, expulso i, de
 diphthongo, & α, interposito. Sic enim tertiam perso-
 nam pluralem præsentis temporis Iones formare con-
 sueuerunt in uerbis in μι, hęc est, corripientes penulti-
 mam tertiæ personæ communis, pluralis numeri, & α,
 productum ante σι, assuementes, ut Ἀπολλonio placet,
 quanquam in tertia plurali præteriti perfecti, & præ-
 teriti plusquamperfecti passiuorum id corripiant: quæ

niam

niam uerba in ι, desinentia natura longam habere uolunt penultimam, & in ι, desinere, ut τύπουσι, τετύφασι. τιθέσι κοινῶς, τιθέασι ἰωνικῶς. ἱσὶ κοινῶς, ἔασι ἰωνικῶς. Ὀδυσσεύς π. Εκ δὲ Ζακύνθου ἔασι ἑήκοσα φῶτες ἀχαιῶν. & Ἰλιάδος η̄.

Τῶν μὲν γὰρ ἔασι ἀριστῆες παναχαιῶν, ἱσὶ ἔασι. Ἰλιάδος π, καὶ τ' ἀγελιδὸν ἔασι ἀπὸ κρήνης μελανύδρου. & alia infinita. Seruant etiam accentum in eadem syllaba in qua prius erat, circumflexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba & locum & tempus mutauerit. Sic & Attici, inquit Apollonius & Herodianus, hac eadem tertia persona plurali presentis temporis uerborum in μι, uti consueuerunt, τιθέασι, διδῶασι, ζαγνύασι.

Παρατατικὸς.

Ἐτίθην, fit à prima persona presentis extrema in ν, mutata, et cōmuni augmento præposito, ut τίθημι, ἐτίθην, extrema syllaba διὰ τῆς η̄: nam præteritum imperfectum, et secundus aoristus uerborum in μι, penultimam proprii actiui presentis seruare debent, ut supra dictum est. Secūda persona à prima fit, ν, in σ, conuerso, ἐτίθην, ἐτίθης. Tertia à secunda, expuncto σ, ἐτίθην. Δυνά. Prima persona dualis, non fit. Secunda à secunda plurali fit, τε, in τον, cōuersa, ἐτίθετε, ἐτίθετον. Tertia à secunda duali, extrema in την, conuersa, ἐτίθην. Πληθυντικὰ. Prima persona pluralis à prima singulari fit, extrema correpta, & ante ν, præposita με, syllaba, ut ἐτίθην, ἐτίθεμεν. Secunda persona à prima plurali fit, με, in τε, conuersa, ἐτίθετε. Tertia quoque ab eadem fit extrema in σαν, mutata,

Ec 4 ἐτίθεμεν,

De formatione uerborum in μι,

ἐτίθεμεν, ἐτίθεισαν, καὶ βοιωτικῶς ἐτιθεν. nam Βαοιῖ
in uerbis, quæ habent participium in σ ἐξύτονον, et de
clinatum per υτ, impares faciunt primam & tertiam
personam pluralis numeri, ut ἐτ.θεμεν, ἐτιθεν. ἔκ-
μεν. ἔβαν. ἀντὶ τοῦ ἐτίθεισαν, & ἔκεισαν quam tertiam
personam βοιωτικῶς formare poterimus, aut à partici-
pio neutri generis, augmento præposito, & accentu
mutato, ut ὁ τιθεὶς, τὸ τιθὲν, ἐτιθεν, ὁ εἰς, τὸ εἶν, ἔ-
σαν; aut à prima persona singulari, extrema n pro-
priam breuem coniugationis mutata, si sint uerba in
μι, & accentu etiam mutato, ut ἐτίθην, ἐτιθεν ἱνν. ἱεν,
unde μεθίεν. Οδυσεΐας φ. καὶ διὰ μεδίεν χαλεποῖο χό-
λοιο. ἀντὶ τῆ μεθίεισαν. ἔσην, ἔσαν. Ἰλιά. ε. Οἱ δ' ἐλελίχθη-
σαν, καὶ ἵνα ντῖοι ἔσαν ἀχαιῶν. ἀντὶ τοῦ ἔσασαν. ἔκ-
την, ἔκταν, ἀπὸ τῆ κτῆμι, quod ἀπὸ τοῦ κτάω, κτῶ dedu-
citur. Οδυσ. μ. Λαμπετὴν τανύπελος, ὁ οἱ εἰς ἔκταν
ἵταῖροι. ἔδυν, ἔδυν; nam υ, nullum habet antistæ-
chum in quod mutari possit, sed idem productum, in
se ipsum correptum mutatur. Ἰλιάδος δ. Οἱ δ' αὖτις κα-
τὰ τὰ χ' ἔδω, μνήσαντο δὲ χάρις. ἀντὶ τοῦ ἔδυσαν.
ἔφω, ἔεω. Οδυσεΐας ε. Ως ἄρα πυκνοὶ ἀλλήλοισι ἔφω
ἐπαμοιβάdis. ἀντὶ τοῦ ἔφυσαν. Quo in loco aduertend-
um est, quod in omnibus numeris & personis eadē
sunt uocalium mutationes, quæ in præsentī tempore
διὰ τὴν συγγένειαν, hoc est, cognationem quam ha-
bet præteritum imperfectum cum præsentī. Etiam an-
notandum est, quod in prima & secunda & tertia
coniugatione uerborum in μι, singularis numerus
non est in usu, sed pro eo utimur singulari numero

suorum

suorum circumflexorum, hoc est, ἀπὸ τοῦ τιθέω, τι-
θῶ, ἐτίθω, ἐτίθεις, ἐτίθει. ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ, ἰσων,
ἰσας, ἰσα. ἀπὸ τοῦ διδῶ, διδῶ, ἐδίδουν, ἐδίδους, ἐ-
δίδου. Utimur etiam & tertia plurali eorundem cir-
cumflexorum, ἐτίθω, ἰσων, ἐδίδουν.

Παρακείμενος.

Præteritum perfectum etsi proprium nō est in uer-
bis in μι, nec præteritum plusquamperfectum, sed
eorum loco utimur primitiuorum temporibus: non ta-
men erit alienum eorum iterum tradere formatio-
nem. Παρακείμενος ergo τέθεικα, à futuro fit θήσω,
cuius penultima η, esse debuerat, cum sit penultima
futuri. Sed mos Bæotiorum obtinuit, ut η mutaretur
in ει, diphthongum. ubi enim Dores seruant η, ibi
Bæoti mutant η in ει diphthongum: ubi uero Dores
mutant η, in α, illi Bæoti seruant η: & quod Dores
dicunt ἦρες, id Bæoti scribunt εῖρες: quod autem
Dores dicunt ἀδύ, ut Θεόκριτος,

Ἀδύτι τὸ Ψιθύρισμα καὶ ἀπίτυς,

Bæoti scribunt ἠδύ. Sic igitur dicendum est de hoc
præterito τέθεικα, quoniam Dores non consueuerunt
mutare η, in α, Bæoti mutauerunt in ει, diphthon-
gum. Secunda persona à prima fit, adiuncto σ, τέθει-
κας. Tertia etiam à prima fit, α, in ε, conuersa. τέθει-
κε. Δύϊκα. Τεθείκατον, τεθείκατον. Πληθυντικόν. τε-
θείκαμεν, τεθείκατε. τεθείκασι.

Περσῶν τελικός.

Ετεθείκην, ἐτεθείκης, ἐτεθείκει. sicut ἐτετύγεν,
ἐτύγης, ἐτύγει.

De formatione uerborum in mi,

Αόριστος ὁπῶτος.

Ἔθνηα, à futuro fit, sicut à τύψω, ἔτυψα. Scribendum tamen fuerat διὰ τοῦ σ ἀπὸ τοῦ θήσω, ἔθνηα: sed quinque annotantur aoristi, duo quidem in grauitonibus, ut ἔπα ἤνεχα: tres uero in ijs uerbis, hoc est ἔθνηα, ἔδωκα, ἔβηκα. quoniam non seruant consonantē suorum futurorū, sed per mutas potius enuntiatur, quod est cōtra naturam propriā primi aoristi. Secunda persona ἔθνηας. Tertia, ἔθνηκε, sicut ἔτυψα, ἔτυψας, ἔτυψε.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἔθνην, à futuro fit, extrema in ν, mutata, ac praepositō ε, augmento, ut θήσω ἔθνην, extrema διὰ τὴν, ut in praeferito imperfecto dictum est. Cur autem à futuro formetur, & non à primo aoristo, quemadmodum secundus aoristus uerborum in ω, desinentium, hac est ratio. nam secundus aoristus uerborum in ω, desinentium fit à primo, extrema in ον, mutata, & ante finalem syllabam praeposita consonante medijs praeteriti, quae communis est trium temporum, hoc est, praeteriti medijs, secundi aoristi, & secundi futuri, ut τέτυπα, ἔτυπον, τυπῶ. At in uerbis terminatis in μι, cum medium praeteritum non inueniatur, cuius consonantem accipere deberet secundus aoristus, opus fuit aliunde sumere formationem, hoc est, à futuro, cum ab eo apte formari possit. Secunda persona ἔθνης. Tertia ἔθνη. Δούκα, ἔθετον, ἔθτην. Πλανῶ ἔβην, ἔβετε, ἔδεσεν, sicut & praeteritum imperfectum.

Quo in loco aduertendum est, quod penultima pluralium producenda fuerat, quoniam aoristus secundus,

dus, quam uocalem in singulari habet in ultima, eam in plurali uult habere in penultima, ut ἔσθην, ἔσμεν. ἔγνω, ἔγνωμεν. Sed annotantur tres Aoristi, hoc est, ἔθην, ἔδων, ἦν. qui cum in usu communiter non sint in singulari numero, à quo cætera formanda sunt, à communi regula deflexerunt, & ut forte euenit; sortiti sunt declinationem, nam in indicatiuo corripunt penultimam pluralium, secundum analogiam præteriti imperfecti, ut ἔθην, ἔδεμεν, ἔδων, ἔδομεν. ἦν, ἔμεν, quod Misi significat, quam cæteri aoristi producunt, ut ἔσθην, ἔσημεν. ἔφην, ἔφημεν. ἔγνω, ἔγνωμεν. In imperatiuo uero, quod cum deberet desinere in θι, per communem regulam, quod quandocunque participium desinit in σ ἐξύτονον, & declinatur per υτ, imperatiuus desinit in δι. sortiti sunt longe diuersam terminationem, hoc est, in σ ut θες, θες, ἔς. At in infinitiuis, etsi in vai, desinant, in penultima tamen habent diphthongum, ut θείναι, δειῶναι, εἶναι, quod omnino respuunt infinitiui in vai, desinentes, sicut in indicatiuo passiuo grauitonorum dictum est.

Μέλλον ὁρώς.

Θήσω, à presenti fit, abiecta reduplicatione, & extrema in σω, mutata, ut τίθημι, θήσω. Vel potius à primitiuo grauitono τιθέω, abiecta reduplicatione, ut supra, & ε, in η, uersa, ac σ interiecto, ut δέω, δήσω, θήσεις, θήσει.

Μέλλον δ' ἄτερος.

Secundum futurum non inuenitur in uerbis in αι, ea ratione qua nec præteritum medium. nam

ut

De formatione uerborum in μι,
ut medium præteritum minuitur una syllaba ab æli-
uo, sic etiam secundus aoristus à primo, & secundum
futurum à primo. Igitur primo futuro dissyllabo exi-
stente, opus esset secundum monosyllabum esse, hoc
est, δῶ, quod absurdum est in futuro.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσθῶς καὶ παρὰ τ.

Ιθετι, à genitiuo sui participij fit, expuncto τ,
τ & extrema in δι, mutata. quia quandocun-
que participium desinit in σ ἐξύτονον, & de-
clinatur per τ, imperatiuus desinit in θι, ut τιθεῖς, τι-
θέντος, τίθειθι. Vel fit à prima persona plurali, extre-
ma in θι conuersa, τίθεμεν, ἴθειθι, sed propter alter-
nationem duarum aspiratarum, secunda mutatur in
propriam tenuem, ut τίθειτι, penultima uero corripit-
tur. Est enim regula, quòd imperatiui in θι, & infi-
nitui in ναι, desinentes, penultimam seruare debent
primæ personæ pluralis numeri proprii indicatiui, etsi
à genitiuo participij etiam formentur, ut τίθεμεν, τί-
θετι, τιθέναι. Est & alia regula, quòd imperatiui
uerborum in μι, præsentis tēporis corripunt penulti-
mam. Homerus tamen eam produxit metri gratia.
Οδυσεΐας γ.

Ἀλλ' ἄνασσ' ἰληθι, δίδωθι δέ μοι κλέος ἐδλόν.

Aduertendum est, quòd in uerbis in μι, secundæ
personæ imperatiuorum circūflexorum præsentis tē-
poris magis sunt in usu, quàm secundæ imperatiuorum
uerborū in μι, ut ἐτίθει, ἐτίθει, τίθει. ἴσαι, ἴσαι, ἴσαι. ἰδί-
δου, ἰδίδου, ἰδίδου. Tertia persona à secunda fit extre-

ma in τω, mutata, ut τίθετι, τιθέτω. Δυϊκά. τίθειλον, τιθέτων. Πληθ. τίθετε, τιθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέθεικε, τεθεικέτω, à tertia persona præteriti actiui, sicut à τέτυφε, τέτυφε, τετυφέτω.

Αόριστος πρῶτός.

Primus aoristus non est in usu: nam θῆκον esse debuerat, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut ἀπὸ τοῦ ἔτυφα, τυψάτω. sed quia abnegauit futuri consonantem, & accepit mutam, & scilicet, etsi per omnes modos secundum artem formari ac flecti possit, eius tamē usus non est. Hoc idem patitur & ἔδωκα, & ἦκα, sicut in primo aoristo grauinotorum dictum est.

Αόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus debuit esse à genitiuo sui participij, sicut & præsens abiecto ν, & extrema in θι, mutata, ut θεῖς, θέντος, θέτι, uel à prima persona plurali, extrema in θι, conuersa ut ἔθεμεν, θέτι, altera densa in tenuem conuersa. tamen θέτι non dicimus, duabus regulis inter se repugnantibus, quarum prior est. Quod imperatiui in θι, & infinitiui vai, desinentes, seruare debent penultimam primæ personæ pluralis numeri proprii indicatiui, ut in præsentī dictum est. Altera est quod imperatiui in θι, & infinitiui in vai, secundi aoristi, penultimam habere uolunt naturam productam, ut σῆθι, γνῶθι, σῆναι, γνῶναι. Sed cum tres inueniantur aoristi secundi, hoc est, ἔδην, ἔδων, ἔδυν, corripientes penultimam pluralis contra propriam naturam, ut in secundo aoristo indicatiui dictum est.

quan-

De formatione uerborum in μι ,
 quam imperatiui & infinitiui habere debent , euenit
 ut per priorem regulā penultima corripitur , ut θέ-
 τι , ἀπὸ τοῦ ἔδεμεν . δόδι , ἀπὸ τοῦ ἔδομεν . ἔδι ἀπὸ τοῦ
 ἔμεν . Per alteram uero , quæ propria est secundi aori-
 sti , euenit ut eadem produceretur , ut δῆτι , δῶθι , ἦθι .
 Quare opus fuit aliunde ea deducere , hoc est , à secun-
 da persona singulari eiusdem temporis , abiecto ang-
 mento , & longa in propriam breuem conuersa , ut
 ἔθην , ἔδης , θές . ἔδων , ἔδως , δός . ἦν , ἦς , ἔς . At in
 alijs uerbis talis error non accidit , cum penultima pri-
 mæ personæ pluralis secundi aoristi longa sit , ut ἔσ-
 μεν , ἔγνωμεν . Tertia persona δέτω , tanquam ab eo
 quod est θέτι , extrema in τω , mutata . Δυϊκά . θέτον ,
 δέτων . Πληθ . δέτε . , θέτωσαν .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

ΕΥΕΣΩΣ καὶ παρατ .

Ιδεῖνν , à genitino sui participij sit , expῦστα
 T ν , consonante , et addito ι , penultima uocali ,
 ac extrema , in νν , mutata , per communē re-
 gulam , quòd quandocumque participium desinit in σ
 ὄξύτονον , &c . Optatiuus desinit in νν , puram , ut τι-
 δεῖς , τιθέντος . τιθεῖνν , τιθείης , τιδείν , sicut τυφθεῖνν ,
 τυφθείης . Δυϊκά . τιδείητον , τιθείητην . Πληθ . τιθείη-
 μεν , καὶ συγκοπῇ τιθῆμεν , λιθείητε , τιδείησαν , καὶ τι-
 θῆεν , ἀπὸ τοῦ τιθεῖμεν , subtrahito μ . sicut in primo aor-
 isto παρρησιο gravitono cum didictum est .

Παρακ . καὶ ὑπερσυν .

Τεθείκομι , à genitino participij extrema in μι , muta-
 tata & adiuncto ι , penultima uocali , ut τεθείκως , τε-
 θεικότος .

Δεικός, τεθείκοιμι, τεθείκοις, τεθείκοι.

Λόρισος πρώτος.

Θήκαμι, θήκαυς, θήκαυ, sicut τύψαμι, τύψαυς, τύψαυ, ἄχνησα.

Λόρισος δεύτερος.

Θείν, à genitivo sui participii sui, sicut et praesens, ut δεις, θέντος. Δείν, δείνς, θείν. Δυϊκό. Δείντον, Δείντην Πληθ. θείμεν, καὶ συγκοπῇ Δεῖμεν, Δεῖντε, θείσαν, καὶ θεῖν ἀπικῶς, ἀπὸ τῆ θεῖμεν. Οδυσ. μ. Τάξμεν ἐνδακε θεῖμεν ἀγάλματα πολλὰ καὶ ἑσθλά. Ὡς Οδυσ. γ. Αἰγυρὶ μὲν τοσσίνδε θεοὶ δωαμιν παραθεῖεν. Ὡς Ἰλιάδ. δ. τὰ δὲ πάντα θεοὶ μεταλώλια θεῖεν.

Μέλλων πρώτος.

Θήσοιμι, à genitivo participii eiusdem temporis, extrema in μι, mutata, Ὡς adiuncto ι, penultima, ut θήσων, θήσοντος. θήσοιμι, θήσοις, θήσοι.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρτατ.

Αντιθῶ, à tertia persona praeteriti imperfecti, E extrema in ω, cōversa, et abiecto augmento, ut ἐτίθην, ἐὰν τιθῶ, sicut ἐλύεθην, ἐὰν τυφῶ. Vel fit à prima persona per communem regulam, quod tria tempora indicantur, hoc est, praeteritum imperfectum, praeteritum perfectum, et aoristi abiecto augmento, praeterquam in praeterito perfecto, et extrema in ω, cōversa faciunt subiunctivum. Cur autem τιθῶ inussit, cur iam dictum est, quod quādoque participiū desinit in σ ὀξύτονον, et c. subiunctivus desinit in ω, circumflecta h

secunda

De formatione uerborum in μι ,

Secunda persona τιθῆς. Tertia τιθῆ, subscripto ι, quia
 omne uerbum in ω, desinens, habet secundam & ter-
 tiam personam singularis numeri in diphth. desinen-
 tes, aut propriam aut impropriam. Etiam aduerten-
 dum est, in hac prima coniugatione secundam & ter-
 tiam personam praesentis temporis modi subiunctiui
 desinere in η, ut τιθῆς, τιθῆ. In secunda uero in α, ut
 ἰσᾶς, ἰσᾶ. In tertia in ω, ut διδῶς, διδῶ. Est enim hu-
 iusmodi regula generalis subiunctiui modi, καθόλου
 τὰ εἰς ω, ὑποτακτικὰ εἰς η, τὸ δ᾽ ἄτερον καὶ τρίτον
 ποιεῖ, πλὴν τῆς δατέρας καὶ τρίτης συζυγίας τῶν πε-
 ρισπωμένων, καὶ τῶν εἰς μι, ἐκείναι γὰρ ὁμοίως τοῖς ὀρισι-
 κοῖς ὑποτακτικὰ κλίνουσιν, οἷον εἰάν βοᾷς, εἰάν χρευστοῖς,
 εἰάν ἰσᾶς, εἰάν διδῶς. Datur & alia regula modi sub-
 iunctiui uerborum in μι, ὡς φησὶν ὁ τεχνικὸς, ὅτι τὰ
 δ᾽ ἄτερα καὶ τρίτα πρῶσωπα τῶν εἰς μι, ἐπὶ τοῦ ἐνεσῶτος
 καὶ παρατατικοῦ, δηλονότι ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης συζυγίας
 διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον εἰάν τιθῶ, τιθῆς, τιθῆ.
 ἐπὶ δὲ τῆς δατέρας διὰ τῆς α, διφθόγγου, προσγραφόμε-
 νου μὲν τοῦ ι μὴ σιωπεκφωνουμένου δὲ, εἰάν ἰσῶ, ἰσᾶς, ἰσᾶ.
 ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς ω, διφθόγγου, οἷον εἰάν διδῶ,
 διδῶς, διδῶ. Δυϊκά. εἰάν τιθῆτον τιθῆτον. Πληθ. εἰάν τι-
 θῶμεν, τιθῆτε, τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εἰάν τεθείκω, τεθείκης, τεθείκη, ἀπὸ τοῦ τίθεικα,
 sicut εἰάν τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Λόριστος πρῶτος.

Εἰάν θήκω, θήκης, θήκη, sicut εἰάν τύψω, τύψης, τύ-
 ψη, ἀπὸ τοῦ ἐθήκα ἐχρήσθην.

Λόριστος

Αόριστος δ' ατέρως .

Εάν θω̄ , a tertia secundi aoristi , uel a prima , si-
cut & praesens , ut ἔθην , ἔθης , ἔθη , εάν θω̄ , θῆς , θῆ .
Pro quo huiusmodi datur regula, ὅτι ἐπὶ τῷ ὑπολακτι-
κῶν τοῦ δ' ατέρως αόριστου τῷ εἰς μι , τὰ δ' ατέρως καὶ τρί-
τα πρῶτωπα , ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης καὶ δ' ατέρως συζυγίας ,
διὰ τοῦ η , καὶ ι , ἐκφέρεται , οἷον εάν θω̄ , θῆς , θῆ . εάν θω̄ ,
θῆς , θῆ . ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς φ , διφθόγγου , εάν θω̄ ,
θῶς , θῶ . εάν γνῶ , γνῶς , γνῶ . Οδυσσεύς ᾱ χ̄ .
Ωφρα γνῶς κατὰ θυμὸν , ἀτὰρ εἴπηθα καὶ ἄλλα . καὶ
Ἰλιάδος ᾱ .

Τῷ δὲ καὶ ἀτρεῖδης ἀρυκρείων ἀγαμέμνων .

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ἐνεσῶς καὶ παρατ .

Ιδέναι , a prima persona pluralis numeri
T praesentis temporis fit, extrema in ναι, muta-
ta. Est enim regula, quod prima persona plu-
ralis praesentis temporis uerborū in μι, extrema in ναι
conuersa, facit infinitiuū, ut τίθεμεν, τιθέναι. ἴσμεν,
ἰσάναι . δίδομεν, διδόναι , accentu etiam in penulti-
mam translato . quia omnis infinitiuus in ναι , desi-
nens , in penultima habet accentum , ut τελευθέναι ,
τεθεικέναι . . Potest & a genitino participij deduci, ut
τιθείς, τιθέντος, ἰδέναι . nam omne participium in σ
ὀξύτονον, per ντ, declinatum, facit infinitiuum in ναι.
Corripit etiam penultimam, quoniam infinitiui prae-
sentis temporis uerborum in μι, corripiunt penulti-
mam. εἶναι uero tanquam disyllabum, secutum aori-
stos disyllabos, penultimam produxit .

De formatione uerborum in μι,

Παρακ. καὶ ὑπερτιω.

Τεθνήναι, a tertia persona praeteriti aeterni τέθνη-
κε, adiuncta vai, sicut a τέτυθε, τετυπίει.

Αόριστος πρῶτος.

Θῆκαι, ἀπὸ τῆ ἔδνκε ἀρχήσου.

Αόριστος δεύτερος.

Θῆναι cum diphthong in penultima. Θῆναι tamen
per u, esse debuerat. nam formatio secundi aoristi mo-
di infinitiui, a tertia singulari eiusdem temporis modi
indicatiui fit, abiecto augmento, & addita vai, ut
ἔδνν, ἔδνς, ἔδν, θῆναι & tunc penultima natura pro-
ducitur, sicut & eius propria regula postulat. Est
etiam alia formatio tam praesentis quam aoristi secun-
di uerborum in μι communis, hoc est, a genitiuo parti-
cipij, ut θείς, θείντος, δέβαι. Vel a prima persona plu-
ralis numeri modi indicatiui, expuncto e, communi
augmento, et extrema in vai, mutata, ut ἔδεμν, θῆναι.
Vbi euenit penultimam correptam esse contra natu-
ram secundi aoristi, quare idem error hic accidit qui
& imperatiuo modo, hoc est, duarum, regularum re-
pugnantia, quarum prior est, quod imperatiui in θι,
& infinitiui in vai, secundi aoristi penultimam natu-
ra longam habere uolunt, & haec regula est secundi
aoristi propria. Est & alia regula generalis, quod
imperatiui in θι, & infinitiui in vai, seruare debent
penultimam primae personae pluralis numeri eiusdem
temporis. Sed cum penultima pluralis huius aoristi
breuis sit, necesse est per hanc regulam & penulti-
mam infinitiui aoristi secundi corripui. Sed hic error
tribus

tribus uerbis tantum accidit, quæ superius annotata sunt, quorum aoristi secundi, hoc est, ἔδην, ἔδων, ἦν, corripunt penultimam pluralium, contra eorum naturā quā infinitiui eiusdem temporis seruare debet, ut ἔθεμεν, θέσαι. ἔδομεν, δόσαι. ἔμην, εἶναι. Qui quidem infinitiui, ut hanc euitarent repugnantiam, acceperunt subiunctiuas uocales ι, scilicet & υ, in diphthongos, et sic productam fecerunt eorū penultimā, ut θαῖναι, δοῦναι, εἶναι. Quæ ideo annotata sunt, quoniā diphthongum habent in penultima, contra cōmunē regulam quæ est, ὅτι τὰ εἰς ναι, ἀπαρίμματα ἔχοντα τὸ ν, κλιτικὸν, εἰ θέλει τῇ διφθόγγῃ παραλήγεσθαι, sicut ē indicatiuo passiuæ uerborū grauitonorum dictum est. At in alijs uerbis, siue a tertia persona singulari, siue a prima plurali formentur, infinitiui secundi aoristi penultima semper est λόγα, cū in indicatiuo eadem in omni numero semper producat, ut ἔγνω, ἔγνωτον, ἔγνωμεν, γνῶναι.

Μέλλον πρῶτος.

Θήσειν, a tertia futuri θήσῃ, adiuncto ν, sicut a τύψῃ, τύψειν.

Participiorum formationes in proprio tractatu libro octauo latissime habentur, quas hic inculcare superfluum erat.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Εἰς τὸν ἑξῆς.

Θέμαι ab actiuo fit τίθημι, extrema in μαι, T ac penultima in propriam breuem mutatis. corripitur penultima ad similitudinē penultimæ primæ personæ pluralis numeris actiui. Est enim

Ff 2 regula,

De formatione uerborum in mi,
regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὰ
 μ, κλιτικὸν, τὴν παραλήγουσαν ἀέλει ἔχειν τοῦ ἰδίου ὀρι-
 στικοῦ πρώτου προσώπου τῶν πληθυντικῶν, οἷον τύπο-
 μεν, τύπομαι. τίθεμεν, τίθεμαι. hoc est, quod omne
 uerbum passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλι-
 τικὸν, penultimam uult habere primæ personæ plura-
 lis proprii indicatiui, αἰτινι, ut τύπομεν, τύπομαι. τί-
 θεμεν, τίθεμαι. Secunda persona τίθεις, a tertia fit, τ,
 in σ, mutato. Est enim regula, ὅτι ὅσα τῶν παθητικῶν
 ἔχει τὴν ἐνεργητικὴν μετοχὴν εἰς σ, ὅξυτονον, ταῦτα τρο-
 πῇ τοῦ κατὰ τὸ τρίτον τ, εἰς σ, τὸ δ᾽ ἄλλοτερον ποιεῖ. hoc est,
 quæcumque uerba passiuæ habentia participium αἰτι-
 νium in σ, oxytonum, mutato τ, tertiæ personæ in σ,
 secundam faciunt, τίθεται, τίθεται καὶ ἀπλῶς τίθῃ,
 ut inquit Theodorus secundo τῶν εἰς τέσσαρα, cuius uer-
 ba sunt hæc: ἐστὶ δὲ καὶ εἰς ῃ, προσφέρειν τὸ δ᾽ ἄλλοτερον τοῦ
 ἐνεσῶτος τῶν ἀπὸ τοῦ ε, καὶ α. hoc est, uerborum in
 μι, primæ & secundæ coniugationis, ut τίθεμαι, τίθη-
 ῖσθαι, ἵσθαι. Tertia a prima fit, μ in τ, conuersa, τίθη,
 μαι. τίθεται. Potest etiam secunda a prima deduci, &
 tertia a secunda, μ, in σ, & σ, in τ, mutatis. Δυνά. τι-
 θέμενον, τίθεον, τίθεον. Πληθον. τίθέμεθα, τίθεθε,
 τίθενται.

Παρατατικὸς. Ἰ. Ἰ. Ἰ. Ἰ.

Εἰθίμεν, fit a prima persona singulari præsentis
 temporis, μαι, in μιν, conuersa, ac ε, communi aug-
 mento præposito, τίθεμαι, εἰθίμεν. Secunda personæ
 εἰθίσεις, a tertia singulari, τ, in σ, conuerso, per ean-
 dem regulâ, quæ in præsentis dicta est, εἰθίετο, εἰθί-
 ε-

το κοινῶς, καὶ ἀποβολῇ τοῦ σ, ἢ ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ κρά-
σει τοῦ ε, καὶ ο, εἰς ου, ἐτίθου ἀπικῶς. Tertia uero a pri-
ma μιν, in το, conuersa, ἐτιθέμιν, ἐτίθετο. Δυνκδ. ἐτι-
θέμετον, ἐτίθειτο, ἐτίθειν. Πληθυν. ἐτιθέμεθα, ἐτί-
θειτε, ἐτίθετο. Παρακείμενος.

Τέθειμαι esse debuerat, quoniam cum cetera com-
munia sint præterito passiuo uerborum in μι, cū præ-
teritis grauitonorum, hoc habet proprium, ut penul-
tima in debitam breuem coniugationis conuertatur,
ut δέδωκα, δέδωμαι. Sed quia præteritum actiui hu-
ius uerbi τίθημι, amisit propriam penultimam, et as-
sumpsit ει, diphthongum Bæotorum more, eandem
etiam retinuit et præteritum passiuum, ut τέθεικα, τέ-
θειμαι. Secunda persona τέθεισαι, a tertia τ, in σ, con-
uerso, per regulam in præsentī iā dictam, ὅσα τῶν πα-
θηλικῶν, etc. Tertia a prima, extrema in ται, mutata,
τίθεται. Δυνκδ. τεθείμεθον, τέθειδον, τέθειδον. Πληθ.
τεθείμεθα, τέθειδε, τέθεινται, καὶ ἰωνικῶς τεθείαται.

Υπερσυντελικός.

Ετεθείμιν, a præterito passiuo μαι, in μιν, conuer-
sa, ac etiam ει, præposito, quandoquidem præteritū
perfectum a consonante incipit, τέθειμαι, ἐτεθείμιν.
Habet etiam eadem penultimam cum præterito pas-
siuo. Secunda persona a tertia fit, τ, in σ, conuerso,
ἐτίθειτο. Tertia a prima, extrema in το, mutata, ἐτί-
θειτο, &c.

Λόρισος ὁρῶτος.

Ετέθην, a tertia persona præteriti passiu, extrema
in θιν, conuersa, & abiecta consonante in principi
præteriti geminata. Corripitur etiā penultima, quia

De formatione uerborum in μι, omnis aoristus passiuus uerborum in μι, penultimam correptam habere debet, ut τέθειτε, ἐτέθην. Sed propter alternationem duarum aspiratarum, penultima mutatur in propriam tenuem, ut ἐτέθην, quod factū est ne propriā terminationē amitteret primus aoristus passiuus, cui proprium est in θην, semper desinere. Annotantur ἐγνώθην & ἰδωάθην, quoniam eorum penultima producitur, sed non sunt a themate uerborum in μι. nam alterū a circumflexo uerbo, hoc est, γνῶω, γνῶ deducitur, alterū uero a grauitono, hoc est, δωάζω. Secūda persona ἐτέθης. Tertia ἐτέθι. etc.

Αόριστος δίδυμος.

Secundus aoristus passiuus non inuenitur, quoniā secundi aoristi actiui uendicarunt sibi eorum terminationem, hoc est ἐθην.

Μέλλον πρῶτος.

Τεθήσομαι, a secunda persona primi aoristi passiuī addit αομαι, & e, communi augmento abiectō, ut ἐτέθην, ἐτέθης, λεθήσομαι, τεθήσῃ, τεθήσεται.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

Τεθείσομαι, a secunda persona prateriti passiuī, interposita ομ, ut τέθεισαι, τεθείσομαι, τεθείσῃ, τεθείσεται. Differt autem a passiuo futuro antepenultima tantum.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Τίθεσο, a secunda persona prateriti imperfe-
 τι passiuī abiectō augmento tantum, ut ἐτίθην, ἐτίθης. τὸ προστακτικὸν τίθεσο κοινῶς,

νῶς, καὶ τίθει ἰωνικῶς, καὶ τίθει ἀηλικῶς, καὶ τίθει δω-
ρικῶς. ἰδέω. ad similitudinem imperatiui prateriti
perfecti passui grauitonorum tertia coniugationis.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέθειτο, a secunda persona prateriti plusquamper-
fecti passui, expuncto ε, ut ἐτεθείμην, ἐτέθειτο τὸ προ-
σακτικὸν τέθειτο, τεθείτω, sicut πέπεισο, πεπείτω.

Αόριστος πρῶτος.

Τέθνητι, a tertia persona primi aoristi passui, ex-
puncto ε, augmento, & addita τι, διὰ τὸ τ, sicut λυ-
φθῆτι. Tertia persona τεθήτω, καὶ τὰ λοιπά.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰθείμην, a prima persona praesentis temporis
modi indicatiui passui, extrema in μην, mi-
tata, & adiuncto ι, penultima, sicut in pas-
suiis grauitonorum dictum est, ut τίθεμαι, τιθείμην,
τιθεῖο, τιθεῖτο, accentu circumflexo in penultima se-
cundae et tertiae personae. sicut in optatiuo passiuo uer-
borum circumflexorum primae coniugationis.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τεθείμην, a prima persona prateriti passui, extre-
ma in μην, conuersa, τέθεμαι, τεθείμην. At si a com-
muni praterito, hoc est, τέθεμαι, formare uolueri-
mus, addendum erit ι, penultima sicut in praesenti, ut
τίθεμαι, τεθείμην, τεθεῖο, τεθεῖτο, accentu circumfle-
xo in penultima secundae & tertiae personae, sicut in
praesenti.

Εἰς τὴν ἀρίστην Εἰς τὴν ἀρίστην Εἰς τὴν ἀρίστην

De formatione uerborum in μι,

Αόριστος πρῶτος.

Τεθείην, a genitiuo participij passiuī eiusdem temporis, extrema in ην, mutata, sicut in aoristo passiuo grauitonorum dictum est, ut τεθείς, τεθέντος, τεθείην, τεθείης, τεθείη, sicut τυφθείην, τυφθείης, τυφθείη.

Μέλλον πρῶτος.

Τεθισοίμην, a prima persona futuri passiuī indicatiui, extrema in μιν, conuersa, & addito ι, penultima, τεθήσομαι, τεθισοίμην, τεθήσαιο, τεθήσοιτο.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

Τεθεισοίμην, τεθείσαιο, τεθείσοιτο, sicut & praesenti, ἀπὸ τοῦ τεθείσμαι. Differt autem a futuro passiuo antepenultima tantum.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Αν τιθῶμαι, a prima persona subiunctiuī

E αἰτιuī, adiunctαμαι, ἐὰν τιθῶ, ἐὰν τιθῶμαι.

Regula, ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσὼς ἢ ὑποτακτικῶν, προαίρει τῆς μαι, παθητικὸς γίνεται. hoc est, αἰτιuū praesens subiunctiuorum, appositione μαι, passiuū fit. Potest etiam formari a prima persona passiuī indicatiui, penultima in ω, conuersa: nam omne uerbū passiuū, siue medium, habens in fine μ, κλιτικόν, extrema in μαι, mutata, si in eam non desinat, et penultima uocali in ω, conuersa, subiunctiuū facit passiuū, ut τίθεμαι, ἐὰν ληθῶμαι, penultima circumflexa. nam subiunctiuī in μαι, praesentis temporis, a uerbis desinentibus in μι, si habeant indicatiuū αἰτιuū in usu, circumflectuntur in penultima, ut τίθημι, ἐὰν ληθῶμαι.

μαι. ἴσημι, ἐὰν ἴσῶμαι. Si autem non habent actiuum in usu, acuiuntur in antepenultima. δάωμαι, ἐὰν δύνωμαι, quia δύνημι non est in usu. Alia autem si a circumflexis existant, circumflectuntur, ἐὰν νοῶ, ἐὰν νοῶμαι. ἐὰν φιλόω, ἐὰν φιλόωμαι. Etiam si sint prateriti perfecti, ἐὰν πεποιῶμαι, ἐὰν μεμνῶμαι. Quod etiam seruandum est in uerbis in μι, desinentibus, quia & ipsa in prateritis perfectis circumflectuntur. Grauantur autem ea quæ a grauitonis existat, ut ἐὰν τύπῳ, ἐὰν τύπῶμαι. ἐὰν τύπῳ, ἐὰν τύπω, ἐὰν τύπωμαι. Secunda persona a tertia fit expuncto τ, καὶ κράσει τοῦ η, καὶ α, εἰς η, τιθῆται, τιθῇ, subscripto ι. Possumus etiam & tertiam subiunctiui actiui eiusdem temporis, facere secundam subiunctiui passiu per communē regulam, ὅτι καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δέτεται εἰς τῶν παθητικῶν. hoc est, quod uniuersaliter tertia persona subiunctiui actiui, est secunda subiunctiui passiu. Tertia uero a prima fit, μαι, in ται, ac penultima in η, conuersa ἐὰν τιθῶμαι, ἐὰν τιθῆται.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Εὰν τεθῶμαι, a communi praterito passiuo, hoc est, τέθειμαι, (nam τέθειμαι Baotorum est proprium) penultima in ω, mutata, per communem regulam supra in presenti iam dictam, uidelicet quod omne uerbum passiuum, siue medium habens in fine μ, κλιτικόν, &c. Moscopulus tamen formari uult a praterito actiuo subiunctiui modi, sicut & præsens, addita μαι, ἐὰν τεδείκω, ἐὰν τεθείκωμαι. Sed hoc prateritum non est in usu, nec etiam uidetur hæc regula esse commu-

De formatione uerborum in mī,
 nis omnibus temporibus : nā in uerbis terminatis in
 ω, si ab aeterno praeterito modi subiunctiui formari li-
 ceret passiuum, dicendū esset, ἐὰν τετύχω, ἐὰν τετύχω-
 μαι : nec opus esset supplere per participium et uerbū
 substantiuum. Videtur ergo potius esse formandum a
 praeterito passiuo communi modi indicatiui, penulti-
 ma in ω, mutata, sicut in alijs uerbis, ut ποιῶμαι,
 ἐὰν ποιῶμαι, sic θέμαι, ἐὰν θεῶμαι. Secunda per-
 sona ἐὰν θεῇ, a tertia sit, sicut in praesenti. Potest e-
 tiam & a tertia singulari praeteriti aetiuī communis
 deduci, extrema syllaba abiecta, & accentu acuto in
 circumflexum mutato, ἐὰν τεθήκω, τεθήκης, τεθήκη.
 ἐὰν τεθεῶμαι, τεθεῇ, διὰ τοῦ η : nam τεθήκω ἀπὸ τοῦ τέ-
 θεκα βασιονισμὸς ἐστὶ proprium. Est enim regula, ὅτι
 ἐπὶ ὅσων περισσώμενων, καὶ ἐπὶ τῶν εἰς μι, καδόλου τὰ
 τρίτα πρόσωπα τῷ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου ἢ ὑποτα-
 κτικῶν, ἀποβλήτῃ τῆς τελειότητος συλλαβῆς, τὸ δ᾽ ἄλλοτερον
 τοῦ παθητικοῦ ποιῶσι. Tertia persona τεθεῖται, a pri-
 ma eiusdem temporis, ω, in η, & μαι, in ται, conuer-
 sis, ἐὰν, τεθεῶμαι, τεθεῖται.

Αἴριος πρῶτως.

Εὰν τεθεῶ, a tertia persona primi aoristi passiuī, ex-
 trema in ω, conuersa, & e, augmento expraeneto, ne
 ἐτέθην, ἐτέθης, ἐτέθην. ἐὰν τεθεῶ, τεθεῇς, τεθεῇ, sicut ἐὰν
 τυφθῶ, τυφθῇς, τυφθῇ.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεως καὶ παρατ.

Τίθειται, a tertia persona singulari passiuī, extre-
 ma in ται, mutata, ac σ interposito, τίθεται, τίθειται.

ἢ

Potest

Potest etiam fieri a secunda pluralis numeri, τροπή τοῦ ε, φιλοῦ εἰς τὴν α, διφθογγον, τίθειδε, τίθειδα.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τίθειδα, a tertia singularis numeri præteriti passivi, extrema in θαι, mutata, ac σ, interposito, serua τοῦ αἰ. augmento, & accentu in penultimam retracto, τίθειται, τεθείδα. Vel a secunda pluralis τίθειδε, sicut & præsens, penultima tamen circumflexa, cum sit natura longa ante breuem, τεθείδα.

Αόριστος πρῶτος.

Τεθῆναι, a tertia primi aoristi passivi, adiuncta γαι, syllaba, ut ἐτέθη, τεθῆναι, sicut ἐτύφθη, τυφθῆναι.

Μέλλον πρῶτος,

Τεθήσεται, a tertia singulari eiusdem temporis τεθήσεται, uel a secunda plurali.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

Τεθήσεται, a tertia singulari, uel a secunda plurali, ut supra.

PHMATA MEΣA.

Erba media, sicut in grauitonis dictum est, V in presenti & præterito imperfecto formationem habet communem cum passiuis, et si ueteres grammatici in ijs duobus temporibus ea nullo modo seorsum uariare censuerunt: ideo eundem ordinem quo in grauitonis usi sumus, in ijs quoque uerbis seruandum putauimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς.

τίθωμαι, τίθεται, τίθεται, sicut & passiva.

Παρατατικῶς,

Deformatione uerborum in μι,

Παραταλινός.

Ετιθέμην, ἐτίθεσο κοινῶς, καὶ ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ ἐτίδου ἀπικῶς, καὶ ἐτίθα δωρικῶς.

Παρακείμετος.

Medium præteritum perfectum, & præteritum passivum perfectum in ijs uerbis formari nō possunt, sicut nempe in uerbis circumflexis, a quibus deriuantur. nam τιθῶ, ἰσῶ, & διδῶ, uerba circumflexa primitiua eorum quæ sunt τίθημι, ἴσθημι, & δίδωμι, expuncta communi geminatione monosyllaba remanēt, ut θῶ, σῶ, δῶ. Et sicut tertio libro cum de formatione præteritorum tractaretur, dictum est circumflexa uerba, si monosyllaba sint, præterito medio omnino carent, cū id minui una syllaba ab actiuo opus sit, ut χῶ, μέλλ. χήσω, παρακ. ἔχῃκα, Μέσ. παρακ. ἔχα, quod nempe absurdum est, quandoquidem nullum inuenitur præteritum, siue a consonante, siue a solo ε, incipiens, quod pauciorum sit trium syllabarum, quod & dictis tribus uerbis accidit, & ijs similibus.

Αόριστος ὁρῶτος.

Εθηκάμην, ἐθήκω, ἐθήκατο, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut ἐτυψάμην ἀπὸ τοῦ ἔτυψα.

Αόριστος δέτερος.

Εθέμην, a prima persona secundi aoristi actiui, extrema uocali in propriam breuem coniugationis mutata, ac interposita μιν, ἔθην, ἐδέμην. Antiqui tamen a primo aoristo passiuo formari uoluerunt, extrema in μιν, mutata, & tenui in densam conuersa, ἐτέθην, ἰδέμην. Secunda persona a tertia fit τ in σ conuerso,

ἔδειτο,

ἔδετο, ἔθεσο, καὶ ἔθεο ἰωνικῶς, καὶ ἔθου ἀπικῶς. Tertia ἔδετο.

Μέλλον πρῶτος.

Θήσομαι, a futuro actiuo fit, adiuncta μαι, ὧ, magno in o, parum mutato, ut θήσω, θήσομαι, θήσῃ, θήσεται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Τίθεσο κοινῶς, καὶ τίθεο ἰωνικῶς, καὶ τίθε ἀπικῶς, καὶ τίθῃ δωρικῶς.

Αόριστος πρῶτος.

Primus aoristus θῆκαί, θηκάθω esse debuerat, sicut θύψαι, τυψάθω, sed in usu non est, nec etiam in alijs modis.

Αόριστος δεύτερος.

Θέσο, a secunda persona secundi aoristi medijs, abiecit augmento, ut ἐθέμην, ἔθεσο, θέσο κοινῶς, καὶ θέο ἰωνικῶς, καὶ θεῖ ἀπικῶς, καὶ θεῖ δωρικῶς. Οδυσ. κ. Αλ. λ' ἄγε δὴ κολεῶ μὲν ἄορ θεο. unde κάτθεο. Hesiodus, Σὺ δὲ ταῦτα τεῶν ἐνικάτθεο θυμῶ. καὶ Αἰριοφάνης ἐν πλέτῳ, Κατάθου ταχέως θοιμάτιον. Tertia persona θέθω, καὶ τὰ λοιπά.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τιθεῖμην, τιθεῖτο, τιθεῖτο, ad passiuum inflexionem.

Αόριστος πρῶτος.

Θεῖμην, θεῖτο, θεῖτο, a prima persona secundi aoristi medijs ἐθέμην, sicut ὁ praesens.

Μέλλον

De formatione uerborum in mi,

Μέλλων πρώτος.

Θησοίμην, a prima persona medij futuri, extrema in μην, conuersa, ac i, penultima uocali adiuncta, Εσομαι, θησοίμην, θήσοιο, θήσοιτο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικὸς.

Εὰν τιθῶμαι, τιθῇ, τιθῇται, ad passiuū similitudinē.

Αόριστος δῦτερος.

Εὰν θῶμαι, a prima persona secundi aoristi medij, extrema in μαι, conuersa, ac expuncto augmento, & penultima uocali in ω, mutata, ἐδέμην. εὰν θῶμαι, θῇ, θῇται, accentu circumflexo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τίθεσθαι.

ἀόριστος β'. τιθέναι.

θεῖσθαι.

μέλλων α'.

θήσεσθαι.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ρημάτων.

V Erba in μι, secundæ coniugationis fiunt a uerbis grauitonis circumflexorum secundæ coniugationis, a quibus deriuantur: et in penultima actiui habent n, in passiuī autem penultima e, quod ostendit & quæ sint coniugationis, et unde deducantur, ut ἰσάω, ἰσῶ, ἰσημι passiuū. ἴσαμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Γνεσῶς.

Ἰσημι ἀπὸ τοῦ ἰσάω uerbo grauitono fit, unde ἰσῶ uerbu secundæ coniugationis circumflexoru, extrema in μι, & penultima, hoc est, a, quæ breuis est, in legi-
timam

timam longam mutata, uidelicet η, et accentu in αη-
 repenultimam retracto, ut ἰσάω, ἰσῆμι. ἰσάω uero ἀπὸ
 τοῦ εἰώ, cui preponitur ι, solam, quæ reduplicatio
 abusiua siue impropria appellatur, cum in ea nulla ge-
 minatur consonans, ut libro tertio dictum est. nam εἰ-
 εἰώ dicendum fuerat, & αἰσῆμι: sed quoniam redupli-
 catio cōmuta is nunquam sit per longam uocal-m, (nā
 ἰσά hoc in loco est positio.e longa) ideo σ, non re-
 petitur. Habet etiam aspirationem in prima syllaba,
 quoniam ι, ante ε, aspiratur, nisi sincopa fiat, uel sub-
 sequatur ρ, post ε, quia tunc tenui spiritu scribitur, ut
 ἰσε. ἰσω, ἀπὸ τοῦ ἰσατε. ἰσάτω. ἰσῶν, & ἰσος. Secun-
 da persona a prima fit, extrema in σ, mutata, ἰσῆμι,
 ἰσῆς ἰσῆσι. Διὸ καὶ ἰσατον, ἰσατον, penultima correpta,
 Πληθ. ἰσαμεν, ἰσαῖς, ἰσαῖσι, ad similitudinem plura-
 lis datiu participij actiui eiusdem temporis, penulti-
 ma circumflexa, quia α, quæ anceps est, hic natura ha-
 betur longa. Ionice uero, siue Attice non formatur
 tertia persona in hac secunda coniugatione, διὰ τὴν
 κλιτικὴν: nam ἰσάσι dicendum fuerat.

Παρατατικὸς. ἰσῶν, ἰσῆς, ἰσῶν, a presenti, sicut ἐτίσαν. Διὸ καὶ ἰσα-
 τον, ἰσάτην, penultima correpta, sicut & præsens.
 Πληθ. ἰσαμεν, ἰσατε, ἰσασαν.

Παρακείμενος. ἰσῆκα, esse debuerat a futuro εἰσῶ, cuius penulti-
 ma præteritum perfectum seruare debet: sed ne coin-
 cideret cum ἰσῆκα, quod est medium præteritum ἀπὸ
 τοῦ ἰσῆκα, mutata est η, in α, & factum est ἰσακα,
 ἰσακας,

De formatione uerborum in μι,

ἔσακας, ἔσακε. Seruat enim aspirationem præsentis, κλονίαν ε, ingrediens præterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, ut in hoc uerbo ἴσημι, ὁ παρακείμενος ἔσακα, τὸ προσакτικὸν ἔσακε, ἔσακέτω. τὸ εὐκτικὸν ἔσάκοιμι, &c. Si uero accidit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, tenuem spiritum habet. ἀόριστος πρῶτος, ἔσησα. τὸ προσакτικὸν, σῆσον, σῆσάλω. τὸ δ'κτικὸν, σῆσαιμι. ἀόριστος δ' δεύτερος, ἔσην. τὸ προσакτικὸν, σῆθι, σῆτω. τὸ δ'κτικὸν, σάινι, σάινις, σάιν, &c.

Υπερσυντελικός.

Ἐσάκειν, ἔσάκεις, ἔσάκει, a præterito perfectō, unde & eundem spiritū seruat, cum in alijs modis idem sit præteritum perfectum & præteritum plusquamperfectum, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσησα, ἔσησας, ἔσησε, sicut ἔτυψα, ἔτυπας, ἔτυψε.

Αόριστος δ' δεύτερος.

Ἐσην, ἔσης, ἔση, a futuro, extrema in ην, mutata, & ε, communi augmento præposito, ut σῆτω, ἔσην. Δυϊκά. ἔσητον. ἔσῃτην, penultima producta. Πληθ. ἔσημεν, ἔσητε, ἔσησαν, καὶ βωιωτικὸς ἔσαν. Ἰλιάδος α. Θεοὶ δ' ἅμα πάντες ἀνέσαν.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσω, ἀπὸ τοῦ σάω, α, in η, conuerso, ac σ interposito, sicut α θέω, θήσω.

Προσακτικά

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Ι Σταδι, sit a genitino participij praesentis te-
poris, abiecton, & extrema in δι, conuer-
sa, ut ισὰς, ισάντος, ισαδι. Vel a prima per-
sona pluralis numeri, extrema in δι, mutata, ut
ισαμεν, ισαδι. In usu tamen non est, sed pro eo uti-
mur ισα, a uerbo circumflexo ισάω, ισῶ, unde compo-
situm καθίσα. Ιλιάδος α. Μείζονα δὲ χρητῆρα μεναιτίου,
ὥς καθίσα. Tertia a secunda sit, extrema in τω, muta-
ta, ισάτω, &c.

Παρακ. καὶ ὕπερσω.

Εσακε, έσακέτω, sicut τέτυφε, τετυφέτω.

Λόρισος πρῶτος.

Στήσον, σησάτω, sicut τύπον, τυφέτω.

Λόρισος δεύτερος.

Ι Στήθι, sit a genitino participij eiusdem temporis,
exphncton, & extrema in δι mutata, ut σὰς, σάντος,
σάθι, καὶ σῆθι, ἡσπῆ τοῦ α, cis η. Vel a prima persona
pluralis numeri sit, ut έσημεν, σῆθι, penultima produ-
cta per regulam superius dictam. Tertia persona σή-
τω, a secunda, θι, in τω, conuersa. Δυϊκά. σῆτον, σή-
των. Πληθ. σῆτε, σήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Ι Σταίν, a genitino sui participij sit, extre-
ma in νν, mutata, ac ι, penultimae vocali ad-
iuncto, ut ισὰς, ισάντος. ισαίν, ισάινς, ισαίν.
Δυϊκά. ισάιντον, ισαίτην. Πληθ. ισάιμεν, καὶ συγχο-

De formatione uerborum in μι ,

πῇ ἰσαῖμεν , ἰσαίντε , ἰσαίνσαν , καὶ ἰσαῖεν , ἀπὸ τῆς ἰσαῖεν , subtracto μι , ἀπικῶς , ut in optatio prima coniugationis uerborum in μι , dictum est .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ἐσάκοιμι , ἔσάκοις , ἔσάκοι , sicut τετύφοιμι , τετύφοις , τετύφοι .

Λόρισος πρῶτος .

Στήσαιμι , σήσαις , σήσαι . καὶ αἰολικῶς καὶ ἀπικῶς σήσεια , σήσειας , σήσειε .

Λόρισος δῶτερος .

Σταῖν , σάινς , σάιν , a genitino participij eiusdem temporis , σὰς , σάντος , sicut ἔσπρᾶσεν . Δυϊκά . σαίντον , σαιήτην . Πλη . σαίημεν , καὶ σαῖμεν , σαίντε , σαίνσαν , καὶ σαῖεν ἀπικῶς , ἀπὸ τῆς σαῖμεν . Οδυα . ὦ . Αἰχί παρασαῖεν , καὶ τοξαζίατο φωτῶν . ἀντὶ τοῦ παρασαῖησαν .

Μέλλον πρῶτος .

Στήσοιμι , σήσοις , σήσοι , sicut τύφοιμι , τύφοις , τύφοι .

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ανισῶ , a tertia persona singulari praeteriti imperfecti , siue a prima , ut in subiunctiuo actiuo primae coniugationis dictum est ,

extrema in ω , circumflexum mutata , ut ἴσῃν , ἴσῃς , ἴσῃ . ἐὰν ἴσῶ , ἴσῃς , ἴσῃ . Regula . καὶ γὰρ ἐν τοῖς εἰς μι , τὰ δῶτερα καὶ τρίτα πρόσωπα ὑποτακτικά , τῆς μὲν δῶτερας συζυγίας διὰ τῆς α , τῆς δὲ τρίτης διὰ τῆς ω , μεγάλυ . Δυϊκά . ἐὰν ἴσῃτον ἴσῃτον . Πληθ . ἐὰν ἴσῶμεν , ἴσῶτε ,

ἰσᾶτε, ἰσῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

Εὰν ἐσάκω, ἐσάκης, ἐσάκη, sicut εἰάν τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Λόρισος πρῶτος.

Εὰν εῴσω, εῴσης, εῴση, sicut εἰάν τύψω, τύψης, τύψη.

Λόρισος δῶτερος.

Εὰν εῷ, εῷς, εῷ, a secundo aoristo, sicut & praesens, διὰ τοῦ, ut in τίθημι dilatum est.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Στάναι, a prima persona pluralis numeri ἱ-

I σαμεν, extrema in ναι, mutata. Vel agnitiuo participij ἰσᾶς, ἰσάντος, exrunceto ν, &

τος, in ναι, mutata.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ἐσακέναι, sicut τετυφέναι.

ἀόριστος ἄ σῆσαι.

ἀόριστος β. σῆναι.

μέλλον ἄ σήσιν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

Σταμαι, a prima persona adtini n, in α, cor

I reptum, & extrema in μαι, mutatis, ἴση-

μι, ἴσταμαι. Secunda persona ἴστασαι κοι-

νῶς, καὶ ἴστη ἀπικῶς, sicut α τίθεμαι, τίθη. Tertia per

sona, ἴσταται. Δυνικά. ἰστάμεθον, ἴστασθον, ἴστασθον.

Πληθ. ἰστάμεθα, ἴστασθε, ἴσονται.

Παραταλικός.

Ἰστάμην. Secunda persona ἴσασο κοινῶς, καὶ ἴσταις ἰω νικῶς, καὶ ἴσω ἀπικῶς. Tertia persona ἴσατο. Δυνικά.

ε g 2 ἰστάμεθον,

De formatione uerborum in mi,
ἰσάμεθον, ἰσαῶν, ἰσάωην, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακείμενος.

Ἐσαμαι, ἔσαται, ἔσαται, a präterito actiuo, penultima correptæ, ac eadem aspiratione seruata. Δυϊκά. ἰσάμεθον, ἰσαῶν, ἔσαῶν. Πληθ. ἰσάμεθα, ἔσαθε, ἔσανται, καὶ ἰωνικῶς ἰσάαται: sed propter hiatum in usu non est.

Υπερσωτελικός.

Ἐσάμην, ἔσατο, ἔσατο, a präterito passiuo, extrema in μην, mutata.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσάθην, ἰσάθης ἰσάθην, sicut ἐτύφην, ἐτύφης, ἐτύφην, principali syllaba tenui spiritu signata, quoniam ε, cadit, ut σάθητι, σαθήτω, ὧς σαθείην.

Μέλλων πρῶτος.

Σταθήσομαι, σαθήση, σαθήσεται, a secunda persona aoristi passiuī ἰσάθην, ἰσάθης, abiecto augmento, ὧς adiungerηομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ἐσάσομαι, ἰσάση, ἰσάσεται, a secunda präteriti passiuī, interposita ομ, ἔσασαι, ἰσάσομαι, seruata etiam präterini aspiratione.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰτ.

Στασο κοινῶς, a secunda persona präteriti

I imperfecti passiuī, ἰσάμην: ἰσασο κοινῶς, καὶ ἰσαο ἰωνικῶς, καὶ ἰσω ἀπικῶς. Tertia persona ἰσάτω, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ἐσατο, ἐσαῶτο, a secunda persona præteriti plusquamperfecti.

Λόριστος πρῶτος.

Στάθῃτι, σταθήτω, a tertia persona primi aoristi passivi.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

I Σταίμην, ἰσαῖο, ἰσαῖτο, ἀπὸ τοῦ ἴσασθαι, accentu circumflexo in secunda et tertia persona. Δυϊκά. ἰσαίμεθον, ἰσαῖδον, ἰσαίσιν, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ἐσαίμην, ἐσαῖο, ἐσαῖτο, accentu circumflexo in penultima secunde & tertiæ personæ.

Λόριστος πρῶτος.

Σταθεῖν, σταθεῖς, σταθεῖν, a genitio participij eiusdem temporis, σταθεῖς, σταθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Σταθησοίμην, σταθήσοιο, σταθήσοιτο, a prima persona futuri passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ἐστασοίμην, ἐστάσοιο, ἐστάσοιτο, a prima persona eiusdem temporis.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

E Ἄν ἰσῶμαι, ἰσῶ, ἰσῶται, διὰ τοῦ α, licet a quibusdam διὰ τοῦ η, inueniam huiusmodi personas, secundam scilicet & tertiam, declinatas.

De formatione uerborum in μι ,
*clinatas . Quare antiquorum regulam & hoc in loco
omnino cenſeo ſeruandam , quæ eſt , ὅτι καθόλου τρι-
τα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν , δὲ τέραι-
σι τῶν παθητικῶν . hoc eſt : quòd uniuerſaliter tertiæ
perſonæ actiuorum ſubiunctiuorum , ſecundæ ſunt pas-
ſiuorum . Quamuis inueniatur in actiuo etiam aliter
declinatum hoc idem tempus a nonnullis , quam regu-
la tradat . Illi enim ponunt ἐὰν ἴσῶ , ἴσῃς , ἴσῃ : re-
gula uero ἴσῃς , ἴσῃ , διὰ τῆς α , quæ eſt , κατὰ μὲν τὸ
δὲ ἄλλοτερον καὶ τρίτον πρόσωπον τῶν εἰς μι , τῆς μὲν πρώτης
ſυζυγίας διὰ τῆς η , γράφεται , τῆς δὲ δὲ ἄλλας διὰ τοῦ
α , τῆς δὲ τρίτης διὰ τοῦ ω , μεγάλου , cum præſertim τὸ
χαρακτηριſτικὸν τῆς ſυζυγίας ſeruandum ſit . Δυϊκά .
ἐὰν ἴσῶμεθον , ἴσῃσθον , ἴσῃσθον . Πληθ . ἐὰν ἴσῶμεθα ,
ἴσῃσθε , ἴσῶνται .*

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὖν ἴσῶμαι , a præterito paſſiuo , penultima in ω ,
μέγα conuerſa , ut ἴεσμαι , ἴεῶμαι . Secunda perſo-
na ἐὰν ἴσῃ , a tertia actiuī eiufdem temporis & mo-
di , abiecta extrema ſyllaba , ἐὰν ἴσῃκα , ἴσῃκας , ἴ-
σῃκα . ἴσῃ , ἴσῃται . Δυϊκά . ἐὰν ἴσῶμεθον , ἴσῃ-
σθον , ἴσῃσθον καὶ τὰ λοιπά . Ἀόριſτος πρῶτος .

Εὖν ſταθῶ , ſταθῆς , ſταθῇ , a tertia perſona primi
aoriſti paſſiuī , &c .

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεſτῶς καὶ παρστ .

Στασθαι , a tertia perſona ſingularis paſſiuī
I ἴσῃται . Vel a ſecunda plurali , εἰναι , diph-
thong . mutato .

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ἐσάσθαι, a tertia singulari uel a secunda plurali, ut in praesenti.

ἀόριστος ἄ. σταθῆναι.

μέλλων ἄ. σταθήσεσθαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων. ἐσάσεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Ἰσάμαι, ἰσάσται, καὶ ἰση ἀπικῶς ἰσάται, ab acti-
no fit, sicut & passiva.

Παρατακτικός.

Ἰσάμην, ἰσάτο κοινῶς, ἰσαο ἰωνικῶς, καὶ ἰστω ἀπικῶς, ἰστατο. Ἀόριστος πρῶτος.

Ἐσῆσάμην, ἐσῆσω, ἐστήσατο, sicut ἐτύψαμην, ἐτύψω, ἐτύψατο. Ἀόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus non est in usu in hoc uerbo ἰση-
μι, posset tamen secundum analogiam formari ab acti-
no, hoc est, ἔστην, ἐστάμην, extrema uocali η, scilicet in α, legitimam breuem uersa, ac interposita μ. Vel potius a primo aoristo passiuo antiquorum more, extrema in μην, mutata, ἐσάθην, ἐστάμην, ἔστατο κοινῶς, καὶ ἔσταο ἰωνικῶς, καὶ ἔστω ἀπικῶς, ἔστατο, & eadem est literatura cum praeterito plusquamperfecto passiuo, differt tamen spiritu.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσομαι, στήσῃ, στήσεται, α στήσω futuro actiuo.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰστατο κοινῶς, καὶ ἰσταο ἰωνικῶς, καὶ ἰστω ἀπικῶς,

ὅς ἰστάσθαι.

De formatione uerborum in μι,

ἰσάδω.

Αόριστος πρῶτος.

Στήσαι, σήσάδω, ὡς τύψαι, τυψάδω.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰσαίμην, ἰσαῖο, ἰσαῖτο.

Αόριστος πρῶτος.

Στησαίμην, σήσαιο, σήσαιτο.

Μέλλων πρῶτος.

Στησοίμην, σήσοιο, σήσοιτο, ὡς τυψοίμην, τυψοιο, τυψοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ε Αγίσωμαι, ἰσῶ, ἰσῶμαι.

Αόριστος πρῶτος.

Εάν σήσωμαι, σήσῃ, στήσῃται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰσταδαί.

αόριστος ᾶ.

στήσασται.

μέλλων ᾶ.

στήσεσθαι.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

V Eerba in μι, tertiae coniugationis fiunt, ut supra diximus, a grauitonis, a quibus fiunt circumflexa tertiae coniugationis, & in penultima actiui habens ω, μέγα, in passivi autem penultima, ομιζόν: quod ostendit & quotae sint coniugationis, & unde deducantur, ut διδῶ, διδῶ, δίδωμι. passiuum uero δίδομαι.

οριστικά

Ενεως.

Δίδωμι fit a διδῶ grauitono, cuius circumflexum est διδῶ, extrema in μι, & penultima uocali, o scilicet paruo, in ω, magnum mutatis, ut διδέω, δίδωμι. διδῶ uero ἀπὸ τοῦ δέω, per reduplicationem propriam, quæ est cum bis eadem cōsonans repetitur cum uocali breui. Secunda persona a prima fit, extrema in σ, mutata, δίδως. Tertia a secunda adiuncto ι, δίδωσι. Δυνά. δίδοτον, δίδοτον. Πληθ. δίδωμεν, δίδωτε, δίδουσι, ad similitudinem datiuī pluralis proprii participij, καὶ ἰωνικῶς διδῶσι εὐχρησον.

Παρατατικός.

Ἐδίδων, ἔδιδως, ἐδίδω, a præsenti, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, extrema διὰ τῷ ω, μεγάλου. nam ut in τίθημι dictum est, præteritum imperfectum & secundus aoristus uerbum in μι, penultimam proprii ætini præsentis seruare debent, ut δίδωμι, ἔδων, ἐδίδων, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακείμενος.

Ἐέδωκα, ἐέδωκας, ἐέδωκε.

Υπερσυντελικός.

Ἐεδεώκειν, ἐεδεώκεις, ἐεδεώκει.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐδωκα, ἔδωκας, ἔδωκε: ἀντὶ τοῦ ἔδωσα, ἔδωσας, ἔδωσε.

Αόριστος δεύτερος.

Ἐδων, ἔδως, ἔδω, a futuro, extrema in ν, conuerſa, & ε, communi augmento præposito. Δυνά. ἔδο-

την.

De formatione uerborum in mi ,
τον, ἔδότην . Πληθω. ἔδομεν, ἔδοτε, ἔδοσαν, penultima correpta, contra communem regulam secundi aoristi, ut in τίθημι dictum est .

Μέλλων ὄρωτος .

Δάσω, δάσεις, δάσει, ἀπὸ τοῦ δάω, ο, paruo in ω, magnum mutato .

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

Δίδωθι, δίδότω, ὡς τίθεται, τίθιτω, penultima correpta, ut in τίθημι dictum est, quam Homerus produxit . Οδυσεΐας γ .

Δίδωθι δέ μοι κλέος ἑσθλόν .

Παρακείμενος .

Δέδωκε, δεδωκέτω, a tertia praeteriti perfecti actionis, sicut ἔτευγε, ἔτευφέτω .

Λόρισος δέτερος .

Δόθι, δότω, penultima correpta contra regulam, ut in secundo aoristo primae coniugationis dictum est: ἄγιστον, sed pro eo utimur, δός, δότω, &c.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

Διδοῖν, διδούς, δοῖν, a gentiuo participii διδούς, διδόντος .

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Δεδώκοιμι, δεδώκοις, δεδώκοι, sicut τετύφοιμι, τετύφοις, ἑτύφοι .

Λόρισός δέτερος.

Δοῖν, δούς, δοῖν, a gentiuo participii δούς, δόντος . καὶ δωρικῶς δώην, δώης, δῶν, ὡς ποιῶν, ποιῶης, ποίῳ .

ποιῶν .

ποιῶν. Δυϊκά. δοίητον, δοίητην. Πληθω. δοίημεν, καὶ
 σύγκοπῃ δοίμεν, δοίητε, δοίησαν, καὶ δοίεν, ἀπὸ τοῦ
 δοίμεν, εχρηστέο μ. Οδυσείας ᾧ.

Οὐλέ τε καὶ μέγα χαῖρε θεοὶ δέτοι ὀλβια δοίεν.

Μέλλων φρῶτος.

Δώσοιμι, δώσοις, δώσοι, ὡς τύφοιμι, τύφοις, τύφος.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Εὰν διδῶ, διδῶς, διδῶ διὰ τοῦ ω, μεγάλου, sicut
in prima & secunda coniugatione dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν δεδώκω, δεδώκης, δεδώκη. ὡς εἰάν τετύφω, τε-
 τύφης, τετύφη.

Λόριστος δ᾽ ἄτερος.

Εὰν δῶ, δῶς, δῶ, διὰ τοῦ ω, μεγάλου, ὡς εἴρηται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Διδόναι, a genitiuo participij διδούς, διδόντος. Vel
a prima persona pluralis numeri δίδομεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδωκέναι, ὡς τετυφέναι.

Λόριστος δ᾽ ἄτερος.

Δευῶναι, διὰ διφθόγγου, ut *in τίθημι dictum est.*

Μέλλων ᾄ. Δώσειν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΛΗΘΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς.

Δ Ἴδομαι, δίδομαι, δίδοται, ab αἰτιῳ ω, ma-
 gno in o, paruum, & extrema in μει, μι-
 tatis.

Παρατατικὸς.

De formatione uerborum in ini,

Παρατατικός.

Ἐδίδῃμιν, ἐδίδοτο κοινῶς καὶ ἐδίδου ἰωνικῶς, καὶ ἐδί-
δου ἀπικῶς, ἐδίδοτο, a prima persona praesentis.

καὶ ἔτι καὶ Παρακείμενος.

Δέδομαι, δέδοται, δέδοται, a praeterito activo δέ-
δωκα, ω, magno in o, paruum mutato, & extrema in
μαι, conuersa.

Υπερσυνθετικός.

Ἐδεδόμην, ἐδέδοτο, ἐδέδοτο, a praeterito passiuo
δέδομαι.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐδόθην, ἐδόθης, ἐδόθη, a tertia singulari praeteri-
ti passiuī, extrema in θην, mutata, sicut ἐτύφην,
ἐτύφθης, ἐτύφθην.

Αόριστος δεύτερος.

Δοθήσομαι, δοθήσῃ, δοθήσεται, a secunda persona
aoristi passiuī.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

Δεδόσομαι, δεδόσῃ, δεδόσεται, a secunda persona
praeteriti passiuī.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

Ἰδοσο κοινῶς, καὶ δίδου ἰωνικῶς καὶ δίδου ἀπικῶς,

Α καὶ δίδω, a secunda persona praeteriti
imperfectionis passiuī.

καὶ ἔτι καὶ Παρακ. καὶ ὑπερσυνθ.

Δέδοτο, δεδότω, a secunda persona praeteriti plus-
quamperfecti passiuī.

Αόριστος

Αόριστος πρῶτος. Δίδημι, δέδωκα, a tertia persona aoristi passivi.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

Διδοίμην, δίδω, δίδωτο, sicut τιθείμην, τιθεῖς, τιθεῖτο.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

Δεδοίμην, δεδοῖς, δεδοῖτο, sicut τεθείμην, τεθεῖς, τεθεῖτο.

Αόριστος πρῶτος.

Δοθεῖν, δοθείς, δοθείη, a genitino participij eiusdem temporis.

Μέλλων πρῶτος.

Δοθησοίμην, δοθήσοιο, δοθήσοιτο, a prima futuri passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Δεδοδοίμην, δεδόσοιο, δεδόσοιτο, a prima persona paulo post futuri.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

Αν δίδωμαι, sicut ἐὰν τιθῶμαι. Secunda personae et tertia persona ω, magno scribuntur, ἐὰν δίδῃ, ἐὰν δίδωται: quoniam (ut supra dictum est) prima coniugatio verborum α, μι, περι, declinatur, secunda per α, tertia per ωμέγα in modo subiunctiuo.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

Εὰν δεδῶμαι, ὥς ἐὰν τεθῶμαι. Secunda persona ἐὰν δεδῃ, a tertia aetui subiunctiu eiusdem temporis.

De formatione uerborum in mi,
extrema syllaba abiecta, ut εὖν δεδώκω, δεδώκης, δε-
δώκη, εὖν δεδῶ. Tertia εὖν δεδῶται, &c.

Αόριστος πρῶτος.

εὖν δεδῶ, δεδῆς, δεδῆ, a tertia persona aoristi pas-
siui, extrema in ῶ, circumflexum mutata, & abiecto
augmento, ἐδόθην, ἐδόθης ἐδόθη, εὖν δεδῶ, &c.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Δίδομαι, a tertia persona singulari δίδεται. Vel a
secunda plurali, ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παράκ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδόμαι, sicut τεθεῖμαι.

Αόριστος πρῶτος.

Δοθῆναι, a tertia eiusdem temporis.

Μέλλων α΄.

Δοθήσεσθαι.

Μετ' ὀλ. μέλ.

Δεδόσεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς.

Ιδομαι, δίδομαι, δίδεται, ad passiuorum de-
clinationem.

Αόριστος πρῶτος.

Εδωκάμην, ἐδώκω, ἐδώκατο, ἀπὸ τοῦ ἔδωκα.

Αόριστος δεύτερος.

Εδόμην, ἔδοτο κοινῶς, καὶ ἔδοι ἰωνικῶς, καὶ ἔδε ἀπιο-
κῶς ἔδοτο, a passiuo aoristo fit, antiquorum more ex-
trema in μην, mutata, ἐδόθην, ἐδόμην. unde ἀπεδόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Δώσομαι, δώσῃ, δώσεται, ὡς δήσομαι, δήσῃ, θή-
σεται.

Προσθητικά

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Δίδωτο, καὶ δίδου, δίδότω, *ad passiuorum similitudinem.*

Λόριστος δάτερος.

Δότο κοινῶς, καὶ δόο ἰωνικῶς, καὶ δοῦ ἀπικῶς, δό-
τω. δέου, δότων. δόστε, δόστωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Διδοίμην, διδοῖτο, διδοῖτο, *sicut passiva.*

Λόριστος δάτερος.

Δοίμην, δοῖτο, δοῖτο.

Μέλλων πρῶτος.

Δωσοίμην, δώσοιο, δώσοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εὰν διδῶμαι, διδῶ, διδῶται, *sicut passiva.*

Λόριστος δάτερος.

Εὐδῶμαι, δῶ, δῶται, ἀπὸ τοῦ ἐδόμην.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

δίδοσθαι.

λόριστῶς β'.

δόσθαι. quo tamen

non utimur, sicut nec indefinito primo δώ-
κασθαι.

μέλλων α'.

δώσεσθαι.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μί, ῥημάτων.

Verba in μι, quartæ coniugationis, sunt (ut dictum
est) a uerbis grauitonis sextæ coniugationis in υω,
desinentibus,

De formatione uerborum in μι,
desinentibus, in quibus nulla fit synæresis, & in pe-
nultima actiui habent υ, productum: in passiu uero
penultima idem υ, correptum: quod ostendit & quo-
ta sint coniugationis, & unde deducantur. Nec su-
scipiunt reduplicationem, quemadmodum aliarum
trium coniugationum uerba in μι, desinentia, ut ζέ-
γνῶω, ζέγνῶμι. possum ζέγνῶμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεργῶς.

Εύγνωμι, a ζέγνῶω uerbo grauitono fit, ex-
Z tremam in μι, uersa, & penultima, quæ in gra-
uitono breuis est, hoc est, υ, in seipsam pro-
ductam conuersa. Secunda persona ζέγνωσ, a prima
fit, extrema in σ conuersa. Tertia ζέγνωσι, a secun-
da adiuncto ι. Δυνά. ζέγνωτον, ζέγνωτον. Πληθω.
ζέγνωμεν, ζέγνωτε, ζέγνωσι, secundum communem
regulam esse debuerat, ad similitudinem datiu plu-
ralis, sed usus obtinuit, ut in uerbis huius quartæ con-
iugationis potius utamur tertia plurali grauitono-
rum: ut ζέγνώουσι, ἐγγνώουσι, πηγνώουσι, & simili-
bus. Iones pro ζέγνώασι dicunt.

Παρατατικῶς.

Εζέγνωω, ἐζέγνωσ, ἐζέγνω. Δυνά. ἐζέγνωτον,
ἐζέγνώτην. Πληθ. ἐζέγνωμεν, ἐζέγνωτε, ἐζέγνω-
σαν. nec ultra declinatur. nam huiusmodi uerba si po-
lysyllaba sunt, in presenti solum & præterito imper-
fecto uariantur, tam in actiuis quam in passiuis. Si
uero dissyllaba, & futurum primum, & secundum
aoristum habent, ut κλέμι. παρατατικῶς, ἐκλω. μέλ-

λων πρώτος, κλύσω. ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔκλυω ἢ μετοχῇ,
ὁ κλύς. τοῦ κλύτος. τὸ προσεκτικόν, κλύθι, ὡς τὸ, κλύ-
ει μὲ ἀργυρέτοξε, &c. quæ ab ἴς deducuntur. δῶμι.
παρ. ἔδω. μέλ. δῶσω. ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔδω, & simi-
lia. in quibus secundus aoristus par est præterito im-
perfecto, cum non habeat reduplicationem.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Ζάγνυθι, ζάγνύτω. Δυνά. Ζάγνυτον, ζάγνύ-
των. Πληθ. Ζάγνυτε, ζάγνύτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Ζάγνυν, ζάγνυνς, ζάγνῃ, &c. Quæ cisi regula-
riter formari possunt a genuino participij ζάγνυς, ζά-
γνυός, sicut & alia uerba in μι, in usu tamen non
sunt. At eorum passiva omnino desinunt in modo opta-
tino: quia si formarentur secundum regulam, necessa-
rio haberent y, diphthongum in penultima sequente
consonante, cum hic modus formetur a prima perso-
na indicatiui passivi, extrema in μιν, mutata, & ad-
iuncto ι, penultima uocali, ut τόνειμαι, τόνειμιν.
sic ζάγνυμαι, ζάγνυμιν. Sed hoc fieri non potest: quia
post y, diphthongum sequitur μ, consonans: quod est
contra regulam, quæ post y, diphthongum uocalem
tantummodo admittit, ut ἀργεα, μῆα, τετυγῆα. quæ
cautum est, ut post y, diphthongum uocalis tantum
sequatur, non autem consonans.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Subiunctiuus etiam tam actiuus quam passiuus

Ηδ τὸν

De uerbis anomalis in μι ,
 rum huius quartæ coniugationis non potest formari,
 duabus regulis inter se repugnantibus, quarum alte-
 ra est, quod subiunctiui uerborum in μι , eandem uo-
 calem, & eundem accentum habere debent cum suis
 primitiuis sic enim circumflexa communiter appellan-
 tur, et si uerba in μι , ab eis mediate deriuentur, sicut
 supra dictum est, ut τιδῶ, ἰσῶ, διδῶ. εἰς τιδῶ, εἰς
 ἰσῶ, εἰς διδῶ, & similia: secundum quam regulam
 etiam subiunctiui quartæ coniugationis, coguntur
 eandem habere uocalem & accentum cuius suis primi-
 tiuis quæ grauitona sunt, ut ζῆγνῶ, εἰς ζῆγνῶ. Al-
 tera regula est, quod omne participium in σ, ὄζυτο-
 νον declinatum per υτ, subiunctiuum facit circumfle-
 xum, ut τυθεῖς, τυθέντος, εἰς τυθεῖς. τυθεῖς, ληθέν-
 τος, εἰς τιδῶ. sic ζῆγνῶς, ζῆγνῶτος, εἰς ζῆγνῶ.
 πηγνῶς, πηγνῶτος, εἰς πηγνῶ: quod prior regulæ
 omnino repugnat, ob quam rem subiunctiuus modus
 prorsus deest.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως καὶ παρατ. ζῆγνύμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεως.

Ζῆγνυμαι, ζῆγνυσται, ζῆγνυται, ab αἰτιο fit,
 penultima quæ longa est, n seipsam breuē conuersa.

Παρατατικῶς.

Εζῆγνύμην, ἐζῆγνυσσο, ἐζῆγνυτο, καὶ τὰ λοιπά.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεως καὶ παρατ.

Ζῶγνυτο, ζῶγνύσθω. ζῶγνυσθον ζῶγνύσθων. ζῶ-
 γνυσθε,

γυναι, ζῳγυνῶσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεῶς καὶ παρὰτ.

ζῳγυνῶσαι.

F. VRBANI BELLVNENSIS
I N S T I T V T I O N V M
G R A M M A T I C.

L I B E R O C T A V V S.

DE VERBIS IN MI ANOMALIS,
quæ non omnino regulas sequuntur.

Ostea quàm de uerbis in μι, dictum est quæ
P trisyllaba sunt, & regulariter formari pos-
sunt, & quorum usus per omnes modos fre-
quenter habetur, nunc de ijs dicendum est, quæ a com-
munibus regulis declinant, nec per omnes modos, &
tempora, ac genera eorum inflexio inuenitur. Et pri-
mum de disyllabis, quorum cum εἰμὶ substantiuū uer-
bum frequentissimo sit in usu, ab eo incipiendum esse
duxi. Verum quoniam ἔω, primum eius, secun-
dum uarium accentum et spiritum uaria habet signi-
ficata, hæc primum exponam. Grauitonum enim &
tenui spiritu signatum, sum siue existo significat.
Οδυω. ἰ. Ὑμῶν ξείνος ἔω, καὶ ἀπόπροθι δώματα μαίων.
Et etiam uado et perficio significat. Aspiratum uero,
ἴδω et sedeo, unde ἴξω. Significat etiā mitto, unde ἰῶ,
ἰῶ, κατὰ ἀναδιπλασιασμόν. At ἰῶ circumflexum &

De uerbis anomalis in mi,
tem. ῥ. ritum habens, ἀπὸ τοῦ ἐέω, sino, significat,
aspiratum uero sedeo, & sit ἀπὸ τοῦ ἐέω.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΤΠΑΡΧΩ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ.

Εἶω.

Βέω igitur, quod existo significat, sextæ con-
iugationis grauitonorum, derivatur εἶμι,
extrema in μι, mutata, sicut a τίθω, τίθυ-
μι, & ι, ancipiti assumpta, quoniam uerba in μι, de-
sinentia, penultimam productam habere uolunt, et ε,
in η, conuerti non potuit, ne coincideret cum hoc uer-
bo, quod est, ἡμι, τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ φημι, κατὰ ἀφαίρε-
σιν τοῦ φ: et etiā ne penitus amitteret omnes partes
sive litteras sui primitiui, quoniā derivatiua omnino
aliquid de suis primitiuis seruare debent. Præterea
ut saperet naturam uerborū in μι, quartæ coniugatio-
nis, quæ in penultima υ, ancipitem longam habere uo-
lunt. nam ε, non potest produci per υ, sed per η, aut ι,
& sic penultima ε, diphthongo facta est longa, &
εἶμι, dictum est, quod omnino est contra communem
regulam uerborum in μι, quæ uolunt habere in penul-
tima aut η, si sint primæ uel secundæ coniugationis, aut
ω si sint tertiæ, aut υ, longam, si sint quartæ. Idcirco
hoc uerbum excipitur, et etiā εἶμι τὸ πορεύομαι, ἐν
& ipsum ε, diphthongum habeat in penultima, &
est quartæ coniugationis uerborum in μι, cum eius pri-
mitiuū non patiatur synæresim in modo indicatiuo, et
etiā sit ei par syllabis, sicut ζῶνός, ζῶνόςμι. A-
cuit extremam, quod est etiā contra communem
dictorum

dictorum uerborum regulam. nam uerba in *μι*, aut habent circumflexum accentum in penultima, si sint dissyllaba, aut acutum in antepenultima, si polysyllaba sint. Sed ab hac regula excipiuntur *εἰμι*, & *φημι* κατ' ἀφαιρέσιν τῆ φ. ἡμι. quæ cum sint ἐγκλιτικά, opus est ut acuant extremam. nam omnis ἐγκλιτικὰ dictio accentum supra extremam habet, aut *αἰνῶ*, aut circumflexum, nunquam autem grauem, nisi per pathos, ut *σφέας*, ἀπὸ τῆ σφᾶς. Οδυσ. δ'.

Καὶ σφέας σωνήσας ἔπεα πτερόεντα προσηύδα.

Cum alijs uero enuntiata inclinatur ad accentum præcedentis syllabæ, si dictio præcedens permiserit, ut *εἰμι*, ἐγὼ εἰμι. *φημι*, σύμφημι. Inuenitur etiam *ἐμμι* δωρικῶς subtrahito *ι*, diphthongi, ac geminato *μμ* Θεόκριτος ἐν βουκολίσκῳ, Εἰπατε μοι τὸ κρήγιον, οὐ καλὸς ἐμμί. Et in eodem: Αλλ' ὅτι βωκόλος ἐμμί παρέδραμε κ' ὅ ποτ' ἀκῆι. ἀντὶ τοῦ εἰμί.

Secunda persona *εἶς*, ἀπὸ τοῦ εἰμί, extrema in *σ*, conuersa, sicut ἀπὸ τοῦ τίθημι, τίθης, cuius apud poetas frequentissimus est usus. Quæ in loco aduertendū est *εἶς* acutum habere accentum, quanquam per communem regulam circumflecti appetat. nam omne uerbum in longam desinens, accentum suscipientem, circumflectitur. quod, ut quibusdam placet, factum est ne coincidat cum *εἶς*, secunda persona ἀπὸ τοῦ εἰμι τὸ πορδύομαι, quæ circumflexum habet accentum. Est etiam encliticum, ut Οδυσ. δ'. Αἴματός εἰς ἀγαθοῦ φίλον τέκος. abiecto uero *σ*, fit *εἶ*, τὸ ὑπάρχεις, & circumflectitur: quanquam deducitur ab *εἶς*, quod acuitur,

De uerbis anomalis in mi

at dictum est. Quod et Ioannes Charax asserit dicens,
 ὅτι κατὰ πάθος γέγονε τὸ εἶ, τὸ ἀπὸ τῆς εἰς, ἀποβολῇ
 τοῦ σ, καὶ περιπαύθη τὸ εἶ τοῦ εἰς ὀξύτονου, ἐπεὶ δὴ
 εἰς χαρακτῆρα ἐνέπεσεν ἀπαιτουῦντα τὴν περιπαυμένην
 τάσιν. τὰ γὰρ εἰς τὴν εἰ, δίφθογγον λήγοντα ῥήματα, ἐπὶ
 τέλους ἔχοντα τὸν λίνον περιπαύονται. Nec inclinatiuius
 est εἶ, ut ἡδὲ ἐμοῦ εἶ σὺ. etsi εἰμι, εἰς, εἰς enclitica
 sint. Potest etiam & alio modo formari secundum
 Apollonium, hoc est, a uerbo grauitono ἔω τὸ ὑπάρ-
 χω, passiuum ἔομαι, secunda persona ἐν κοινῶς, καὶ εἰς
 ἀήλικῶς καὶ κράσει εἶ. nam consueuerunt Attici forma-
 re huiusmodi secundas personas indicatiuorum passi-
 uorum per εἰ, diphthongum, & sicut in τύπτεμαι di-
 ctum est, tertiam personam actiuorum secundam fa-
 ciunt passiuorum, ut βέλω, βούλεις, βούλει, βούλομαι,
 βούλει. sic ἔω, ἔεις, ἔει, ἔομαι, εἰ, καὶ κράσει εἶ. Est &
 alia secunda persona huius uerbi, cuius apud poetas
 frequentissimus est usus, hoc est, ἐσὶ, quæ secundum
 aliquos fit a secunda persona regulariter formata
 ἀπὸ τοῦ εἰμι, hoc est, εἰς, cui addito altero σ, & ι, in
 finem translato sit ἐσσί.σ, enim necessario geminatur.
 quoniā simplex, σ, cum ιῶτα prolato est, χαρακτι-
 ρικὸν tertiæ personæ, ut λύπουσιν, τίθησιν. Sed alio mo-
 do eam format Herodianus, hoc est, ἀπὸ τοῦ εἰμι, in-
 terposito σ, ἐσμί facit, cuius extrema in σ, conuersa,
 fit ἐσ, geminato σ, sed quoniam nulla dictio in ean-
 dem consonantem geminatam desinere potest, addi-
 tum est ι, & sic ἐσσί factum est, quod inclinatur, ut
 Ἰλιάδος κ. Σχέτλις ἐσσι γεραί.

Tertia

Tertia persona ἐστὶ, cuius uaria est formatio, cum nullo modo regulariter formari possit, quin coincidat cum tertia plurali. nam si a prima persona formare uoluerimus, μι, in τι, conuersa, ἐστὶ fiet. Si a secunda regulariter formata, hoc est, εἰς adiuncto ι, fiet tertia singularis ἐστὶ, & talis est tertia pluralis. Idcirco alij alio modo eam formarunt. Quidam enim a prima persona εἰμι, abiecto prius ι, de δις hi hōgo, deinde extrema in σι, conuersa secundum communem regulam, ac postremo σ, in τ, mutato δωπικῶς ἐτὶ faciunt. Sed quoniam omne uerbum in ι, desinens, uult habere penultimam longam, necesse fuit interponere σ, ut saltem penultima esset positione longa, & sic factum est ἐστὶ. Est & alius modus aptior, ut reliquos omittam, hoc est, a secunda persona εἶπαι, mutatio altero σ, in τ, fit ἐστὶ. Non tamen Doricum est, licet in τι, desinat, sed Dorico simile. nam Dorica propria (secundum Herodianum) in ιι, puram desinunt, hoc est, nulla consonante præcedente τ, si sint tertiae personae singularis uerborum in μι, ut ἐστὶ φησὶ δίδωται, δίδωται. uerū ἐστὶ, σ, habet ante τ. In plurali uero consueuerunt Dores etiam ν, consonante præcedente τ, formare tertiam personam in τι, ut φαντὶ δίδωνται etc. huiusmodι δουκά. ἐτὸν, ἐτὸν, esse debuerat, penultima corrupta, ἀπὸ τῆς εἰμι, interposito uero σ, ἐσὸν, ἐσὸν dicimus, penultima quidem producta contra regulam uerborum in μι, qui e illam in singulari tantum produci esse uolunt. ἰλιά. α. Αλλ' ἐπὶ θεῶν δ' αὖτις δὲ νεότερον ἐσὸν ἐμνήσθην. Πλην. ἐστὶν καὶ εἰμὲν ἀπὸ τοῦ εἰμι. ἰλιάδ. γ.

De uerbis anomalis in mi,

ἐπεὶ ἔτοι, ἐδιδωται κακοὶ εἰμὲν. Sic in eiusdem libri cal-
ce. οὐτοί τι μάχης ἀδρήμονες εἰμὲν. et in compositione
ἐνεῖμεν, *retracto accentu in antepenultimam*. Ἰλιά. ε,
ἡμεῖς δ' αὖ μάχ' ἔμεθα οἱ περτ' ἐπ' ἰκouroi ἐνεῖμεν. καὶ δω-
ρικῶς εἰμές. Θεόκρ. ἐν φαρμακείᾳ. οὐδ' ἔγω πότερον
τεθνῶκαμες ἢ ζῶσι εἰμές. *Secunda persona* ἐσέ, *unde*
Iustathius. Οδυσ. γ. τῷ δὲ ἐσέ φρωτότυπος χίησις ἐκ
τοῦ εἰμι, ἐμὲν, ἐσέ, καὶ ἄλλως μὲν προδέσει τοῦ ι, εἰμὲν,
εἰτέ. δωρικῶς μὲν τοι ἐσμές, ἐσέ. *Tertia persona* ἐσι καὶ
εἰσι, *interposito ι, ut penultima producatur* (sicut di-
ctum est) *ad similitudinem dativi pluralis proprii par-*
ticipij, cum in ι, desinat: & ἰωνικῶς ἔασι, ἢ τιθέασι,
retracto accentu in antepenultimam, cum non am-
plius sit encliticum. Polysyllaba enim enclitica esse
non possunt, sed disyllaba tantum, & monosyllaba.
Ἰλιάδος η.

Υμῖν μὲν γὰρ ἔατιν ἀριστῆες παναχαῶν.

Παρατατικός.

Ἦν, a prima persona presentis temporis fit, extre-
ma in v mutata, ut εἰμι, εἶν, sicut ἴσημι, ἴσεν. deinde
soluta diphthongo, & e, in n, conuerso, sicut ἔμελλον,
ἡμελίων, fit ἦν, i tamen prius expuncto. quoniam
disimientia in v, nihil uolunt habere non prolatum an-
te v. Iones uero dicunt ἔα. Ἰλιάδος ε, Ἠκεν ζῶς ἀμενη-
νὸς ἔα χαλκῷ τυπῆτι. καὶ Οδυσ. ξ. Τοῖς ἔα ἐν πελέ-
ρω, ἔργον δ' ἐμοὶ οὐ φίλον ἔσται. Sine ἀπὸ τοῦ εἶν, dissol-
uta diphth. in ea, ἰωνικῶς, sicut ἦδεν, ἦδεα. Sine
ἀπὸ τοῦ ἦν, η in ea soluta etiam ἰωνικῶς, abiection, si-

ἐνὶ ξέρξην. ξέρξια. nam α, restituit habere post se ν, nisi didico ex declinatione desinat in ν, ut μούσαν, & ἐτυ-
 λαν: hæc enim a declinatione habent ν, & non κατὰ
 πᾶδος, & sic fit ἔα, unde ε, in η, conuerso, fit ἦα. Ο-
 δυσείας κ. Αλλ' ὅτε δὴ χερδὸν ἦα κιὼν νεὸς ἀμειψίαςης.
 Attici uero ε, & α, in η, ut ἐνὶ η, es κατὰ κρᾶσιν ἢ δι-
 cunt, sicut ἦδεα, ἦδη. Αριστοτάνης ἐν πλούτῳ. Δὴ γὰρ
 ὡς εἰσὶ καὶ μοι, λέγειν ἂ κρύπτειν ἢ παρεκδασμένους. ἀντὶ τοῦ
 ἦν. poetæ uero præponentes primæ personæ communi-
 ni ἦν, ἐνν dicunt. ἱλιάδος λ.

Ὡς εἶπον εἴποτ' ἐννγε μετ' ἀνδράσιν. Dicunt etiam εἶον α
 uerbo grauitono εἶω τὸ ὑπάρχω ὁ παρὰ τατικὸς ἦον, καὶ
 αὐτολὴ εἶον, ut ὡς εἶπον εἴποτ' ἐννγε καὶ ἱλιά φ. Ὡς ποτ'
 εἶον, νικῶν αὐτὸν τὸ κτώτερον ἀντιοίντων. ἱργὼν τοιούτων. Εἰ
 ἔσκον quoque dicunt, ὡς τύπεσκον, χαίρεσκον. ἱλιά η.
 Γενεῇ δὲ νεώτατος ἔσκον ἀπάντων.

Ei sic prima personæ imperfecti septem
 modis inuenitur secundum uaria idiomata. Commu-
 nes enim ἦν dicunt, Iones uero ἔα & ἦα, Attici uero
 εἶ monosyllabum, at poetæ εἶν, εἶον, & ἔσκον dicunt.

Secunda persona a prima fit, ν, in σ, conuerso, ut
 ἦν, ἦς, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ut subscriptur ι, ut in
 τίθηνι dictum est, cui adiuncta θα, αἰολικῶς, fit τίθα.
 Οδυσ. π. Η γὰρ τοι νέον ἦθα γέρον, καὶ ἀεικέα ἔστο. ἦ-
 θα tamen inuenitur subscripto ι, in modo indicatuo,
 sed hoc est a uerbo grauitono εἶδω. ὁ μέσος ὑπερσυντε-
 λικός, ἦδεν, ἦδεις, adiuncta θα. ἦδειθα, καὶ συγκοπῇ
 ἦθα, sicut οἶδα, εἶδας, εἶδαθα, οἶθα.

Tertia persona η, esse debuerat, a secunda perso-
 na

De uerbis anomalis in μι,

na abiecto & secundum communem regulam uerborum in μι, ut ἐτίθης, ἐτίθη, sic ἦς, ἦν, sed in usu non est, pro ea autem utimur ἦν, quæ a grauitono uerbo derivatur, hoc est, ἔω, ὁ παρατατικός, ἦν ἦες, ἦε, καὶ ἦεν. unde παρῆεν. nam e, si in id desinat tertia persona uerborum, appetit post se ν, mutato uero η, in ε. fit ἔεν, καὶ κράσει τῷ δύο εε, εἰς η, fit ἦν, sicut ἔεμαι, ἦμαι, τὸ κάθιμαι, καὶ τροπῇ τοῦ ν, εἰς σ, δωρικῶς, fit ἦς, sicut in prima persona plurali, λέγομεν, λέγομες. Θεόκριτος ἐν θαλυσίοις. Ἡς χρόνος ἀνέκ' ἐγὼ τε καὶ εὐκριτος εἰς τὸν ἄλυντα, εἴρπομεν ἐκ πόλιν. Poeta uero præponentes ε. ἐν dicunt. Ἰλιάδος ᾠ. Ὅς δέ μοι οἶος ἔην, εἴρυτο δὲ ἄστυ καὶ αὐτές. καὶ Ὀδυσσ. ξ. Οἷος ἐκεῖνος ἐν βουλῇ μεν, ἠδὲ μάχῃ. Deinde producentes ε, in η, ηην faciunt.

Ὀδυσσ. τ. καὶ κεν πάλαι ἐθάδ' Ὀδυσσεὺς ἦν. Iones uero ἔσκεν dicunt. Ὀδυσσεύας ι.

Ἔσκε τις ἐνθάδε μάντις ἀνὴρ ἦν τε μέγας τε Τηλέμοις. Et sic tertia persona sex modis inuenitur hoc est, ἦν, ἦς, ἦεν, ἦνν, ἔνν, & ἔσκεν, quod ἀπὸ τῷ ἦε fit, abiecto temporali augmento, & adiuncta σκε, ἰωνικῶς, ἔεσκε, sed propter alternationem duorum εε, alterum abiicitur, & sic fit ἔσκε.

Sed aduertendum est, ἦν tertiam personam communem, & ἦνν, καὶ ἦεν nunquam absque ν, inueniri. Δυϊκό. ἔτον, ἔτην, esse debuerat, ab eo quod est εἴν penultima correpta sicut in duali presentis temporis, καὶ πλεονασμῷ τοῦ σ ἔσον, ἔσην. ἀμφω γὰρ ἔσθη τὴν εἰδὸν ποιούμεναι. καὶ ἦτον, ἦτην, ab eo quod est εἴν, penultima producta, καὶ πλεονασμῷ τοῦ σ ἦσον, ἦσθη. Ἰλιάδος ε.

Ἰρεὺς ἡφαίστειο, δ'ὧν δὲ οἱ υἱέες ἦσαν. ἀντὶ τοῦ ἦσαν. Πλη-
ωτικά. ὤμεν, καὶ δωρικῶς ἡμες, ὤτε, ὤσαν, καὶ συνο-
λῆσαν. Ἰλιάδος β'.

Εἰσα δ' ἔσαν σπουδαῖο νεοαστοὶ νήπια τέκνα.

*Illud uero Hesiodi in Theogonia, Τῆς δ' ἦν τρεῖς κεφα-
λαι, μία μὲν χαροπόιο λέοντος. ἀντὶ τοῦ ἦσαν, nonnulli
dicunt hoc esse Bæotorum more ac Thebanorum, qui
singulare uerbum pluralibus nominibus, & masculi-
ni generis & feminini, iungere consueuerunt. Pinda-
rus in Olympiis, Μελιγάρους ὤμνοι, Ὑσέρων ἀρχαὶ λόγων
πέλεται. ἀντὶ τοῦ πέλονται, τουτέστι ὑπάρχουσι. Et il-
lud, Διήγετο σάρκες, ἀντὶ τοῦ διήγοντο, quod Attici
solum in neutris nominibus faciunt. Quidam autem
pluralem esse existimant per syncopam, ἀπὸ τοῦ ἔμεν,
ἔιν, pro ἦσαν. sicut ἀπὸ τοῦ ἐτύφθημεν, ἔτυφθεν, pro
ἐτύφθησαν, quod etiam Bæotorum est.*

Παρακείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε, a futuro.

Υπερσωτελικὸς ἦκειν, ἦκεις, ἦκει, ἄρχεσθαι.

Μέσος παρακείμενος, ἦα, ἦας, ἦε, ἄρχεσθαι. Aliqui
tamen uolunt ἦα & ἔα primam personam præteriti
imperfecti, ut dictum est, ἀπὸ τοῦ ἦν esse potius, quàm
medi præteriti perfecti.

Μέσος ὑπερσωτελικὸς, ἦεν, ἦεις, ἦσι.

Παρακείμενος παθητικὸς, ἦμαι, ἦσαι, ἦται, ἄρχεσθαι.

Υπερσωτελικὸς παθητικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο, ἄρχεσθαι.

Quibusdam tamen placet hoc esse præteritum imper-
fectum ἀπὸ τοῦ ἐμαί, cuius adiunctum est εἰμι, ὃ παρα-
τατικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο. Εἰριπίδης, Εὐὼ δὲ πρὸς δότους
οὐκ ἦμην τέκνων. ἀντὶ τοῦ ἦν.

De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος πρῶτος ἦσα, ἦσας, ἦσε, a futuro ἔσω, ἄρχησα.
 Αόριστος δ' ἄτερος, ἦν, ἦς, ἦ, a futuro ἔσω, sicut ἀπὸ
 τοῦ θήσω, ἔδην; sed in usu non est, pro eo autem uti-
 mure praeterito imperfecto, ἦν, ἦς, ἦν.

Μέλλων πρῶτος, ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔω, sed in usu non
 est, ne coincidat cum ἔσω aduerbio loci.

Μέσος μέλλων, ἔσομαι, ἔσῃ, καὶ ἔσεται ἰωτικῶς, ἔτα-
 ται, καὶ ἔσεται ποιητικῶς. geminato σσ. καὶ συγκοπῇ
 ἔσαι, εὐχρησα πάντα ἀπὸ τοῦ ἔσω. Dores uero dicunt,
 ἔσομαι, ἔσῃ, ἔσεται, ἀπὸ τοῦ ἔσῶ, sicut πισοῦμαι,
 ἀπὸ τοῦ πῖσῶ.

Π Ρ Ο Σ Τ Α Κ Τ Ι Κ Ἀ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Σθι, ἀπὸ τοῦ ἔθι, quod secundum commu-
 nem regulam formatum est, ἀπὸ τοῦ ἐμὲν
 I prima persona plurali, extrema in θι, con-
 uersa. Vel a genitiuo participij ἔς, ἐνδός, ἔθι, καὶ πλεο-
 νασμῷ τῷ σ ἔδι, καὶ ἰδι, e in i conuerso. Quia quando-
 cunque fit pleonasmus alicuius cōsonantis in habenti-
 bus penultimam in e, desinentem, uertitur ut pluri-
 mum e in i, ut ῥέπω, ῥίπῃω, μένω, μίμνω, sic ἔδι, ἰδι.
 Tertia persona ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔδι, interiecto σ ubi e, ser-
 uatum est. Δυϊκά. ἔσον, ἔσων. Πληθ. ἔσε, ἔσωσαν. καὶ
 ἔσων κατὰ συγκοπὴν. Vel crit dualis numerus pro
 plurali. ἔσω uero ab eo quod est ἦσο, formatur a se-
 cunda persona praeteriti imperfecti ἦμιν, ἦσο, ἦτο,
 quando accipitur pro eo quod est ἰδι, sis uel es, quod
 est tēporis praesentis et praeteriti imperfecti impera-
 tui

tiui modi. Si autem ponatur in significatione præteriti perfecti, accipere poterimus æriuatim esse a præterito plusquamperfecto, quod in hoc uerbo simile est uoce præterito imperfecto medio. Vtrunque enim facit ἦμιν, ἦσο, ἦτο, licet temporis significatione differat inter se. Inuenitur etiā ἔασο, ας, geminato. Οδυσεῖα, Ἀλκιμος ἔας, ἵνα τίς σε καὶ ὁψιγόνων εὐ εἶπῃ.

Η Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Ἰνεσῶς καὶ παρ.

Ἔην, εἴης, εἴη, a gemino participiῳ εἶς, ἔντος, quod in usu non habetur, sicut τιθέην, τιθείης, ἀπὸ τῆ τιθεῖς, τιθέντος. Δυνά. ἔητον, εἴητην. Πληθ. εἶημεν, εἶητε, εἶησαν, καὶ συγχοπῇ, εἶμεν, εἶτε, εἶεν. Οδυσεῖας φ. Ποῖοί κ' εἴτ' ὀδυσάησι: ἀμυνόμεν εἵποθεν ἔλθοι. ἀντὶ τῆ εἶητε, hoc est, quales essetis Vlysi opitulari, sicunde ueniret. & Οδυσεῖας ι,

Οἱ τινες εἶεν ἄνθρωποι ἐπὶ χθονὶ σῖτον ἔδοντες.

ἀντὶ τοῦ εἶσαν, essent.

Τ Π Ο Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

Ἰνεσῶς καὶ παρατ.

Ἐάν ω, quod circumflectitur, quia eius participiū in σέξυτονον desinens, declinatur per ντ, ut εἶς, εἶτες, etsi in usu non sit: nec obsistat altera regula, quæ in ζέχρυμι dicta est, quod subiunctiua uerborum in π, eandem uocem & eundem accentum habere debent cum suis primitiuis circumflexis. quia licet eo grauitonum sit, a quo deriuatur εἶπαι, quartæ coniugationis, ut dictum est, possumus tamen ab eo formare circumflexum uerbum in modo subiunctiui, εἶαν ω, εἶαντε

De uerbis anomalis in μι,

ante ω. præcedat ε, licet in usu non habeatur in modo indicatiuo: sicut neque πλω ἀπὸ τοῦ πλέω, & similia, quæ disyllaba sunt primæ coniugationis circumflexorum. At ζῶνύω nullo modo synæresim pati potest, cum neque α, neque ε, neque ο, paruum præcedat ω, magnum. Secunda persona ἦς, cui addita θα, syllaba αἰολικῶς, fit ἦθα, ι, subscripto. Tertia persona ἦ, καὶ ἰωνικῶς ἦσι adiunctασι, syllaba, καὶ ἔη ἀπὸ τοῦ ἔω, εἰς. Ἰλιάδος ξ. Ἰνα μή τι κασιγνήτοιό γε πεινὴ δὴρὸν ἄτιτος ἔη. καὶ Ὀδυσείας τ.

Ὅς δ' ἂν ἀμύμονα αὐτὸς ἔη, καὶ ἀμύμονα εἰδῇ.
Δυϊκά. εἰάν ἦτον, ἦτον. Πληθ. εἰάν ᾤμεν, ἦτε, ᾤσι.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἶναι, εἶναι tamen esse debuerat ἀπὸ τοῦ εἶμεν primæ persona plurali, sicut ἀπὸ τοῦ τίθμεν, τίθιναι. nam infinitiui uerborum in μι, præsentis temporis, penultimam correptam habere uolūt. At εἶναι tanquam disyllabum, disyllabos aoristos imitatum, producit penultimam. Formatur autem uel ἀπὸ τοῦ εἶμεν, extrema ἶναι, mutata, uel ἀπὸ τοῦ εἶμεν, interposito ι, εἶναι, καὶ δωρικῶς καὶ ἀπικῶς εἶμεναι, καὶ αἰολικῶς εἶμμεναι, καὶ ἰωνικῶς εἶμεν. Ἰλιάδος δ.

Ἀτρεΐδη μάλα μέν κεν ἐγὼν ἐδέλοισι καὶ αὐτὶς
ὧς εἶμεν, ὥς ὅτε δῖον ἐρᾷ θαλίῳνα κατέκταν. καὶ δωρικῶς ἦμεν, τροπῇ τοῦ εἰς, ἢ Θεόκρ. ἐν φαρμακείᾳ, ὅς με τέλειαναν Ἀντὶ γυναικὸς ἔθηκε κακὰν καὶ ἀπάρθενον ἦμεν. ἀντὶ τοῦ εἶναι.

Μέλλων φράτος.

Εσεδαι, a terti. singulari medij futuri έτεται, siue a secunda plurali εσεδε, εσεδαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι.

Ενεσως και παρατ.

Εις, του έντος, si ut ό τιθείς, του τιθέντος:

Ο sed in usu non est, pro eo auct. utimur participio eius primitiui, έω, scilicet, ut ό ών, τῃ έντος, quod a secundo aoristo fit, hoc est, ήον. ή μετοχή ό έον, του έντος όξυτόνως, sicut ό τυπών, και άφαιρέσει του ε, si ό ών, του έντος. Idcirco acuitur tametsi monosyllabum fit, etiamsi per crasim fiat, έών, ών: nam ex graui et acuto circumflexus non fit.

Μέσος μέλλων.

Ο έσόμενος, τῃ έσόμενα. ή έσόμενη τῃ έσόμενον. sed de hoc satis, si n. hil plus in simplicitate habeatur in usu.

Nunc nero de compositis quæ ex eo fiunt, & eorū significatione.

Ενεσιν, άντι του ένυπάρχει. ως τῃ ένεσί μοι πλοῦτος. ένεσι άντι του δωατόν έστιν. περι potest.

Εξεσιν, άντι του άδειά έστι. facultas datur.

Σωέσιν, άντι του σωυπάρχει, και άντι του έμιλει, και άντι του διαλέγεται, και σωουσιάζει.

Πρόσεσιν, άντι του συώ άλλοις οίς έχω έσί μοι και άλλοι, συώ τῷδε έσί και τόδε.

Μέτεσιν, άντι του μετουσία έστιν, ή γουω μετοχή και σωτάσσεται άπό δεστικῆς εις γενικῆν, οίον μέτεσί μοι πλούτου, ή γουω μετουσία έσί μοι πλούτου.

Πάρεσιν, άντι του παρων έστιν, ή παρούσ' έστιν, ή έπί οὔδετέρου

De uerbis anomalis in mi,

οὐδετέρου παρὲν ἐστὶν.

Ἐπεὶ ἀντὶ τοῦ ἔξουσία ἐστὶ σωτῶσεται δὲ ἀπὸ δο-
τικῆς εἰς ἀπαρέμφατον. ἐπεὶ μοι ποιεῖν τὸδε, ἀπὸ τοῦ
ἐπ' ἐμοὶ ἐστὶ ποιεῖν τουτο ἤγουν ἐπὶ τῇ ἐμῇ οὐσίᾳ. ἐμ' ἐμοὶ
ἐστὶ, καὶ ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει.

Περίεσιν, ἀντὶ τοῦ περιουσία ἐστὶν, ἤγουν πλοῦτος,
καὶ σωτῶσεται ἀπὸ δοτικῆς, εἰς γενικὴν, ἤγουν περίε-
σί μοι σοφίας. περίεσι, καὶ ἀντὶ κρείττον ἐστὶ, καὶ ὁμιλος.
περὶ μὲν βουλῇ θανατῶν περὶ δ' ἐς ἐμάχεσθαι. ἤγουν, περίε-
σε μὲν, καὶ κρείττους ἐς ἐν τῇ βουλῇ τοῦ θανατῶν: περίε-
σε δ' ἐν τῷ μάχεσθαι ἀπὸ γενικῆς, εἰς δοτικὴν. περίεσιν,
ἀντὶ τοῦ ζῆ. ἄπεσιν, ἀντὶ τοῦ μακρὰν ἐστὶ.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΠΟΡΕΤΟΜΑΙ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἐνδεῶς.

Ἴμι τὸ πορεύεσθαι, hoc est, uado, fit a uerbo

Ε • grauitono εἶω, ἐπενθίσει τοῦ ι, εἶω, καὶ τροπῇ
τοῦ ω, εἰμι, fit εἶμι. Pro quo aduertendum
est, quod quatuor sunt uerba in ω disjunctia, quae ua-
do significant, quorum primum est εἶω, a quo deriva-
tur εἶω, interiecto ι, cui subtrahito ε, fit ἴω, unde ἴμι,
d' syllabam, & ἴεω ἴδω, ἀπὸ τοῦ εἶω κατὰ ἀναδιπλασια-
σμὸν τοῦ ι, unde ἴμι, uado. A uerbo igitur εἶω, διὰ
διφθόγγου fit εἶμι, & est quarta coniugationis uerbo-
rum in μι, cum eius primitiuum non patiatur synere-
sim, quem admodum εἶμι τὸ ὑπάρχω. Habet etiam ει,
diphth. non. in penultima, contra naturam uerborum in
μι, & eadem circumplectitur, cum sit longa natura an-
te cecum. Secunda persona εἰς, a prima fit, extrema
in σ,

in *τ*, mutata. Οδυσσεύς α. Τis πόθεν εἰς ἀδράων, πόθι τοι
πόλις, ἠδὲ τοκῆς; hoc est, quis es? unde uenis homi-
num? εἰς. Illud uero Theocriti ἐν νομῆσι, uidelicet,
εἰμὶ ἄπει τοῦ τῶθεν, hoc est, nisi habeas isthunc, se-
cunda persona est omnino similis secundæ uerbi sub-
stantiæ, quæ quidem eodem deducitur modo ἀπὸ
τοῦ ἐν τὸ προσώποι, ὡς παθητικὸς ἔομαι. τὸ δὲ ἄλλοτερον παρὰ
σωπὲν ἐν κοινῷ, καὶ εἰς ἀπικῶς, καὶ κράτει εἶ, καὶ σω-
θῆσαι ἀπει: uel à secunda fit persona ἀπτινὶ εἶς, καὶ ἀπο-
βολῇ τοῦ τ εἶ καὶ ἄπει. Tertia persona εἶσι à secunda fit,
adiuncto ι. Ἰλιάδος γ.

Αἰεὶ τοι κραδίη τέλεκος ὥς τέσιν ἀλειφής, Ὅς τ' εἶσι διὰ δε-
ρός. hoc est, dīρχεται transit. Δυϊκά. ἴτον, ἴτον, διὰ τῆ
ι: nam singularia cum ei diphthongo scribuntur, ut pro-
ductam habeant penultimam, secundum regulæ præ-
ceptionē. Dualia uero et pluralia solo ι, correpto siue
à proprio singulari fiant, abiecto ε, d. diphthongo, si-
ue ἀπὸ τῆ ἱμι. Ησίοδος ἐν ἔργοις, Λαοκοῖτι φάρεεσι καλυ-
ψαμένω χροῖα καλόν, Ἀθανάτων μετὰ φῦλον ἰον. ἀντι τῆ
ἐλδύσσονται, præsens pro futuro. Πληθ. ἴμεν, ἴτε, ἴτι κοι-
νῷς penultima producta, quandoque item in ι, desinit,
χρῖωνικῶς ἴασι. Ἰλιάδος π. Κατ' ἀγελίδὸν ἴατιν ἀπὸ κρή-
νης μελανύδρου. accentu in eadem syllaba seruato. nam
ἴωνες interponentes α in eiusmodi personis, accentum
relinquunt in eadem syllaba in qua prius erit, circum-
flexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba ὠ-
locū et tēpus mutauerit, ut τιθέσσι, τιθέασι, ἴμι ἴσι, ἴασι.

Παραταλινός.

ἴν, εἶς, εἶ, à præsenti, sicut ἐτίθην ἀπὸ τοῦ τίθημι.

II Δυϊκά



De uerbis anomalis in mi ,

Δυϊκά . ἴτον, ἴτην. Ἰλιάδος ᾱ . τῷ δ' αὖτις ἴτην παρὰ
νῆας ἀχαιῶν . Πληθω. ἴμεν, ἴτε, ἴταν, penultima cor-
rupta . Ἰλιάδος δ̄ . Οἱ δ' ἄρ' ἴταν σιγῇ μένεα πνείοντες ἀ-
χαιοί . καὶ πλεονασμῷ τῆς η̄, ἦσαν, Ἰλιάδος ν̄ . Τοῖοι μη-
ρίοντες τε καὶ ἰδομενεὺς ἀγροὶ ἀδρῶν, ἦσαν ἐς πόλεμον .
Eustathius tamen ἐν τῷ ω τῆς Οδυσεΐας, nult hanc
esse tertiam pluralē primi aoristi ἀπὸ τῆς εἰω. μέλλον,
εἴσω . ἀόριστος πρῶτος, εἴσα, unde εἴσαν tertia pluralis,
καὶ διαλύσει καὶ προπῇ τοῦ ε. εἴς η̄, sit ἦσαν.

Παρακείμενος εἶα, εἶας, εἶε, a futuro εἴσω, ἄχρηστα .

Μέσος παρακείμενος εἶα, εἶας, εἶε . ε̄, uero in η̄, uer-
so ac ι, subscripto ῥα dicimus, καὶ διαλύσει ἦια, ἦias,
ἦie . Οδυσ. δ̄ . καὶ τό τε δὴ παρὰ θῖνα θαλάσσης ἀρυ-
πόροιο ἦια . καὶ Ἰλιάδος ᾱ .

Ὁ δ' ἦie νυχτὶ ἑοικώς . ἀντὶ τοῦ ἐπερδ' ετο .

Υπερρωτελικός, ἦκειν, ἦκεις, ἦκει, a praeterito per-
fecto, ε, in η̄, conuerso ἀπὸ κώς, ac subscripto ι, ἄχρηστα .

Μέσος. ὑπερσ. ἦειν, ἦεις, ἦει, a praeterito medio. Δυϊ. ἦει
τον, ἦειτην. Πλη. ἦειμεν, ἦειτε, ἦεισαν, καὶ συσολῇ ἦεσαν
Et sic omnia composita ab his, ut ἀνῆειν, ἐξῆειν . ἀνῆει-
μεν, ἐξῆειμεν . ἀνῆεσαν, ἐξῆεσαν, ἐπέησαν. Οδ. λ̄ . αἶδε
προμνησῆναι ἐπέησαν . σωῆεσαν . Σωῆεσαν δὲ ἀντὶ τοῦ
ἐνόησαν . καὶ ἐξῆεσαν ἐπεμψαν, διὰ τοῦ ι .

Αόριστος πρῶτος, εἴσα, εἴσας, εἴσε, ἄχρηστα . Secun-
dus Aoristus non inuenitur, sed pro eo uimur aorista
primitiui, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, ἀπὸ τοῦ εἴω . unde parti-
cipium ἴων, ἴόντος, καὶ ἐξῆων, ἐξῆόντος secundum alios .
At secundum Theodorum libro tertio τῷ εἰς τέταρτα,
praesentis temporis est .

Μέλλον

Μέλλων ᾠῶτος, εἶτω, εἴσεις, εἴσει, ἀπὸ τῆς εἶω. sed in usu non est, utimur autem pro eo praesenti tempore, hoc est, εἶμι, εἴς, εἴσι. ἱλιά. α. Νῦν δ' εἶμι φθίνυδε. hoc est, ἰβο. Ησιόδ. ἐν ἔργοις, Τῇ δ' εἴς ἡτ' ἀνέγώ περ ἄγω. καὶ προδίδει τῆς θαλάσσης, εἴθα. ἱλιά. κ. ἢ τε καὶ ὕστερον εἴθα θοὰς ἐπὶ νῆας ἀχαιῶν. καὶ Οδυσσ. τ. ἢ τάχα καὶ δαλῶ βεβλημένος εἴθα δύραζε. hoc est ibis. Et ἱλιάδος σ. Αἴπαλιν εἴσ' ἐπὶ νῆας, id est ibit.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Θι, unde ἀπιδι, sit à prima persona plurali, extrema in δι, mutata, ἡμεν, ιδι, sicut δίδομεν, δίδοθι. Tertia ἴτω, à secunda extrema in τω, uersa Δυϊκά. ἴτον, ἴτων. Πλη. ἴτε, ἴτωσαν.

Αόριστος δ' ἄτερος, εἴ, quod cum omnibus praepositionibus componere licet, duabus tantum exceptis, hoc est, συὸ καὶ παρὰ, ut δίδει, ἔξει, &c. Fit autem a tertia persona secundi aoristi, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, cuius thema est εἶω, ut supra dictum est. Τὸ προστακτικὸν ἴε, unde ἔξει, καὶ κατὰ μετὰδεσιν καὶ συναίρεσιν εἴ, καὶ ἔξει. Αριστοφάνης ἐν νεφέλαις, Πῶς σρεψιάδης ἔξει τὸν ἀσκάντην σαλῶν. ἀντὶ τοῦ ἔξελθε. Pote est etiam deduci ἀπὸ τοῦ εἶμι, hoc est, a tertia persona praeteriti imperfecti, εἶν, εἴς, εἴ. Τὸ προστακτικὸν εἴ, καὶ ἐν συναίρεσει δίδει, καὶ ἔξει, εἴδει ἀπικῶ καὶ αἰολικῶ: nam Attici si non utamur terminatione in θι, in imperatiuis uerborum in μι, utuntur tertijs personis praeteritorum imperfectorum, sicut & in uerbis in ω, desinentibus, ut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη. Τὸ προστακτικὸν, τίθη. Επὶ μπλην,

De uerbis anomalis in mi,

ἐπίμπλης, ἐπίμπλη. τὸ ποροακτικὸν, πίμπλη, καὶ ἐμπίμπλη. Αἰσοφάνης, Καὶ τοὺς κοφίνους ἅπαντας ἐμπίμπλη πετρῶν. ἀντὶ τοῦ ἐμπίμπλαδι. ἴσιν, ἴσης, ἴση. τὸ ποροακτικὸν ἴση. Ἰλιάδ φ. ἴση δὲ μέγα κῦμα, ἀντὶ τοῦ ἴσαθι, ὁτιαι.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἔην, εἴης, εἴη, esse debuerat secundum artem, à genitio participij εἶς, ἔντος, quod idem est cum optatiuo uerbi substantiui εἶμι, sed in hac significatione in usu non habetur, ut quidam uolunt. attamen Homerus usus est tertia persona εἴη. Οδυσσ ξ. Λίην γὰρ νηῶν ἑκάς ἤλθομεν, ἀλλά τις εἴη, εἰπεῖν Ἀτρεΐδῃ ἀγαμέμνονι ποιμένι λαῶν. ἀντὶ τοῦ πορεύοιτο εἴπειν. Etiam subiunctiuus modus in usu non est, quia coincideret subiunctiuo eiusdem uerbi substantiui, hoc est, εἶαν ὦ, ἦς, ἦ.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰναι, à prima persona plurali, extrema in ναι, conuersa. ἴμεν, ἶναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἴμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἴμεν, quod omnino est simile primæ personæ plurali. Ἰλιάδ. α. Επειὴ πολὺ φέρτερόν ἐστιν οἰκαδ' ἴμεν. hoc est, ire. Inuenitur etiam εἶναι τὸ πορεύεσθαι διὰ διφθόγρου παραλόγος. quod fit aut ἀπὸ τοῦ εἶναι, præposito ε, aut ἀπὸ τοῦ ἰέναι, quod idem significat. ἀπὸ τοῦ ἰμι. κατὰ μετέθεσιν τοῦ ι, καὶ ε, εἶναι, unde παρεῖναι ὁ ἀπείναι, ab eo composita. Et hoc inuenimus, quorum usus in simplicitate habetur. Nunc autem de compositis eiusdem uerbi.

Ἐνιμι,

Ενεμι, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχω.

Συνέμι, ἀντὶ τῆ συνισέρχουμαι, καὶ ἀντὶ τῆ συνυπάρχω,
τοῦτο δὲ ἐπὶ ὁμιλίας λέγεται, ἔτι τε καὶ ἐπὶ συνουσίας.

Εἴσμι, ἀντὶ τῆ εἰσέρχουμαι.

Εξέμι, ἀντὶ τῆ ἐξέρχουμαι.

Πρόεμι, ἀντὶ τοῦ προσέρχουμαι.

Πρόεμι, ἀντὶ τοῦ προέρχουμαι.

Λυέμι, ἀντὶ τοῦ ἀνέρχουμαι.

Κάτεμι, ἀντὶ τοῦ κατέρχουμαι.

Δίεμι τὸ γράμμα, ἢ γοῶν διέρχουμαι.

Μέτεμι λόγους, ἢ γοῶν μετέρχουμαι. καὶ μέτεμι τινὰ,
ἢ γοῶν κολάζω.

Πάρεμι, ἀντὶ τοῦ παρών εἰμι.

Επιέμι, ἀντὶ τοῦ ἐπέρχουμαι, exequor.

Περίεμι, ἀντὶ τοῦ περιέρχουμαι, obeo, obambulo.

Απτεμι, ἀντὶ τοῦ ἀπέρχουμαι.

DE DIVERSIS H M I.

Ημι uaria significat, secundum uarium spi-

I ritum. denso enim spiritu, mitio & cupio
significat, tenui autem uado. Nec in omni-

bus modis, temporibus, ac generibus idem est usus
& scriptura. iccirco in tria illud distinguere licet, se-

cundum tria diuersa significata, hoc est, ἡμι τὸ ἐπιθυμῶ, ἡμι τὸ πορδύομαι, ἡμι τὸ πέμπω, cum eius inflexio magis sit in ἡμι, id est pri-

mis formandum & declinandum esse apparet.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰημι τὸ πέμπω ἀπὸ τῆ ἰέω fit, extrema in ἰη, ἡ πε-

De uerbis anomalis in mi ,
nultima in propriam longam mutatis. *ἰέω* uero fit *ἰῶ*
πὸ τοῦ ἰώ πέμπω, per reduplicationem quæ impropria
dicitur, ut in principio uerborum in *μι*, secundo li-
bro dictum est, & patitur synæresim, & est primæ
coniugationis circumflexorum: *ἰέω*, *ἰῶ*, unde *ἴημι*,
sicut *ἀπὸ τοῦ τιθέω*, *τιθῶ*, *ἴδηνμι*. Cuius formatio-
nem et inflexionem in omnibus modis et temporibus
& generibus hoc uerbum *ἴημι*, omnino imitatur. Se-
cunda persona, *ἴης*. Tertia, *ἴησι*. *Ἰλιάδ. φ. Ἀξίου ὅς*
κάλιστον ὕδωρ ἐπὶ γαῖαν ἴησι, hoc est, mittit. *Δυϊκά.*
ἴετον, *ἴελον*. *Πληθύν. ἴεμεν*, *ἴετε*, *ἴησι κοινῶς*. *Ἰλιά. γ.*
Δένδρεω ἐφεζόμενοι ὅπα λειριόεσαν ἰεῖσι. καὶ ἰωνικῶς ἰέα-
σι, sicut *τιθεῖσι*, *τιθέασι*; καὶ κράσει τοῦ *ε*, καὶ *α*, εἰς *α*,
μακρὸν ἀπικῶς, *ἰᾶσι* trisyllabum, sicut *ἴασι* ἀπὸ τοῦ
εἴμι τὸ *περὶ ὅμαι*. Differunt tamen & accentu et spi-
ritu: nam *ἴασι* acutum accentum habet in antepenul-
tima, et tenui spiritu signatur: *ἰᾶσι* uero penultimam
circumfleētit, & densum spiritum habet. Differunt
etiam in compositione præpositionum, quoniam non
cum omnibus et eisdem præpositionibus utrūque com-
ponitur. nam cum *ἐν*, *ἐνιᾶσι* dicimus, non autem *ἐνία-*
σι: cum *εἰς* uero & e contrario *εἰσῖασι* dicimus, non au-
tem *εἰσιᾶσι*: cum *συν*, καὶ *συνῖασι*, καὶ *συνιᾶσι* dici-
mus: cum *πρὸς*, *πρὸσιασι*, non autem *πρὸσιᾶσι*, licet
πρὸσιέα, & *πρὸσιέμενος*, & *πρὸσῆκατο*, & *πρὸσέ-*
μενος dicamus. nam composita huius præpositionis
πρὸς, cum actiuis huius uerbi in usu communiter non
habētur. Non enim dicimus *πρὸσῆμι*, neque *πρὸσῆσω*,
neque *πρὸσῆκα*, &c. sic igitur neque *πρὸσιᾶσι*. At *εἴμι*
contrarium

contrarium facit : dicimus enim ἔρωσταιμι, ἔρωσταισι : sic etiam προσίασι dicendum est : cum πρὸ uero, προῖασι, non προῖασι . cum ἀνὰ, utrunque dicimus, ἔαντασι, καὶ ἀνιάσι, etiam cum κατὰ, ἔκαλλασι, ἔκαλλιάσι : cum διὰ, δίασι, non διασι, licet διᾶσι quadri syllabum dicatur : cum μετὰ, ἔμετιάσι ἔμετιᾶσι dicimus : ἔ cum παρὰ, ἔπαρίασι, ἔπαριάσι cum ἀντὶ uero, neutrum componitur .

Παρατατικὸς ἰ.

Ἰν, ἱς, ἰν, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, pro quo magis utimur singulari primitiui ἱέον, ἱούω. ἱέες ἱέων ἱέει, ἱέει. Ἰλιάδ. π. Εὐ δὲ παρηγορήσιν ἀμύμονα κῆδασον ἱεῖ . καὶ σωθῆσει, ἀείει, ποίει. Homerus tamen ποίην dixit Οδυσ. ι. δῆτοτ' ἔγων ἐτάρους ποίην, πᾶθεδαι ὄντας . Δυϊκά. ἱέτον, ἱέτην . Πληθ. ἱέμεν, ἱέει, ἱέσαν. unde δῖεσαν τὸ διέπεμπον . καὶ βοιωτικῶς, ἱεν, a prima persona singulari Ἰν, τροπῇ τοῦ η, εἰς ε, sicut ἐτίθην, ἐτίθεν, unde μεθίεν . Οδυσ. φ. Ως ἔφαθ' οἷδ' ἄρα πάντες ἐπ' αὐτῷ ἠδὲ γέλασαν Μνηστῆρες, καὶ δὴ μεδίεν χάλεποιο χόλοιο . ἀντὶ τοῦ μεδίεσαν.

Παρακείμενος .

Εἶκα, εἶκας, εἶκε, cuius penultima η, esse debuerat, ἀπὸ τῆ ἥσω, sed ne coincideret cum ἥκα primo aoristo, (cuius usus frequentissimus est) mutauit η, in ει, diphthongum Bæotorum more, sicut τέθεικα, ἀπὸ τοῦ θῆσω . Quod præteritum etsi in usu non sit, ab eo tamen derivatis frequenter utimur, ut εἰκῶς, ἀεικῶς, ἀφεικέναι . παρεικῶς, καὶ παρεικέναι . Ὑπερσώτε.

Εἶκην, εἶκει, εἶκει. Δυϊ. εἶκειτον, εἶκέτην, ἄχρησαι.

De uerbis anomalis in μι,

Αόριστος αἰώτος.

Ἦκα, ἦκας, ἦκε, διὰ τῆς κ, sicut ἔθηκα, ἔδικας, ἔθηκε. ἦσα tamen esse debuerat, ἀπὸ τοῦ ἦσω, ut in τίθημι dictum est. Composita etiam ab hoc eandem servant scripturam, ut ἀφῆκα, παρῆκα, ἀνηκάμην. At praeposito ε, Atticorum more ἔηκα dicimus, καὶ ζυῶηκα, ζυῶηκε. *Ιλιάδ. α.*

Τίς τ' ἄρ σφωε θεῶν ἐριδιζυῶηκε μάχεσθαι.

Αόριστος δ' αὖτερος.

Ἦν, ἦς, ἦ, à futuro ἦσω, sicut ἔθην à futuro θήσω. Δυϊκά. ἔτον, ἔτην Πληθω. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν, καὶ πρόεσαν. Οδυας. δ'. Κῆρυξ τίπτε δέσε προ'εσαν μνηστῆρες ἀγαυοί; penultima correpta, contra communem regulam secundi aoristi uerborum in μι. nam aoristus secundus quam uocalem in singulari habet in ultima, eandem in plurali uult habere in penultima, ut ἔσην, ἔσημεν. sic ἦν, ἦμεν, dicendum fuerat, sed de hoc in τίθημι satis dictum est. Μέλλων α. ἦσω, ἦσεis, ἦσι. *Ιλιάδος ζ.* Ὑπὸ δὲ θρήνω ποσὶν ἦσει. Ἀπὸ τοῦ ἰένω, ἰῶ, abiecta reduplicatione ἔ in η mutato, sicut θήσω ἀπὸ τοῦ τιθέω. unde ἀρήσω, μεθήσω, καὶ ἀνήσω, ἀνήσεις, ἀνήσει. *Ιλιάδος ε.*

Οὐ θὴν μιν πάλιν αὖθις ἀνήσει θυμὸς ἀγνῆνωρ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἴεθι, ἱέτω, à genitino participij, uel à prima persona plurali, extrema in θι conuersa, ἱέμεν, ἱέθι, sicut τίθεμεν, τίθεται. Δυϊκά. ἱέτον, ἱέτων. Πληθ. ἱέθεis, ἱέτωσαν. unde ἐνίστε, *Ιλιά. ν.* Ἀρχαίων, καὶ νηυσὶν ἐνίστε

θεωπιαδὲς

θεσπιαδὲς πῦρ . ἀντὶ τοῦ ἐμβάλετε .

Παρακ. καὶ ὑπερσω .

Ἔθηκε, εἰκέλω, sicut τέθεικε, τεθεικέτω, ἄχρηστα .

Λόριστος δ' ἄτερος .

Secundus aoristus debuit esse à genitio participij extrema in θι, mutata, uel à prima plurali, sicut ἔπρᾶσεν ἔμεν, ἔθι non tamen ἔδι dicimus, duabus regulis inter se repugnantibus, sicut in τίθημι, ἔ de hoc secundo aoristo dictum est: sed ἔς potius in usu habetur, quod fit à secunda persona proprij aoristi, longa in breuem mutata, ἦς, ἔς: unde ἄσες, φρίες, σωῖες, ἄνες, κάθες, ἔφες. Ιλιάδ. δ'. Ἀλλ' ἄγε τῷδ' ἔφες ἀνδρὶ βέλως. Tertia persona ἔτω, unde φροέτω. Ιλιάδ. λ'.

Ἀλλὰ σέ περ φροέλω, ἅμα δ' ἄλλοις λαὸς ἐπέδω .

Δυϊκά. ἔτον, ἔτων. Πληθύν. ἔτε, ἔτωνται .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιεῖν, ιεῖς, ιεῖν, à genitio participij ιεῖς, ιέντος, sicut τιθεῖν, ἀπὸ τοῦ τιθεῖς, τιθέντος .

Παρακείμενος καὶ ὑπερσω. εἵκοιμι, εἵκοις, εἵκος, ὅς τεδείκοιμι, τεδείκοις, τεθείκοι .

Λόριστος δ' ἄτερος εἶν, εἶς, εἶν, à genitio participij, sicut θεῖν, θεῖς, θεῖν .

Μέλλων πρῶτος, ἥσοιμι, ἥσοις, ἥσοι, sicut θήσοιμι, θήσοις, θήσοι .

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰάν ἰῶ, ἰῆς, ἰῷ, sicut ἰάν ἰδῶ, τιθῆς, τιθῷ .

Παρακ. καὶ ὑπερσω. ἰάγ' εἶκω, εἵκης, εἵκη: ὡς ἰάν τιθείκω

τεδείκω, τεδείκῃς, τεδείκῃ.

Λόριτος δ' ἄτερος ἐὰν ᾧ, ῆς, ῆ, καὶ διαλύσει ἐὰν ἔω
ῆς, ἔη. καὶ πλεοναπῶ τοῦ ι, ἐὰν αῖω, εἴης, εἴη. καὶ ἐφίω,
ἐφείης, ἐφείη. Ἰλιάδος α.

Οτε κέν τοι ἀσπίους χεῖρας ἐφείω.

ΑΠ' ΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ τ.

Γέναι, a prima persona plurali, extrema in ναι, con
uersi, ἵεμεν, ἵεναι, sicut τίθεμεν, τίθεναι, καὶ ἀπικῶς,
καὶ δαρικῶς ἵεμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἵεμεν.

Παρακ. καὶ ὑπέρτω εἰκέναι, sicut τεθεικέναι, unde
καθεικέναι, παρεικέναι.

Λόριτος δ' ἄτερος εἶναι, unde καθῆναι, ἀφείναι τὸ
ἀπολύται ἐγκλήματος. εἶναι tamen esse debuerat à pri
ma persona plurali secundum communem regulam uer
borum in μι, ut ἔμεν, εἶναι. Sed cum huic regulæ alia
contraria inueniatur, quæ est propria secundi aoristi,
quod imperatiui in θι, & infinitiui in ναι, secundi ao
risti penultimam natura longam habere uolunt, opus
fuit producere penultimam, non e, in η, conuersa, sed
assumpto ι, in diphibongum (sicut in τίθημι diximus)
εἶναι factum est, καὶ ἀπικῶς, καὶ δαρικῶς ἵεμεναι, καὶ ἰω
νικῶς ἵεμεν, unde μεδέμεν. Ἰλιάδ. α. αὐτὰρ ἐγὼ γε Λίσ
σομ' ἀχιλλῷ μεδέμεν χίλον. καὶ προέμεν. Ἰλιάδ. δ. Τλαίης
κέν μενελάω ἐπὶ προέμεν ταχὴν ἰόν. Quo in loco aduer
tendum est a tribus esse εἶναι, primum ἀπὸ τοῦ εἰμι τὸ
ὑπάρχω, secundum ἀπὸ τοῦ εἰμι τὸ πορεύομαι, & hæc
duo tenuem habent spiritum, et presentis temporis sunt:
tertium uero ab hoc uerbo ἵνμι, quod aspiratur, & est
secundi

et uarietate linguarum lib. viii. 254
secundi aoristi. Potest etiam esse praesentis temporis
ἀπὸ τοῦ ἰέναι κατὰ μετάθεσιν καὶ σωαίρεσιν εἶναι.

ΜΕΤΟΚΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Οἱ εἶς, τοῦ ἰέντος. ἡ εἶσα, τῆς ἰείσης. τὸ ἰέν, τοῦ ἰέν-
τος. Ορφεὺς ἐν ἀργοναυτικοῖς, Εἰς σώματος μελίγηρῳ εἶς
ἀνέπεμπον αἰοδὴν. καὶ Οδυσεΐας ρ̄.

Δίτκοισι τέρποντες, καὶ αἰγανέησιν ἰέντες.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Οἱ εἰκὼς, τῆ εἰκότος. unde ἀφεικὼς, καθεικὼς, παρει-
κὼς. Αὐρίστος β̄. ὁ εἶς, τῆ ἔντος. ἡ εἶσα, τῆς ἔσης. τὸ ἐν, τῆ
έντος. unde ἀφείς, ἀφέντος, καὶ ὑφείς, ὑφέντος. Ἰλιά. ᾱ.
Ἴσον δ' ἰσοδόκη πέλασαν ποροτόνοισιν ὑφέντες. deponētes.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ. ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Εμασθ αἰτιῖο, extrema in μι, ac penulti-
I ma in propriam breuem mutatis, ἵημι, ἵεμαι,
ἵεσαι, ἵεται. sicut τίθημι, τίθεμαι. Δυϊκά. ἵε-
μεθον, ἵεθον, ἵεθον. Πληθ. ἰμέθα, ἵεθε, ἵενται.

Παρατατικὸς ἵεμην, ἵεσο, ἵετο. Δυϊκά. ἵεμεθον, ἵε-
θον, ἵεθην. Πληθ. ἵεμεθα, ἵεθε, ἵεντο.

Παρακείμενος εἶμαι διὰ διφθόγγου, ἀπὸ τῆ εἶκα. unde
participium εἰμένος, ἀτειμένος, καθειμένος. ἔμαι tamen
esse debuerat, quoniam praeteritum perfectum passiuū
uerborum in μι, uult penultimam habere correptam.
Vsus tamē obtinuit, ut penultima aetiui & in passiuo
seruaretur, quae Bæotorum more diphthongus est, si-
cut in τίθειμαι ἀπὸ τῆ τέθεικα. Secunda persona εἵται,
unde ἀφείσαι. Εὐριπίδης ἐν ὀρέσῃ, Φρυξ̄ οὐκ ἄρα κτειεῖς

με

De uerbis anomalis in mi,

με, ὁρέσῃς ἀφείσαι. hoc est, liberatus es. Tertia εἶται, ὅθεν ἀπαρέμφατα εἶναι. ἀφείναι τὸ λελύθαι. καὶ ὑφείναι τὸ ἀμελεῖναι. Δυϊκά. εἴμεθον, εἶναι. Πληθια. εἴμεθα, εἶδε, εἵνται. Ὑπερσω. εἴμην, εἶσο, εἶτο.

Ἰούλιος Αὐρίστος πρῶτος.

Εἶθην, εἶθης, εἶθη. ὡς ἐτέθην, ἐτέθης, ἐτέθη, penultima correpta secundum communem regulam. εἶθην tamen καὶ ἀφείθην dicimus διὰ διφθόγγου, ut ἀφείθην τῆς ἐγκλημάτων. ἀφείθη ἐκ τοῦ κατακλυσμοῦ ὁ Δευκαλίων, liberatus est à diluvio Deucalion.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰεσο, ἰέω, à secunda persona präteriti imperfecti, sicut τίθεσο, τιθέω. Δυϊκά. ἰέων, ἰέων. Πληθ. ἰέει, ἰέωνται.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ἰεσῶς.

Ἰεμαι, ἰεσαι, ἰεται, sicut Ἔρ passiva. Παρατατικός, ἰέμην, ἰεσο, ἰετο.

Αὐρίστος πρῶτος, ἡκάμην, ἡκω, ἡκατο, ἀπὸ τοῦ ἡκα aoristo adtino: qui licet excipiat, cum futuri consonantem non seruauerit, in usu tamen habetur προσήκατο, ἀπὸ τοῦ προσηκάμην, Ἔρ alia composita, sed in modo indicatio tantum.

Μέσος αὐρίστος δῶτερος.

Εἴμην, εἶσο, εἶτο, ab aoristo passiuo fit, extrema in μην, mutata. εἶθην, εἴμην, sicut ἐτέθην, ἐτέμην. Secunda persona εἶσο κοινῶς, καὶ εἶο ἰωνικῶς, καὶ οὐ ἀπικῶς. Tertia, εἶτο. Δυϊκά. εἴμεθον, εἶναι, εἶναι. Πληθ. εἴμεθα, εἶδε, εἵνται.

το . ὁμηρος, Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ. ΜΕΣΑ.

Ενεως καὶ παραλ.

Τεσο, ἰέδω, ἀ secunda persona praeteriti imperfecti, sicut & passiva.

Αόριστος δ' ἄτερος ἔσο κοινῶς, καὶ ἑοῖανικῶς, καὶ σὺ κατὰ κρᾶσιν ἀπικῶς, unde τρούου, τρόσου, κάδου, & similia quæ in usu habentur. Quo in loco aduertendum est, quod medius aoristus secundus in omnibus alijs modis & participijs habetur in usu, & maxime in compositione, ut προσείμην, τὸ εὐκτικόν. ἐὰν προείμαι, τὸ ὑποτακτικόν. προέδαι, καὶ ἀφέδαι, καὶ ὑφέδαι τὸ ἀπαρέμφατον. καὶ προέμενος ἢ μετοχή. Reliqua uero omnia tam media quàm passiva si quis formare & inflectere uoluerit, regulas sequatur quæ habentur de ijs in τίθημι.

DE ἸΗΜΙ, QVOD EST CVPIO.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως .

Ημι, ἴης, ἴησι, ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, τὸ ἐπιθυμῶ.

I hoc est, cupio, quod etiam aspiratur, sicut ἴημι τὸ πέμπω, & est eiusdem coniugationis uerborum in μι, per quam secundum artem potest regulariter formari ac uariari, tam in actiua litteratura quàm passiva, per omnes modos & tempora. Παρα

τατικός, ἴην, ἴης, ἴη.

Παρωκείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε.

Υπερσωτελικός, ἦκειν, ἦκεις, ἦκει.

Αόριστος παῶτος, ἦσα, ἦσας, ἦσα.

Αόριστος

De uerbis anomalis in mi,

Λόριστος δάτερος ἦν, ἦς, ἦ.

Μέλλων ἀ. ἦσω, ἦσεις, ἦσει. *Et sic per alios actiuorum modos, quæ tamen in usu non habentur.*

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεῶς. Ἰεμαι, ἴεσαι, ἴεται. unde ἐφίεμαι, ἐφίεσαι, ἐφίεται. Ἰέμην, ἴεσο, ἴετο. Ἰλιάδος ἑ.

Ἰετο δ' αἰεὶ αἰνείαν κτεῖναι. hoc est cupiebat. Vnde ἐφίμην, ἐφίεσο, ἐφίετο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεῶς καὶ παρατ. Ἰετο, ἴεθω. ἴεθον, ἴεθων. ἴεθε, ἴεθωσαν, *Et alia, quæ etsi omnia in usu non sint, regulariter tamen inflecti possunt.*

DE IHMI QVOD EST VADO.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεῶς.

Ἡμι, ἦς, ἦσι, ἀπὸ τοῦ ἴω, ἰῶ, τὸ πορεύομαι,

I quod tenui spiritu signatur, *Et eo solo à superiori uerbo distinguitur, cuius usus in modo infinitiuo dūtaxat habetur κοινῶς, ut ἴναι. Ἰλιά. λ.*
Βάν δ' ἴναι καθ' ὅμιλον ἀνὰ στρατὸν εὐρυὸν ἀχαιῶν. Quod a prima persona plurali fit, extrema in vai, mutata, ἴεμεν, ἴεναι, unde ἀπιέναι, μετιέναι, *Et similia. Poeta tamen etiam in alijs utuntur modis, et participijs.*
Οδυσεΐας ἦ. ἥδ' ἑτέρωθεν ὑπ' ἀλγῆς οὐδ' ἐν ἦσι. Πρὸς δόμον ὑφ' ἰλόν. καὶ Οδυσεΐας λ. ὃς πολὺ κάλλιστος ποταμῶν ἐπὶ γαῖαν ἦσι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεῶς.

Ἰεμαι, ἴεσαι, ἴεται. *Et quæ frequenter.*

Παρατατικός.

Παρατατικός.

ἴμεν, ἴετο, καὶ τὰ λοιπὰ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

ἴετο, ἴεθω. Δυϊκά. ἴετον, ἴεθων. Ρηθιωτικά. ἴεθε, ἴεθωσαν. Ἰλιάδος μ.

Ἀλλὰ πρῶτον ἴεθε, καὶ ἀλλήλοισι κέλεθε.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ὁ ἴμενος, τοῦ ἴεμένου. ἡ ἴεμένη, τῆς ἴεμένης. τὸ ἴε-
μενον, τοῦ ἴεμένου. Ὀδυσείας ρ.

Ἐλετο δ' ἄλκιμον ἔγχος, ὃ οἱ παλάμηφιν ἀρήρει,
Ἄσυ δὲ ἴεμενος, ὃ ἐστὶ πωρόμενος. Reliqua uero si quis
uariare uoluerit, regulas uerborum in μι, primæ con-
iugationis omnino sequetur. Sed quoniam frequentis-
simus est huius uerbi usus apud Homerum, facere ad
addiscentium utilitatem iudicari, si omnes eius for-
mas, personas, numeros, tempora, modosq; omnes,
ueluti in λαίω fecimus, explicarem. Esto itaque hæc
eius declinatio.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς. ἴημι, ἴης, ἴησι. Δυϊκά. ἴετον, ἴετον.
Πλη. ἴεμεν, ἴετε, ἴῃσι κοινῶς, καὶ ἴῃσι ἰω-
νικῶς. καὶ ἴῃσι ἀήκῶς.
Παρατ. ἴην. ἴης, ἴη. ἢ ἴεον ἴουν. ἴεες, ἴεις, ἴεε, ἴει.
Δυϊ. ἴετον, ἴέτην. Πλη. ἴεμεν, ἴετε, ἴεσαν.
Παρακ. εἴκα, εἴκας, εἴκε. Δυϊ. εἴκατον, εἴκατον.
Πλη. εἴκαμεν, εἴκατε, εἴκασι.
ὑπερσυν. εἴκειν, εἴκεις, εἴκει. Δυϊ. εἴκειτον, εἴκειτήν.
ἀχρηστα.

De uerbis anomalis in mi,

ἀόρ. α. ἄχρησα. Πληθ. εἴ κεμεν, εἴκατε, εἴκαιτα.
ἦκα, ἦκας, ἦκε. υπαδ αρυδ Номсгити.
Ξωῆήκε. Δυῖ. ἦκατον, ἦκάτον. Πληθ. ἦκα-
μεν, ἦκατε, ἦκαν.

αόρ.β'. ἦν, ἦς ἦ. Δυῖ. ἔτον, ἔτην.

Πλη. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν.

μέλλ. α. ἡσῶ, ἡσεῖς, ἡσῇ Δυῖ. ἡσετον, ἡσετον.

Πλη·ήσομεν,ήτετε,ήτουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνέσ· καὶ παρατ. ἱετῖ. ἱέτω. Δυῖ. ἱέτον, ἱέται.

Πληθ. ἴετε, ἴτωσαν.

παρα καὶ ὑπερ. εἶκε, εἶκέτω. Δυῖ. εἶκετον, εἶκέτων.

Πληθ. εἰκετε, εἰκέλωσαν. ἄχρηστα.

ἀόρ.β'. ἔς, ἔτω. Δυῖ. ἔτον, ἔτων.

Πληθ. ἔτε, ἔτουν .

Е Т К Т І К А.

ἐγες. καὶ παρὰ τ. ἰεῖν, ἰεῖς, ἰεῖν. Δυῖ. ἰεῖντον, ἰεῖντην.

Πλ. ἰείημεν, ἰήητε, ἰείησαν καὶ ἰηϋέν.

παράκ. καὶ ὑπερτ εἴκομι, εἴκοις, εἴκοι.

Δυϊ. εἴκοιτον, εἴκοίτην.

Πλη εἵκοιμεν, εἵκοιτε, εἵκοιεν.

εἶν, εἶης, εἶη. Δυῖ. εἶητον, εἶήτην.

Πληθ. εἴμεν, εἴητε, εἴησαν καὶ ἰεῖν.

ἡσοῖμι· ἡσοῖς ἡσοῖ. Δυῖ· ἡτοῖτον, ἡσοῖτην.

ΠΛΗ. ἤσοιμεν. ἤσοιτε ἤσοιεν.

У П О Т А К Т І К А.

ὄντες. καὶ παρὰ τ. Εὰν ἰῶ, ἰῆς, ἰῇ. Δυσί. εἰς ἰῆτον, ἰῆτον.

Πλη. εἰ ἂν ἰῶμεν, ἵητε ἰῶσι.

παρακ. καὶ ὑπερ ἐὰν ἦλω, ἦκης, ἦκη. Δυστ. ἐὰν ἦκητον.

ΕΙΧΗΛΟΥ

ἔκχιστον. Πλη. ἐὰν εἴκωμεν, εἴκχιτε, εἴκωσι.
 ἀόρ. β'. ἐὰν ᾧ, ἦς, ἦ. Δυϊ. ἐὰν ἦτον, ἦτον.
 Πληθ. ἐὰν ᾧμεν, ἦτε, ᾧσι. καὶ διαλύσει
 ἐὰν ἔω, ἔης, ἔη. Δυϊ. ἐὰν ἔητον, ἔητον.
 Πλη. ἐὰν ἔωμεν, ἔητε, ἔωσι. καὶ πλεονασμῷ
 ἐὰν εἴω, εἴης, εἴη. Δυϊ. ἐὰν εἴητον, εἴητον.
 Πλη. ἐὰν εἴωμεν, εἴητε, εἴωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. ἰέναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς
 ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.
 παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰκέναι. ἀόριστος β'. εἶναι,
 καὶ ἀπικῶς καὶ δωρικῶς ἔμεναι,
 καὶ ἰωνικῶς ἔμεν.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

ἰνις. καὶ παρατ. ὁ ἰὴς, τοῦ ἰέντος. ἡ ἰῆσα, τῆς ἰήτης.
 τὸ ἰέν, τοῦ ἰέντος.
 παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰκὼς, τοῦ εἰκότος.
 ἡ εἰκῶς, τῆς εἰκῶς. τὸ εἰκός, τοῦ εἰκότος.
 ἀόρ. β'. ὁ εἶς, τῆς εἶντος. ἡ εἶσα, τῆς εἶτης. τὸ εἶν, τῆς εἶντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς. ἴεμαι, ἴεσαι, ἴεται. Δυϊ. ἰέμεθον.
 ἴεθον, ἴεθον. Πληθ. ἰέμεθα, ἴεθε, ἴενται.
 παρατ. ἰέμην, ἴετο καὶ ἴε, ἴετο. Δυϊ. ἰέμεθον, ἴεθον,
 ἴεθην. Πληθ. ἰέμεθα, ἴεθε, ἴεντο.
 παρακ. εἶμαι, εἶσαι, εἶται. Δυϊ. εἶμεθον, εἶθον.
 εἶθον. Πληθ. εἶμεθα, εἶθε, εἶνται.
 ὑπερσυν. εἶμην, εἶτο, εἶτο. Δυϊ. εἶμεθον, εἶθον,
 εἶσθην. Πληθ. εἶμεθα, εἶσθε, εἶντο.
 ἀόρ. α'. εἶθον, εἶθης, εἶθη. Δυϊ. εἶθοντον, εἶθήτην.

De uerbis anomalis in mi ,

Πληθ. ἔζημεν , ἔζητε , ἔζησαν .

ἄλλως εἶθην , εἶθης , εἶθη . Ὁ c . per dipht .

μέλλ.ά.

ἐθήσομαι , ἐθήσῃ , ἐθήσεται .

Δυϊ. ἐθήσόμεθον , ἐθήσεσθον , ἐθήσεσθον .

Πληθ. ἐθήσομεθα , ἐθήσαθε , ἐθήσονται .

μετ'όλ.μέλ.

εἶσομαι , εἶσῃ , εἶσεται .

Δυϊ. εἰσόμεθον , εἴσεσθον , εἴσεσθον .

Πληθ. εἰσόμεθα , εἴσασθε , εἴσονται .

Π Ρ Ο Σ Τ Α Κ Τ Ι Κ Α .

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἴεσα καὶ ἴου , ἴεσθω . Δυϊ. ἴεσθον , ἴεσθων .

Πληθ. ἴεσθε , ἴέσθωσαν .

παρακ. καὶ ὑπερσ. ἴεσο , ἴείσθω . Δυϊ. ἴεισθον , ἴεισθον ,

Πληθ. ἴεισθε , ἴείσθωσαν .

ἀόρ.ά.

ἴητι , ἴήτω . Δυϊ. ἴητον , ἴήτων .

Πληθ. ἴητε , ἴήτωσαν .

Ε Ύ Κ Τ Ι Κ Α .

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰείμην , ἰεῖο , ἰεῖτο .

Δυϊ. ἰείμεθον , ἰεῖσθον , ἰεῖσθον .

Πληθ. ἰείμεθα , ἰεῖσθε , ἰεῖντο .

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἶμην , εἶο , εἶτο . Ὁ c .

ἀόρ.ά.

ἰείην , ἰείης , ἰείη . Δυϊ. ἰείητον , ἰεῖσθον ,

Πληθ. ἰείημεν , ἰείητε , ἰείησαν .

μέλλ.ά.

ἥσοίμην , ἥσοιο , ἥσοιτο .

Δυϊ. ἥσοίμεθον , ἥσοισθον , ἥσοίσθον .

Πληθ. ἥσοίμεθα , ἥσοισθε , ἥσοιντο .

μετ'όλ.μέλ.

εἴσοίμην . εἴσοιο , εἴσοιτο .

Δυϊ. εἴσοίμεθον , εἴσοισθον , εἴσοίσθον .

Πληθ. εἴσοίμεθα , εἴσοισθε , εἴσοιντο .

ὑποτακτικὰ

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. εἰς εἶμαι, εἴη, εἴηται.

Δυϊ. εἰς μεθον, εἴησθον, εἴησθον.

Πληθ. εἰς μεθα, εἴηθε, εἴωνται.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. εἰς εἶμαι, εἴη, εἴηται.

Δυϊ. εἰς εἰς μεθον, εἴησθον, εἴησθον.

Πληθ. εἰς εἰς μεθα, εἴησθε, εἴωνται.

ἀόρ. α'. εἰς ἐθῶ, ἐθῆς, ἐθῆ.

Δυϊ. εἰς ἐθῆτον, ἐθῆτον.

Πληθ. εἰς ἐθῶμεν ἐθῆτε, ἐθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἴεσθαι· παρακ. καὶ ὑπερσ. εἴσθαι.

ἀόρ. α'. ἐθῆναι. μετ' ὅλ. μέλλ. ἐθῆσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. ὁ ἰέμενος, ἡ ἰέμενη, τὸ ἰέμενον.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰμένος, ἡ εἰμένη, τὸ εἰμένον.

ἀόρ. α'. ὁ ἰεῖς, ἡ ἰεῖσα, τὸ ἰέν.

μέλλων. ὁ ἐθῆσόμενος, ἡ ἐθῆσομένη, τὸ ἐθῆσόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσὼς. ἴεμαι, ἴεσαι, ἴεται. ὧς. ὑπὸ ῥασσινιτι.

παρατ. ἴεμην, ἴεσο καὶ ἴου, ἴετο.

ἴεμεθον, ἴεσθον, ἴεσθον.

ἴεμεθα, ἴεσθε, ἴεντο.

ἀόρ. α'. ἡκάμην, ἡκω, ἡκατο.

ἡκάμεθον, ἡκασθον, ἡκάσθον.

ἡκάμεθα, ἡκασθε, ἡκάντο.

ἀόρ. β'. ἔμην, ἔσο κοινῶς καὶ ἔο ἰωνικῶς καὶ οὗ ἄτ-

τικῶς, ἔτο. Δυϊ. ἔμεθον. ἔσθον, ἔσθον. Πληθ.

ἔμεθα, ἔσθε, ἔντο. unde illud. ἐξ ἔρον ἔντο.

De uerbis anomalis in mi ,

μίλλ.α. ἥσομαι, ἥσῃ, ἥσεται.
ἥσόμεθον, ἥσεσθον, ἥσεσθον.
ἥσόμεθα, ἥσεσθε, ἥσονται.

Π Ρ Ο Σ Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐντες. καὶ παρατ. ἰεσο, ἰέσθω. Δυϊ. ἰεσθον, ἰέσθων.
Πλη. ἰέσθε, ἰέσθωσαν.

ἀόρ.β'. ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ ἔ ἀήικῶς.
ἔσιν, ἔσθον. Πληθ. ἔσθε ἔσθωσαν.

Ε Υ Κ Τ Ι Κ Α.

ἐντεςῶς. ἰέμην, ἰεῖο, ἰεῖτο.
Δυϊ. ἰέμεθον, ἰεῖσθον, ἰεῖσθον.
Πλη. ἰέμεθα, ἰεῖθε, ἰεῖντο.

μίλλ.α. ἡσοίμην, ἡσοιο, ἡσοιτο.
ἡσόμεθον, ἡσοισθον, ἡσοίσθον.
ἡσοίμεθα, ἡσοισθε, ἡσοιντο.

Υ Π Ο Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐντες. ἐάν. ἰῶμαι, ἰῷ, ἰῷται.
ἰώμεθον, ἰῷσθον, ἰῷσθον.
ἰώμεθα, ἰῷθε, ἰῶνται.

ἀόρ.β'. ὦμαι, ὦ, ὦται.
ὦμεθον, ὦσθον, ὦσθον.
ὦμεθα, ὦσθε, ὦνται.

Λ Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

ἔσθαι. ἀίριςος β'. ἔσθαι. μέλλων ἄρῶτος
ἥσεσθαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι.

ἐντεςῶς. ὁ ἰέμενος, ἡ ἰεμένη, τὸ ἰέμενον.
ἀόρ.β'. ὁ ἔμενος, ἡ ἐμένη, τὸ ἔμενον.
μίλλ.α. ὁ ἡσόμενος, ἡ ἡσόμενη, τὸ ἡσόμενον.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΗΜΑΙ, ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

Μαί, praesentis temporis est, & primæ coniugationis uerborum in μι: est enim ἐώ το καθεμαι, hoc est, sedeo, à quo ἐώ, κατὰ ἀναδιπλασιασμόν τοῦ ε, καὶ συναρέσει ἐώ, unde ἐνι δερινατιuum, sicut α τιδέω, τιθῶ, τίθημι. Passiuum ἔεμαι, καὶ κρίσει ὅς δύω εε, εἴη, sit ἦμαι, sicut δημοσδέεε, δημοσδέην. licet frequentius & familiarius in ει, diphthongum fiat huiusmodi crasis. Sed hoc factū est, ne coincideret cum εἶμαι, praeterito passiuo, ἀπὸ τοῦ ἦμι τὸ πέμπω. Præterea ἔεμαι incipit a uocali, et duo εε, per crasim in ει, diphthongum plerunque mutatur, quando syllaba incipit a consonante, ut κέεμαι, κέῖμαι. δημοσδέεεε, δημοσδέεειε. licet interdum etiam in η, commutentur, ut δημοσδέεεε, δημοσδέεη. At quando syllaba incipit a uocali, duo εε, in ει, diphthongum nunquam mutantur, sed in η, ut ἔεμαι, ἦμαι. Propter quod argui potest, hoc uerbum neque esse a uerbo in ω, desinente, neque in μι. nam si a uerbo desinente in ω fieret; penultima esset aut ο, sicut τύπομαι, aut ου, sicut ποιοῦμαι, aut ω, sicut βοῶμαι. Si uero a uerbo in μι desinente; aut eius penultima esset ε, ut τίθεμαι, aut α, ut ἵσταμαι, ανα ο, ut διδομαι, aut υ, ut ζῶνυμαι, quorum nullum uidemus esse. Nec Aeolicum est. sed sciendum pathos esse. nam integrum eius est ἔεμαι: quod habet ε, correptum in penultima: quod proprium est uerborum in μι, primæ coniugationis: quod secunda ostendit persona, quæ desinit in σαι. quia omne tempus praesens in μαι desinit.

De uerbis anomalis in μι ,
 nens , habens secundam personam in σαι , est , uerbis
 in μι , ut τίθεσαι , ab eo quod est τίθεμαι . Sic ἦσαι ,
 ab eo quod est ἦμαι . Ιλιάδος β̄ . Τῷ νῶ ἀτρείδῃ ἀγαμέ-
 μνονι ποιμένι λαῶν ἦσαι ὀνειδίζων . hoc est , sedes expro-
 brans . Tertia persona ἦται καὶ ἦσαι interposito σ , Ο-
 δυσεύας ν̄ . ἦσαι ἐν ἀτρείδαο δύμοις παραδ' ἄσπετα κεί-
 λαι . Δυϊκά . ἤμεθον , ἦθον . Πλη . ἤμεθα , ἦθε , ἦνται ,
 καὶ ἰωνικῶς εἶται . Ιλιάδος γ̄ . Οἱ δ' ἡ νῶ εἶται σιγῇ .
 Consuevit enim Homerus has tertias personas plura-
 les præsentis temporis , hoc est , ἦνται , εἶ κείνται , a
 tertia singulari (Ionum more) formare , tanquam
 tertiam pluralem præteriti passivi uerborum circum-
 flexorum , corripiendo penultimam ac interponendo
 α , sicut πεποιέεται , ἀπὸ τοῦ πεποίηται . At metri gra-
 tia eandem syllabam quæ ex longa brevis facta est ,
 παρενθέσει τοῦ ι , iterum producit , ut εἶαται , καὶ κεία-
 ται . Ιλιάδος β̄ . καὶ νήπια τέκνα . Εἶαται ἐν μεγάροις .
 καὶ Οδυσ . ὕ . Ενδ' ἄρα οἱ μύλαι εἶατο ποιμένι λαῶν . Sed
 super hoc , & alijs huiusmodi Eustathius uarias addu-
 cit sententias , & Heraclide , & Aristarchi , & Ze-
 nodoti , quas referre longum esset .

Παραταλινός .

Ἡμην , ἦσο , ἦτο , καὶ ἦσο , ἐπενθέσει τοῦ σ , ut quibus-
 dam placet . Ιλιάδος ᾱ . Αλλ' ἀκέων δὴν ἦσο . Δυϊκά . ἤ-
 μεθον . ἦθον , ἦσθην . Ιλιάδ . δ̄ . Πλησίαι αἶγ' ἦσθην , κα-
 καὶ δὲ τρώεσσι μεδέσθην . Πληθ . ἤμεθα , ἦθε , ἦντο . Ιλιά-
 dos γ̄ . Τοῖοι ἄρα τρώων ἡγήτορες ἦντ' ἐπὶ πύργῳ . καὶ ἰω-
 νικῶς εἶατο . Ιλιάδος . η̄ . Οἱ δ' εἶατ' εἰν ἀγορῇ τρώες καὶ δαρ-
 δανίωνες . Et εἶατο . Οδυσ . γ̄ . Περτηκόσιοι δ' ἐν ἐκάσῃ
 εἶατο .

εἶατο. Possunt etiam hæc (ut quibusdam placet) ἀπὸ τοῦ ἴω grauitono deduci, ut suo loco dicetur.

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Ἦτο, ἦδω. Ἰλιάδες γ. Ἦτο παρ' αὐτὸν ἰοῦσα. Ἐ
Ἰλιάδος δ. Τέπτασιαπῇ ἦτο, Ἐς.

Componitur hoc uerbum cum κατὰ præpositione, Ἐ idem habet significatum, ut κáθημαι, κáθησαι, κáθηται. unde κáθησθαι infinitiuum. Παρατατικὸς.

Κάθημην, κáθητο, κáθητο, καὶ κáθησο, sicut ἦτο, ἦσο.

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Κάθητο, καθήδω. Ἰλιάδ. α. ἀλλ' ἀκέουσα κáθησο, ἐμῷ δ' ἐπιπέθεο μῦθον. Ἐ similia quæ in usu habentur, in quibus accentus retrahitur in antepenultimam, nisi ubi extrema longa fuerit. Cur autem hoc fiat, talis assignatur ratio, quoniam κáθημαι παρὰ σῶδετον ἐστὶ sicut ἀέκων ἀέκοντος. Præpositiones enim sumuntur cū partibus orationis, aut per σῶδετιν: ut καταγράφω: aut per παρασιώθεσιν, ut κáθημαι: aut per σῶταξιν, ut κατὰ τῆς πόλεως. Sed aduertendū est Græcos id appellare σῶδετιν, quod in ipsa prima positione uerbi componitur, ut καδέξω, ἐκ κατὰ Ἐ ἔξω, utrunque enim per se dicitur.

Παρασιώδετον uero, non id solum quod a composito deriuatur, ut ἐλιπτος, ἐλιπτιζω, sed etiam quod non in ipsa prima compositione uerbi sit, quia ea non inueniatur, sed in eius derivatis, sicut est κáθημαι, cuius prima positio esset ἔμαι, si in usu existeret. Inde ἔμαι παρ' ἴνιμα, quorum uerbum componitur. Non enim κáθημι dicimus, neque καθέμεναι, sed κáθη-

De uerbis anomalis in mi ,

μαι, quod deriuatum est, ἀπὸ τοῦ ἔμε, postquam κατὰ κράτιν factum est ἡμαι, ut dictum est. Quare neque mirandum est, si κάθηνμαι non eundem habet accentum quem ἡμαι, cum traditum sit quòd in compositis accentus simplicium non mutatur, siue quòd κάθηνμαι non est compositum, sed decompositum, siue quòd ut ἀέκων nō habet compositionem positiuam, sic etiam κάθηνμαι. et ut ex α, particula priuatiua, ἔκων, componitur ἀέκων, sic ex κατὰ et ἡμαι componitur καθήνμαι. quoniam ἀέκω non inuenitur. sic etiam κάθηνμαι non potest dici deriuatum esse ab eo quod est καθήνμι, uel καθέηνμαι, quorum neutrum est in usu, sed compositum esse ex κατὰ ἔκων, ἔκωντος, quod est participium non positiuum, hoc est, præsentis temporis, sed aoristi secundi.

Sciendum est autem huiusmodi compositionem, (si compositio sit) decompositionem appellari, et propterea accentum transcendere. Et ut non dicimus ἀέκων, ἀέκωντος, sed ἀέκων, ἀέκωντος, sic etiam non dicimus καθήνμαι, καθήνσαι, sed κάθηνμαι, κάθηνται. Est ἔκων alia communis regula uerborum in μι: quòd omne uerbum passiuum in μι desinens, a uerbo in μι declinatum, in compositione accentum retrahit in tertiam a fine, nisi quid impediatur, ut καίμαι, ἀπόκειμαι. ἡμαι, κάθηνμαι. ἡμην, καθήμην. ἦτο, κάθηντο. ἦτο, κάθηντο, ἔκων.

Sed quoniam alia uerba sunt in ω desinentia, hoc est, ἔω, ἔω, ἔζω, ἔζω, ἔζων, quæ idem significant quòd κάθηνμαι, ἔκων uerborum usus uariis est et mixtus; ab

et uarietate linguarum lib. viii. 261
re non erit etiam de ipsis hoc in loco aliquid dicere.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΩ ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

ST igitur εω granitonum & aspiratum,
E quod sedeo etiam significat, & induo, ut su-
pra dictum est, & in utraque significatione
eius praterita augentur, non enim secundum com-
munem regulam mutato, sed in diphthongum as-
sumpto, cum sit de numero quatuordecim siue sexde-
cim uerborum, quæ communiter annotantur, ut li-
bro tertio, in augmento prateritorum dictum est. non
tamen in usu habetur in omnibus temporibus. nam εω
prasenti tempore in neutra harum significatione uti-
mur, neque εον praterito imperfecto, neque ηκα prae-
terito perfecto actiuo. At prateritum perfectum passi-
uum, hoc est, ειμαι, εισαι και εσαι, ειται και εισαι, σ,
interposito, in utraque habetur significatione, & pro
induo, & pro sedeo. Pro induo, Οδυσ. ♯. Νυν δ' οτι
ρυπώ, κατὰ δὲ χειρὶ εἵματα εἴμαι. Indutus sum, Οδυσ.
ω. Ἀλλ' ἄμα γῆρας, Λυγρὸν ἔχεις αὐχμεῖς τε κακῶς, καὶ
ἀεικέα ἔσαι. καὶ Οδυσ. λ. κατὰ δὲ χειρὶ εἵματα εἴται.
siue εἴσαι, ut quidam legunt. Sic etiam & prateri-
tum plusquamperfectum passiuum, hoc est, εἶμην, εἴ-
σο, καὶ εἴσο, εἴτο, καὶ εἴσο, καὶ εἴατο tertia pluralis ιω-
νικῶς. Ἰλιάδ. γ. Λάϊνον ἔσο χιτῶνα κακῶν ἐνεχ' ὄσα.
& Οδυσ. π. Ἡ γὰρ τοι νέον ἦσθα γέρον, καὶ ἀεικέα ἔσο.
Differt autem a uerbo substantiuo εσο aspiratione
tantum. Οδυσ. χ. Ἀμφὶ δὲ δέρμα ἔσο βοὸς νεόδαρτον.
Et Ἰλιάδος ♯. καὶ σονήν, καὶ τοῖα περὶ χειρὶ εἵματα ἔσο.
Et Ἰλιά. σ. Οἱ δὲ χιτῶνας εἴατ' ἐυνήλους ἦκα τίλλοντας
ἰλαίφ.

De uerbis anomalis in mi ,

ἱλαίῳ. hoc est, induti erant. Participio quoque, hoc est, εἰμένος utitur Homerus ἱλιάδος α. Ωμοὶ ἀναδείνυ ἐπιειμένε. id est, Impudentiam indute. εἰ ἱλιάδος σ. Τρὶς δὲ δὺ ἄαντες δοῦριν ἐπιειμένοι ἀλλήλῃν.

In alia uero significatione, hoc est, sedeo, frequentissimo habetur in usu, maxime in tertijs personis pluralibus, εἶνται, εἶντο, καὶ ἰωνικῶς ἔαται, εἶατο, καὶ παρενθέσει τῷ ι, διὰ τὸ μέτρον εἶαται, καὶ εἶατο, quæ pro presenti etiam et præterito imperfecto sumuntur. Idcirco nonnulli uolunt huiusmodi personas in hac significatione præsentis temporis esse, et præteriti imperfecti, ἀπὸ τῆ ἡμῶν, ut supradictum est. Aduertendum est hoc in loco εἶμαι, præteritum passivum, eadē litteratura εἶσιν eisdem accentibus diuersa habere significata, secundum diuersa themata, a quibus deducitur. Nam si ἀπὸ τοῦ ἵμι τὸ πέμπτον fiat, dimissus sum siue liberatus sum, significat: si autem ἀπὸ τοῦ ἔω, τὸ ἐνδύομαι, indutus sum.

Αόριστος πρῶτος.

Ἔιστα, εἶσας, εἶσε. καὶ ἔατα, ἔσας, ἔατε, a futuro ἔστα fit, εἰ pro sedere feci, siue locavi accipitur. Ομηρος ἐν βοιωτίᾳ, Κάδδ' ἐν ἀθήνῃσ' εἶπεν ἔῳ ἐν πτόνι νηῶ. et Οδυσ. γ. Πάρδ' ἄρα τηλέμαχον θεοείκελον εἶσαν ἄγοντες. hoc est, sedere fecerunt. Unde ἔσμαι ἀπαύριστατον, καὶ ἐν σωθῆσαι, ἐφίσσαι. ἱλιάδος ν. Τὸς μὲ κέλευσε πύλονδε καταςῆναι, καὶ ἐφίσσαι. ἀντὶ τῆ καθῆσθαι. Inuenitur etiam εἶρεσσαι τὸ προσωκτικὸν μέσον, ἀπὸ τῆ εἰσάμην, sicut τυφάει, ἀπὸ τῆ ἐτυφάμην. Οδυσ. σ. Αλλά με νηος ἐρεσσαι, ἐπεὶ σε φυγῶν κίετα. Hoc est, colloca me in navi.

Et participium ὁ ἔσας, τοῦ ἔσαντος. Οδυσεΐας ἕ.

Ες Δίφρον δέ μ' ἔτας ἄγεν οἴκαδε δακρυχέοντα.

Et etiam pro indui accipitur. Οδυσεΐας δ'.

Ἀμφὶ δὲ εἵματα ἔσα. Ὡς Ἰλιάδος ε.

Τόν δ' ἦβη λούσεν, χαρίεντα δὲ εἵματα ἔασε.

Et in futuro. Οδυσεΐας π. Εἴσω μιν χλαῖνάν τε χιτῶνά.

τε εἵματα καλά. Ὡς Οδυσεΐας ο.

Κεῖνος σε χλαῖνάν τε χιτῶνά τε εἵματα ἔσσει.

Εἰσάμην νεο Ὡς εἰσάμην Μέσος ἀόριστος πρῶτος. ἀν
τὶ τῷ ἐνδέδυμαι, hoc est, indutus sum, accipitur. Ἰλιά-
δος κ. Εἴσατο δ' ἐκτοθεν ῥινὸν πολοῖο λύκοιο. Et in eo-
dem, Ἀμφὶ δ' ἐπειτα δαφνοῖν ἐείσατο δέρμα λέοντος.
proposito ε. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, Οἱ γὰρ φυλάσσουσιν τε
δίκας καὶ χέθλια ἔργα, Ἡέρα εἰσάμενοι. τουτέστιν ἐνδε-
δυμένοι. Sed hæc magis poetica sunt.

Εἴω νεο ἀπὸ τοῦ εἶω τό κάθημαι fit, πλεονασμῷ τοῦ
ζ, Ὡς est quartæ coniugationis grauitonorum, cuius
præterita augentur, ε, in η, mutato per communem
regulam, ut εἴω, ἥζον.

Παρακείμενος. Πκα, Ὡς componitur cum κατὰ præpo-
sitione, ut καθέζω, unde καθέζομαι.

Παρατατ. καθήζομαι. Παρακ. καθῆσθαι, καθῆσαι, κα-
θῆσαι. Ὑπερω. καθήσθην, καθῆσο, καθῆσο. Ἰλιάδος α.
Καὶ ῥακέουσα καθῆσο ἐπιγνάμψασα φίλον κῆρ. In qui-
bus compositis non retrahitur accentus, quoniam hu-
iusmodi præterita si duas habeant consonantes, accen-
tum suorum simplicium etiam in compositione seruat
ut ἥγμαι καθῆγμαι, εἶργμαι καθεἶργμαι. sic ἥσμαι καθῆ-
σμαι, et ἥσθην καθῆσθην. est et alia regula, quod omnia
præterita

De uerbis anomalis in mi ,

præterita indicatiua a uocali natura longa incipientia , accentum seruant in compositione , quem eorum simplicia habent , ut εἶχον κατεῖχον , εὗρον ἐξεύρον , ἠΰσαν ἠΰγε , ὧ γε ἀνῶ γε , ὧ γμαι ἀνῶ γμαι , ὧ σμαι ἀπῶ σμαι . sic ἦσμαι καθῆσμαι . Excipitur εἶξεν ὑπόειξεν , ἔεικον ἀπόεικον . Σωοῖδα uero ἀπὸ τοῦ οἶδα , ἔκατοιδα ἀπὸ τοῦ οἶδα . Aeolica sunt : gaudent enim Aeoles accentuum transmutatione , ut ἀτρεὺς , ἄτρεδς , ἔσμιλι . Positum est indicatiua præterita : quoniam εἰπέ , ἐξείπε : ἔειπε , ἐφάρε : εὔδε , κάθηδε , imperatiua sunt , non autem indicatiua . Additum est a uocali incipientia , propter χῆς , περίχες . χεῖνε , κατὰ χδε . Additum est , ἔειπε , ἐφάρε : εὔδε , ἐφίξε , cuius penultima apud poetas communis est . Præterea καθῆσμαι ἔκαθίσμην , ἀπὸ τοῦ καθέσομαι , non sunt decomposita , ut κάθημαι , sed composita , iccirco accentum seruant suorum simplicium . Etiam annotandum est , hoc uerbum in litteratura passiuā magis in usu haberi , quàm actiuā , ut apud Homerum latissime uidere licet .

ἰζω etiam ἀπὸ τοῦ ἔω deriuatur πλεονασμῷ τοῦ ζ , ac ε , in ι , conuerso , sicut ῥέπω , ῥίπω . ἔσμιμι κατὰ , ut καθίζω . παρατατικὸς , ἐκάθιζον . παρακ . κεκάθηκα . ἢ μετοχὴ , κεκαθικώς . ἀόριστος ἄ . ἐκάθισα . τὸ προσακτικόν , κάθισον , ὡς τύπον . μέλλ . ἄ . καθίτω , ἔσμιμι , reliqua , quæ magis sunt in usu in litteratura actiuā quàm passiuā . Significationem uero nunc actiuā habent , ut ἰλιά . γ . ἄλλους μὲν κάθισον τρωάς : nunc neutralem . Ἠσίοδος ἐν Θιογονίᾳ , Ἐντε δίκη βασιλεῦσι παρ' αἰδούσι

αἰδοῖσιν καθίζει. Καὶ Οὔμπος ἐν βωιωτίᾳ, Ὁς πρῶτον σκο-
πὸς ἵξε ποδωκίησι πεποιθὸς.

Κεῖμαι, etiam praesentis temporis est, et primae con-
iugationis uerborum in μι, sicut ἦμαι. Est enim κέω gra-
mitonorum, cuius passiuo usus est Homerus Ὀδυσ. π. 1.
Καὶ τὰ μὲν ἐν ποιέεσι θεῶν ἰότητι κέονται, hoc est, ia-
cent. Ὡς Ἰλιάδος χ. Ατάρτοι εἶματ' ἐν μεγάροισι κέον-
ται. A quo κέεω, unde fit deriuatiuum in μι, κέημι: pas-
siuum κέεμαι, καὶ κράσει τῶν δύο εε εἰς εἰ δίφθογγον,
κεῖμαι, sicut ποίετε, ποιῆτε. propter quod etiam ar-
gui posset, hoc neque esse a uerbo in ω, desinente, ne-
que in μι, cum eius penultima sit εἰ diphthong. quam
nullum uerbum passiuum in μαι desinens inuenitur
habere, sed aut α, aut ε, aut ο, aut υ, aut ω. sed
hoc est κατὰ πάθος. nam duo uerba passiuα a uerbis in
μι, communiter annotantur, hoc est, ἦμαι, Ὡς κεῖμαι,
quae cum Aeolica non sint, penultimam habent produ-
ctam. Alterum quidem η, monophthongum, alterum
αι, diphthongum. sed de hoc in ἦμαι satis dictum est.
Secunda persona κεῖσαι. Tertia κεῖται. Δυϊκά. κείμε-
δον, κεῖδον, κεῖδον. Πληθ. κείμεθα, κεῖθε, κεῖνται, καὶ
ἰωνικῶς κέεται, interiecto γ. ι, διὰ τὸ μέτρον κείται.
Ἰλιάδος ω. Διοιοὶ γάρ τε πίθοι κατακείται ἐν διὸς οὔδει.
Παρατ. ἐκείμεν, ἔκησο, ἔκειτο. Δυϊκά. ἐκείμεδον, ἔκει-
δον, ἐκείδην. Πληθ. ἐκείμεθα, ἔκειθε, ἔκειντο, καὶ ἀπο-
βολῇ τῆς αὐξήσεως κεῖντο, καὶ ἰωνικῶς κέατο, καὶ κεία-
το ποιητικῶς.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΙΣΗΜΙ.

Ισημι τὸ γινώσκω, ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ fit, Ὡς est se-
cundae

De uerbis anomalis in μι,

cunde cōiugationis uerborum in μι. Est etiam εἶδω τὸ γινώσκω, ὁ μέλλων εἶσω, unde ἰσῶ circūflexum abie-
 ἔτο ε, de diphthongo, quoniam uerbo in ω desinentia,
 ex grauitonis in circūflexa mutata, terminantur
 in penultima in ι, correptum, ut πείθω, πιθῶ. εἴ-
 χω, σιχῶ. φείδω, φιδῶ. sic εἶδω, ἰδῶ, εἶσω, ἰσῶ secun-
 da coniugationis circūflexorum, unde fit derivati-
 uum ἴσημι, ut ἰσάω, ὦ, ἴσημι, καὶ δωρικῶς ἴταμι, η, in
 a conuerso. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόρις, Καλῶς μάλα τοῦτο
 ἴταμι. hoc est, noui. Secunda persona ἴσης. Tertia ἴσι-
 σι. Δυϊκά. ἴσατον, ἴσατον. Πληθ. ἴσαμεν, καὶ συγκοπῇ
 ἴσαμεν, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἴδμεν, τροπῇ τοῦ σ εἰς
 δ ὡς ὁσμῇ, ὁδμή. Ἰλιάδ. Α. Ατρεΐδην, ἴδμεν γὰρ ὅτον φοβέβη-
 κας ἀπάντων. Ε. Ἰλιάδος ὕ. Ἰδμεν δ' ἀλλήλων γενεὴν,
 ἴδμεν δὲ τοκῆας. hoc est, nouimus. Secunda persona
 ἴσατε, καὶ ἴτε. Ἰλιάδος β. Ὑμεῖς γὰρ θεαὶ ἐσθε, πάρεςέ τε,
 ἴτε τε πάντα. Tertia persona ἴσασι, accentu acuto in
 antepenultima, sicut datiuus pluralis participij ἴσας,
 ἴσαντος. ἰσὰς tamen ὀξύτονον esse debuerat, cum sit
 participium praesentis temporis a uerbo in μι, secun-
 da coniugationis, sicut ἰσὰς, λιβὰς, κιχὰς, sed sequen-
 tum est participia dissyllaba primi aoristi actiui, ut
 ἔχισας, πρίσας, κτίσας, cum similem habeant litera-
 turam. Hac igitur ratione ἴσας, ἴσαντος in usu habe-
 tur, cuius datiuus pluralis est ἴσασι, quam scriptu-
 ram Ε. accentum tertia persona pluralis praesentis
 temporis omnino sequuta est. Ἰλιάδος ὕ.

Ἡμετέρην γενεὴν πολλοὶ δέ μιν ἄνδρες ἴσασι.

Παρατατικός.

ιστην, ἴσῃς, ἴσῃ, sicut ἴσῃν, ἴσῃς, ἴσῃ. Δυνά. ἴσας-
τον, ἰσάτην. Πλη. ἴσασμεν, ἰσάτε, ἴσασαν, καὶ συγκοπῇ
ἴσαν. Οδυσσεύς α. Ἐπεὶ πολλοὶ ἴσαν ἄνδρες ἡμέτερον δῶ.
ἀντὶ τοῦ ἐγνων καὶ ἔμαθον. οὕτως Εὐστάθιος.

Π Ρ Ο Σ Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσῶς καὶ παρ.

Ἰσαθι, a genitino participij, sine a prima persona
plurali, sicut ἰσαθι: & patitur syncopam in omnibus
numeris & personis, ut ἰσαθι, ἰδι. ἰσάτω, ἴσω. Δυνά.
ἴσατον, ἴσῃν. ἰσάτων, ἴσῃν. Πληθ. ἰσάτε, ἴσε, ἰσά-
τωσαν, ἴσωσαν, καὶ ἴσῃν.

In quibus syncopam patientibus aduertendum est,
quod principalis syllaba aspiranda fuerat, quia i ante
ς, per communem regulam aspiratur, nisi ρ sequatur,
ut ἴσωρ ὁ ἐπισύμων, ἴσῳρα ἴσῳρῳ. ἰσῳος nomen pro-
prium, ἴσος, ἴσῃν, ἴσῳρι. At ἴσῳς fluvij nomen tenui
spiritu scribitur, quia post ς sequitur ρ. Annotantur
etiam quæ syncopam patiuntur, qualia sunt iam di-
ctā, ut ἴσω, ἴσῃν, ἴσῃν. ἴσε, ἴσωσαν, καὶ ἴσῃν.

Hoc etiam aduertendum est, quod secunda perso-
na huius imperativi, hoc est, ἰδι, & scriptura & ac-
centu eadem est cum secunda imperativi substantiini
verbi αἰδι, nec discerni possunt, nisi ex orationis sen-
tentia. Cetera vero omnia ex ipsis primitivis vocali-
bus discretionem habent: illa enim ab e, principium
habent, ut ἰδι, ἴσω. ἴσῃν, ἴσῃν, ἴσε, ἴσωσαν. Hæc νε-
ρο ab i, ut ἰδι, ἴσω, ἴσῃν, ἴσῃν. ἴσο, ἴσωσαν, καὶ ἴσῃν.

Απαρίμματα.

De uerbis anomalis in mi,
Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσῶς καὶ παραλ.

Ἰσάναι ἄρχησον, a prima persona plurali ἴσαμεν, extrema in γαι conuersa, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἰσάμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰσάμεν, καὶ συγκοπῇ ἴσμεν, καὶ προπῇ τοῦ σ εἰς δ, δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἰδμεν. Θεόκριτος ἐν φαρμακῷ τρία, Οὐκ ἔρατ' ἀτρεχὲς ἰδμεν. hoc est, Non dixit uera scire. καὶ Οδυσ. θ'. Εἵτινά του δεδάηκας, ἔοικε δὲ ὀιδμεν ἀέθλου. Et in eodem: Αλλ' ἐθέλω ἰδμεν, καὶ πειρηθῆμεναι ἄντην.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Σαμαι, ἴσασαι, ἰσαῖαι, ἀπὸ τοῦ ἴσημι, penultima in propriam breuem mutata, et interiecto τ, ἴσαιμαι, ἴσαισαι, ἴσαιται. Nec aspiratur principalis syllaba, quamquam post ι, sequatur ς, quod Ionum more factum est, qui aspirationem fugientes, pro ea tenui spiritu uiuntur, ut ἀπίγμαι pro ἀφίγμαι, Et ἀπικόμην pro ἀφικόμην. Et sic in alijs huiusmodi, quorum ἴσαιμαι non aspiratum in usu remansit, quod eius approbant composita, ut ἐπίσαιμαι, ἐπίσαισαι, ἐπίσαιται. In quibus π, non uertitur in φ, sicut in ἐφίσημι, Et ἀφίσημι, ἀπὸ τοῦ ἴσημι. Methodius tamen alio modo hoc uerbum deducere uidetur: esse enim ἴσημι ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ. μέλλ. ἰσήσω. παρακ. ἴσηκα. παθητικὸς, ἴσαιμαι, ἴσαιται, ἴσαιται, unde uerbale nomen ἰσατός, καὶ συγκοπῇ ἰσός, quod non aspiratur διὰ τὸ πάθος, ἀ qua nomine fit uerbum ἰσάω, ἰσῶ, unde ἴσημι, τὸ παθητικὸν, ἴσαιμαι. Philo uero sic: Εἴτι

εἶδω grautorum . μέλ. εἶσω . παρακείμενος, εἶκα. ὁ πα-
 θητικός, εἶσμαι, εἶσαι, εἶσαι, unde ἰσὸς uerba le nomen
 sicut à δέδοται, δοτὸς, abiecto ε, de diphthongo, ut
 ἰμάτιον, ἀπὸ τῆ εἶμαι. Ab hoc igitur nomine ἰσὸς (quod
 neque sic deductum aspiratur) sit uerbum ἰσάω, ἰσῶ, à
 quo ἰσῆμι, παθivum ἰσάμαι, unde ἐπισάμαι. ὁ παρα-
 τατικός, ἐπισάμην, ἐπίσασο, καὶ ἐπίσας, καὶ ἐπίσω, si-
 cut ἰσάμην, ἰσας, ἰσω. ὡς παρὰ Σοφοκλεῖ, Ἀλλ' οὐδ' ἐπί-
 σω γ' οἱ μ' ἀτιμίας ἄγεις. μέλλων, ἐπισήσομαι, ἐπισήση,
 ἐπισήσεται. Ἰσοκράτης ad Demonicum, Τυχὼν δὲ μᾶλ-
 λον τὸν τρόπον αὐτοῦ ἐπισήση.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΦΗΜΙ.

Ἡμὶ τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ φάω, φῶ, derivatur,
 Φ nec reduplicationem suscipit, sicut τίθῃμι,
 quoniam φημὶ encliticum est, τίθῃμι autem
 non: enclitica enim aut monosyllaba sunt, aut disyl-
 laba, nunquam autem polysyllaba. Habet etiam ac-
 tum accentum super extremam, quod est contra na-
 turam uerborum in μι: nam uerba in μι, si disyllaba
 sunt, accentum habent in penultima, ut γινῶμι, τλῆ-
 μι: si polysyllaba, in antepenultima. Sed ab hac re-
 gula duo excipitur, hoc est, εἰμὶ τὸ ὑπάρχω, ἔφη-
 μι τὸ λέγω, ut supra dictum est. Secunda persona φης
 accentu acuto, ac i subscripto, contra regulam uerbo-
 rum in μι, quod nihil ἀνεκτόντων, hoc est, non prola-
 tum inuenitur in uerbis in μι, quemadmodum in ω, de-
 finentibus. Sed hoc uerbum κατὰ παράδοσιν ἢ πα-
 λαίων, habet in secunda persona singulari praesentis
 temporis, ut inquit Eustathius. Οδυσεΐας. η. Οὐ δὲ

De uerbis anomalis in μι,

φῆς ἐπὶ πόντον ἀλώμενος ἐνθάδ' ἰκέσθαι. Ἐ Ιλιάδος δ'.
Πῶς δὴ φῆς πολέμοιο μεθιέμεν ὅππότε ἄχαιοί. Et Ιλιά. ρ.
Ὅς τέμε φῆς αἶαντα πελώριον οὐχ ὑπομείναι.

Sunt qui dicant φῆς à uerbis in μι, tonum suscipere, li-
teraturam uero à uerbis in ω: nam uerba in ω, in se-
cunda Ἐ tertia persona diphthongum habēt διὰ τῆ
ι. Tertia persona φησί. Dicimus etiam ἡμῖ, ἡς, ἡσὶ, καὶ
τὰ φαίρεσιν τῆ φ. Nunc aspiratur principalis syllaba pro-
pter φ, ablatum quoniam η, ante μ, ψιλῶται, quibus-
dam paucis exceptis. Δυϊκά. φαλόν, φατόν. Πλη. φα-
μὲν, φατὲ, φασὶν, καὶ δωρικῶς φαντί. Φᾶσι tamen gra-
uitonum esse debuerat, ad similitudinem datiu pluralis
eius participij, ut supra in alijs dictum est, quod
accentum grauem super extremam habet, ut φᾶς, φᾶν-
τος, φᾶσι. Quoniā omnis datiuus pluralis disyllabus
in ι, desinens, nō per protensionem, sicut Ἐ λόγοισι,
pro λόγοις in nominibus quidem acuit extremā, ut
βουσί, τρωσί. Excipitur πᾶς, παντός, πᾶσι. In par-
ticipijs uero accētū grauem habet super extremam,
ut βᾶσι, σᾶσι. Sic igitur φᾶσι. At φασί. uerbum acui-
tur, quoniam encliticum est.

Παραταλίκος.

Ἐφην, ἔφης, ἔφη. ἀποβολῇ τοῦ ε, φῆν, φῆς, φῆ. Ιλιά.
ε. Φῆς που ἄτερ λαῶν πόλιν ἐξέμεν. καὶ αἰολικῶς φῆθα.
Ιλιά. φ. Φῆθα σὺ μὲν ποταμοῦ γένος ἐμμεναι εὐρὺ ῥέον-
τος. ἀντὶ τοῦ ἔφης. Quæ cum sit secunda persona præ-
teriti imperfecti accentum habet circumflexum, nec
subscribitur ι, ut in secunda presentis. καὶ ἀφαιρέσει
τοῦ φ, ἦν, ἦς. ῥ. Δυϊκά. ἐφαλον, ἐφᾶλιν. Πληθυν. ἐ-

φᾶμιν,

φαμεν, ἔφατε, ἔφασαν. καὶ ἀποβολῇ τοῦ ε, φάσαν. Ἰλιά-
δος 6. Ὡς φάσαν ἡ πληθὺς. καὶ ἔφην ἔθει βοιωτικῶ, ἐκ
τοῦ ἔφασαν κατὰ συγκοπὴν. Σινε ἀπὸ τοῦ ἔφην, τροπῇ
τοῦ η, εἰς α, ἔφην. Ἰλιάδος 7.

Ὡς ἄρ' ἔφην. καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, φάν. Ὀδυσ. η.

Ὡς φάν, τῷ δ' ἄσπασον εἰσατο κοιμηθῆναι. *accentu a-
cuto. Quoniam si post ἀφάρεσιν alicuius partis oratio
nis declinabilis relinquatur syllaba brevis, accentum
suscipiens acuitur, ut ἔβαν, βάν. Ἰλιάδος 8. Βάν δ' ἰέ-
ται καδ' ὅμιλον. Si uero longa, circumflebitur, ut ἔ-
βη, βῆ. ἔφην, φῆ, καὶ ῥ. Ἰλιά. 8. ῆ, καὶ ταλδύβιον δῖον
κύρυκα προσήυδα.*

Αόριστος δ' ἄτερος ἔφην, ἔφης, ἔφη, ἀ futuro φήσω, si-
cut ἔσην, ἔσης, ἔση, ἀ futuro σήσω. Δυϊκά. ἔφητον,
ἔφήτην. Πληθ. ἔφημεν, ἔφητε, ἔφησαν penultima pro-
ducta. καὶ βοιωτικῶς ἔφην.

*Ubi aduertendum est, singularem numerum se-
cundi aoristi uerborum in μι, non suscipientium redup-
licationem, eundem esse cum singulari numero præ-
teriti imperfecti eusdem modi, diuersa tamen ratio-
ne, sicut in eorum formatione dictum est, ut γινῶμι.
Ὁ παρατατικὸς. Εγνων, ἔγνω, ἔγνω. Αόριστος 6. Β-
γνων, ἔγνω, ἔγνω. Τλήμι. ὁ παρατατικὸς. ἔτλην, ἔτ-
λης, ἔτλη. αόριστος 6. ἔτλην, ἔτλης, ἔτλη. In alijs uero nu-
meris sola penultima differant, quoniā præteritū im-
perfectum corripit penultimam, secundus uero aori-
stus eandem appetit productā. At in uerbis reduplica-
tionem suscipientibus, differt secundus aoristus à præ-
terito imperfecto, reduplicatione tantum in singulari*
Ll 2 numero,

De uerbis anomalis in μι,
 numero, ut ἐτίθην, ἔθην, quæ si si subtrahatur, conici-
 dunt omnino, sicut in uerbis non habentibus redupli-
 cationem: nam si ab eo quod est ἐτίθην, subtrahatur
 τι, syllaba, quæ est reduplicatio, ἔθην remanet, &
 talis est secundus aoristus. At in alijs numeris, et re-
 duplicatione differunt, & penultima.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

Αμαὶ, φασαὶ, φαταὶ, ab ἀδίνο φημι, sicut
 ἀπὸ τοῦ ἴσημι, ἴσημαι, sed in usu non sunt,
 ἐφάμην, ἔφατο, ἔφατο, & cætera, quæ infle-
 xionem uerborum in μι secundæ coniugationis omni-
 no sequuntur. ἀπαρέμφατα, φᾶσαι, penultima cir-
 cūflexa, quia natura producta est, & ultima bre-
 uis, pro præsentia Heraclidis apud Eustathiū Ὀδυσ.
 ε. qui ait. Quemadmodum ab eo quod est τιδέω, τι-
 θῶ, fit τίθημι, & ab eo quod est ἰσάω, ἰσῶ, ἴσημι, sic
 ab eo quod est φάω, φῶ secundæ coniugationis φημι,
 passiuum φαμαι, inusitatum uidelicet, cuius infiniti-
 uum est φᾶσαι. Alijs tamē placet ab eo quod est ἐφά-
 μην, medio aoristo secundo factum esse, & propterea
 acui penultimam, tanquā α, natura brevis sit in pe-
 nultima, sicut τυπέσαι. Sed sententia Heraclidis ma-
 gis probatur.

Περὶ τῷ ἀλάλῃμαι, καὶ ἀκάχημαι.

Ἀλλ' αὐτὸς ἀλάλῃμαι ἀν' εὐρυπυλὲς αἶδ'ος δῶ.

Α. Ἰλιάδος ψ. Diuersas inter grammaticos in-
 uenio opiniones super his uerbis, utrum sint
 præsentis

præsentis temporis, an præteriti perfecti, quia Zeno-
bius uult ea esse præsentis temporis. Dicit enim esse
ἀλάω, ᾧ. ab eo ἀλημι, ἀλημαι, & per mutationem
coniugationis αἰολικῶς fieri primæ coniugationis, &
per reduplicationem ἀλάλημι, passiuum ἀλάλημαι, un-
de ἀλάληθαι. Eodem modo & participium cum accen-
tu acuto in antepenultima ἀλαλήμενος. quæ non fie-
rent si ἀλάλημαι esset præteriti perfecti. Herodianus
autem contra in libro de passiuis dictionibus, uult es-
se præteriti perfecti: ab eo enim quod est ἀλημι, præ-
teritum passiuum esse ἤλαμαι, καὶ ἀπικῶς ἀλήλαμαι,
& inde ἀληλάμενοι περὶ κύκλον, & per transpositio-
nem ἀλάλημαι. Sed sciendum est, quòd ἀλαλήμενος,
& ἀκαχήμενος non sunt præterita, quia debuissent
acui in penultima, sicut πεποιημένος, τεθειμένος. Sed
αἰῶ, ἀλημι, καὶ ἀλάλημι. ἀκαχῶ, ἀκάχημι præsentis
temporis sunt. passiuum ἀλάλημαι, ἀκάχημαι αἰολικῶς:
nam Aeoles penultimam non corripunt. Et inde par-
ticipia ἀλαλήμενος, ἀκαχήμενος præsentis temporis, si-
cut ἀδίζημι, δίζημαι, διζήμενος. Ἰλιάδος ρ.

Οὐ γὰρ ἐγὼ πληθύνω διζήμενος, οὐ δὲ χατίζων.

Ex magno Etymologico.

Περὶ τοῦ ἀλαλύκτῃν.

Αλαλύκτῃν etiam idem pati uidetur quod

A ἀλάλημαι: nam alij præteritum perfectum
esse uolunt, alij uero præsens. Est igitur ἀ-

λῶ τὸ πλανῶ, hoc est, erro, unde ἀλύω, sicut ἀνῶ, ἀ-
νύω, ἀ quo ἀλύσω, sicut ὀρύσω: et quemadmodum ab
ὀρύσω fit ὀρυκτός, sic ab ἀλύσω fit ἀλυκτός: & sicut

De uerbis anomalis in μι,

αὐτοῦ ἐστὶ ἀτακτος uerbale nomen, fit ἀτακτῶ, sic ab eo quod est ἀλυκτὸς fit ἀλυκτῶ, cuius præteritum perfectum est ἀλύκτηκα, passivum ἠλύκτημαι, καὶ ἀπὸ κῶς ἀηλύκτημαι, καὶ προπῇ τοῦ η, εἰς α, ἀαλύκτημαι. Alij uero qui præsentis temporis hoc esse uolunt, sic: Est uerbum ἀλυκτῶ, à quo ἀλύκτημι, passivum ἀλύκτημαι αἰολικῶς: Aeoles enim in huiusmodi uerbis prouducunt passiuorum penultimam, ut ποίημι, νόημι. ποίημαι, νόημαι, καὶ κατὰ ἀναδιπλασιασμὸν ἀαλύκτημαι. Homerus enim multis huiusmodi uerbis εἰλικε utitur ὅτε maxime ἀαλλήμενος, καὶ ἀκαχήμενος, καὶ συγχοπῇ ἀκέχμενος. Sic Methodius.

Περὶ τοῦ κάθη, ἐπίση, δῶν, καὶ μέμνη.

Αθη, ἐπίση, ὅτε δῶν, secundæ personæ sunt præsentis temporis passivæ uocis à uerbis in μι, παράλογα, hoc est, præter rationem, pro his quæ sunt κάθησαι, ἐπίσασθαι, δῶσθαι, quæ secundum communem regulam uerborum in μι, formatæ sunt à tertia persona singulari, τ, in σ, mutato, ut κάθημαι, κάθηται, κάθησαι. ἐπίσασμαι, ἐπίσασθαι, ἐπίσασθαι. δῶσμαι, δῶσθαι, δῶσθαι, sicut τίθεμαι, τίθεται, τίθεται. à quibus subtrahito σ, fiunt secundæ personæ ἐθεῖωνικῶ, ut κάθηται, ἐπίσασθαι, δῶσθαι, sicut δίζημαι, δίζηται, δίζηται. Ὀδυσ. λ. Νόστον δίζηται μελιδέα φαίδιμ' Ὀδυσσεύ. Deinde penultima in ε, conuersa fit κάθει, ἐπίσει, δῶσει, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α, εἰς η, ac subscripto ι, κάθη, ἐπίση, ὅτε δῶν dicimus, ad similitudinem secundæ personæ passivæ uocis uerborum grauitonorum, ut λύπομαι, τύπη. Eodem modo fit

fit et μέμνη secunda persona præteriti passivi: est enim
 μνᾶμαι μνῶμαι secundæ coniugationis circumflexo-
 rum. ὁ παρακ. μέμνημαι, tertia persona μέμνηται, ἀ
 quα τ, in σ, fit secundæ μέμνησαι κοινᾶς. σ, uero subtra-
 cto fit, μέμνημαι ἰωνικῶς, deinde η, in ε, conuerso, καὶ
 ἀράσει τοῦ ε, καὶ α, εἰς η, ac subscripto ι, fit μέμνη.

Οδυς. ὦ. Η οὐ μέμνη ὅτε κείσε κατήλυθον ὑμέτερον δῶ.

Περὶ τοῦ Ἰσα, καὶ Ἰση.

Στα, καὶ Ἰση. Ἰλιάδος ι. Μείζονα δὴ κρυτῆρά

I μενοιλίου ἤ ἐκαδίσα. hoc est, statue. καὶ Ἰλιά:

φ. Ἰση δὲ μέγα κῦμαι, πολὺ δ' ὀρυγμαδὸν ὀ-
 ριγε. Alij dicunt ἀποκοπὴν fieri imperatiuorum desi-
 nentium in δι, & augmentum sequi, ut Ἰσαδι, καὶ ἀ-
 ποκοπῇ Ἰσα, καὶ ἐκτάσει Ἰση. Si brevis sit, ἀποκοπὴν
 esse dicunt: si uero longa, περ ἐκτασιν. ab eo quod est
 ἰσάω, ὦ. ἰσαε, ἰσα, sicut ab eo quod est βοάω, ὦ. βόαε,
 βόα, ita φίλων καὶ Τρύφων. Nos autem dicimus, non
 solum in uerbis desinentibus in ω, sed etiam in ijs, quæ
 desinunt in μι, tertias præteritorum imperfectorum
 fieri secundas imperatiuorum, ut νόει, φίλει, βόα. sic et
 Attici si non utantur terminatione in θι, ut untur ter-
 tijs personis præteritorum imperfectorū in imperati-
 uis, ut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, τίθι. ἐπίμπλην, ἐπίμπλης,
 ἐπίμπλη, πίμπλη. sic ἰσὲν, ἰσῆς, ἰση. τὸ πρὸς αἰτικὸν ἰση.
 Etiam hæc Dorica sunt sunt: Dores dicunt ὄρα, ὄρη,
 & πίμπλα, πίμπλη. Hæc Herodiani.

Περὶ τοῦ τέθνημι, καὶ τέτλημι.

Τεθναίης ὃ πρὸτ' ἠκάκτανε βελλεροφόντην. Ἰλιάδ.
 ζ. ἀρτὶ τοῦ ἀποθάνοις. Eδὲ enim τεθναίης præsentis

De uerbis anomalis in μι,

temporis, ab eo quod est τεθνημι, secundæ coniugationis $\tau\theta$ εις μι, cuius primitiuum est τεθνάω, τεθνώ, per reduplicationem propriam, quæ per e fit ιωνικῶς, ab eo quod est θνάω, ῶ. Eius participium τεθνάς, τεθνάςτος, unde τεθναίνω, sicut ισάς, ισάντος, ισαίνω. Quod autem sit præsentis temporis, τέθναδι ostēdit, quia habet α, correptum. Ιλιάδος χ. Τέθναθι, κῆραδ' ἐγὼ τότε δέξομαι ὅποτε κὲν δὴ Ζεὺς ἐθέλη τελέσαι.

Si enim esset secundi aoristi, α, debuisset productum esse, quia imperatiuus in θι, desinens, secundi aoristi natura productam habet penultimam. Nec me fugit esse qui tradiderint, τίθνημι, non τέθνημι esse thema huius quod est τεθναίνης. Sed hos potius sequor qui τέθνημι ponunt, etiam si τεθναῖναι κατ' αὔξησιν τῆς, τε, συλλαβῆς inueniatur penultima producta, quia (ut illi uolunt) erit præteriti perfecti temporis, ἀποβολῇ τῆς κ, καὶ ἱροπῇ τῆς η, εἰς α, καὶ κράτει τῆς α, καὶ ε, εἰς α, productum, τεθνηκέναι, τεθναέναι, τεθναῖναι. quod etsi non nego ita fieri posse, non tamen facit ad rem. quærimus enim thema huius uerbi, non alia tempora. Et si τεθναῖναι eo modo inueniatur in infinitiuo præteriti temporis penultima producta, hoc nō impediet quo minus etiam in præsentī sit τεθναῖναι penultima correpta, à prima persona plurali secundum communem regulam, μεν, in ναι, conuersa, τέθναμεν, τεθνάμεν: siue à genitiuo participij, τεθνάς, τεθνάντος, τεθνάμεναι, καὶ ὁρικῶς τεθνάμεναι. Ιλιάδος ῶ. Εἰ δέ μοι αἴσα τεθνάμεναι παρὰ νηυσὶν ἀχαιῶν χαλκοχιτώνων Βούλομαι.

Et τέθνημι hoc modo fiat ab eo quod est, θνάω, θνάω, per reduplicationem, quæ per ε fit, sicut ἔστημι. tamen hæc differentia est inter has reduplicationes, quia altera est propria, altera impropria, sicut ex ijs quæ de reduplicatione antea sunt dicta, facile est cuius cognoscere.

T E T Λ Η Μ Ι.

Idem arbitror tenendum esse de eo quod est τέλλημι, à quo τέτλαδι τέκνον ἔμὸν, Ιλιάδ. ε. Τετλαίν. Ιλιάδος ι. Οὐδ' ἂν ἔμοι γε τετλαίν κυεύς περ ἑὼν εἰς ᾧ παῖδέσθαι. Et τετλάναι, Τετλάμεναι. unde τετλάμεν ἰωνικῶς. Οδυσεΐας γ. Νιῶ δὲ χῆν τετλάμεν ἔμπης. Quod absque reduplicatione etiam inflectere licet, ut τλήμι, τλής, τλήσι. Μέλλ. τλήσω. Αόριστος δ' ἄτερος. Ἐτλην, ἔτλης, ἔτλη. Πληθ. ἔτλημεν, ἔτλητε. Τὸ προσωκτικόν, τλήθι. Ημετοχὴ, ὃ τλὰς, τοῦ τλάντος. Τὸ εὐκτικόν, τλαίν, τλαίης, τλαίη. Ιλιά. δ. Τλαίης κὶν μενελάω ἐπιπρόεμεν ταχυϊόν.

Περὶ τοῦ ἑσαίνην καὶ ἀφεςαίνην.

Ibuit quærerere quæ sit positio huius uerbi ἑσαίνην, sed à nemine traditum hoc adhuc potui inuenire, licet Eustathius dixerit super

illud Homeri Οδυσ. ψ. Οὐ μὲν κ' ἄλλη γ' ᾧδε γυνὴ τετληότι θυμῷ Ἀνδρὸς ἀφεςαίν, ὅς οἱ πολλὰ κατὰ μογύσας ἔλθοι. Τὸ δὲ ἀφεςαίνην καινότερον ἐχημάτισαι, καὶ ἐσόμεν κοινόν, καὶ σωῆθες ἀντ' αὐτοῦ τὸ ἀποσαίνην. Τὸ μὲν τοι ἀφεςαίνην φίλτερον ὁμίρῳ, οἷα ποιητικώτερον. hoc est, ἀφεςαίνην autem nouè formatum est, et nempe commune ac consuetum est pro ipso poni ἀποσαίνην, ἀφεςαίνην

De uerbis anomalis in mi,

salvum tamen ab Homero magis amatum, tanquam magis poeticum. Verum ex ijs non intelligo quod esse velit thema huius uerbi ἔστημι, an aliud? Non enim uideo ἔστημι thema ipsius esse. nam siue uellemus dicere ἔστημι esse presentis tēporis optatiui modi huius quod est ἔστημι, non ἐσάμην facere, sed ἰσάμην, ἀπὸ τοῦ ἰσᾶσαι ἰσάντος, per reduplicationem quæ fit per ε, qualis reduplicatio est in presenti indicatiui. Siue esse à secundo aoristo indicatiui eiusdem uerbi ἔστημι, uidelicet ἔστην incrementum caderet, & σάμην faceret, ἀπὸ τοῦ σᾶσαι, σάντος, non ἐσάμην.

Sed hoc & alia consideranti, nullum uisum est rationabilius thema quàm ἔστημι, licet hoc forsitan in presenti non sit in usu. Sed multa alia etiam inueniuntur, nec solum in uerbis, sed etiam in alijs partibus orationis, quorum positiones aut principia uel simplicia non sunt in usu. Nec reduplicatio quæ facta sit per ε, noua haberi potest, cum in tam multis uerbis eam inueniamus, ut τρέω, τέτρω. φνῶ, πέφνω. ἔω, ἔέω, ἔδω. unde ἔημι, ἔεμαι, ἔημαι. τέλημι, τέτλημι. ἐνῆμι, ἐτέλημι & alijs; cum præsertim prima syllaba aspi-retur, ut eius compositum declarat quod est ἀφ' ἐσάμην, quod non fieret si ἐσάμην esset secundi aoristi, & maxime quia ε, incrementum caderet. Nec solum ἐσάμην placet esse ab eo quod est ἔστημι, sed etiam ἔσαμεν primam personam pluralem presentis tēporis modi indicatiui. Οὐδυσσεύας ἄ. Ἐσαμεν ἀχνύμενοι θαλερὸν κατὰ δάχρυ χέοντες. Et ἔσατε, Ἰλιάδος δ'. Τίπτε καταπῶσ-σιντες ἀφ' ἔσατε, μίμνετε δ' ἄλλους. Et ἔσασι, Ἰλιάδ. μ.

Σκόλοpes γὰρ ἐν αὐτῇ ὄξεις ἐσᾶσι. Et *Ιλιάδος* ἰ. Νῆες
 δέ τοι ἄγχι θαλάσσης ἐσᾶσι. ἀντὶ τοῦ ἴσανται. Et ἔσα-
 σαν *tertiam pluralem præteriti imperfecti*, *Ιλιάδος* δ.
 Τρώων θ' ἰπποδαμῶν καὶ ἄχαιῶν, οἱ δὲ μένοντες ἔσασαν.
 unde ἀφέσασαν. Etiam in modo imperatiuo ἔσαθι, ἔ-
 ἔσατε. *Ιλιάδος* ὕ. Μηκέτι νῦν τρώων ἐκὰς ἔσατε δῖοι
 ἄχαιοι. In Infinitiuo quoque ἰσάναι, καὶ ἐφесάναι, καὶ
 ἐφесάμεναι, καὶ ἐφесάμεν ἰωνικῶς. *Οδυσείας* ᾱ. Ξεῖνον
 δηδὰ δούρησιν ἐφесάμεν, ἐγγύθι δὲ εἰς. Vbi liquido ap-
 paret, imperatiui et infinitiui præsentis & præteriti
 imperfecti tēporis esse, cū præsertim penultima in ūs
 correpta sit, secundum regularum præceptionem &
 secundum analogiam fiant: nec ad eorum formatio-
 nem multis mutationibus sit opus, sicut si hoc secun-
 dum nonnullos alios uellemus accipere præteriti per-
 fecti esse tēporis, per metaplasmos & syncopas, &
 huiusmodi figuras alias super alias. Qui quantumli-
 bet hoc ostendere conentur, negare non poterunt quin
 ἰσάν presentis sit tēporis, cum non possit aliqua
 ratione à præterito perfecto deduci, cuius thema ἔση-
 μι esse fateri opus est, à quo omnia supradicta regula-
 riter deducuntur. Vnum tandem inuenimus exem-
 plum περὶ τοῦ ἔσημι θέματος, quod huic nostræ astipu-
 latur opinioni, & id quidem apud Theodoritum grā-
 maticum ἐν τῷ περὶ πνδύματων, qui inter alias dictio-
 nes aspiratas ab ε, incipientes, hanc quoque inscriuit,
 sic inquiring, ἔσημι δασιώεται, καὶ κληήματα αὐτοῦ.
 hoc est, ἔσημι aspiratur, & declinata eius, id est, &
 quæ per motum siue declinationem ab eo deducuntur,

De uerbis anomalis ,
ut sunt exempla quæ supra posuimus .

Hoc licet curiosum forsitan aliquibus uideatur , ta-
men mihi libuit huic loco inferere , cum apud Home-
rum usum istiusmodi uerborum tam frequentem re-
periamus .

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΜΕΧΡΙ

παρατατικοῦ κλινομένων .

Erba in βω , desinentia grauitona , & quæ
V habent ε , in penultima , siue solum siue cum
aliqua immutabili , futuro carent , & usque
ad præteritum imperfectum solum uariantur , ut ῥέμ-
ω , ἔρεμβον . φέρω , ἔφερβον . Etiam in σκω , desinentia ,
ut γινώσκω , ἐγίνωσκον . ὀλέσκω , ὤλεσκον . Excipiuntur
ἀλύσκω & θνήσκω , quod ἀλύξω & θνήξω habent . Δι-
δάξω uero ἀπὸ τοῦ διδάχω , non autem ἀπὸ τοῦ διδά-
σκω , unde διδαχή .

Etia in ανω , grauitona , λαμβάνω , λαμβάνω , μανθάνω .

Etiam in ειω , διὰ τῆς ει , διφθόγγε , φαίνω , ἐρεείνω .

Etiam in ειω , à præsentī , siue à futuro deriuata ,
θείω , βρωσείω . excipitur κλείω . Quæ enim horum à
præsentī deducuntur , præteritum imperfectum ha-
bent , ut τέλω , τελείω , ἐτέλειον . μέσος παρατατικός
ἐτελειόμην , ἐτελείου , ἐτελείετο .

Ιλιάδος α̃ . Διὸς δ' ἐτελείετο βουλή .

Quæ uero à futuro , hoc etiam tempore carent , ut
βράσω , βρωσείω . excipitur ὀφείω , ἀπὸ τοῦ ὄψω , quod
ὀψέον facit .

In αω quoque desinentia , & in εω , & in υω , ut
κιάω , ἐκιάω . τελέω , ἐτέλειω . μινύω , ἐμίνυον .

Etiam

Etia cum implicatione consonantis, ut ἄχθω, ἐρέχθω.

Verba etiam quintæ coniugationis, habentia primam syllabam ex reduplicatione in liquidam desinentem, ut μαρμαίρω, καρκαίρω, παμφαίνω. Similiter in ω, desinentia, et quæ ante ω, per implicationem duas habent consonantes, quarum altera sit liquida, ut μέμλω, ὄφλω, ἔγρω, δάκνω.

Etiam in ω, purum, υ, diphthongo antecedente, ut ὀπύω, ἀγύω.

Etiam in υω, super duas syllabas, habentia derivata in μι, ut πηγνύω, πηγνυμι, ὀλλύω, ὀλλυμι.

Attica quoque gravitona à circumflexis facta, ut ἀλέξω, ἔψω.

Etiam æolica διατρεῖς δύο ω, ut ἴσσω, ἀπὸ τοῦ ὀπῶ. πείσσω, ἀπὸ τοῦ πέπῶ. κορύσσω, ἀπὸ τοῦ κορύπῶ. Ἀδύσσω tamen ἀπὸ τοῦ βλέπω, siue βλέπῶ, ὅθεν ἀποβλεπῶ. Ἀδύσσω habet futurū δι' ἐνὸς σ quod reducitur ad præsens, secundum aliquos: unde illud Homeri Ἰλιάδος α. Ἀδύσετε γὰρ τό γε πάντες, ὅμοι γέρας ἔρχεται ἄλλη. ἀντὶ τοῦ ὀράτε, hoc est, uidetis. Idcirco simplici σ scribi uolunt.

Etiam quæ à futuro deducuntur gravitona, ut ὄρω, ἄξω.

Etiam in δω, habentia ante δ, aut λ, aut ν, ut ἄλδω, μέλδω, πένδω, κυλίνδω.

De uerbis anomalis ,

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΝΟΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.

ΑΡΧΗ ΤΟΥΤ Α.

Γω . μέλλων , ἄζω . παρακείμενος , ἦχα , καὶ
 Α ἀπικῶς ἀγνόχα . ἀόριστος β' . ἦγον , καὶ ἀπικῶς
 ἦγαγον .

Αγαμαι, cuius adtinumt est ἄγνμι ἄχρησον, ἀπὸ τοῦ
 ἀγῶ . μέλλων ἀγάσομαι , ἀπὸ τοῦ ἀγάζω . Αόριστος ἀ .
 ἠγάσην . μέσος ἀόριστος παῶτος ἠγασάμην .

Αγνυμι . μέλλων ἄζω , ἀπὸ τοῦ ἄγω . παρακ. ἦχα , καὶ
 μέσος παρακείμενος , ἦγα ἄχρησα , ὅθεν ἔαγα ἀπικῶς .
 ἀόριστος ἀ . ἦξα , καὶ ἔαξα , ὅθεν καθέαξα .

Αἰρῶ . μέλλων , αἰρήσω . ἀόριστος β' . εἶλον , ἀπὸ τοῦ ἔλω
 ἀχρήστου .

Αἰρούμαι . μέλλων , αἰρήσομαι . παρακείμενος , ἦρημαι .
 ἀόριστος ἀ . ἠρέθην . μέσος ἀόριστος β' . εἰλόμην , ἀπὸ τοῦ ἔλο
 μαι ἀχρήστου .

Αἰδάνομαι . μέλλων , αἰδήσομαι . παρακείμενος , ἦδη-
 μαι . μέσος ἀόριστος β' . ἠδόμην , ἀπὸ τοῦ αἰδέομαι , αἰ-
 δοῦμαι ἀχρήστου .

Αλέξω . μέλλων ἀλεξήσω , ἀπὸ τοῦ ἀλεξέω , ἀλεξῶ
 ἀχρήστου .

Αλίσκομαι . μέλλων , ἀλώσομαι , ἀπὸ τοῦ ἀλόω , ἀλῶ .
 Αόριστος β' . ἦλων , ἦλως , ἦλω , καὶ ἔαλων ἀπικῶς , ἀπὸ
 τοῦ ἄλωμι ἀχρήστου . ἡ μετοχή , ὁ ἀλοῦς , τοῦ ἀλόντος .

Ἀμαρτάνω . παρατατικὸς , ἡμάρτανον . μέλλων , ἀμαρ-
 τήσω , ἀπὸ τοῦ ἀμαρτέω , ἀμαρτῶ . παρακείμενος , ἡμάρ-
 τηκα . ἀόριστος β' . ἤμαρτον .

Ἀμφιέννυμι . μέλλων , ἀμφιέσω . παρακείμενος παθη-
 τικὸς , ἡμφιέσμαι .

Λοιγῶ .

Ἀνοίγω. μέλλων, ἀνοίξω. ἀόρ. ἀνέφξα ἀπικῶς.

Ἀναγινώσκω. παρατατικὸς, ἀνεγίνωσκον. παρακείμενος, ἀέγνωκα. ἀόριστος β'. ἀνέγνω, ἀπὸ τοῦ ἀναγνώ, ἀναγνῶ, ἀπὸ τοῦ ἀνάγνωμι ἀρχήσου.

Ἀπεχθάνομαι. μέλλων, ἀπεχθήσομαι. παρακείμενος, ἀπήχθημαι, μέσος ἀόριστος β'. ἀπηχθέμην, ἀπὸ τοῦ ἀπεχθέομαι, οὔμαι, ἀρχήσου.

Ἀπολέω, λῶ. καὶ ἀπολλύω, καὶ ἀπόλλυμι. μέλλων, ἀπολῶ, ἀπὸ τοῦ ἀπόλλω, καὶ ἀπολέσω. παρακείμενος, ἀπώλεκα, καὶ ἀπικῶς ἀπολώλεκα, καὶ μέσος παρακείμενος ἀπικῶς ἀπόλωλα.

Ἀρέσκω μέλλων, ἀρέσω, ἀπὸ τοῦ ἀρέω ἀρχήσου.

Αὔξάνω, καὶ αὔξω. μέλλων, αὐξήσω, *tanquam ab antiq̃uo themate αὐξίω*, αὐξῶ, ἀόρ. α'. ἤυξησα.

Ἀπόχῃ. μέλλων, ἀποχθήσει. ἀόριστος α'. ἀπέχυσε, ἀπὸ τοῦ ἀποχέω παλαιῷ.

Ἀχθομαι. μέλλων, ἀχθήσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀχθέομαι ἀρχήσου. ἀόριστος α'. ἤχθηθην.

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Β.

Βαίνω. μέλλων, βήσομαι, ἀπὸ τοῦ βάω, ῶ, ἀρχήσου. ἀόριστος β'. ἔβην, ἀπὸ τοῦ βῆμι.

Βάλλω. μέλλων, βαλῶ. παρακ. βέβαλκα ἀρχήσου ὡς περ ἀπὸ τοῦ φάλλω. μέλλ. φαλῶ, ἔβαλκα ὅθεν κατα' με τάδεσιν, καὶ τροπῇ τῷ α, εἰς η, βεβληκα. ἢ ἀπὸ τοῦ βλω, βλήσω, βέβληκα. ἀόριστος β'. ἔβαλον.

Βλασάνω. μέλλων, βλασήσω, ἀπὸ τοῦ βλασέω, ῶ, ἀρχήσου, ἀόριστος β'. ἔβλασον.

Βοιῶω, ῶ. μέλλων, βιώσω, ἀόριστος β'. ἐβίον, ἀπὸ τοῦ βίωμι ἀρχήσου. ἢ μετοχὴ, ὁ βιούς, τοῦ βιόντος.

Βούλομαι

De uerbis anomalis,

Βούλομαι. μέλ. βουλήσομαι. παρκ. βεβούλημαι, ἀπὸ τοῦ βουλέομαι ἀχρήσου.

Βρώσκω. μελ. βρώσω, ἀπὸ τοῦ βρώω ἀχρήσου.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Γ.

Γαμέω ὦ. μέλλων, γαμήσω. ἀόριστος ἄ. ἔγημα, ἀπὸ τοῦ γάμω βαρυτόνου ἀχρήσου.

Γηράσκω, μέλλων, γηράσω, ἀπὸ τοῦ γηράω, γηρῶ ἀχρήσου.

Γίνομαι, καὶ γίγνομαι. μέλλων, γενήσομαι. παρακείμενος, γεγέννημαι. μέσος ἀόριστος ἄ. ἐγενησάμην. μέσος ἀόριστος β'. ἐγενόμην, ἀπὸ τοῦ γενάομαι, ὦμαι, ἀχρήσου. μέσος παρακείμενος, γέγονα, ἀπὸ τοῦ γείνω ἀχρήσου.

Γινώσκω, ὅθεν ἀναγινώσκω, καὶ καταγινώσκω. μέλλων, γνώσομαι, ἀπὸ τοῦ γνώω, ὦ. ἀόριστος β'. ἔγνω, ἔγνωσ, ἔγνω. ἡ μετοχή, ὁ γνούς τοῦ γνόντος, ἀπὸ τοῦ γνῶμι ἀχρήσου.

Γείνομαι. μέλ. γενοῦμαι. μέσος ἀόρ. ἄ. ἐγενάμην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Δ.

Δαίω. ὁ παρακ. παθητικὸς, δέδασμαι. ἀπὸ τοῦ δάω, καὶ δεδάημαι. ἀόριστος β'. ἐδάην, ἀπὸ τοῦ δάω, δαῶ, ἀχρήσου.

Δάκνω. μέλλων, δήξω. ἀόριστος β'. ἔδακον, ἀπὸ τοῦ δήκω ἀχρήσου.

Δέω, τὸ δεσμῶ. μέλλων, δέσω, καὶ δήσω παρακ. παθητικὸς, δέδεμαι. ἀόριστος ἄ. ἐδέθην.

Δέομαι, τὸ παρακαλῶ, καὶ τὸ χεῖζω. μέλλ. δεήσομαι ἀόριστος ἄ. ἐδέηθην, ἀπὸ τοῦ δεέω, ὦ, ἀχρήσου.

Δείδω μέλλων, δείσω. παρακ. δέδεικα, καὶ ἰωνικῶς δέδια διὰ τοῦ ι, μόνον. μέσος παρακεί. δέδοικα διὰ τῆς οι, διοδόγουν.

αι, διφθόγγου. δέδοιδα tamen esse debuerat διὰ τοῦ δ, cum sit χαρακτηριστικὸν presentis temporis & prateriti medi, sed propter alternationem trium δδδ, seruatum est κ, quod est χαρακτηριστικὸν prateriti actiui.

Διδράσκω fugio, ἴδεν ἀποδιδράσκω καὶ διαδιδράσκω. ὁ μέλλ. διδράσκω, ἀπὸ τοῦ διδράω. ἄριστος ἄ. διέδραν, καὶ ἀπέδραν, ἴσως ἀπὸ τοῦ ἀποδρῆμι ἐπὶ πρῶτου προσώπου τῆς ἐνικῶν, ὡς φησι Θωμᾶς ὁ μάλιστα, καὶ ἐπὶ τρίτου τῆς πληθυντικῶν, ὥ καὶ Σοφοκλῆς ἐχρήσατο ἐν αἶαντι. ἀλλ' ὅτε γὰρ διὰ τὸ σὸν ὅμι' ἀπέδραν, παταγοῦσιν ἅτε πηνῶν ἀγέλαι. καὶ ἀπέδραμεν ἡμεῖς τὸ πληθυντικόν, ὡς Ἀριστοφάνης. δεῦρο δ' ἂν οὐκ ἀπέδραμεν. ἢ μετοχή, ὁ ἀποδράς. Οδυσεύς π. Νῦν δ' αὖ θεωροῦμεν ἀνδρῶν ἐκ νηὸς ἀποδράς.

Διδάσκω. παρατατικῶς, ἐδίδασκον, καὶ πλεονοῦ. μέλλων διδάξω, ἀπὸ τοῦ διδάχω. ἄριστος πρῶτος ἐδίδαξα.

Α Ρ Χ Η Τ Ο Τ Ε .

Εἶδω ἄρχησιν. μέλλων, εἵτομαι, καὶ εἰδήσω, ἀπὸ τῆς εἰδέω, ὡ, ἀρχήσου. ὁ μέσος παρακ. οἶδα, ἐκ τοῦ εἶδω. ὁ ὑπερσυν. ἤδεν. ἢ μετοχή, ὁ εἰδὼς διὰ τῆς ει, διφθόγγου. Itcirco quidam uolunt hoc participium esse prateriti medi a uerbo εἰδέω, ὡ. ὁ μέλλων εἰδήσω. παρακ. εἶδον κα. μέσος, εἶδα, εἶδας, εἶδε ἄρχησα. μέσος ὑπερσυν. ἤδεν, ε. in η, in priori diphthongo conuerso, ac ι, subscripto ἀπικῶς. τὸ ἀπαρέμφατον, εἰδέναι. ἢ μετοχή, ὁ εἰδὼς, τοῦ εἰδότος. Euſtathio tamen placet ut ab actiuo praterito, hoc est, εἶδον, huiusmodi participium per syncopam deducatur, ut εἶδον, εἶδον, εἰδονότος. εἰδὼς, εἰδότος. τὸ ἀπαρέμφατον εἰδονέναι, καὶ συγκοπῇ εἰδέναι.

De uerbis anomalis

Ερχμαι . μέλλων , ἐλδύσσομαι . ἀόρ. β'. ἤλυθον . καὶ ἤλ-
θον , ἀπὸ τοῦ ἐλδύσω .

Εὐρίσκω . μέλλων , εἰρήτω . ἀόριστος β'. εἶρον . παρακ.
ταθητικὸς , εἶρημαι . ἀόριστος ἀ'. εἰρέδην , ἀπὸ τοῦ εἰρέω ,
εἰρῶ ἀχρήστου .

Εἴχω . μέλλων , ἔξω , ὅπερ δασιύεται . παρακ. ἐχῆ-
κα . ἀόριστος β'. ἔχον , ἀπὸ τοῦ χέω , ᾧ , ἀχρήστου .

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Ζ .

Ζάγνύω , καὶ ζάγνυμι . μέλλων , ζάξω , ἀπὸ τοῦ
ζάγω .

Ζωννύω , καὶ ζώννυμι . μέλλων , ζώσω .

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Θ .

Θάπτω . μέλλων , θάψω . ἀόριστος ἀ'. ἐθαψα . ἀόριστος
β'. ἐτάφην .

Θέλω , μέλλων , θελήσω . ἀόριστος ἀ'. ἐθέλησα , ἀπὸ τῆς
δελέω , θελῶ ἀχρήστου .

Θνήσκω . μέλλων β'. θανοῦμαι . ἀόριστος β'. ἔθανον , ἀπὸ
τῆς θείνω . παρακ. τέθνηκα , ἀπὸ τοῦ θνῶ , θνήσω ἀχρή-
στου , καὶ ἀποβολῇ τοῦ κ , καὶ προπῇ τοῦ η , εἰς α , ἰωνικῶς
τέθναα , ὡς βέβηκα , βέβαα . τὸ προσεκτικόν , τίθναδι .
τὸ δ'εκτικόν , τεθναίνην . τὸ ἀπαρέμφατον , τιθνάται . ἢ με-
τοχὴ τεθνάς , τιθνάντος , ἀπὸ τοῦ τέθνημι , quod sit ἀπὸ
τοῦ τεθνάω , τεθνῶ ἀχρήστου . τεθνεὺς uero praeteriti
temporis , ἀπὸ τοῦ τέθνηα . unde τεθνεὺς , abieclo ι ,
a quo τεθνηὺς , εἰν η , conuerso quorum τεθνεὺς com-
mune est , alia uero poetica . At τέθνηα ἀπὸ τοῦ τέθ-
νηκα βιωτικῶς , sicut τέθεικα , cuius thema est τέθνημι
primae coniugationis uerborum in μι . Est enim θεί-
νω τὸ κόπτω . ὁ μέλλων ἀ'. θενῶ . ὁ μέλλων β'. θανῶ .

sicut

• *sicut ἀπὸ τοῦ σπεῖρῳ , σπερῶ , σπαρῶ . A primo igitur futuro κατὰ μετάθεσιν τοῦ ν , fit θνέω , θνῶ , καὶ ἀναδιπλασιασμῶ τεθνῶ . Unde τέθνημι prima coniugationis ἧς εἰς μι , μέλλων , θνήσω . παρακείμενος τέθνηκα , διὰ τῆς ει , διφθόγγης βοιωτικῶς . A secundo vero futuro θανῶ , κατὰ μετάθεσιν fit θνάω , θνῶ , καὶ τεθνῶ , unde τέθνημι secunda coniugationis , ut supra dictum est .*

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Ι .

Ι κνοῦμαι , unde ἀφικνοῦμαι . μέλλων , ἴξομαι . μέσος ἄρ. β' . ἰκόμεν , unde ἀφικόμεν , ἀπὸ τοῦ ἴκομαι ἀχρήσου .

Ι παμαι , unde ἀφίπαμαι . ὁ μέλλων , πῆσομαι . ἄοριστος β' . ἔπην , ἀπὸ τοῦ ἴπηνμι ἀχρήσου .

Ι λάσκομαι . μέλ . ἰλάσομαι , ἀπὸ τοῦ ἰλάω , ἀχρήσου .

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Κ .

Καίω . μέλλων , καύσω . ἄρ. β' . παθητικός , ἐκάην .

Καθέζομαι . μέσος μέλλων β' . καθεδουῖμαι .

Κάθηναι . μέλλων , καθήσεται .

Κλάζω . μέλλων , κλάγξω , ἀπὸ τοῦ κλάγγω ἀχρήσου . ὁ μέσος παρακείμενος , κέκληγα .

Καθαίρῳ , καθαίρῳ . ἄρ. β' . καθεῖλον . ἀπὸ τοῦ καδέλω .

Καταδαρδάνω . μέλλων , καταδαρδήσομαι . ἄοριστος β' . κατέδαρδον , ἀπὸ τοῦ καταδαρθέω , καταδαρδῶ , ἀχρήσου .

Κεραννύω , καὶ κεράννυμι . μέλλων , κεράσω . παρακείμενος , κεκέραμαι , καὶ συγκοπῇ κέκραμαι .

Κορεννύω , καὶ κορέννυμι . μέλλων , κορέσω , ἀπὸ τοῦ κορέω , ὦ , ἀχρήσου .

Κρύπτω . μέλλων , κρύψω . ἄοριστος β' . παθητικός , ἐκρύβην , ἀπὸ τοῦ κρύβω .



De uerbis anomalis in mi,

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Λ.

Λαγχάνω. μέλλων, λήξω. παρακείμενος, εἴληχα. ἀόριστος β'. ἔλαχον, ἀπὸ τοῦ λήχω ἀχίςου.

Λαμβάνω. μέλλων, λήψομαι. παρακ. εἴληφα. ἀόριστος β'. ἔλαβον, ἀπὸ τοῦ λήβω ἀχίςου.

Λανθάνω. μέλλων, λήσω. μέσος παρακ. λέληθα, καὶ παθητικὸς λέλησμαι. ἀόριστος β'. ἔλαθον, ἀπὸ τοῦ λήθω ἀχίςου. μέσος ἀόριστος β'. ἐλαθόμην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Μ.

Μανθάνω. μέλλ. μαθήσομαι, ἀπὸ τοῦ μαθέω, ὦ. παρακ. μεμάθηκα. ἀόριστος α'. ἐμάθησα, ἀχίςος. ἀόριστος β'. ἔμαθον. sic ut ἀπὸ τῆ δουπέω, ὦ, ἐδούπησα, ἐδουπον. siue ἀπὸ τῆ μήθω ἀχίςου.

Μάχομαι. μέλλων μαχοῦμαι, καὶ μαχέσομαι, ἀπὸ τοῦ μαχέομαι, μαχοῦμαι ἀχίςου.

Μέλομαι, τὸ φροντίζω, cito. μέλλων, μελήσω, ἀπὸ τοῦ μελέω, ὦ, ἀχίςου. μέσος παρακ. μέμηλα ποιητικῶς.

Μένω. μέλλων, μενῶ. παρακ. μεμένηκα, ἀπὸ τοῦ μετέω, ὦ. ἀόριστος α'. ἔμεινα.

Μιγνύω, καὶ μίγνυμι. μέλλων, μίξω. ἀόριστος β'. παθητικὸς, ἐμίγην, ἀπὸ τοῦ μίγω ἀχίςου.

Μοργνύω. μέλλων, μέρξω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ο.

Οἶχομαι. μέλλων, οἰχίσομαι, ἀπὸ τοῦ οἰχέομαι οἰχοῦμαι, ἀχίςου. ἀόριστος β'. ὤχόμην.

Οἶομαι, καὶ συγκοπῇ οἶμι. παραλατικὸς, ὤμην. μέλλων, οἰίσομαι. ἀπὸ τοῦ οἶομαι, οἰοῦμαι, ἀχίςου. ἀόριστος β'. ὤήθην.

Οφείλω. μέλλων, ὀφειλήσω, ἀπὸ τοῦ ὀφειλέω, ὀφελῶ,

λῶ, ἀχρήσου . καὶ ὤφλω , ὀφλήσω , κατὰ συγκοπὴν . πα-
ρακ. ὤφληκα , ἀόριστος ἀ' . ὤφλησα . ἀόριστος β' , ὤφλον .

Ομνύω , καὶ ὠμνυμι . μέλλων , ὁμόσω , ἀπὸ τοῦ ὁμόω ,
ὁμῶ . παρακείμενος ἀπικῶς , ὁμώμοκα .

Ομόρυνμι . μέλλων , ὁμόρξω .

Α Ρ Χ Η Τ Ο Τ Π .

Πάχω . μέλλων , πείσομαι : ὅπερ ἀντὶ τοῦ πάθω , καὶ
ἀντὶ τοῦ πεθίσομαι λαμβάνεται , hoc est , patiar , siue
parebo , siue credam , ἀπὸ τοῦ πείθομαι . potest et ἀ-
πὸ τοῦ πῆθω inusitato deduci . ὁ μέλλων , πίσω , καὶ μέ-
σος μέλλων , πῆσομαι , καὶ προπῇ τῇ η εἰς η δίφθογγον ,
πείσομαι . ἀόριστος β' . ἔπαθον , ἀπὸ τοῦ πῆθω . μέσος πα-
ρακ. πέπονθα , ἀπὸ τοῦ πονέω , πονῶ , πονήσω , πεπόνη-
κα . μέσος παρ. κέπονθα , καὶ πλεονασμῷ τοῦ θ , πέπονθα .

Πίπῳ . μέλλων , πεσοῦμαι , ἀπὸ τοῦ πέτω ἀχρήσου .
ὁ μέλλων , πέσω , καὶ δωρικῶς πεσῶ . ὁ μέσος , πεσοῦμαι .
παρακείμενος , πέπῳκα , ἀπὸ τοῦ πῆώ , πῶ . ἀόριστος ἀ'
ἐπέσηκα , ἀπὸ τοῦ πεσῶ , πεσήσω ἀχρησε . ἀόριστος β' . ἔ-
πεσον , ὡς ἐδούπηται , ἐδουπον .

Πεταννύω , καὶ πετάννυμι . μέλλων , πετάσω , ἀπὸ
τοῦ πετάω , πετῶ .

Πηγνύω , καὶ πηγνυμι . μέλλων , πηξω . μέσος , πα-
ρακείμενος , πέπηγα . ἀόριστος β' . παθητικὸς , ἐπάγην ,
ἀπὸ τοῦ πῆγω ἀχρήσου .

Πίνω . μέλλ. πῶσω . παρακείμενος , πέπωκα , ἀπὸ τῆ
πόω , πῶ . ἀόριστος β' . ἔπιον , ἀπὸ τοῦ πῖω .

Πυνθάνομαι . μέλλων , πύσομαι . παρακείμενος , πέ-
πυσμαι . μέσος ἀόριστος δῶτερος , ἐπυθόμην , ἀπὸ τοῦ
πύδομαι .

De uerbis anomalis

Πράττω, τὸ πρῶτον. μέλλων, πράσω. παρακείμενος
πέπρακα.

ΑΡΧΗ ΤΟΥΤΡ.

Ρέω, μέλλων, ῥέσω, καὶ ῥυήσω. παρακείμενος, ἔρρῳ
κα. ἀόριστος β'. ἔρρῳην, ἀπὸ τοῦ ῥυήω, ῥυῶ ἀχρήσου.

Ρηγνύω, καὶ ῥήγνυμι. μέλλων ῥήζω. Αόριστος β'. πα
θητικῶς, ἔρράγην, ἀπὸ τοῦ ῥήγω ἀχρήσου.

Ρωννύω, καὶ ῥώννυμι. μέλ. ῥώσω. ἀπὸ τοῦ ῥώω. παρακ.
ἔρρωμαι. ὑπερσυν. ἔρράμην, ἔρρωσο, ἔρωτο. τὸ προσαι-
τικόν, ἔρρωσο, ἔρρώδω. τὸ ἀπαρέμφατον, ἔρρώδαι.

ΑΡΧΗ ΤΟΥΤΣ.

Σβεννύω, καὶ σβέννυμι. μέλλων, σβέσω, καὶ σβήσομαι,
ἀπὸ τοῦ σβέω. ἀόριστος β', ἔσβην, ἀπὸ τοῦ σβήμι ἀχρήσου.

Σάομαι. ἀόριστος α'. ἐσύθην. ἀόριστος α'. ἐνεργητικὸς,
ἔσεια.

Σίρωννύω, καὶ σρώννυμι. μέλλων, σρώσω, ἀπὸ τοῦ
σρώω, ἀχρήσου.

Στορεννύω, καὶ σορέννυμι. μέλλων, σορέσω, ἀπὸ τοῦ
σορέω, σορῶ, ἀχρήσου.

Σπένδω. μέλλων, σπείσω, ἀπὸ τοῦ σπείδω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥΤΤ.

Τανύω, ἔτ τάνω. μέλλων, τάσω.

Τέμνω. μέλλων, τιμήζω, ἀπὸ τοῦ τημήςω ἀχρήσου.
ἀόριστος β'. ἔταμον.

Τιτρώσκει. μέλλων, τρώσω, ἀπὸ τοῦ τρώω ἀχρήσου.

Τρέχω. μέλλων, θρέζω. παρακείμενος, δ'εδράμηκα,
ἀπὸ τοῦ δραμέω, δραμῶ ἀχρήσου. ἀόριστος β'. ἐδραμον,
ἀπὸ τοῦ δρέμω, ἢ ἀπὸ τοῦ δραμέω, δραμῶ. ἔθεν ὁ μέλ-
λων β'. δραμῶ ἔχρηστος. ὁ μέστος μέλλων, δραμῆμαι.

Τυγχάνω.

Τυχάνω . μέλλων , τάξομαι , ἀπὸ τοῦ τάχῳ .

παρακείμενος, τετυχηκα, ἀπὸ τοῦ τυχέω, τυχῶ ἀρχήσε .
ἀόριστ' ἐτυχον, ἀπὸ τοῦ τάχῳ ἀρχήσε, ἐν τῷ πεζῷ λόγῳ .
Τρώω . μέλλων , φαγῶμαι . ἀόριστος β' ἔφαγον .

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Τ .

Υπιγνῆμαι . μέλλων , ὑποχίσομαι , ἢ ὑποσῆσομαι ,
ἀπὸ τοῦ ὑφίσταμαι . ἔδει ὑφίστην, ἀόριστος β' . παρακ. ὑπέ-
χημαι . ἀόριστος α' παθητικὸς, ὑπεχέδην . μέσος ἀόριστος β' .
ὑπεχόμην , ἀπὸ τοῦ ὑποχέομαι , ὑποχῆμαι , ἀρχήσου .
Υπνώω . μέλλων , ὑπνώσω .

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Φ .

Φέρω . μέλλων , οἶσω , ἀπὸ τοῦ οἶω ἀρχήσε . μέσος πα-
ρακείμενος, ἥνοχα, καὶ ἐνήνοχα ἀπικῶς . ἀντὶ τοῦ ἐνέχω .
ἀόριστος α' ἥνεγκα . ἀόριστος β' ἥνεγκον, ἀπὸ τοῦ ἐνέχω .

Φύω . μέλλων , εὐσω . ἀόριστ' ἔφην , ἀπὸ τῆ φυμι .

Φθίνω . μέλλων , φθίσω , ἀπὸ τοῦ φθίω ἀρχήσου .

Φρίττω . μέλλων , φρίζω . μέσος παρακείμενος , πέφρι-
κα, ἀπὸ τοῦ φρίκω ἀρχήσου .

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Χ .

Χάσκω . μέλλων , χανοῦμαι . μέσος παρακ. κέχηνα .
ἀόριστος β' ἔχανον, ἀπὸ τοῦ χαίνω ἀρχήσε .

Χαίρω . μέλλων , χαρήσομαι , ἀπὸ τοῦ χαρέω , χαρῶ ,
ἀρχήσου . ἀόριστος β' παθητικὸς ἔχάρην .

Χωνύω , καὶ χωνυμι . μέλλων , χύτω . ἀπὸ τοῦ
χύω .

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Ω .

Ωθέω , ὠθῶ . μέλλων , ὠτώ , ἀπὸ τοῦ ὠθω ἀρχήσου .
ἀόριστος α' ἔωσα . παρακείμενος παθητικὸς , ἔωσμαι .

De participijs

ΠΕΡΙ ΜΕΤΟΧΗΣ.

Ετοχή ἐστὶ λέξις μετέχουσα τῆς ᾧ ὀνομάτων,
M καὶ τῆς ᾧ ῥημάτων ιδιότητος. hoc est, par-
 ticipium est dictio participans nomen, ac
 uerbum proprietatem: nominis quidem genera &
 casus: uerbi autem significationes, tempora, & con-
 iugationes, & communiter species, figuras, & nu-
 meros. Dicitur autem μετοχή, παρὰ τὸ μετέχω, quod
 latine participio significat, eo quod partē capit no-
 minis partemq. uerbi. Pro qui δὲ τύπων commune sit
 exemplum, quod habet generalem sui declinationem
 in eo, quod pars orationis esse dicitur: specialem ue-
 ro in eo, quod partem capit nominis, partemq. uerbi.

Proprium est huic parti, semper in deriuatione
 cōsistere: quod de nulla alia parte orationis dici potest.
 uam aliæ partes et primitiua habēt species, ut αἰσι-
 λεύς nomine αἰσιλικός: ab ἄρδω uerbo ἄρδω, et alia.

Τὸ ἀρσενικόν.

Participium autem semper in deriuatione est, ut α-
 γράφω, ὁ γράφων, τοῦ γράφοντος: α τύπων, ὁ τύπων, τοῦ
 τύπωντος, quod fit a prima persona presentis tempo-
 ris modi indicatiui, adiuncta ν, consonante. nam om-
 ne uerbum in ω, apposita ν, participium facit. Η γενι-
 κή, τοῦ τύπωντος, a nominatiuo fit, ω magno in ο par-
 uum mutato, et adiuncta τος, ut ὁ τύπων, τοῦ τύπων-
 τος, διὰ τοῦ ντ: quoniam omnis genitiuus participij,
 proprium superans nominatiuum, διὰ τοῦ ντ declina-
 tur, dempto participio præteriti perfecti. Τὸ, πλεον, ο,
 μικρόν: quoniam participia declinando corripuntur,
 nisi

nisi synæresim aut crasim patiantur, ut ποιῶν, ποιουῶ-
τος, & ἐσῶς, ἐσῶτες. Ἡ δοτικὴ, τῷ τύποντι. Ἡ αἰτια-
τικὴ, τὸν τύποντα. Ἡ κλιτικὴ, ᾧ τύπον. nam parti-
cipia omnia imparibus syllabis declinata, & nomina
participialia, eundem habent nominatiuum & uoca-
tiuum. Δυϊκά. τὸν τύποντε, τοῖν τυπόντοι, ᾧ τύπον-
τε. Πληθ. οἱ τύποντες, οἷς τυπόντων, τοῖς τύπουσι.
quoniam omnis datiuus singularis desinens in ι, pro-
latum, ante ipsum suscipiens σ, ac elementa reuens
quæ cum ipso audiri non possunt, datiuum pluralem
facit, & sic τύποισι dicendum fuerat. sed quoniam
huiusmodi datiuus uult habere penultimam æquali
tempore, siue maiorem penultimam aliorum casuum
accepit υ, & fit τύπουσι, sicut ἀπὸ τοῦ λέοντι, λέουσι
λέουσι. τὸ γὰρ ο, μεγεθυόμενον, διὰ τῆς προδῆκης τοῦ
υ, μεγεθύνεται. hoc est: nam ο productum per appo-
sitionem υ, producitur.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τύπουσα, a genitiuo masculini fit. nam omne
participium διὰ τοῦ νι declinatum, extremam geni-
tiii in σα conuertens, ac penultimam natura produ-
cens, femininum facit. Producitur autem penultima
assumptione τοῦ υ in diphthongum, ut supra dictum
est, prius tamen ν consonante abiecta. Τὸ σα, corre-
ptum: quoniam feminina in α, a masculinis forma-
ta, æqualem tempore habent α cum extrema geniti-
ui masculini eius. uel sic: Omne femininum in α,
ᾧ ξυνόμενον, siue περιπαώμενον, producit α. Προπαρο-
ξύτοιον

De participiis

ξύτονον κero, *sive* ὑπερσύντονον corripit.

Ἡ γενική τῆς τυπούσης ὡς τῆς μούσης, *et* reliqua.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τύπον, a genitivo masculini sit, extrema syllaba abiecta: nam omnis genitivus participij διὰ τοῦ ντ, declinatus, abiecta tos, syllaba, neutrum facit. Τὸ πον, ο. μικρόν. nam omne neutrum in ν, desinens, extremam corripit. ἡ γενική, τῆς τυπούσης ὡς τῆς μούσης, sicut et masculinum: quoniam omne neutrum a masculino formatum, cuiuscunque sit declinationis, eandem servat inflexionem.

Παρα καὶ ὑπερσύντονον.

Ἀρτενικόν.

Ὁ τετυφώς, τοῦ τετυφώτος, a prima persona praeteriti perfecti α, in ως, conversa, & accentu acuto in ultimam translato, quia participia in ως, desinentia, acciunt extremam, & per ω, magnum scribuntur, quod quidem in obliquis in ο, parvum convertitur.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τετυφῶσα, sit a genitivo participij eiusdem temporis, τος, in α, conversa, ac ν, penultima addita: nam ο, ut supra dictum est, προδίδωμι τοῦ ο, prodicitur, et sic τετυφῶσα dicendum fuerat διὰ τῆς οὐ, διδύγγος, sicut τύπος, τῆς τυπούσης. Sed quoniam feminina a masculinis formata in α, pura desinentia, ut plurimum, in penultima habere volunt, additum est ι, et abiectum est ο. μικρόν, cum tres vocales in eadem syllaba minime locari possint, sic γ. διδύγγος improprie facta est. Τὸ α, ἑαχὶς, quia omne femininum in α, desinens

nens

uens προπαροξύτονον, siue προπερισπώμενον, corripit α, ut supra dictum est. unde penultima, quæ natura longa est, ante breuem suscipiens accentum, circumflectitur. ἢ γενικῇ, τῆς τετυφίας. Τὸ, ας, μακρὸν: quoniam omnis genitiuus par proprio nominatio, producit extremam; superans autem corripit.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τετυφός, a genitiuo participij masculini fit τετυφός, ἀποβολῇ τοῦ το, τετυφός, τοῦ τετυφός, τῷ τετυφότη, τὸ τετυφός.

Λόγισος πρῶτος.

Τὸ ἀρσενικόν.

Ο τυφας a prima persona primi aoristi abiecto augmento, & adiuncto σ, ἔτυφα, ὁ τυφας. η̅λ a secunda persona abiecto augmento tantum. Τὸ, φας, μακρὸν, quia masculina in σας, desinentia grauitona, siue nomina sint siue participia, producunt extremam. ἢ γενικῇ, τοῦ τυφαντος, sicut τοῦ τυφοντος.

Τὸ θηλυκόν.

Η τυφασα, fit a genitiuo participij masculini. nam omne participium διὰ τοῦ ντ, declinatum, extremam genitiui in σα, uertens, ac penultima natura producens, femininum facit. ἢ γενικῇ, τῆς τυφάσης, sicut τῆς μούσης.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τυφαν, a genitiuo participij masculini, sicut τύπων. τὸ, φαν, βραχύ: quia omne neutrum in ν desinens, &c. Declinatur autem τὸ τυφαν, τοῦ τυφαντος, τῷ τυφαντι, τὸ τυφαν.

Λόγισος

Ο τυπῶν, a prima persona secundi aoristi, exprimit augmento, & ο paruo in ω magnum mutato, & accentu in ultimam translato, ut ἔτυπεν, ὁ τυπῶν, Ἰᾶ τυπόντος. τὸ θηλυκὸν, ἡ τυποῦσα. τῆς τυπούσης. τὸ ἑδέτερον, τὸ τυπὸν, τοῦ τυπόντος. sicut & praesentis participium.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τύφων, a prima persona primi futuri, προδίδται τοῦ ν, τύφω, ὁ τύφων, τοῦ τύφοντος. τὸ θηλυκὸν ἡ τύφουσα, τῆς τυφούσης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τύφον, τοῦ τύφοντος, τῷ τύφοντι, τὸ τύφον.

Μέλλων δέτερος,

Ο τυπῶν, a prima persona secundi futuri adiuncto ν, cuius extrema circumflectitur. nā participium secundi futuri ὁμοζωνεῖ participio secundi aoristi, non tamen ὁμοτονεῖ, hoc est, conveniunt voce, non autem accentu. participiū enim secundi aoristi semper acuitur, & per ον, declinatur, ac etiam neutrum in ον facit. participium vero secundi futuri circumflectitur semper, & per ουν, declinatur, ac perinde neutrum in ουν, habet, ut ὁ τυπῶν, Ἰᾶ τυπῶντος, τὸ θηλυκὸν, ἡ τυπῶσα, τῆς τυπῶσης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τυπῶν, τῇ τυπῶντος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσθς καὶ παρατ.

Τυπόμενος, ἀπὸ τοῦ τύπῃμαι fit : quia omne passivum, siue medium, habens in fine μικτικὸν, vertens extremam primae personae in μινος participium facit τὸ, πῶ, ο, μικρὸν ut in uerbo, nam

nam omne uerbum passiuum, siue medium in μ , desinens, absque synæresi, in uerbis in ω , ante μ, σ , habere debet, uel solum, uel cum ι , exceptis subiunctiuis. τὸ $\mu\epsilon, \epsilon, \Phi\iota\lambda\acute{o}\nu$: nam participia in $\mu\epsilon\sigma\sigma$, acuiunt antepenultimam, ac per $\epsilon, \Phi\iota\lambda\acute{o}\nu$ scribitur. τὸ $\nu\omicron\varsigma, \omicron, \mu\iota\kappa\rho\acute{o}\nu$, quoniam masculina & feminina in $\omicron\varsigma$ desinentia, & neutra in $\omicron\nu$, habentia genitiuum in $\omicron\nu$, per $\omicron, \mu\iota\kappa\rho\acute{o}\nu$ scribuntur. ἡ γενικὴ, τοῦ τυπόμενου. nam masculina in $\omicron\varsigma$ desinentia, in χ faciunt genitiuum. τὸ $\delta\eta\lambda\upsilon\kappa\acute{o}\nu$, ἡ τυπόμενη, a masculino fit : quoniam omne masculinum desinens in $\omicron\varsigma$, cum aliqua consonante, præter ρ , si femininum habet, in γ facit illud. ἡ γενικὴ, τῆς τυπόμενης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενου, a masculino fit : quoniam omne masculinum, paribus syllabis declinatum, cum ex se faciat neutrum, simile proprio accusativo facit illud, & eandem habet declinationem, ut τὸν σοφόν : τὸ σοφόν, τοῦ σοφοῦ. τὸν τυπόμενον : τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυμμένος, τοῦ τετυμμένου, ἀπὸ τοῦ τέτυμμαι, prima persona præteriti perfecti passivi, per regulam dictam : quoniam omne passiuum siue medium habens in fine μ , κλιτικόν, &c. acuit penultimam contra communem regulam : nam participia in $\mu\epsilon\sigma\sigma$, desinentia acuiunt antepenultimam. hoc autem factum est, quoniā præteritum passiuum syncopam patitur, ac defectum syllabæ in uerbo, sicut libro sexto in præterito passiuo grauitonorum declaratum est. Quibusdam tamen participijs contrarium euenit, quæ cum syncopam

De participiis

syncopam siue systolen patiantur, acuiunt antepenultimam, ut ὀρμημένος, ὄρμενος. δεδεγμένος, δέγμενος. ἡσμένος, ἄσμενος, ἀπὸ τοῦ ἡδομαι, τὸ εὐφραίνομαι λατορ, προπῇ τοῦ η, εἰς α, κατὰ συζολήν. τὸ θηλυκὸν, ἡ τετυμμένη, τῆς τετυμμένης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τετυμμένον, τοῦ τετυμμένου.

Αόριστος παρῶτος.

Ὁ τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος. ἀπὸ τοῦ ἐτύθην, prima persona primi aoristi passivi, quoniam omne uerbum in ν, desinens cum uocali natura longa, non habens μ κλιτικόν, mutato ν, in σ, ὀξύτονον participium facit. τὸ φθεῖς, εἰ, diphthongus, quia desinentia in εἰς, διὰ τοῦ ντ, declinata diphthongum habent. Acuit etiam extremam, quoniam omnis nominatiuus & accusatiuus non existens ex synæresi, acuitur. Quo in loco quaeri potest, cur participium aoristi passivi non seruauit η, sed illud in εἰ diphthongum mutauit? Dicitur quod desinentia in η, διὰ τῆς η facientia triplex genus, per os, purum appetunt declinari, ut, ὁ δ'σεβῆς, τοῦ δ'σεβέος, Participia uero inaequalibus syllabis declinata, uel per ντ, uariantur, uel per τος, absque ν, ob quam rem mutauit η, in εἰ, diphthongum, ut sit imitatio declinationis nominis, quæ quidē ualeat triplex genus, ac etiam declinationem suscipere διὰ τοῦ ντ, ἡ γενικὴ, τῆς τυφθέντος, a nominatiuo fit addita λος, syllaba, ac subtracta subiunctiua uocali diphthongi, deinde σ in ν conuerso. τυφθεῖς νλος tamen esse debuerat, sed declinata per ντ, syllabam, quæ in nominatiuo natura existunt longa, in genitiuo uertunt in positione longam.

longam . καὶ ἄλλως , desinentia in σ , cum diphthongo
in genitio abijciunt subiunctiuam uocalem , excipiū
εὐκλείς , κλειδός . πᾶς , τοῦός . ὁ δαί : δαίτός . De-
clinatur etiā per vt , quia omnis genitui participij ,
propriū superans nominatiuū . διὰ τῷ vt , declina-
tur , dempto praeterito perfecti . ἢ δοτικῇ , τῷ τυφθέντι .
ἢ αἰτιατικῇ , τὸν τυφθέντα . ἢ κλιτικῇ , ᾧ τυφθείς . Δυνά-
τῳ τυφθέντε τοῦ τυφθεντοιν , ᾧ τυφθέντε . Πληθ . αἱ τυφ-
θέντες , ᾧ τυφθέντων , τοῖς τυφθείσι , a datiuo singu-
lari fit , si n . ἀπὸ τοῦ τυφέντι , τύππει . Differunt ta-
mē diphthongo , nā τυφέντι produci penultima per u .
Τυφθείσι ne o per i , sunt χαρίεντι , χαρίετι , χαρίεσι .
Potest etiā huiusmodi datiuus a nominatiuo singula-
ri deduci , adiunxto i , ac etiā accentu acuto in circum-
flexū mutato , ubi penultima natura longa accentum
suscipiens breuē praecedit , τυφθείς , τυφθείσι . ἢ αἰτιατι-
κῇ . τὸς τυφθέντας . ἢ κλιτικῇ ᾧ τυφθέντες . τὸ δηλυκόν ,
ἢ τυφθεῖσα , τῆς τυφθείσης , a genitio participij masculi
lini fit . nā omne participiū διὰ τῷ vt declinatur , extre-
mam genitui in σ , conuenien , ac penultimam natu-
ra produciens , femininū facit , ut τυφέντος , τυφθεῖσα .

Τὸ αὐτὸ ἕτερον , τὸ τυφθὲν , τοῦ τυφθέντος , fit a geni-
tuo participij masculini , extrema syllaba abiecta , si-
cuti τὸ τύπην , ἀπὸ τοῦ τύπηντος . Τὸ φθὲν , ε ψιλόν .

Λόγιστος δ' ἄτερος .

Ο τυπείς τοῦ τυπέντος , ἀπὸ τοῦ ἰτύπην prima per-
sonae secundae aoristi . ἢ τυπείσα , τῆς τυπέσης τὸ τυπὲν ,
τοῦ τυπέντος . Et haec omnia formationem & declina-
tionem participij primi aoristi omnino sequuntur .

Μέλλαν

De participiis

Μέλλων ~~παρῶτος~~.

Ο τυφθισόμενος, τοῦ τυφθισομένου, ἀπὸ τῆς τυφθί-
σονται *prima persona primi futuri passivi*, μαί, in με-
νος, *conuersa*. Μέλλων δὲ ἄτερος.

Ο τυπησόμενος, τοῦ τυπησομένου, α *prima perso-
na secundi futuri passivi* τυπήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο τετυφόμενος, τοῦ τετυφομένου, α *prima perso-
na praesentis temporis*.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Articipia media singula a singulis temporibus

P *bus fiunt, extrema in μένος conuersa, quem-
admodum ἐν passiva, ut ὑπὸμαι, ὑπὸμέ-
νος. Αόριστος α'. ἐτυφάμην, ὁ τυφάμενος. αόριστος β'. ἐ-
τυπόμην, ὁ τυπόμενος. μέλλων α'. τύφομαι, ὁ τυφόμε-
νος. μέλλων β'. τυπούμαι, ὁ τυπούμενος.*

*Excipitur participium praeteriti perfecti, quod
aethiolorum more ab ipso medio praeterito fit, extrema
in ως, mutata, ut τέτυπα, ὁ τετυπώς, τοῦ τετυπότος.*

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

πρώτης συζυγίας ἢ εἰς μι ῥημάτων.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τιθείς, α *prima persona praeteriti imperfe-*

Ο *ἐτιέτιδεν: quoniam omne uerbum in γ de-
sinens, cum uocali natura longa, non habens
μ κλητικόν, in σ oxytonum facit participium, τὸ θεῖς,
ει, diphthongo: quoniam in εις desinentia, διὰ τοῦ ντ de-
clinata, diphthongum habent. καὶ ἄλλως, desinentia
in ης διὰ τοῦ η, facientia triplex genus, &c. ut in pri-
mo*

mo aoristo passiuo dictum est.

Καὶ ἄλλως. primitiuum huius uerbi, hoc est τιθεῖν, τιθεῖν, a perfectione habet ε. E, φιλὸν, uero cum producit, appositione τοῦ ι, producit. Ob quam rem prima coniugatio uerborum in μι, facit participium διὰ τῆς ε, διὰ τοῦ γ, non autem διὰ τοῦ η.

Quo in loco aduertendum est, quod omnia participia masculina uerborum actiuorum tam in ω, quam in μι, desinent in m, extremā syllabam productam habent. Quo modo autem producat, aperiendum est. nam in uerbis in ω, patet omnia participia in ω, μέγα desinere, uno excepto, uidelicet primi aoristi, quod in αs productum desinit, ὁ τὸ φασ. At in uerbis in μι, quoniam eorum participia praesentis temporis & secundi aoristi uarias habent terminationes, uarias etiam formationes habere necesse est.

Cum igitur participia praesentis temporis horum uerborum formentur a prima persona praeteriti imperfecti, cuius extrema longa est in omnibus coniugationibus, ut ἐτίθην, ἴσθην, ἰδίδων, ἕλδυνω, & etiam ipsa in longam desinere necesse est: appetant praeterea τὰ χαρακτηριστικὰ coniugationis, hoc est, formatiuas uocales, ε, scilicet, α, ο, υ, quae breues sunt, sicut in eorum perfectis τιθεῖν, ἰσάω, ἰδίδω, ἕλδυνώ, opus est formare dicta participia alio & alio modo, secundum diuersas uocales coniugationum.

Participiū igitur primae coniugationis formatum a prima persona praeteriti imperfecti, abiecto prius augmento, deinde extrema uocali in propriam figurati-

nam coniugationis, quæ est ε, & υ, in σ, mutatis, ac etiam accenti in ultimam trās lato, ut ἐτίδεν, ὁ τιδὲς : sed quoniam extrema brevis est, contra participiorum actiuorū naturam assumpto ι, in diphthongum producitur, ut supra dictum est, & sic fit τιδεῖς, ubi seruata est ε, figuratiua uocalis coniugationis in ipsa diphthongo.

Participium secundæ coniugationis etiam a prima persona præteriti imperfecti fit, extrema in propriâ figuratiua quæ est α, & υ, in σ, mutatis, ut ἴσεν, ὁ ἰδὲς. ubi nulla uocalium adiunctione opus est, cum α, sit anceps, & eadem brevis in seipsam longam mutari possit.

In tertia coniugatione fit participium etiam a prima persona præteriti imperfecti, abiccto augmento, & ω, magno in ο, paruum, quæ est figuratiua huius coniugationis, ac etiam υ in σ, mutatis, ut ἐδίδον, ὁ δίδως, ubi ος, syllaba brevis est, quæ assumpto υ, producitur diphthongo, ut supra dictum est, et sic fit δίδους.

In quarta etiam a prima fit persona præteriti imperfecti participium, abiccto augmento, & υ in σ, conuerso, ut ἐζέγγυν, ὁ ζέγγυς. ubi nulla est facta uocalis mutatio, cum υ, ἀντίστροφον non habeat in quod mutari possit, sed seipsum breue in longum mutauit, cum id quoque δίχρον sit.

Ἡ γενικὴ, τοῦ τιθέντος, a nominatiuo fit, sicut ἀπὸ τοῦ τυφθεῖς τυφθὲντος. ἡ δοτικὴ, τῷ τιθέντι. ἡ αἰτιατικὴ, τὸν τιθέντα ἢ κλητικὴ, ᾧ τιθεῖς. Δυνά. τὸν τιθέντε. τοῖν τιθέντων. ᾧ τιθέντε. Πληρω. οἱ τιθέντες.

τιθέντων. τοῖς τιθεῖσι. τοὺς τιθέντας. ὡς τιθέντες.
ἢ τιθεῖσα, τῆς τιθείσης. τὸ τιθέν. τοῦ τιθέντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθεικώς, τοῦ τεθεικότος ἀπὸ τοῦ τέθεικα prima
persona praeteriti perfecti, sicut τετυφώς, ἀπὸ τοῦ τέ-
τυφα. ἢ τηθεικῆα, τῆς τεθεικῆας, sicut ἢ τετυφῆα. τὸ
τεθεικός, τοῦ τεθεικότος, sicut τὸ τετυφός.

Αόριστος πρῶτος.

Ο δῆκας, τοῦ δῆκαντος esse debuerat, ἀπὸ τοῦ ἔθη-
κα, sicut ὁ τύψας, ἀπὸ τοῦ ἔτυψα. sed eius usus non ha-
betur, quoniam hic aoristus est a regula exceptus,
cum futuri consonantem non seruauerit, sicut in uer-
bis dictum est, libro VII.

Αόριστος δεύτερος.

Ο θεῖς, τοῦ θέντος, ἀπὸ τοῦ ἔθην prima persona se-
cundi aoristi, sicut ἀπὸ τοῦ ἐτίθην, ὁ τιθεῖς. ἢ θεῖσα,
τῆς θείσης, sicut ἢ τιθεῖσα. τὸ θέν, τοῦ θέντος, sicut τὸ
τιθέν.

Μέλλων πρῶτος.

Ο θήσων, τοῦ θήσοντος. ἀπὸ τοῦ θήσω, sicut ὁ τύ-
ψων, ἀπὸ τοῦ τύψω. ἢ θήσουσα, τῆς θησούσης. τὸ θή-
σον, τοῦ θήσοντος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρὰ.

Τιθέμενος, τοῦ τιθεμένου, ἀπὸ τοῦ τίθεμαι,
Ο μαί, τι μένος, conuersa, sicut ἀπὸ τοῦ τυπῶ-
μαι, ὁ τυπῶμενος. ἢ τιθεμένη, τῆς τιθεμένης.
τὸ τιθόμενον, τοῦ τιθεμένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τεθειμένος, τοῦ τεθειμένου, ἀπὸ τοῦ τέθειμαι prima
persona praesentis.

De participiis

persona prateriti perfecti passivi . ἡ τεθειμένη, τῆς λα-
θειμένης . τὸ τεθειμένον, τοῦ τεθειμένου.

Ἀόριστος ᾠδῶτος .

Ο τεθείς, τοῦ τεθέντος, *a prima persona primi aoristi passivi* ἐτέθην, *sicut* ὁ τυφθεὶς, ἀπὸ τοῦ ἐτύφθην .
ἡ τεθείσα, τῆς τεθείσης . τὸ τεθέν, τοῦ τεθέντος .

Μέλλων ᾠδῶτος .

Ο τεθησόμενος, τοῦ τεθησομένου, ἀπὸ τοῦ τεθήσασ-
μαι, *prima persona futuri primi passivi* . ἡ τεθησομένη,
τῆς τεθησομένης . τὸ τεθησόμενον, τοῦ τεθησομένου .

Μετ' ὀλίγον μέλλων .

Ο τεθεισόμενος, τοῦ τεθεισομένου . ἡ τεθεισομένη, τῆς
τεθεισομένης . τὸ τεθεισόμενον, τοῦ τεθεισομένου, *a pri-
ma persona eiusdem temporis*, τεθείσομαι .

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Μ Ε Σ Α Ι .

Ενεσῶς καὶ παραλ .

Τιθέμενος, τοῦ τιθειμένου, *a prima persona*
Ο *presentis, quemadmodum & passivi* . Par-
ticipium prateriti medi non inuenitur, cum
non habeat unde formari possit . nam in uerbis in μι,
medium prateritum & secundum futurum formari
non possunt, sicut in uerbis dictum est, libro septimo .

Ἀόριστος δ᾽ ᾠδῶτος .

Ο θέμενος, τῷ θεμένῳ, *a prima persona eiusdem*
temporis, ἐθέμην . ἡ θεμένη, τῆς θεμένης . τὸ θέμενον,
τοῦ θεμένου .

Μέλλων ᾠδῶτος .

Ο θησόμενος, τῷ θητομένῳ, *a prima persona eius-*
dem temporis . ἡ θησομένη, τῆς θησομένης . τὸ θησόμε-
νος, τοῦ θησομένου .

Διδίτιμας

Δ Ε Υ Τ Ε Ρ Α Σ Σ Τ Ζ Υ Γ Ι Α Σ,
Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Ε Ν Ε Ρ Γ Η Τ Ι Χ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο Ἰσᾶς, τῆ ἰσάντος, ἀπὸ τοῦ ἰσεν prima persona praeteriti imperfecti, η, in α, conuersa, sicut in prima coniugatione dictum est. ἡ ἰσῶσα, τῆς ἰσάσης. τὸ ἰσάν, τοῦ ἰσάντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο ἰσακῶς, τοῦ ἰσακότος, ἀπὸ τοῦ ἰσακα, extrema in κως, mutata. ἡ ἰσακῆα, τῆς ἰσακῆας. τὸ ἰσακός, τῆ ἰσακότος. Inuenitur etiam ὁ ἰσαῶς, τοῦ ἰσαότος, ἀπὸ τοῦ ἰσααῖωνικῶς: consueuerunt enim ἰῶνες subtrahere κ, in praeteritis, ac penultimam corripere, ut μέμηκα, μέμαα. sic ἰσακα, ἰσαα, unde participium ἰσαῶς, ἰσαότος. Οδυσ. ω. Ἐσαότ' εἶν αἰδαο δόμοις. penultima correpta, etsi poeta aliquando metri gratia eandem producant. Οδυσ. ν. Ἐσαῶτες περὶ βαμόν. Sicut μεμαῶς, μεμαῶτες. Οδυσεΐας ψ. Ημεῖς δὲ μεμαῶτες, αἰμ' ἐφόμεθ' οὐδέ τι. Et Οδυσ. ο. Η' ἴξαν πεδίον δὲ διὰ πῶλιος μεμαῶτες. Et alia huiusmodi. καὶ κράσει ἰσῶς, ἰσῶτος, a quo femininum, ἡ ἰσῶσα, τῆς ἰσῶσης. nam regula est quod participia in ως, si sint ἀπαθῆ, hoc est, sine passione, per ο, declinata, in ηα, faciunt femininum, ut ἰσακῶς, ἰσακότος, ἰσακῆα. καὶ ἰωνικῶς, ἰσαῶς, ἰσαότος, ἰσαῆα, sicut γεγαῶς, γεγαότος, γεγαῆα. Ἰλιάδος γ. Τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειθ' ἐλένη διὸς ἐκ γεγαῆα. Si uero syncopam patiantur, & declinationem habeant per ω, faciunt femininum in σα, ut ἰσῶς, ἰσῶτος. ἡ ἰσῶσα, unde διεσῶσα, quo participio Isocrates

ad Demonium usus est, sic inquiring, *Εν πολλοῖς μὲν*
ὃ Διμόνικε πολὺ διεσώτας ἐρήσομεν τὰς τε ἡσ *αου-*
δαίων γνώμας, & reliqua. Neutrum uero & ipsum
 etiam περὶ ω, magnum scribendum est, ut ἰὸ ἐσῶς, τῇ
 ἐσῶτος, & neutrum horum circumflectitur, quoniam
 crasis non est facta ex acuto & graui. nam omnis sy-
 neresis siue crasis, ut saepe dictum, ex acuto & graui
 circumflexum facit, ut ποιέω, ὦ: at in hoc participio
 ἐσῶς penultima habet grauem, ultima uero acutū,
 quoniam participia in ὠς, praeteriti perfecti super ex-
 tremam habent acutum, ut τετυφῶς. Ex graui enim
 & acuto non fit circumflexus, cum in diuersum ten-
 dant, nec usquam ad unum concurrant. Idcirco ἐσῶς,
 siue masculini generis sit, siue neutri, acuitur, quan-
 quam extrema per crasim sit longa. In obliquis ue-
 ro & eorum femininis eadem syllaba, quae ex ultima
 penultima facta est, circumflectitur, nisi ubi communi
 impediatur. quoniam alia syllaba adueniente, accentuū
 regula uariata est, quae eiusmodi est: Omnis longa na-
 tura ante breuem finalem, & in eadem existente
 parte, actorum suscipiens, circumflectitur, ut μοῦ-
 σα. μαῖα, si ἐσῶτος, ἐσῶσα. Hoc idem patitur & γε-
 γῶς γεγῶτος, ἀπὸ τοῦ γεγῶς. & μεμῶς μεμῶτος, ἀπὸ
 τῆ μεμῶς. & βεβῶς βεβῶτος ἀπὸ τῆ βεβῶς, quo-
 niam feminina sunt γεγῶτα, μεμῶσα, βεβῶσα. Neu-
 tra uero τὸ γεγῶς. τοῦ γεγῶτος. τὸ μεμῶς, τοῦ μεμῶ-
 τος. τὸ βεβῶς, τὸ βεβῶτος: praeterita uero uerba in ῶτα, a
 quibus haec deducuntur, sunt γέγονα, ἀπὸ τοῦ γῶ γήσω.
 μέμνηκα, ἀπὸ τοῦ μῶ, μήσω. βέβηκα, ἀπὸ τοῦ βῶ, βήσω. a
 quibus

quibus subtracto κ, ac penultima correpta ιωνικῶς sic
 γέγαα, μεμαα, βέβαα, unde participia γεγαῶς, με-
 μαῶς, βεβαῶς, καὶ κρασι γεγῶς, μεμῶς, βεβῶς. Et sic
 de alijs huiusmodi. Ἀόριστος πρῶτος.

Ο σήσας, τοῦ σήσαντος, ἀπὸ τοῦ ἔσησα, prima per-
 -sona primi aoristi, sicut ὁ τύψας, τοῦ τύψαντος, καὶ
 τὰ λοιπά. Ἀόριστος δεύτερος.

Ο σᾶς, τοῦ σάντος, a prima persona eiusdem tem-
 poris, ἔσθην sicut ἰσᾶς ἀπὸ τοῦ ἴσθην. ἡ σᾶσα, τῆς σάσης.
 τὸ σᾶν, τοῦ σάντος.

Μέλλον πρῶτος.

Ο σήσω, τοῦ σήσοντος, a futuro σήσω. ἡ σήσουσα.
 τὸ σήσων.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Οἰσάμενος, τοῦ ἰσάμενου, ἀπὸ τοῦ ἴσασμαι, in
 -ueniens, conueniens. ἡ ἰσάμενη, τῆς ἰσάμενης. τὸ ἰσάμενον,
 τοῦ ἰσάμενου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο ἔσάμενος, τοῦ ἔσάμενου, a prima persona praeteri-
 ti perfecti ἔσασμαι. sicut τετυμμένος, ἀπὸ τοῦ τέτυμ-
 -μαι. ἡ ἔσάμενη. τὸ ἔσανέον.

Ἀόριστος πρῶτος.

Ο σαθεῖς, τοῦ σαθέντος, a prima persona eiusdem
 temporis ἔσθην, sicut τυτθεῖς τυτθέντος, ἀπὸ τοῦ
 ἐτύφθην. ἡ σαθεῖσα, τῆς σαθείσης το σαθὲν τῆ σαθείτος.

Μέλλον πρῶτος.

Ο σαθησόμενος, τοῦ σαθησομένου, a prima persona fu-
 -turi passivi σαθήσεται. ἡ σαθητομένη. τὸ σαθησόμενον.

De participiis

Μετ'ὀλίγον μέλλων.

Ο ἔσασόμενος, τοῦ ἔσασομένου, a prima persona eiusdem temporis ἔσασομαι. ἢ ἔσασομένη. τὸ ἔσασόμενον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ο ἰσάμενος, τοῦ ἰσαμένου, ἀπὸ τοῦ ἰσαι, sicut *passivum*.

Αόριστος πρῶτος.

Ο σπασάμενος, τοῦ σπασαμένου, ἀπὸ τοῦ ἐσπασάμην *primo aoristo medio*, exprimebatur augmento. ἢ σπασαμένη. τὸ σπασάμενον.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Ο σάμενος, τοῦ σαμένου, ἀπὸ τοῦ ἐσάμην ἀρχήσου, exprimebatur augmento. ἢ σαμένη, τῆς σαμένης. τὸ σάμενον, τοῦ σαμένου.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σπασόμενος, τοῦ σπασομένου, a futuro γήσομαι. ἢ σπασομένη. τὸ σπασόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΤΖΥΓΙΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Διδούς, τοῦ διδόντος, a prima persona praeteriti imperfecti ἐδίδων, ω, magno in ο, parum mutato, α υ, interposito, sicut in prima coniugatione verborum in μι, dictum est. ἢ διδοῦσα. ἢ διδόν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο δεδωκώς, τοῦ δεδωκότος, ἀπὸ τοῦ δέδωκα. ἢ δεδωκῆα, τῆς δεδωκῆας. τὸ δεδωκός, τοῦ δεδωκότος.

Αόριστος

Λόριστος δεύτερος.

Ο δούς, τοῦ δόντος, ἀπὸ τοῦ ἔδω. ἡ δούσα, τῆς δέ-
σης. τὸ δὸν, τοῦ δόντος.

Μέλλων πρώτος.

Ο δῶσων, τοῦ δῶσοντος, αἰνιγτο δῶσω. ἡ δῶσουσα.
τὸ δῶσων.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου, ἀπὸ τοῦ δίδομαι. ἡ δι-
δομένη. τὸ διδόμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερτυπ.

Ο δεδομένος, τῆ δεδομένου, ἀπὸ τοῦ δέδομαι. ἡ δε-
δομένη. τὸ δεδομένον.

Λόριστος πρώτος.

Ο δοθεὶς, τοῦ δοθέντος, α prima persona primi ao-
visli passivi ἐδόθη. ἡ δοθεῖσα, τῆς δοθείσης. τὸ δοθέν,
τοῦ δοθέντος.

Μέλλων πρώτος.

Ο δοθησόμενος, τοῦ δοθησομένου. ἡ δοθησομένη, τὸ
δοθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο δεδοσόμενος, τοῦ δεδοσόμενου, α prima persona
eiusdem temporis δεδοσομαι. ἡ δεδοσομένη. τὸ δεδοσό-
μενον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου. ἡ διδομένη. τὸ διδύ-
μενον, ἀπὸ τοῦ δίδομαι, sicut & παθητικῇ.

Λόριστος

De participiis I

Αόριστος δὲ τῶρος.

Ο δόμενος, τοῦ δομένου, ἀπὸ τοῦ ἐδόμην. ἢ δομένη.
τὸ δόμενον.

Μέλλων τῶρος.

Ο δωσόμενος, τῆς δωτομένης, αἰνιγτο δώσεμαι. ἢ δω-
σομένη, τῆς δωτόμενης. τὸ δωσόμενον, τῆ δωτομένου.

Τ Ε Τ Α Ρ Τ Η Σ Σ Τ Ζ Υ Γ Ι Α Σ

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ζῶνς, τοῦ ζῶντος, a prima persona
O prateriti perfecti εἰς ζῶνω, ut in prima con-
iugatione uerborum in μι, dictum est. ἢ ζῶ-
νῦσα, τῆς ζῶντος τὸ ζῶν, τοῦ ζῶντος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ο ζῶνόμενος, τοῦ ζῶνυμένου. ἀπὸ τοῦ ζῶνυμαι.
ἢ ζῶνυμένη, τῆς ζῶνυμένης. τὸ ζῶνόμενον, τῆς ζῶ-
νυμένου. Et haec de participiis suis.

F. VRBANI BELLVNENSIS

I N S T I T U T I O N U M

G R A M M A T I C .

LIBER NONVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΡΘΡΩΝ.

Ῥηρόν ἐστι μέρος λόγου πρῶτικόν ποτασσόμενον
A τῆς κλίσεως τῶν ὀνομάτων, καὶ ὑποτασσόμενον.
hoc est. Articulus est pars orationis ca-
sualis

qualis praepositiva declinationi nominum, & subiunctiva, sine subordinativa.

Articulorū aliqui praepositivi, aliqui suppositivi.

ΠΡΑΕΠΟΙΤΙΒΙ ΗΙ.

Αρσενικά ἐνικά. ὁ, τοῦ, τῷ, τὸν. Δυϊκά. τῶ, τοῖν. Πληθ. οἱ, αἱ, τοῖς, τῆς. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, τῆς, τῇ, τήν. Δυϊκά. τὰ, τὰν. Πληθ. αἱ, αἷς, ταῖς. Οὐδέτερα ἐνικά. τὸ τοῦ, τῷ, τό. Δυϊκά. τῶ, τοῖν. Πληθ. τὰ, αἷς, τοῖς, τά.

Articuli suppositivi.

Αρσενικά ἐνικά. ὁς, οὗ, ᾧ, ὧν. Δυϊκά. ᾧ, οἷν. Πληθ. οἱ, ὧν οἷς, οὖς. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, ἧς, ᾧ, ᾧν. Δυϊκά. ᾧ, αἷν. Πληθ. αἱ, ὧν, αἷς, αἷς. Οὐδέτερα ἐνικά. ὁ, οὗ, ᾧ, ὧν. Δυϊκά. ᾧ, οἷν. Πληθ. ᾧ, ὧν, οἷς, αἷς.

Articuli praepositivi & pro nominibus interrogatiuis accipiuntur: τῷ enim ἀντὶ τοῦ τί, καὶ τὸν ἀντὶ τῆς τίνα, & in alijs similiter. Sumuntur etiam et pro demonstratiuo pronomine: τὸν enim pro τοῦτον, & τὴν pro ταύτην & in alijs similiter.

De articulis compositis, ubi sciendum ἔδε & ὅπερ simplicium sequi declinationem, immutatis

δε, & περ, in ἑστίς uero utranque compositionis partem declinari.

Etiam cum δε, coniunctione compositi, demonstratiua pronomina sunt, ut ἔδε ἀντὶ τῆς ἔτος & ἔδε, ἀντὶ τῆς αὐτῆς. et τόδε pro τῷτο & in alijs casibus similiter.

Articuli suppositivi cum adiectiui sunt, compositi, relatiua sunt. Αρσενικά ἐνικά ἕστις ἕστις ᾧτινι, ὧντινα. Πληθ. οἷτινες, ὧντινων, οἷσισι, ἕστας. Θηλυκά ἐνικά ἥτις, ἥστινος, ἥτινι, ἥτινα. Πληθ. αἷτινες, αἷντινων, αἷσισι, αἷστας.

Οὐδέτερα

De pronomine

Οὐδέτερα ἐνικά. ὅ, τι, οὗτινος, ὧτινι, ὅ, τι. Πληθ. ἄτι-
να, ὧτινων, εἰς τισι, ἄτινα.

Etiam si cum περ, *coniunctione repletiva cōponan-
tur, tantundem possunt, ut* ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅς τις. ἔ
ἢ περ, ἀντὶ τοῦ ἢ τις. ἔ ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅ, τι.

*Eodem modo si cum alijs coniunctionibus cōponan-
tur, γὰρ, scilicet* ἔ δε. Ἀρσενικά ἐνικά. ὅπερ, οὗπερ, ὧ-
περ, ὄνπερ. Θηλυκά ἐνικά. ἢπερ, ἢπερ, ἢπερ, ἢνπερ.
Οὐδέτερα ἐνικά. ὅπερ, οὗπερ, ὧπερ, ὅπερ.

ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΤΜΙΩΝ.

Ντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγον κλιτὸν, ἀντὶ ὀνόμα-
τος παραλαμβανομένη. id est, pronomen est
pars orationis declinabilis, pro nomine as-
sumpta. Dicitur autem ἀντωνυμία, ἀπὸ τῆς ἀντὶ, quod
est pro, ἔ ὄνομα nomen, τροπῇ τοῦ πρώτου ο, μικροῦ
εἰς ω, μέγα, τῷ δατέρου δὲ, εἰς υ. Habet autem acci-
dentia quattuor, genera, numeros, casus, ἔ perso-
nas. Quidam adilunt species ἔ figuras.

Accidentia pronominum.

Τῶν δ' ἀντωνυμιῶν ἡ μὲν πρωτότυπος, ἡ δὲ κτητικὴ,
ἡ δὲ δεικτικὴ, ἡ δὲ ἀναφορικὴ, ἡ δὲ σωθέτος. hoc est,
Pronominum aliud quidem primitivum, aliud posses-
sivum, aliud demonstrativum, aliud relatiuum, aliud
autem compositum.

Primitiva quidem tria esse oportet, quandoqui-
dem inuenta sunt, ut tres distinctas significant perso-
nas, ἐγὼ primam, σὺ secundam, ὅς tertiam. Quem-
admodū in verbis quorum declinationes θεματικά ἀρ-
pellantur, hoc est, positiua. Quoniam unaquaque vox
suiipsius

suipfius est positio, nec altera ab altera regulatur, quod non alijs orationis partibus declinabilibus enenit, quorū inflexiones consequentia uocis procedunt. Sed quoniam huiusmodi pronomina primitiua uario modo reperiuntur, tam in recto quā in obliquis, secundum uarium linguarum usum, non ab re duximus eorum singula, per omnes numeros & casus secundū diuersa idiomata uariare.

ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

Νικά, ἢ εὐδεῖα, κοινῶς μὲν ἐγώ, ἀπικῶς δὲ ἐγώ γε προπαροξυτόνως. Οδυοτ. ῥ. Δὸς εἰ ἐλὼν, οὐ τι φρονέω, κέλομαι γὰρ ἐγώ γε. et est pars una orationis composita, nam si duæ essent orationis partes, ἐγώ γε dicendum fuisset, sicut ἐγώ μιν. Omnis enim dictio habens acutū accentum super extremam, sequente enclitica dictione, in eadem syllaba seruat accentum, ut καλὸς, καλὸς γε. σοφὸς, σοφὸς γε. sic igitur ἐγώ, ἐγώ γε. καὶ δωρικῶς ἐγών. Θεόκρ. ἐν Θουώνιχω. τᾶμος ἐγών τὸν ἴσῃς τὸ θυώνιχε. καὶ ἐγώνη, quod apud poetas διὰ τὴν χασμωδίαν τῆς φωνήεντων, hoc est hiatum, in usu non est.

Η γενική, κοινῶς μὲν ἐμοῦ, καὶ μοῦ ἀφαίρεσι τοῦ ε, & est enclitica dictio, ut τοῦτό μου σκόπει. ἰωνικῶς δὲ ἐμέο, διαλύσει τῆς οὐ, εἰς εο, καὶ παρενθήσει τοῦ ι, ἐμεῖο. Ἰλιάδος α. Ἀλλὰ πίθεσθ' ἄμφο δὲ νεωτέρω ἔσον ἐμεῖο. καὶ προθέσει τῆς θεν, συλλαβῆς, ἀπικῶς ἐμερόθεν, καὶ συγκοπῇ ἐμέθεν. Ἰλιάδος ο. Αἴκεν ἄνδ' ἐμέθεν, καὶ ἀθηναίης ἀγγελίης, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἐμεῦ, τροπῇ τῆς ου, εἰς ε, Θεόκριτος ἐν ἱερῶνι. Οὗτος ἀοιδῶν λῆστος, ὅς ἐστι ἐμεῦ



De pronomine

ἐμὶ ὄσεται οὐδέν . καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, μεῦ , *quod incli-
natur* . Θεόκρ. ἐν φαρμακ. Χ' ὡς ἴδον , ὡς ἐμάνην , ὡς με-
περὶ θυμὸς ἰάφθη :

Ἡ δοτική , κοινῶς μὲν ἐμοὶ , ὀξύτόνως , καὶ μοι , κατὰ
ἀφαίρεσιν τοῦ ε, *est enclitica dictio* , ut τοῦτό μοι λέ-
γε . ἀπικῶς δὲ ἐμοὶ γε , προπεροξύτόνως , ὥς περ ἐγώ γε .
Ιλιάδος α̃ . Παρ' ἐμοὶ γε καὶ ἄλλοι , Οἱ καὶ με τιμήσουσι . καὶ
δωρικῶς ἐμίν . Θεόκρ. ἐν νορμεῦσι , Δῶρον ἐμίν νιν ἔλειπε ,
ἐγὼ δέ τις εἰμὶ μελικτάς .

Ἡ αἰτιατική , ἐμὲ ὀξύτόνως , καὶ με , ἀφαιρέσει τῷ ε, *et est
enclitica dictio* , ut τὸ τό τε δίδασκε . κλητική δὲ ἔκ ἐστι .

Δυϊκά' .

Ἡ εὐθέα καὶ αἰτιατική , νῶϊ , καὶ ἀποκοπῇ τοῦ ι, νῶ ,
quod acuitur , sicut τῶ καλῶ *quandoquidem nomina
tius dualis in ω. disjunctis* , nunquam circumfleētur .
καὶ αἰολικῶς , καὶ δωρικῶς , ἄρμε , *secundum analo-
giam nominativi pluralis ἄρμες* , quo numero usus est
Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις , ἄλλα τις ἄρμε , Τis κρινεῖ . καὶ ἐν
δάφνιδι καὶ μενάλλα . Τis ἄρμε κρινεῖ , τίς ἐπάκοος ἔσσε-
ται ἁμῶν . Saepius tamen poetæ pro accusativo plurali
accipere consueverunt . Ιλιάδος α̃ .

Ατρείδῃ ιωὶ ἄρμε παλιμπλαγχθέντας ὄτω .

καὶ κοῖντος βιβλίου δωδεκάτῳ . Μίμνετε εἰτόκεν ἄρμε' πο-
τὶ πόλιν εἰρύσουσι . καὶ Θεόκριτος ἐν θεριαῖς , ἢ καλῶς
ἄρμε ποιῶν ἐλελήθη βῶκος αἰοιδᾶς , ἀντὶ τοῦ ἡμᾶς ἢ γενε-
κῇ καὶ δοτική νῶϊν , καὶ νῶν *in dactylo* ι, κατὰ συναίρε-
σιν , *acciso circumfleētur* .

Πληθυντικά' .

Ἡ εὐθέα κοινῶς μὲν ἡμῶς , ἰωνικῶς δὲ ἡμεῖς , καὶ δαρι-

κῶς ἄμρες, καὶ αἰολικῶς ἄμρες, *geminato* μμ. Ὀδυσεΐας
 ἑ. Αὐτοῦ γάρ κε καὶ ἄμρες ἀπωλόμεθ' αἰ πτωὶ ἔλεθρον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ἡμῶν, ἰωνικῶς δὲ ἡμεῶν, κατὰ
 διαίρεσιν. Ἰλιάδ. γ. Ἡμεῶν δ' ὅπποτέρῳ δάρατος καὶ μοῖ-
 ρα τέτυκται, ἰεθραῖη καὶ ἡμεῶν, παρενθῆσει τῇ ι. Ὀδυσ-
 σεΐας ω. οὐδέ τις ἡμεῶν δυνάτο κρατεροῦτο β. αἰο Νόρην
 ἐντανύσαι. *ω m i o d i m*. οὐδέ τις ἡμεῶν δυνάτο γινῶ-
 ναι τονέοντα. καὶ δωρικῶς ἁμῶν Θεόκρ. ἐν φαρμακω-
 τρία ἦρ' οὐκ ἄλλοδιτερπνὸν ἔχει, ἁμῶν δὲ λέλασαι. καὶ
 αἰολικῶς ἁμρέαν κατὰ ἀναλογίαν τοῦ ἄμρες

Ἡ δοτικὴ, ἡμῖν κοινῶς μόνον *mi i m a p r o d u c t a*, ob
quam rem circumflebitur, eadem uero notissima
 apud poetas corrigitur atque acutur, ἡμῖν. *Ionos ta-
 men et Attici sepe circumflebit penultimam*, ἡμῖν.
 Ἡομερις, ὃ εἰλοῖοῦ μὲν ἡμῖν εὐκλεῆς ἀπονέεσθαι. καὶ
 δωρικῶς ἁμῖν ὀξυτόνως, *existente correpta*.
 Θεόκρ. ἐν θαλυσίῳ, Πολλὰ δ' ἁμῖν ὑπερθε κατὰ κρατὸς
 δονέοντο. *Si uero producta sit, circumflebitur*. Θεόκρ.
 ἐν ὁδοιπόροις, ἃ ἁμῖν ἐσι κύων φιλοποιμνίος, ὅς λύκος ἄγ-
 χει. Καὶ αἰολικῶς ἁμμῖν. Ὀδυσεΐας μ.

Ἐνθα γὰρ αἰνότατον κακὸν ἐμμεῖναι ἁρμῖν ἔφησαν. Καὶ ἁρ-
 μι, ἀνὰ τῇ ν. Ὀδυσ. α. Χαῖρε ξεῖνε παρ' ἁρμῖ φιλήσεται.

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν ἡμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ἡμέας. Ὀ-
 δυσ. δ. Ἐν δ' ἡμέας πρῶτης λέγε κήτεσιν. Καὶ ἁμᾶς δαρ-
 κῶς, καὶ ἁμμας αἰολικῶς, ἐκ τῶ ἄμρες κατὰ ἀναλογίαν.

*Dubitatur uolet hoc in loco an ἡ, aspirato in α, con-
 uerso δωρικῶς καὶ αἰολικῶς. tiam aspiratio in tenuem
 spiritum ubique mutanda sit. nā sunt nonnulli, qui as-
 serunt omnino α, tenui spiritu secundū regulas scriben-
 dum*

De pronomine

dum esse, solum illud Theocriti excipientes, hoc est, Ἀδύτι τὸ ψιθύρισμα. pro ἡδύ, quod ab omnibus aspiratur. Sunt & qui articulos quoque excipiant, quos quidem pari modo aspirari uolunt. Sed ijs aduersari uidetur poetarum auctoritas, nam regula est, quod quæuis tenuium, hoc est, κ, π, τ, sequente uocali aspirata, in propriam uertitur aspiratam, alioqui immutabilis remanet. unde consequens est, ut quæuis uocalis aspirata sit, ubicunque euenit quæpiam tenuium ante ipsam uocalem in propriam aspiratam uersam esse, ut χ' αἰν, ἀφικέσθαι, καὶ ἡμᾶς. Igitur ubicunque aliqua tenuium in propriam aspiratam conuersa fuerit, sequente uocali, apparet illam omnino esse aspiratam, quod omnibus orationis partibus contingere uidetur, ubi dictio a uocali aspirata principium habet. Igitur & α, siue per se, siue ex η, aspirata fiat more Dorico. Θεόςκ. ἐν δερισαῖς, Παῖδ', ὦν γὰρ ἄψιδε θεαί, καλὰ πάντα ποιεῖτε. Καὶ ἐν φαρμακότηξ, Ὡς κείνους δινοῖτο ποδ' ἀματέρησι δύρασι. ἀντὶ τῶ ἡμετέρας. Πίνδαρος ἐν Ὀλυμπίοις, Μηκέδ' αἰλίου σκόπῳ ἄλλο θαλπνότερον. ἀντὶ τοῦ ἡλίου. Idem. Ἀνὶ χ' ἀφάϊς τέχνησι χαλκελάτῳ πελέκει, ἀντὶ τοῦ ἡφαίστου. Quod igitur censendum de plurali numero primæ personæ pronominis, in cuius casibus omnibus η, aspirata in α, uertitur Dorico more & Aeolico? An α, quoque aspi randum sit, an tenui spiritu scribendum? Dicendum quod cum pluralis numerus huius primæ personæ uariis sit per omnes suos casus, et etiam uariam habeat litteraturam secundum linguarum diuersitatem, discernenda

scernenda sunt, quoniam sint Dorum propria, & quæ
 Aeolum. nam ἄμεις simpliciter ἄμῶν, & ἄμιν, ἄμῆς,
 Dorum sunt propria, iccirco aspiranda. ἄμμε uero, &
 ἄμμες, & ἄμμων, & ἄμμιν sine ἄμμι, & ἄμμας, Aeol-
 um sunt propria, igitur tenui spiritu scribenda, quan-
 do quidem Aeoles omnino aspirationem ignorant, et si
 Dores ijs quoque dictionibus non aspiratis frequenter
 uti soleant. Θεός κ. ἐν θυωσίῳ, Ἀμμες μὲν φωνεῦτες ἐπί-
 νομες ὡς ἐδέδοκτο. Καὶ ἐν φαρμακείῳ, Θεσυλιταὶ κύ-
 νες ἄμμιν ἀνὰ πόλιν ὠρύονται.

Παραδείγματα. Ἑνικά.

Ἡ εὐθεΐα, ἐγὼ κοινῶς, ἔγωγε ἀπικῶς, ἐγὼν καὶ ἐγώ-
 η δωρικῶς.

Ἡ γενική, ἐμοῦ καὶ με κοινῶς, ἐμέο καὶ ἐμοῖο ἰωνικῶς,
 ἐμέθεν καὶ ἐμένθεν ἀπικῶς, ἐμεῦ καὶ μεῦ δωρικῶς καὶ
 αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ἐμοὶ καὶ μοι κοινῶς, ἔμοι γε ἀπικῶς, καὶ
 ἐμὴν δωρικῶς.

Ἡ αἰτιατική, ἐμὲ, καὶ με. Κλητική οὐκ ἔστι.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεΐα καὶ αἰτιατική, γὰρ καὶ γὰρ κοινῶς, καὶ ἄμμε
 αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ δ ενική καὶ δοτική, νῶϊν, καὶ νῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεΐα, ἡμεῖς κοινῶς, καὶ ἡμέες ἰωνικῶς, καὶ ἄμμες
 δωρικῶς, καὶ ἄμμες αἰολικῶς.

Ἡ δ ενική, ἡμῶν κοινῶς, καὶ ἡμεῶν καὶ ἡμεῶν ἰωνικῶς,
 καὶ ἄμῶν δωρικῶς, καὶ ἄμμων αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ἡμῖν κοινῶς περιπωμένως, ἡμῖν ποιητικῶς

De pronomine

δοξυτόνως, ἡμιν ἀπικῶς προπερισπωμένως, ἀμιν δωρικῶς, ἀμμιν καὶ ἀμμι αἰολικῶς.

Ἡ αἰτιατικὴ, ἡμᾶς κοινῶς, καὶ ἡμέας ἰωνικῶς, καὶ ἀμᾶς δωρικῶς, καὶ ἀμμας αἰολικῶς.

ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

τοῦ σου, δυνονότι.

Νικά. ἡ εὐθεῖα, κοινῶς μὲν Σὺ, δωρικῶς δὲ

Ε Τὺ, προπῇ τοῦ σ, εἰς τ, quod acuiuntur sicut

σου, Θεόκρ. ἐν θύρσιδι, Ἀλλὰ τὺ γὰρ δὴ θύρσι

τὰ δάφνιδος ἄλγε' αἶδε. Καὶ τῷν, προδέσει τοῦ νη,

sicut ἐγώνη, penultima producta licet tu, corripitur

Ἰλιάδ. γ. Τῷν δ' ἠσάοιο παρὰ κλυτὰ τεύχεα δέξο.

Ἡ γενικὴ, κοινῶς μὲν σου, ἰωνικῶς δὲ σέα, διαλύσει

τῆς ου, εἰς εο. Οδυσεΐας β'. Ταῦτα δ' ἐγὼ σέο πολλὸν

ἀμείνων μαντεύεσθαι. Καὶ παρενθέσει τῇ ι, σέο. Ἰλιά. γ.

Ζεῦ πάτερ οὔτις σέο θεῶν ὀλοώτερος ἄλλος. Καὶ ἀπικῶς

σέοθεν, καὶ σέθεν, κατὰ συνηγορίαν. Ἰλιάδος θ'.

Ὡς γὰρ θέσφατόν ἐσι, σέθεν δ' ἐγὼ οὐκ ἀλεξίζω. Καὶ δω

ρικῶς καὶ αἰολικῶς σεῦ, ἀπὸ τοῦ σου, ὡς ἐμεῦ ἐπὶ τοῦ

ἐμοῦ. Θεόκρ. ἐν ἐπιταρίῳ τοῦ βίωτος. Εἰσέτι σεῦ τὸ μέ

λισμα κινύρεται ἀμιτυλάνα. Καὶ τεῦ, προπῇ τοῦ σ εἰς

τ, Θεόκρ. ἐν ὀδοιπύροις, Οὐ τεῦ τὰν σύριγγα λαδῶν ἐ

κλεψε κομάτας.

Ἡ δοτικὴ κοινῶς μὲν σοι, δωρικῶς δὲ τοί. Θεόκρ. ἐν

θύρσιδι, Αἶγα τέ τοι δωτῶ διδυματοκόον ἐς τρεῖς ἀμέλξαι.

Καὶ τίν. Οεῖκ. ἐν φαρμακωτρία. Φαῖνε καλὴν τὴν γὰρ πο

ταίτημαι ἄσυχά δαῖμον. Καὶ τείν πλεονασμῷ τοῦ ε,

Ἰλιά λ. Ζῶς με πατὴρ προέηκε τείν τάδε μυθίσασθαι.

Καὶ Καλλιμάχος ἐν ὕμνοις, Εὐμήδ' ἐδίδαξε τείν κεχα

ρισμένους

ρισμένος ἰρδ'ς. Ἀντὶ τοῦ σοί. *Dicuntur autem tñ εἴ-
τείν μονόπλωτα, καὶ μοναδικὰ, εἴ poetica sunt.*

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν σέ, δωρικῶς δὲ τέ. Θεόκρ. ἐν
θύρσιδι. Αἶκα δ' αἶγα λάβη τῆνος γέρας ἐς τὸ καταρρεῖ.
Ἀχίμαρος. Καὶ τὸ, *quod inclinatur cum sit accusativi
casus, quemadmodum εἴ σέ*. Θεόκρ. ἐν συρακουσίαις,
Δάκρυε ὅσα θέλεις, χολὸν δ' οὐδεὶς τυ γενέσθαι.

Ἡ κλητικὴ, σὺ, *secundum aliquos.*

Δυϊκά.

Ἡ δ' δεῖα καὶ αἰτιατικὴ σφῶϊ, καὶ σφῶ, ἀποκοπὴ τῆ
ι. *Idcirco acuitur quemadmodum εἴ νῶ, καὶ αἰολικῶς
καὶ δωρικῶς ὕμμε, ἐκ τοῦ ὕμμες κατὰ ἀναλογίαν. quō
numero Pindarus usus est in Olympijs cum duobus
fratribus tantum scriberet. Ὑμμε δ' ἐκλάρωσεν ποτμὸς
ζηνὶ γενεθλίῳ. ἀντὶ τοῦ σφῶ. Sapius tamen poeta pro
accusativo plurali accipere consueverunt, sicut ἄμ-
με. Θεόκρ. ἐν ὀδοιπόροις. Αἶγες ἐμαὶ θαρσεῖτε, κερουχί
δες αἰρίον ὕμμε. Πᾶσας, ἐγὼ λουσῶ.*

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ σφῶϊν, καὶ σφῶν' κατὰ συναίρεσιν
subscripto ι, idcirco circumflectitur sicut νῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα κοινῶς μὲν ὕμεις, ἰωνικῶς δὲ ὕμέες, καὶ δω-
ρικῶς ὕμες, καὶ αἰολικῶς ὕμμες. Ἰλιάδος α'.
Ἀλλὰ πίθεθε καὶ ὕμμες, ἐπεὶ πείθεσθαι ἄμεινον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ὕμῶν, ἰωνικῶς δὲ ὕμέων. Οδυσσ.
ν'. Ὑμέων δ' ἀνδρὶ ἐκάσῳ ἐφίεμενος τάδε εἶρω. *Ubi aduer-
tendum, ὕμέων κατὰ συνίησιν pro spondeo haberi.*
Καὶ ὕμείων, παρενδέσει τοῦ ι, Οδυσεΐας φ'.
Μὴ δέ τις ὕμείων, τοῦ γ' ἕνεκα θυμὸν ἀχάων.

De pronomine

Ενθάδε δαυνύδω.

Et Apollonius secundo Argonauticon.

Αὐτῶ θ' ὑμέων ὄνομα κλυτὸν, ἰδὲ γενέδλην.

καὶ ὑμμέων αἰολικῶς.

Η Δελικὴ, κοινῶς μὲν ὑμῖν περιπαρμένως. *poeta tamen nunc produciunt extremam, nunc corripuiunt, sicut ὑμῖν. ideo acritur, extrema existente correpta, καὶ δωρικῶς ὑμῖν ὀξύδῳ, καὶ αἰολικῶς ὕμιν. Οδυσσ. κ. Φαίηκες, πῶς ὕμιν ἀνὴρ ὅδε φαίνεται εἶναι. καὶ ὕμι. Οδυσσεύς β.*

Πειρήσω ὡς κ' ὕμι κακὰς ἐπὶ κῆρας ἰήλω.

Η αἰτιατικὴ, κοινῶς μὲν ὑμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ὑμέας.

Οδυσσ. β. Εἶπαθ' ὅπως ὑμέας κραδίη, θυμός τε κελάη.

Et Apollonius secundo Argonauticon.

Ὡς δὲ καὶ ὑμέας αὖτις ἀπήμονας ἐξεσάσῃ.

καὶ ὕμιας, ἐκ τοῦ ὕμιας κατ' ἀναλογίαν.

Aduertendum est hoc in loco pluralem numerum secundae personae, a plurali primae litteratura differre, quia pluralis primae ab η, uocali longa per omnes suos casus principium habet, quae ēθη δωρικῶ καὶ αἰολικῶ in α, mutatur. Pluralis uero secundae ab υ, uocali accipi, quae licet ubique aspiranda sit per communem regulam, Aeoles tamen omnino abeuntes, υ, quoque, et si in principio dictionis existat, tenui spiritu ubique scribi uolunt. Idcirco quae Aeolici sunt propria, tenui spiritu scribenda esse, hoc est, ὕμιας, ὕμιας, ὕμιας, ὕμιας.

Παραδείγματα. Ενικά.

Ἡ ἐνθάδε, κοινῶς μὲν σὺ, δωρικῶς δὲ τὺ, καὶ τύτη.

Η γενική,

Ἡ γενικὴ , σοῦ κοινῶς , καὶ σέο καὶ σείο ἰωνικῶς , καὶ
σέοθεν καὶ σέθεν ἀπικῶς , καὶ σεῦ καὶ τεῦ δωρικῶς καὶ
αἰολικῶς .

Ἡ δοτικὴ , σοὶ κοινῶς , καὶ τοῖ δωρικῶς , καὶ τὶν καὶ
τεῖν ποιητικῶς .

Ἡ αἰτιατικὴ , σέ κοινῶς , καὶ τέ καὶ τὸ δωρικῶς . ἡ κλη-
τικὴ , σύ .

Δυϊκά .

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατικὴ , σφῶϊ καὶ σφῶ κοινῶς , καὶ ὕμ-
με αἰολικῶς καὶ δωρικῶς .

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ , σφῶϊν , καὶ σφῶν .

Πληθυντικά .

Ἡ εὐθεῖα ὕμεις κοινῶς , καὶ ὕμεις ἰωνικῶς , καὶ ὕμεις
δωρικῶς , καὶ ὕμμες αἰολικῶς .

Ἡ γενικὴ , ὕμῶν κοινῶς , καὶ ὕμέων καὶ ὕμείων ἰωνι-
κῶς , καὶ ὕμμέων αἰολικῶς .

Ἡ δοτικὴ , ὕμιν κοινῶς περισπωμένως καὶ ὕμιν ποιη-
τικῶς , καὶ δωρικῶς ὀξυτόνως , καὶ ὕμμιν καὶ ὕμμι αἰολι-
κῶς φιλουμένως .

Ἡ αἰτιατικὴ , ὕμᾱς κοινῶς , καὶ ὕμέας ἰωνικῶς , καὶ
ὕμμας αἰολικῶς .

ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

τεῦ οὗ , δηλονότι .

Νικά . ἡ εὐθεῖα ὅς , quod frequentissimum est
E apud Platonem , ἡ δ' ὅς , inquit ille , καὶ ἴσε-
cundum ueteres , nunc autem inusitata .

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν οὗ . Ἰλιάδ . ᾧ . Ἰξεν δ' ἔς λκισίην οὗ
ῥίος . ἰωνικῶς δὲ ἔο , διαλύσει τῆς ου , διαφθόγγου . Ἰλιά
δος ἔ . Ἡδε μέγ' ἰάχευσα ἀπὸ ἔο κάββαλεν ῥόν . καὶ εἶο πα

De pronomine

ρενθίσει τοῦ ι, Ιλιάδος δ'. Ἀλλὰ τὸν ἦδ' ὄν γένετο εἶο χέ-
 ρεα μάχη. καὶ ἀπικῶς ἔοθεν καὶ ἔθεν. Ιλιάδος ζ. ὁ δ' ἀ-
 πὸ ἔθεν ὥσατο χειρὶ ἥρῳ ἀδρῆσον. καὶ δωρικῶς καὶ αἰολι-
 κῶς εἷ, ἐκ τῆς οὗ διφθόγγου. Ιλιάδος υῖ.

Εἵπως εἷ πεφίδοιλο λαβὼν, καὶ ζῶν ἀφείη.

Καὶ Οδυσ. τ. ὁ δ' ἀντίος ἐκ ξυλόχοιο φρίζας εἷ λοφίην.
 ἀντὶ τοῦ οὗ.

Ἡ δολικὴ, οἱ περιπαρμένως. καὶ ἔοι.

Ἡ αἰτιατικὴ, εἰ, καὶ ἐέ. Ιλιάδος υῖ.

Εἰδ' αὐτὸν ἐποτρύνει μάχεσθαι. καὶ Ιλιάδ. ω.

Σκύσεσθαι σοὶ φησὶ θεὸς, ἐέδ' ἔζοχα πάντων.

*Et haec omnia aspirantur, quia omne pronomen abij-
 ciens σ, καὶ ἀρχὴν aspiratur, σός, ὅς. σοῦ, οὗ. σέθεν,
 ἔθεν. σοί, οἱ. σέ, εἰ, καὶ ἐέ. Est & alius accusatiuus in ι,
 ab inusitato nominatiuo ι, qui nunc μ, nunc ν, καὶ ἀρχὴν
 suscipiens, μιν, facit & νιν, δωρικῶς, & est omnis ge-
 neris, & accusatiui casus, tam singularis, quàm plura-
 lis, pro αὐτὸν, αὐτήν, αὐτό. αὐτοὺς, αὐτάς, αὐτά.
 appellatur. μόνόπρωτος, siue μοναδικός, & apud poe-
 tas frequentissimo habetur in usu, ut est illud Home-
 ri vulgatissimum. Καί μιν φωνήσας ἔπεα πτερόεντα
 προσηύδα. Καὶ καλλίμαχος ἐν ὕμνοις. Πῶς καὶ νιν
 δικταῖον αἰείσομεν. ἢ ἐλκηκαῖον. Καὶ Θεόκριτος ἐν θύρ-
 σιδι. Φαίης κέν γ' ὦν νιν ἔσον δένος ἑλλοπιδ' εἰν. Ἀν-
 τὶ τοῦ αὐτόν. Et in plurali, licet raro inueniatur,
 Οδυσσεύας ῥ. Δύραι δ' ἐνεκρέες εἰσὶ. Δυκλίδες, οὐκ
 ἀντὶς μιν ἀνὴρ ὑπεροπλίσσοιτο. Ἀντὶ τοῦ αὐτάς τὰς
 θύρας.*

Δυϊκά.

Δυϊκά. Ἡ αἰτιατικὴ, σφωὲ καὶ σφε ὁζυτόνως, & ambo enclitica sunt, & accusatiui casus tantum: quandoquidem in pronominibus nullus rectus encliticus est. Ἰλιάδος α̃. Τίς τ' ἄρ σφωε θεῶν ἐρίδι ζῶένκε μάχεσθαι. Et illud, Γίνωσκε γάρ σφε πάρος.

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, σφωὶν ὁζυτόνως καὶ ἐγκλίνεται. Οδυσσεΐας δ'. ἀλλ' εἰ π' εἴ σφωὶν καταλύσομεν ὠκέας ἵππους. ἀντὶ τοῦ αὐτοῦ. Et in dativo. Ἰλιάδος α̃. Καὶ σφωὶν δὸς ἄγειν. ἀντὶ τοῦ αὐτοῦ.

Differt autem σφωὶν genitiuus dualis tertiæ personæ, à genitiuo secundæ, accentu tantum. nam genitiuus secundæ circumflectit penultimam, genitiuus uero tertiæ acuit extremam, & est encliticus. Quam differentiam Homerus plane ostēdit. Ἰλιάδ. θ'. nam cum uellet Iuppiter Iunonem & Palladem inhibere, ne Achivis fauerent, Irim ad eas misit, ut hoc eis absentibus minitando nunciaret, sic inquam, Γηώσω μὲν σφωὶν ὑφ' ἄρματιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ἵππους αὐτοῦ. Cum uero Iris Iunoni et Palladi mandata Iouis refert, tanquam secundas personas eas alloquitur, inquam: Γηώσσειν μὲν σφωὶν ὑφ' ἄρματιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ὑμῶν ἵππους. καὶ σφὶν, ἀπὸ τοῦ σφωὶν, sicut σφὲ, ἀπὸ τοῦ σφωός.

Πληθιατικά.

Ἡ εὐθεία, κοινῶς μὲν σφεῖς, ἰωνικῶς δὲ σφέες, καὶ δωρικῶς σφέες.

Ἡ γενικὴ, σφωὶς κοινῶς, καὶ σφείων ὁ σφείων ἰωνικῶς. Απολλωνίου Argonauticon libro tertio.

De pronomine.

Καὶ οἱ χαλκόποδας ταύρους κάμε, χάλκεα δὲ σφέων ἦν
 σέματα. καὶ Ἰλιάδος λ'. Εκ γὰρ σφεων χείρων φύγον ἠνία
 σιγαλόνται. καὶ, Ἰλιάδος δ'.

Ωταν ἀπόσφρων, ὃ δὲ χασάμενος πελεμήχθη.

Ἡ δοτικὴ, σφὶν ἰωνικῶς. Ἰλιάδος γ'. Ἰσον γὰρ σφιν πᾶ
 σιν ἀπ' ἤχθετο κηρὶ μελαίνῃ. καὶ σφί. Ἰλιάδος δ'.

Παρά δέ σοι τίθει χρυσεῖα κύπελλα. καὶ σφίσιν κατὰ
 πλεονασμὸν, καὶ πάντα ἐγκλίνονται.

Ἡ αἰτιατικὴ, κοινῶς μὲν σφᾶς, ἰωνικῶς δὲ σφέας ἐγκλι-
 τικῶς καὶ ψὲ δωρικῶς. Θεόκρ. ἐν νομεῦσιν. Ἡ πα ψε-
 κρύβδαν τὰ ποθ' ἔσπερα πᾶτας ἀμέλγες. ἀντὶ τοῦ αὐ-
 τᾶς. *Volunt enim quidam, σφᾶς accentum habere cir-
 cunflexum, tanquam contractum ἐκ τοῦ σφέας, κατὰ
 κῆρτιν, sic σφῶν, ἐκ τοῦ σφέων. Quidam uero contra-
 rium sentientes, uolunt σσφᾶς primum esse natura, et
 ab eo σφέας deduci κατὰ πλεονασμὸν, siue ἐπέκτασιν
 τοῦ ε. Sic σφῶν primum esse, a quo σφέων. Sic σφὶν, a
 quo σφίσιν. quandoquidē σφ σφέων, σφ σφίσιν σφ σφέας
 inclinantur sicut eorum perfecta, ut Herodianus asse-
 rit, σφ Ioannes Charax grammaticus ἐν τῷ περὶ τῶν
 ἐγκλινομένων. quod minime pati possent, si ut disylla-
 ba perfecta essent, cum grauitona existant. nam re-
 gula est, ὅτι βαρύτονος κατὰ πάθος μὲν ἐγκλίνεται, φύ-
 σει δὲ οὐδαμῶς. Et altera similis, βαρύτονος γὰρ λέξις
 οὐκ ἐγκλίνεται, εἰ μὴ κατὰ πάθος εἴη βαρεῖα. Igitur cum
 hæc grauitona sint, et uere enclitica, apparet illa non
 • natura sed κατὰ πάθος esse grauitona, alioqui non in-
 clinarentur. Οδυσσ. γ'. Τῷ καὶ σφεων πολέες κακὸν οἶτον
 ἔπειπον. σφ Ἰλιάδ. κ'. Ἀπὸ τέ σφισιν ὕπνος ὕλαλεν. σφ
 Ἰλιάδ. δ'.*

Ιλιά. δ'. Καί σφας φωνήσας ἔπεα πτερόεντα προσηύδα.
 Sic' σέο, ἐκ τοῦ σοῦ κατὰ διαίρεσιν. Et ἔο & ἔθεν, ἐκ τῷ
 οὔ, *grauitona quidem sunt*, sed κατὰ πάθος quando-
 quidem & ipsa pariter inclinantur, sicut σφας. Ιλιά.
 γ'. Ως σεο νυῶ ἑραμοι. καὶ Ὀδυσ. ξ'. Ἐπεὶ ἔο κήδετο
 λῖν. καὶ Ιλιά. α'. Ἐπεὶ οὔ ἔθεν ἐς χερσίων. nam quæ
 per πάθος fiunt nullis tenentur regulis, quibus perfe-
 ctæ dictiones arctari solent, seruant tamen superiorum
 perfectorum proprietates, ut est illud Hom. Ὀδυσ. β'.
 Ὅς ποτ' ἐν ὑμῖν, τοῖςδεσι βασιλδε. ἀντὶ τοῦ τούτοις. &
 Ιλιάδ. κ'. χαῖρε δέα τοῖςδεσι. Est enim τοῖς datiuus plu-
 ralis articuli præpositiuus, qui per communem regulā
 circumflectitur, quæ talis est. Πᾶσα γενικὴ καὶ δοτικὴ
 μακροκατάληκτος, ἐπὶ τῆς μακρᾶς ἔχουσα τὸν τόνον, πε-
 ρισπᾶται. cui si duæ addantur syllabæ κατὰ πάθος, &
 fiat trisyllabus τοῖςδεσι, ut in tertia uariarum lin-
 guarum declinatione lib. II II. dictum est, non ob hoc
 fit aliqua accentus innouatio, licet cuidam communi
 regulæ accentum liquido aduersetur, quæ est, πρὸ
 δύο συλλαβῶν περισπῶμένη οὐ τίθεται. quod etiam Eu-
 stathius manifeste asserit, Ὀδυσ. φ'. sic inquit, Τοῖς
 δεσι οὐκ ἂν προπαρῆσθαι ἐυλόγως, διὰ τὸ πρὸ δύο
 συλλαβῶν ἔχειν τὸν τόνον, ἐκ ἂν ἢ ἐπέκτασις ἀλλοιάσῃ
 τὴν τόνωσιν τοῦ ἄρδρου τῆς δοτικῆς. hoc est, τοῖςδεσι
 non acueret rationabiliter antepenultimam, eo quod
 ante duas syllabas tonum habeat. non enim ἐπέκτα-
 σις mutare posset tonum articuli datiuus. Quare non
 mirandum, si supra dicta pronomina *grauitona*, regu-
 lis omnino aduersantibus inclinantur, quandoquidem
 non

De pronomine.

non natura, sed secundum πάθος talia sunt. Σφάς igitur cum perfecta dictio sit, & primum natura, ut ostendimus, acui potius quam per crasim circumflecti consentaneum est.

Παραδείγματα. *Ενικά.*

Η εὐθεΐα, ἰ, καὶ ὅς ἄχρηστα.

Η γενική, οὐ κοινῶς, καὶ ἔο καὶ εἶο ἰωνικῶς, καὶ ἔοθεν καὶ ἔθεν ἀπικῶς, καὶ εὐ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς.

Η δοτική, οἱ περιπωμένως, καὶ ἔοι.

Η αἰτιατική, ἐ, καὶ ἔε. καὶ μιν, καὶ νιν, δωρικῶς.

Δυϊκά.

Η εὐθεΐα καὶ αἰτιατική, σφῶε, καὶ σφέ οὔζυτόνως.

Η γενική καὶ δοτική, σφῶν οὔζυτόνως.

Πλυθωτικά.

Η εὐθεΐα, σφέας κοινῶς, καὶ σφέας ἰωνικῶς, καὶ σφέας δωρικῶς.

Η γενική, σφῶν κοινῶς, καὶ σφέων καὶ σφέων ἰωνικῶς.

Η δοτική, σφὶν καὶ σφί, καὶ σφίτιν.

Η αἰτιατική, σφάς κοινῶς, καὶ σφέας ἰωνικῶς, καὶ σφέας δωρικῶς.

ΠΕΡΙ ΚΛΗΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Offessina vero pronomina a primitiuis derivata, sunt ὅστο, ἐμός, σός, ὅς, νωῖτερος, σφωῖτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος. Quotum tria a genitiuis singularibus sunt, hoc est, ἐμός ἀπὸ τοῦ ἐμῷ, σός ἀπὸ τοῦ σοῦ, ὅς ἀπὸ τοῦ οὗ. Duo vero a nominatiuis dualibus, uidelicet νωῖτερος ἀπὸ τοῦ νωῖ, σφωῖτερος ἀπὸ τοῦ σφωῖ. & hac de duobus tantum dicuntur.

cuntur. A duali numero tertiae personae non fit pronomen possessivum, quoniam σφωὲ non est nominativi casus, a quo deducendum fuerat, sed accusativi tantum. A nominativi vero pluralibus tria fiūt, ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς, ὑμέτερος ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς, σφέτερος ἀπὸ τοῦ σφεῖς. Et horum omnium trium generum, masculina quidem & neutra tertiam declinationem simplicium sequuntur, feminina vero secundam, & in eorum declinationibus articulos suscipiunt tanquam adiectiva nomina. ὁ ἐμὸς, τοῦ ἐμοῦ, τῷ ἐμῷ, τὸν ἐμὸν, sicut ὁ καλὸς, τοῦ καλοῦ, τῷ καλῷ, τὸν καλόν. ἡ ἐμὴ, τῆς ἐμῆς, sicut ἡ καλὴ, τῆς καλῆς. τὸ ἐμὸν, τοῦ ἐμοῦ, sicut τὸ καλόν, τοῦ καλοῦ, & sic de alijs. Desinentia vero in ros, mittunt femininum in α, & id quoque in obliquis servant. ὁ νωῖτερος, ἡ νωῖτέρα, τῆς νωῖτέρας. τῇ νωῖτέρᾳ. ὁ σφωῖτερος, ἡ σφωῖτέρα, τῆς σφωῖτέρας. τῇ σφωῖτέρᾳ, καὶ τὰ λοιπά. Alia possessiva praeter supradicta apud poetas inveniuntur: ut τέος, τεῖν, τεὸν δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ σός, σὴ, σόν. Θεόκριτος ἐν Δύρσιδι. Ἀδιον ᾧ ποιμὸν τὸ τεὸν μέλος. ἀντὶ τοῦ σόν. & ἐός, ἐή, ἐόν. ἀντὶ τοῦ ὅς, ἡ, ὄν. Sunt & alia quae a nominativi pluralibus δωρικῶς derivantur, hoc est, ἄμες, ὕμες, σφέες. ἀπὸ τοῦ ἄμες, ἀμὸς, ἀμὴ, ἀμόν. pro ἡμέτερος, ἡμετέρα, ἡμέτερον. Θεόκριτος ἐν Διοσκύροις, Ἐγὼς ὄρας εὐ σύ με, ἀμὸς κεκλήσεθ' ὁ πύκτης pro ἡμέτερος ὁ πύκτης. & Ἰλιάδ. δ'. τὰ δ' οὐ μέν-ς ἀνδρὲς ἐρύξαι. ἀπὸ δὲ τῶ ὕμες, ὕμους, ὕμῃ, ὕμόν pro ὑμέτερος, ὑμετέρα. ὕμετερον. Ἰλιάδ. ν'. Ἦκε πολὺ φθαίη νῦν ναιεμένη πόλις ὑμῇ. pro ὑμετέρα. ἀπὸ δὲ τῶ σφέες, σφούς, σφῇ, σφόν, ἀντὶ τῶ σφέτερος

σφετέρας

De pronimine.

σφετέρᾳ, σφετέρῃ. Κόιντος libro tertio. Μησάμενος
σφοῦ παιδὸς εὐφρονος ἀντιλόχοιο. pro σφετέρου.

Annotandum etiam genitiuos singulares deriuatio-
rum pronominum in ου, κοινῶς desinentes, διὰ τοῦ οιο,
omnino enuntiari ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, sicut & geni-
tius nominum tertiæ declinationis simplicium, cum
& hæc ad ipsam declinationem referantur, ut ἐμὸς,
ἐμοῦ, ἐμοῖο, sicut καλὸς, καλοῦ, καλοῖο. σὸς, σοῦ, σοῖο,
& alia similiter. Differt autem a genitio primitiui
penultima tantum: nam genitiuus primitiui η, diph-
thongo] scribitur, ἐγὼ, ἐμοῦ, ἐμεῖο: deriuatiui uero
οι, ἐμὸς, ἐμοῦ, ἐμοῖο.

ΠΕΡΙ ΔΕΙΚΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

emonstratiua autem duo οὗτος, καὶ ἐκεῖνος

D Et hæc quoque trium sunt generum, quorum
communis inflexio talis est.

Ενικὰ ἀρσενικά. οὗτος, τούτου, τούτῳ, τοῦτον.

Ενικὰ θηλυκά. αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτην.

Ενικὰ οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τοῦτο.

Ενικὰ ἀρσενικά. ἐκεῖνος, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνον.

Ενικὰ θηλυκά. ἐκείνη, ἐκείνην, ἐκείνῃ, ἐκείνην.

Ενικὰ οὐδέτερα. ἐκεῖνο, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνο.

Quibus Attici addentes, κατὰ προσηματισμὸν, ac
extremam acuentes, sic proferre consueuerunt:

Οὗτοσί, τουτουῖ, τουτῶι, τουτονι, ὦ οὗτος.

αὐτῇ, ταυτησί, ταυτηῖ, ταυτηνι,

τουτοῖ, τουτουῖ, τυτῶι, τουτοῖ. καὶ τουτὶ, καὶ τοδί.

Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ, σαφῶς γὰρ ὁ Θεὸς εἶπε μοι τοδί.

Εκηνεσὶ, ἐκεινουῖ, ἐκεινῶι, ἐκεινονι, καὶ τὰ λοιπά. **Λεο**

les

les uero auferentes ε, dicunt κείνος, κείνη, κείνον.

Dores uero uertentes κ, in τ, ε, diphthongi in η, subscribentes q; ι, τήνος, τήνη, τήνο dicunt. Quidam tamen uolunt hæc absque ι, scribi, λήνος, τήνη, τήνο.

Ο, quoque articulus præpositiuus, assumens δε ε, γε, coniunctiones repletinas, sit pronomē demonstratiuum, ut supra dictum est, ut ὁδε καὶ ὁδί. τοῦδε, τῷδε, pro οὗτος, τούτου, τούτω. ἡδε, ἥδε, τῇδε, pro αὕτη, ταύτης, ταύτη. τόδε, καὶ τοδί, τοῦδε, τῷδε, pro τοῦτο, τούτου, τούτω. Sic ὅγε, ἥγε, τόγε. Inuenitur etiam ὁ δεινα in tertia persona tantum, quam ob rem μονοπρόσωπος appellatur: quidam uero infinitum pronomē uocant. Et id quoque trium existit generum.

Declinatur autem sic, ὁ δεινα, τοῦ δεινός, τῷ δεινί, τὸν δεινα. Λιβάνιος ἐν τῇ τοῦ δυσκόλου μελέτῃ. ὁ δεινα τοῦ δεινός τὸν δεινα ἐγράφετο, hoc est, quidam cuiusdam de re quadam accusauit. Femininum, ἡ δεινα, τῆς δεινός, τῇ δεινί, τὴν δεινα. Neutrum, τὸ δεινα, τοῦ δεινός, τῷ δεινί, τὸ δεινα. Declinatur etiam ὁ δεινα, τοῦ δεινάτος, ἡ δεινατι. Et ε δεινα, τοῦ δεινα. Et ὁ δεις, τοῦ δεινός, ἡ δεινί, τὸν δεινα ποιητικῶς.

ΠΕΡΙ ΑΝΑΦΟΙΡΚΗΣ.

Elatinum autem unum, ε ipsam quoque

R trium existit generum, αὐτός, αὐτοῦ, αὐτῷ,

αὐτόν. αὐτῇ, αὐτῆς, αὐτῇ, αὐτήν. αὐτὸ, αὐτῷ,

αὐτῇ, αὐτό. Huius autem pronominis propria est

significatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγώ, αὐτὸς σύ,

αὐτὸς ἐκεῖνος, ε leuem spiritum semper habet. Si uero

αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτόν aspirata inueniantur, sciendum

pronomina

De pronomine

pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτοῦ deducta κατ' ἀφαιρέσιν. nam aspiratio quæ erat super ε, eadem quoque super αω, seruatur.

ΠΕΡΙ ΣΤΥΘΕΤΩΝ.

Pronomina composita tria, quæ nominatiuū non habent, hoc est, ἑμαυτοῦ, σεαυτοῦ, ἑαυτοῦ. & hæc quoque trium sunt generum. Sed aduertendum est, composita primæ & secundæ personæ, in tribus casibus numeri singularis tantum uariari: tertiæ uero etiam in plurali, nec solum coniunctim, sed etiam disiunctim, sic:

Τοῦ πρώτου προσώπου.

Ἐμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτόν. ἑμαυτῆς, ἑμαυτῇ, ἑμαυτῇν. ἑμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτό.

Τοῦ δευτέρου προσώπου.

Σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτῇν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό. Καὶ κατὰ κράτιν οὕτως, σαυτοῦ, σαυτῶ, σαυτόν. σαυτῆς, σαυτῇ, σαυτῇν. σαυτοῦ, σαυτῶ, σαυτό.

Τοῦ τρίτου προσώπου.

Ἐαυτῆ, ἑαυτῶ, ἑαυτόν. ἑαυτῆς, ἑαυτῇ, ἑαυτῇν. ἑαυτοῦ, ἑαυτῶ, ἑαυτό. Πληθ. ἑαυτῶν, καὶ σφῶν αὐτῶν. ἑαυτοῖς, καὶ σφίσι αὐτοῖς. ἑαυτούς, καὶ σφᾶς αὐτούς.

ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ.

Πρόθεσις ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον, προτιθέμενον πάντων τοῦ λόγου μερῶν κατὰ σώζεσιν, ἢ κατὰ παράθεσιν, ἥτοι σώταξιιν. hoc est, Præpositio est pars orationis indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus orationis per cōpositionem, uel ap-
positionem,

positionem, siue constructionem, id est, per regimen casus. per compositionem, ut σῶσις, cohabitator. ἔμπερος, peritus. per appositionem, siue constructionem, ἐν τῷ οἴκῳ, in domo. ἐπὶ τὴν ἀπικίην, in agrum. At ticum. Nominibus enim iuncta per compositionem omnibus casibus præponitur, ut ὁ ἔμπερος, τοῦ ἔμπερου, τῷ ἔμπερῳ, τὸν ἔμπερον, ᾧ ἔμπερε. Per appositionem uero siue constructionem, nunquam nominatio iungitur. Cum uerbis iungitur per solam compositionem, ut ἀνατέλλω, orior. διαλέγομαι, differo. Cum participijs per compositionem secundum uerborum figurā ex quibus nascuntur, ut ἀνατέλλων, oriens. διαλεγόμενος, differens: & præterea per appositionem obliquis casibus secundum nomina, ut πρὸς ἀνατέλλοντα. πρὸς διαλεγόμενον. Pronominibus autem per appositionem solam, ut ἐγώ, a me. πρὸς σε, ad te. Ceteris uero partibus orationis per solā compositionem præpositio iungitur. Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξυώδαι, εἰ ἐπιδέχεται τόνον, id est, acui, si tonum admittit: uel potius βαρυώδαι, ut Theodoro placet, qui tertio εἰς τῶν τέσσαρα sic inquit, πρὸς δέ τις πᾶσα βαρύνεται, καὶ πᾶσα βραχυκαταληκτὴ, πλὴν, τῆς εἰς καὶ ἐξ. hoc est, Præpositio autem omnis grauitur, & omnis exiremam corripit, præter εἰς & ἐξ. & paulo inferius subiungit, δῆλον δὲ τὸ τὰς πρὸς δέ τις βαρύνεσθαι, ἐκ τοῦ ἐπ' ἐμοί. εἰ γὰρ ὁξυτονοῖτο μεταφέρετ' ἂν ἐπὶ τὸ ε, ὀξεία, ὥπερ καπὶ τοῦ Ἰλιάδος τ'. Επ' ἀτὰρ ὀξυδοάτην βρισηίδα καλλιπάρηον. id est, Manifestum autem præpositiones grauari, ex eo quod est ἐπ' ἐμοί. si enim

De præpositione

enim acueretur, transferretur ad ε, acutus accentus, quemadmodum & in ἐπὶ ἀτὰρ ὄγκω τὴν, &c. ubi li-
quido apparet, ἐπὶ præpositionem (ἐκρύβτα extrema
uocali) omnino accentum amisisse, quod in ἐπὶ ἀ non
euenit, cum nomen existat ἑξ ὅλονον, sed abiecta extre-
ma uocali, accentus in penultimam retractus est. Τὸ
Φιλοῦσαι, hoc est, principalem syllabam læuigari, dem-
ptis quæ in principio υ, habent. Τὸ βραχυκαταληκτῆν,
hoc est, extremam syllabam corripì, quibusdam exce-
ptis, ut in eis facile discerni potest. Sunt autem nume-
ro decem & οἶτο tantum, diuersas singulæ habentes
significationes : quarum sex sunt monosyllabæ, ἐν, εἰς,
ἐξ, σὺν, πρὸς, πρὸ. Duodecim uero dissyllabæ, ἀνὰ, κα-
τὰ, διὰ, μετὰ, παρὰ, ἀντὶ, ἐπὶ, περὶ, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ,
ὑπέρ.

ΠΕΡΙ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ.

Τῶν προθέσεων.

N quidem præpositio, datiuo semper iungi-
E tur, ἐν οἴκῳ, in domo. ἐν ἀγορᾷ, in foro. Geniti-
uo uero κατ' ἑλλειψιν τῆς δοτικῆς, id est, per
defectum datiuī ἀπικῶς, ἐν αἵδου, ἀντὶ ἐν οἴκῳ τοῦ αἵδου,
in domo Plutonis. Inuenitur etiam apud poetas ἐνὶ
κατ' ἐπέκτασιν τοῦ ι, καὶ εἰν. ἐνὶ uero παροξύτονον uerbi
habet, hoc est, ἐνεσι. εἰς uero quæ & εἰς dicitur
ἀπικῶς, accusatiuo semper iungitur. εἰς ἐκκλησίαν, ad
concionem. εἰς ἀγορὰν, ad forum. Genitiuo uero κατ'
ἑλλειψιν τῆς αἰτιατικῆς ἀπικῶς, εἰς διδασκάλου, ἀντὶ
τοῦ εἰς οἰκίαν τοῦ διδασκάλου, ad domum præceptoris.
Utimur enim εἰς, in rebus inanimatis, πρὸς uero maxi-
me

me in rebus animatis, ut πορδέομαι εἰς ἀγοράν . πέμπω
τὸ χρυσίον πρὸς σε , mitto aurum ad te . Magis autem
proprie εἰς, utimur ἐπὶ ἐπαίνου καὶ ἀναφοράς, hoc est, in
laude et relatione, ut ἀνίενεκε μὲν γὰρ εἰς τὸν ἄρχοντα.
φαμέν κ' ὅμως εἰς ἀπόλλωνα. regulit enim ad magistra-
tum, dicimus & hymnos ad Apollinem . πρὸς uero ἔ
contrario , πολεμεῖ δὲ πρὸς ὁμόρους . bellat autem ad-
uersus finitimos. Secundum quam sententiam nonνί
quam utimur & εἰς, ut ἡ γνωμονήκεσαν εἰς ἡμᾶς, ingra-
ti fuerunt contra nos. Εξ uero, quæ & ἐκ dicitur , ge-
nitiuo semper iungitur , & motum ex aliquo signifi-
cat, ἐξ ἀγοράς, ex foro. Habet enim ξ, sequente uoca-
li, κ, uero si consonans sequatur, ἐξ ἀπικῆς , ex Atti-
ca . ἐκ μεγάρων , ex domibus . significat etiam χρόνον ,
ἐκ νεότητος, ex iuuentute . ἐξ ἀλεξάνδρου, tempore Ale-
xandri . Significat etiam τὸ αἴτιον , causam, ἐκ ῥαθυ-
μίας, τὰ κακά , ex pigritia, mala. Etiam causam ma-
terialem, ἐκ πηλοῦ, ex luto. ἐξ ἀργύρου, ex argento. In
compositione uero ἑμφασιν significat , ἐξέφαγον , μέχρι
τοῦ τέλους ἐφαγον, usque ad finem comederunt. Signi-
ficat καὶ τὸ ἐξω, ut ἐκφρων , extra mentem . Similiter
& in uerbis, ἐξέρχομαι , egredior .

Σὺν uero quæ & ξὺν ἀπικῶς dicitur , datiuo semper
iungitur, σὺν θεῷ , cum deo. σὺν λόγῳ, cum ratione. Si-
gnificat autem τὴν μετὰ τινος σωᾶφειαν, καὶ τὸ ὅμῃ το
ποιεῖν: cum aliquo coniunctionem, & simul aliquid fa-
cere: σὺνικος , cum alijs habitans, id est, contubernia-
lis, σύμβουλος , cum altero consultans .

Πρὸς uero genitiuo & datiuo & αἰεσι, fatiuo iungitur:

De præpositione

genitino quidem cum τὴν ἀπὸ προσώπου σημαίνει κίνησιν, hoc est, motum à persona: πρὸς θεοῦ τὰ ἀγαθὰ, à deo bona. Etiam cum ἐπὶ ὅρκου, hoc est, in iuramento accipitur, πρὸς θεῶν, ὡς ἄνδρες δικασαὶ, δότε μοι κώρυκειον, per deos, ὁ uiri iudices, date mihi cicutā. Vel cū τὸ ἐναντίον, ἢ τῷ ἐνώπιον, id est, coram significat: πρὸς τε θεῶν μακάρων, πρὸς τε θνητῶν ἀνθρώπων. coramq; dijs beatis, corāq; mortalibus hominibus. Vel τὸ καθήκον, hoc est, officium, siue conueniens: οὐ πρὸς ἱατροῦ σοφοῦ θροεῖν ἐπωδαῖς, non est sapientis medici dicere incantationes. Datino autē iungitur, cum τὸ ἐγγὺς καὶ παρακείμενον, id est, prope & adiacens significat: πρὸς τοῖς ποσὶν, ad pedes. Etiam cum uini habeat σὺν præpositionis, δός μοι πρὸς τῷ ἱματίῳ καὶ ἀργύριον, da mihi cum ueste & argentum. Accusatiuo uero iungitur, cum significat κίνησιν πρὸς ἐμφυχόν τι, hoc est, motum ad aliquid animatum: πορεύομαι πρὸς τὸν ἄρχοντα, uado ad magistratum. Etiam cum χέσιν τινὰ καὶ λόγον significat, id est, habitum quen-
dam & rationem, ut ὡς τὰ δύο πρὸς τὰ τέσσαρα, οὕτω καὶ τὰ τέσσαρα πρὸς τὰ ὀκτὼ, sicut duo ad quatuor, sic quatuor ad octo. Vel sic παράδειγμα, id est, exēplum, ἄδει πρὸς αὐλὸν, cantat ad tibiam. Πρὸ uero genitino semper iungitur, & τόπον καὶ χρόνον significat, ut πρὸ τῆς πύλης, ante ianuam, πρὸ ἀλεξάνδρου φίλιππος ἡρξεν τῶν μακεδόνων, ante Alexandrum Philippus imperauit Macedonibus. Similiter et in cōpositione, ut πρὸ μαχός, qui ante alios pugnat. προγενέστερος, maior natura. Accipitur etiὰ ἱματικῶς, ut προπετής, petulās.

Ἄνὰ accusatiuo semper iungitur, ἄνὰ σπατόν, per exercitū. ἄνὰ ἄστυ, per urbem. Accipitur etiam pro ἐπὶ, ἄνὰ στόμα in ore. In compositione uero significat τὸ ἄνω, ut ἀνάβασις, ascensus. ἀναβαίνω, ascenda. Significat etiam τὴν ὀπίσω κάμψιν, retro flexionem, ut ἀναδρομὴ recur-
sus. ἀνατρέχω, recurro. Illud uero Homeri, χρυσίῳ ἄ-
νὰ σκίπτῳ, poeticum est, id est, cum aureo sceptro. Κα-
τὰ uero genitiuo et accusatiuo iungitur. Genitiuo qui-
dem ἐπὶ καταφοράς, καὶ κατηγορίας, hoc est, in delatio-
ne et accusatione, ut κατὰ αἰθέριον λόγος, cōtra Aeschē-
nem oratio. Etiam cū ἐπάνω significat, κατὰ γῆς κάθη-
μαι, super terram sedeo. Siue περί τι, ἢ περὶ τῷ circa
aliquid, uel de aliquo, ut τὸ ζῶον λέγεται κατὰ τὸ ἀν-
θρώπου. animal dicitur uel prædicatur de homine. Il-
lud uero Homeri, Κατ' Ὀλύμπιοι καρνέων. ἀντὶ τῷ ἀπὸ,
id est, ab olympi uerticibus. Accusatiuo uero iungitur,
cū ὁμοίον significat, hoc est, simile, ut κατὰ δημοδίνην
γράφει, secundū Demosthenem scribit. Siue χρόνον καθ'
ἡμᾶς ἐγένετο σοφὸς ἀνὴρ, nostris tēporibus fuit sapiens
uir. Siue κίνησιν. i. motū, ut κατὰ νῆας ἀχαιῶν. per na-
ues Achiuorū. Siue cum significat περί τι, καὶ ἐν τινι. καθ'
ὅδον ταῦτα ἐποίησα, circa uia hęc faciebat. καὶ ἔμενον κα-
τὰ χώραν, et māserūt in regione. Διὰ genitiuo iungitur
et accusatiuo, genitiuo quidē cū ἐνέργειάν τινα, hoc est
actionē quādā significat. διὰ σὲ ταῦτα ἂν ἄμεινον γένοι-
το, per te hęc forsan melius facta fuissent. Siue μέσον,
ut ἐπορεύομαι δι' ἀγορᾶς, Iba per forū. Accusatiuo uero
iungitur, cum αἴτιον. i. causam significat. διὰ σὲ ταῦτα
γράφω, propter te hęc scribo. Νόνιν quā tamen apud

De præpositione

*Homerum significat τὸ μέσον . Ἰλιάδος κ' . διὰ τε ἔντεα
 καὶ μέλαν αἷμα . perq; arma & atrum sanguinem .*
*Μετὰ genitiuo & accusatiuo iungitur, genitiuo cum
 ἔνωσιν, id est, unionem significat, ut ἡδὺς μετὰ φίλων
 βίος, suavis cum amicis uita. Accusatiuo uero cum ὕ-
 σερον significat, id est, post, ut μετὰ τὴν ἑορτὴν, post
 festum. Πλάτων μετὰ Σωκράτην, Plato post Socratem.
 Illud uero Homeri, Μετὰ τρίτα τοῖσιν ἀνασσε, cum
 tertijs, id est, cū hominibus tertiæ ætatis imperauit .
 καὶ μετὰ τοῖσιν ἔβη, ἀντὶ τοῦ σὺν τούτοις, poeticum
 est . Παρὰ genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur,
 genitiuo cum ἀπὸ προσώπου κίνησιν significat, id est,
 motum à persona: παρὰ θεοῦ τ' ἀγαθὰ, à deo bona. Ἀπὸ
 enim præpositio & ἐκ, maxime sunt motui de loco sa-
 miliares, παρὰ uero & πρὸς, motui à persona . Dati-
 uo autem iungitur cum σάσιν καὶ ἐγγὺς, hoc est, sta-
 tum & prope significat . παρὲ μοὶ διατρίβει, apud me
 moratur . Accusatiuo uero cum κίνησιν ἐπὶ τι, hoc est,
 motum ad aliquid significat . Παρὰ σε ἔρχομαι, ad te
 uenio . Vel cum significat τὸ διὰ τὸ, propter aliquid,
 ut παρὰ τὸ ἀδικεῖν ἡ τιμωρία, quia iniuria fit, ultio,
 supple est . Vel τὸ ἐξω σκοποῦ, ἢ ἐπαγγελίας, hoc est,
 extra considerationem sine denunciationem, ut παρὰ
 γνώμην συμβαίνει, præter opinionem contingit. Ἀντὶ
 genitiuo iungitur semper, ἀντὶ πολλῶν χρημάτων, pro
 multis pecunijs. Significat enim ἀμειβὴν & καταλλα-
 γὴν, hoc est, uicissitudinem & permutationem, ut ἐκκῆ-
 νος, ἀντὶ ἐλείνης, ille pro illo. ἀντὶ ἵππου χευσός, pro equo
 aurum. In compositione uero interdum τὸ ἴσον signifi-
 cat,*

eat, ut ἀντίθεον πολύφημον, dijs parem Polyphemum, & ἀντέρως, correspondentis, hoc est, mutui amoris Deus. Vide Suidam. Interdum uero τὸ ἐναντίον, ut ἀντίθεον δόγμα, contrarium deo decretū, siue placitum.

ἐπὶ genitiuo, datiuo, & accusatiuo iungitur. Genitiuo quidem cum significat ἡγόνον, ut ἐπὶ ἀρχοντος ἀθήνησι πυθοδώρου, imperante Athenis Pythodoro. Vel τὸ περί τι καὶ ἐν τινι, circa aliquid & in aliquo, ut ἐπὶ πολλῶν μάδοι τις ἀντὰ λεγόμενα, circa multa uel in multis disceret aliquis quæ dicuntur. Siue significat τὸ ἐπάνω, ut τετράποδα ἐπὶ γῆς, quadrupedes super terram. Accusatiuo cum κίνησιν significat ἀπικῶς, ut ἐπὶ τὴν ἀπικὴν ἐπορεύετο, in agrum Atticum proficisciebatur. Datiuo uero iungitur cum αἰτίαν, id est, causam significat, ἐπὶ ἀγαθῷ πάντα ἐποίει, propter bonum omnia faciebat. Siue δυνάμιν, καὶ αὐτέξουσιν, id est, potestatem & arbitrium, ut ἐπὶ τῷ βασιλεῖ τὰ τῶν ὑπηκόων, in potestate siue arbitrio regis omnia subditorum. Siue τὸ ὕσερον, ut ἐπὶ τούτοις πολλὰ ἔτερε διεξίει, post hæc multa alia narrabat. Siue significat τὸ ἐπάνω, ut ἐπὶ κρηπίδι ὁ τοῖχος ἔσκηκεν ἰχυρᾶ, super fundamento murus stetit fortis. Vel cum ἐπιβουλῇ, id est, insidias significat, ἐπὶ τῷ δήμῳ, contra populum. Accusatiuo uero iungitur, cum κίνησιν significat, ut ἐπὶ τὴν ἀγορὰν, in forum. Περὶ uero genitiuo, & datiuo, & accusatiuo iungitur. Genitiuo cum αἰτίαν, id est, causam significat, ut μάχεσθαι περὶ σοῦ, pugno pro te. Datiuo autem iuncta idem propemodum significat ποιητικῶς, ut δέδοικα περὶ ξανθῷ μενελάῳ, timui



De præpositione

flauo Menelao . Ponitur etiam ἀντὶ τοῦ ἐν ὀφθαλμοῖς
ποιητικῶς, ut Αἰΐά τοι αἶμα κελαινὸν ὀρώσει περὶ δου-
ρὶ , statim tibi sanguis ater fluet in hasta. Etiam ἀντὶ
τοῦ κύκλῳ ποιητικῶς, ut περὶ πύργῳ, circa turrim. Ac
cusatino uero iungitur cum significat τὸ κύκλῳ, siue
σύσασιν, ut περὶ τὸν ἑωμὸν ἔστησαν, circa aram stete-
runt. περὶ τὴν πόλιν στρατεύμα, circa urbem exercitus.
Interdum autem significat τὸ ἐγγὺς, ut περὶ που τὴν
ἀλεξάνδρειαν, prope Alexādriam. In compositione ue-
ro significat τὸ κύκλῳ, ut περιφορὰ circumferentia. πε-
ριδρομή, circuitio . περιδινεῖν, circumuoluere. περισρέ-
φειν, circumuertere . Significat etiam τὸ κρείττον, hoc
est, præstantius, ut ὁ Ἀχιλλεὺς περιεγένετο τοῦ Ἑκτο-
ρος, id est, Achilles præstantior fuit Hector. Dicitur
quoque περίεμι τούτων βουλῇ, ποιητικῶς, καὶ περίεμι
νοῦ, καὶ περίεμι μάχεσθαι. hoc est, antecello his consi-
lio, mente, ἔρ pugna. Οδυσσ. α. Οἱ περὶ μὲν νόον ἐστὶ βρα-
τῶν . καὶ Ἰλιά. α. Ὅς πέρι μὲν βουλῇ δαυαῶν, πέρι δ' ἐς ἐμὸν
χεῖμα. Etia περιουσίαν καὶ πλῆθος significat, ut περὶ ἐς
μοι πλῆτος, hoc est, opulentia, siue copiae sunt mihi .
Ἀμφὶ uero eadem habet significationem ἔρ uim, quam
περὶ: nā poeta saepenumero ambas simul ponunt. Ἰλιά-
δος θ. Ἐκτῶρ δ' ἀμφιπεριστρωφὰ καλλίτρίχας ἵππους, id
est, circumuertebat . περι tamen frequentiori est in
usu . Ἀπὸ genitiuo semper iungitur, ἔρ motum de lo-
co significat, ut ἀπὸ τῆς πόλεως, ex urbe . ἀπὸ τοῦ δε
καίε, à iusto . In compositione uero ἀρνησιν, καὶ ἑρνησιν,
ἢ πλείονα ἔμφασιν, hoc est, negationem, priuationem,
uel maiorem emphasim significat. ἀρνησιν ut ἀπόφημι.
ἀπαγορεύω

ἀπαγορεύω . σέρπειν , ἀπέμαδον , ἀποδιδάσκω . πλείονα
ἐμφασιν , ἀποχαρίζομαι , ἀπεργάζομαι , efficio . Ὑπὸ ge-
nitiuo , datiuo , & accusatiuo iungitur . Genitiuo qui-
dem cum αἴτιον , id est , causam significat , ut ὑπὸ νόσου
οὐ περιπατῇ , ob morbum nō ambulat . Vel cum ὑπο-
κάτω significat , ut ὑφ' ἱματός κρύπτοντα τὴν χεῖρα , sub
ueste occultantem manum . Datiuo quoque & accusa-
tiuο iuncta , idem significat , ut ὑπὸ δένδρῳ , καὶ ὑπὸ
δένδρον κάθημαι , sub arbore sedeo . Significat etiam
cū accusatiuo aliquem sub aliquo esse καθ' ὑποταγὴν ,
id est per subiectionem , ut ὁ στρατιώτης ὑπὸ τὸν στρατη-
γόν . In compositione , uero , nunc clam significat , ut
ὑφέλετο , surripuit : nunc uero diminutionem ut ὑπο-
βίβηκε : nunc autem mediocritatem , ut ὑπόχρυσον , τὸ
μετρίως χρυσοῦν : nunc uero nihil plus quàm simplex
dictio significat , ut ὑπέδειξεν , ὑπέφηνεν , ostendit . Ὑπὲρ
genitiuo et accusatiuo iungitur . Genitiuo cū auxilium
significat , ut ὑπὲρ κτησιφώντος ὁ λόγος , pro Ctesiphōte
oratio . Etia cū causam significat , ut ὑπὲρ ὧν εἶπον πά-
λιν ἐρῶ , de quibus locutus sum iterum loquar . Etiam
τὸ ἐπάνω , ut ὑπὲρ καπνοῦ τὸ πιδάλιον , supra summum
gubernaculum . Accusatiuo uero cum τὸ πλεον , καὶ
ἐπέκεινα significat , hoc est , plus & ultra , ut ὑπὲρ ἄν-
θρωπων φρονεῖ , supra hominē sapit : ὑπὲρ τὴν θράκην ἢ μα-
κεδονία , ultra Thraciam Macedonia . In composi-
tione uero eadem habet significata , ut ὑπέρμαχος , ὑπερύ-
νωρ , ὑπερακοντίζω , & similia . Verba ex praepositioni-
bus composita , eam , quam et praepositiones ex quibus
componuntur , sequuntur constructionē . hoc est , prae-

De præpositione

positiones cum uerbis compositæ propriam etiam seruantes significationem, omnes (ut simpliciter dicam) suum exigunt casum: ut κατηγορῶ σου, accuso te. ἀφίστημί σου, absisto siue deficio à te. ὑπερέχω σου, antecello tibi. παραινῶ σοι, moneo te. Præterquam possessiua et acquisitiua, ἐμφορῶμαι, ἐν τρυφῶ, καὶ παραπολαύω σου, fruor te. Ἐπεριτίθην σοι, circumpono tibi. Tamen ἡ κατὰ composita etiam intendit eodem casu, κατεδίει πάντα, peredit omnia. κατήπε μοι, enarrauit mihi. Et hæc tamen etsi quid aliud compositum sic proferretur, nihil prohiberet destitui à proprietate præpositiua. Dicitur ergο κατεπεῖν ἑτέρῃ, id est, contra alterum dicere, Ἐκατεδίειν, hoc est, exedere, καὶ καθορᾶν intueri. Vocetur autem hoc præpositiuum, illud uero uerbale.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

De aduerbio.

ΕΠΙΡΡΗΜΑ ἔστι μέρος λόγου ἄκλιτον, κατὰ ῥήματος λεγόμενον, ἢ ἐπιλεγόμενον ῥήματι, id est, Aduerbium est pars orationis indeclinabilis, quod de uerbo dicitur, aut uerbo additur. Cui accidunt εἶδος, καὶ χῆμα, hoc est, species ἔν figura. Species due, primitiua ut νῦν, deriuatiua ut νυνί. Figura due, simplex πάλαι, compositiua ut πρόπαλαι: de quibus libro secundo satis dictum est. Nunc uero de aduerbiorum localium habitudinibus restat dicere, quæ græce χέσεις appellant. Sunt autem tres, ἐν τόπῳ, ἐκ τόπου, εἰς τόπον. οἶον, οἶκοι, οἰκοῦεν, οἰκαδε. id est, in loco, de loco ad locum, ut domi, demo, domum.

num. Εὐὶ quæ ἐν τόπῳ sunt, in δι, desinunt, ut οὐρανόθι, ἐν οὐρανῷ in cælo. Quæ autem ἐκ τόπου, in θεν, ut οὐρανόθεν, ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, ἐ cælo. Quæ uero εἰς τόπον, in δε, καὶ σε. ut, οὐρανόνδε, καὶ οὐρανόσε, εἰς τὸν οὐρανόν, in cælum. Similiter ἀγρόθι, in agro. ἀγρόθεν, ex agro. ἀγρόνδε, καὶ ἀγρόσε, in agrum. πάντοθι ubique. πάντοθεν, undique. πάντοσε, ad omnem locum. ἄλλοθι, alibi. ἄλλοθεν, aliunde. ἄλλοσε, alio. ἰλιόθι, in Illo. ἰλιόθεν, ex Illo. ἰλιόσε, καὶ ἰλιόνδε, ad Ilion. Item ἑκασταχῇ καὶ ἑκασταχῆ, in singulis partibus. ἑκασταχόθεν, à singulis partibus. ἑκασταχόσε ad singulas partes. πανταχῆ, ubique. πανταχόθεν undique. πανταχόσε, ad omnem locū. Omnia uero aduerbia in θεν, habentia in penultima ο, paruum, deriuantur à nominibus, ut ἀγρός, ἀγρόθεν. ἔρανός, ἔρανόθεν. Et hæc quæ de loco sunt, ablatiui casus erant apud antiquos, quæ superfluum, & nihil plus quàm genitium significantem sustulerunt iuniores, qui etiam cum præpositione construebatur, ut ostendit τὸ ἐξ οὐρανόθεν, & ἐξ ἀγρόθεν. Sunt uero pauca quædam, quæ scribuntur ω, magnum, ut ἀμφοτέρωθι, in utraque parte. ἀμφοτέρωθεν, ex ambabus partibus. ἀμφοτέρωσε, ad ambas partes. ἑκατέρωθι, utrobique. ἑκατέρωθεν, utrinque. ἑκατέρωσε, utroque. ἑτέρωθι, in altera parte. ἑτέρωθεν, ex altera parte. ἑτέρωσε, ad alteram partem. Quæ autem non habent in penultima ο, in σι, desinunt in loco, in ξε, uero ad locum, in θεν, autem de loco: ut ἀθήνησι, ἐν ἀθήναις, Athenis. ἀθήνηθεν, ἐξ ἀθηνῶν, Athenis. ἀθήναζε, εἰς ἀθήνας, Athenas. θεῖησι, Thebis. θεῖηθεν, Thebis.

De prapositione

Thebis. διέλαζε, Thebas. ἐγγύδι, prope. τὸ δὲ ἐγγύθεν, de propinquo loco. Præterea in ω, desinentia duas habent habitudines, in loco & ad locum, ut ἄνω, superius & supra. κάτω, inferius & infra. ἔξω, foris & foras: ut ἔξω διατρίβει, foris moratur. ἐξῆλθεν ἔξω, exiit foras. εἰσω, intro & intus, ut Sophocles, ἐν τραχηλίας, Γυναικες αὐτ' εἰσω σέβης, Et Euripides, Καὶ τὸν γέροντα, τήντ' εἰσω γραῖαν. ἀντὶ τοῦ ἐνδον. πόρρω, procul sum et eo. ἄνωθεν uero, superne. ἔξωθεν, de foris, de loco sunt. ἴνα autem, πῇ, πῶ, ὅ, ὅπερ, omnia sunt in loco, & significant ubi. ποῖ uero ad locum, ut ποῖ πορεύῃ, quo uadis. Et dicuntur quæ sunt in loco, ἐπὶ στάσεως, hoc est, in statu: quæ uero ad locum, ἐπὶ κινήσεως, hoc est, in motu. τὸ δὲ ἐκτὸς, id est, foris ἐπὶ στάσεως est, raro etiam ἐπὶ κινήσεως. εἰσω uero ἐπὶ στάσεως, καὶ ἐπὶ κινήσεως. τὸ δὲ ἐντὸς καὶ ἐνδον semper ἐπὶ στάσεως. ἐνταῦθα, hic. ἐντεῦθεν, hinc. ἐνθάδε, huc. ἐνδένδε, hinc. δεῦρο, huc. τῇδε, hic. ὧδε, huc. Omnia hæc significant locum, ubi est qui loquitur. Αὐτόθι uero, istic. αὐτόθεν, istinc. ὧτοῦ, istuc, significat locum apud eum qui audit. quod si ἐνταῦθα & huiusmodi alium inueniuntur significantia locum, quàm qui est apud eum qui audit, tunc id fit, cum & locus manifestus est, & persona ad quam sit sermo. Thucydides, ἕως ἀφίκοντο εἰς ῥήγιον, donec peruenerunt ad Rhesium, καὶ ἐνταῦθα ἡθροίζοντο, & ibi congregabantur. Rarissime tamen inuenitur non prædicto loco. Est ἐνταῦθα & ἀπὸ τοῦ τότε, & εἰς τοῦτο. hoc est, pro tunc, & hætenus, ut ἐνταῦθα τύχης, καὶ εἰς δεῦρο τύχης, id est, hucusque

bucisque fortuna est. Hinc illud, Hac Troiana tenus fuerit fortuna secuta. Εκεί, illic. ἐκεῖσε, illuc. καὶ ἐκεῖθεν, illinc. Inueniuntur etiam significare locum apud eum ad quem sermo dirigitur. Et est notandum, magis approbatus ἐπὶ σάσεως ponere τὸ ἐκεῖ, ut ἐκεῖ τυγχάνω, illic sum. ἐκεῖ εὐρίσκομαι, illic inuenior. Εκείσε uero ἐπὶ κινήσεως, ut ἐκεῖσε ἀπέρχομαι, illuc discedo. Et est ἐκεῖ ἀναφορικόν, id est relatiuum, cuius ἀνταποδοτικόν, id est redditiuum est ἐνθα, ut ποῦ ἐστὶν ὁ δεινὰ, ἐκεῖ ἐνθα ὁ δεινὰ, ubi est quidam, illic ubi quidam. Οπου, καὶ ὅπη, διὰ τοῦ, η, in loco. Οποι uero per οἱ, ad locum. Ποῦ ἐπὶ σάσεως, Ποῖ per οἱ, ἐπὶ κινήσεως: ὥς τὸ, Ποῖ ἔβη ἀνδρομάχη; quo iuit Andromacha? Πῶ ἐπὶ σάσεως καὶ κινήσεως, ut apud Euripidem, πᾶ βῶ, πᾶ σῶ. quo eam, ubi stem? Πόθεν, ex quo loco, & ex qua causa. Et πόθεν dubitatiuū est, ἀντὶ τῆ ἐδαμῶς. i. minime. ὥς μὲν ἄξια πόθεν, ut quidem digna non. Πῶ, est locale & interrogatiuum, et ἀντὶ τῆ ἴσως, et abundat. Πῶς, simpliciter interrogatiuum est, ut πῶς ἔχεις; ut uales? Et ἔμφασιν, id est, ostensionem significat intensionis, ut, Εγὼ δὲ τέτε τῷ τρόπου πῶς εἰμ' αἶ, ego hoc modo ualde semper sum. καὶ πῶς, ἀντὶ τῆ κατὰ τινα τρόπον, quoquo modo, encliticum est, ut apud Aristidem. Δοκῶν γε δὴ πως εἰς ἑλλήνας τελεῖν. id est, qui uideatur quoquo modo inter Græcos adnumerari posse. Etiam localia aduerbia ἐξαχῶς, id est, sex modis capiuntur. ἄνω, supra. κάτω, infra. ἔμπροσθεν, ante. ὀπίθεν, retro. δεξιὰ, ad dextram. ἀριστερά, ad sinistram: quoniam et qui in nobis est motus, sex modis accipitur.

De præpositione

ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ.

E constructione coniunctionū, quamquam præscriptum egrediemur. quādā tamen hoc in loco nō inutilia fortassis annotabimus, ut aliquid de hac etiam orationis parte, in hoc ultimo tractatu memoremus, quod in prioribus rudimentis dictum non sit, imitati omnino Theodorum Gazam, qui in quarto τῶν εἰς τέσσαρα, etiam de coniunctionum cōstructione scripsit, cuius principium huiusmodi est, Ο δὲ Σύνδεσμος λέξις συνδετική οὕσα τῶν ἐτέρων ἢ λόγων μερῶν, εἰς κατάλληλον συνθέσιν τε καὶ τάξιν τὰ ὅμοια συναπλεῖ ἀεί. hoc est, Coniunctio autem cum dictio sit copulatiua aliarū quidem orationis partium, ad congruitatem compositionemq; & ordinem similia copulat semper. nam nomē quidem nomini, et uerbum uerbo, & omnino casum casui, et tēpus pariter ac modū, et alia itidem connectit. Cōstructionē autem differenter habet, secundum differentes illius inter se species.

ΣΥΜΠΛΕΚΤΙΚΟΙ.

E Arum igitur quæ connectūt sensum, oratio nem'ue in multum productam, & ob id Συμπλεκτικοί, hoc est, copulatiuæ nuncupantur: coniunctio quidem καὶ, præponitur dictionibus, τε, uero subiungitur enclitice posita, θεοί τε καὶ ἄνθρωποι: et sic inuicem construuntur, ut τε, præcedat καὶ. Cum autem καὶ, inchoatiua sit, oportet et omnino & aliam καὶ, subsequi, uel uerbum uerbo connectentem, uel nomen nomini, utcunque contigerit primam construui. Si enim quispiam dicat, καὶ περιπατεῖ σωκράτης, inferet
ex

ex necessitate, καὶ διαλέγεται, uel tale aliquid. Si ue-
ro dicat, καὶ σωκράτης γράφει, inferet profecto καὶ πλά-
των, uel quispiam alius. uniuersaliter etenim copula-
tiva præcedens uel disiunctiua, similem exigit oratio-
nis partem: si nempe casualem, eundem postulat ca-
sum: si uero non casualem, eundem modum, sed non
necessario, ut καὶ γράφω καὶ νοῶ. ἢ γράφω ἢ νοῶ. καὶ ὁ
ἑμὸς δοῦλος, καὶ ὁ σός. Licet autem in eadem constru-
ctione coniungere articulares nominatiuos genitiuis,
ut ἄριστα τὰ ὀμηρικά ἐπι, καὶ τὰ Ησιόδου, id est, opti-
ma HomERICA carmina & Hesiodi. Cum autem diuer-
sus existat modus, idem uerbum seruari necesse est, ut
καὶ γράφω, καὶ γράφοιμι. καὶ ἔλεγε καὶ λέγε. Eodem uero
existente modo, diuersa ponuntur & uerba, καὶ περι-
πατῶ, καὶ διαλέγομαι. Et casus etiam eosdem tam co-
pulatiue quàm disiunctiue requirunt, & præcedentes
& in medio posita, cum ad id uerbum referantur, ut
καὶ ἐγὼ καὶ σὺ γράφομεν. ἢ ἐμοῦ ἢ σὺ φέιδεται, uel mihi,
uel tibi parcit. Mèn, uero coniunctio, dictiōnis quidem
nisquam inchoatiua est, sed orationis. δὲ autem sub-
iunctiua existens, & orationis & dictiōnis consecuti-
ua est τοῦ μὲν, ut ἄλλοι μὲν ῥά θεοὶ εὐδὸν Παννύχιοι.
Δία δ' οὐκ ἔχε νήδυμος ὕμνος. Ἰλιάδος 6. Existit au-
tem eadem etiam transitiua, cum per ipsam transitio-
nem circa sensum & narrationem fiat. Ἀτὰρ uero &
αὐτὰρ inchoatiua sunt, quāuis δὲ æquiualeāt. Ἰλιά. α.
αὐτὰρ ἐπὶ πόσιος, καὶ ἐδνητύος 5 ἔρον ἔντο.
Et Ἰλιάδος η. Ἀτὰρ κατακείομεν αὐτοὺς τυτθὸν ἀπὸ
πρὸ νῶν. Ἀλλὰ uero subiunctiua est. Ἰλιάδος ι.

De præpositione

Τὸ δὲ τοῖς μικροῖς μὲν ἐνν δέμας, ἀλλὰ μαχλὺς. *Quare & hæc erit consecutiua τοῦ μὲν. Coniunctiones uero ἢ μὲν et ἢ δὲ inchoatiua sunt, sed ἢ μὲν orationis et dictionis. ἢ δὲ uero dictionis tantum, & coniunctionem ἢ μὲν subsequitur. Ιλιάδ. ε. Οφρ' εὖ γινώσκῃς ἢ μὲν θεὸν, ἢ δὲ καὶ ἄνδρα. Sed hæc quidem poeticae sunt coniunctiones, qualis etiam est coniunctio ἢτοι, inchoatiua orationis & ipsa existens. Οδυσσεύας β.*

Ἡτοι ὅγ' ὥς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔζετο.

ΔΙΑΖΕΤΚΤΙΚΟΙ.

Ι δὲ Διαζῆλτικοί, hoc est, disiunctiua, disiuncta cōponunt, ut aut rem à re, aut personā à persona segregantes, locutionem annectunt.

Ιλιάδος ο. Αἰδῶς ἀργεῖοι νυῶ ἄρκιον, ἢ ἀπολέσθαι ἢ ἐσσεῖσθαι. Et Ιλιάδος α. Εἷς δέ τις ἀρχὸς ἀνὴρ βουλευφόρος ἔσῳ, Ἡΐας, ἢ ἰδομενεὺς, ἢ δοῖος ὀδυσσεὺς. ἢτοι enim æquiualens τῷ ἢ, præpositiua est τοῦ ἢ, ἢτοι ἀγαθόν, ἢ φαῦλον. Aequiualens uero τῷ μὲν, inchoatiua fit orationis, sed apud poetas, ut dictum est, ἢτοι ὅγ' ὥς εἰπὼν. ἢ, igitur distinguens indefinite, non absque altera ἢ, uel existente, uel intellecta dicitur. Determinatiue autem, siue declaratiue sola ponitur. Ιλιά. α. Βούλομ' ἐγὼ λαὸν σὸν ἐμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. significat enim καὶ οὐκ ἀπολέσθαι, hoc est, & non perire, quamuis hoc aliter ex Porphyrio inferius interpretabimur. Ut uero nunc forte & ἀναρετικὸς, id est, electiua, siue discretiua magis proprie appellari potest, sicut apud nos, quàm, coniunctio electiua, ut Dives uolo esse quàm pauper: hoc est, & non pauper, μοναδικῶς id est,

δὲ, id est, sola & per se ἢ, construitur, cum sit dubi-
tatiua. Ιλιάδ. β. Ἡ ἔτοι καὶ χερσού ἐπιδάει, ὃ κέτις
οἶσει, Τρώων ἱπποδάμων, id est, an etiam & auro in-
diges. &c. Sine solutiua cum dubitatione. Ιλιάδος ι.
Τὶ δὲ λαὸν ἀνίγαγεν ἐνθάδ' ἄγείρας Αἰρείδης, ἢ οὐχ' ἐλέ-
νης ἔνεκ' ἠὲ νόμοιο. Illud uero, ἢ μάλα δὴ ἴδυνκε μενοι-
τλου ἄλκιμος υἱός. Ιλιάδος σ. & similia, aduerbialem
construktionem habent affirmatiuorum, quemadmo-
dum τὸ, ἢ θέμις, aduerbiorum similitudinis.

ΣΤΗΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Ι δὲ Στήναπτικοὶ, id est, continuatiuæ sunt,
ὅτι quæ existentiam quidem minime, sed conse-
quentiam quandam & ordinem significan-
tes, copulant quidem sensus imperfectus. Construun-
tur autem & secundum rectum, id est, recto ordine, et
secundum oppositum siue conuersum, id est, opposito
ordine. Aut enim præcedūt, aut inferuntur, & præce-
dentibus quidem secundum rectū construuntur. Ιλιά. α.
Εἴπερ γὰρ τε χόλον γε καὶ αὐτῆμαρ κατὰ πέμψῃ, ἀλλά γε
καὶ μετόπισθεν ἔχει κότον ὄφρα τελέσῃ. Illatis uero secun-
dum oppositum siue conuersum construuntur. Ιλιά. α.
Ἦκεν γινῆσαι παρὰ μοῖς παρὰ μοῖό τε παῖδες, ἀλλοὶ τε
τρώες, εἰ σφῶϊν τάδε πάντα πυθοῖατο μαρναμένοιοιιν.
Etiā cum subiunctiuo hanc coniunctionē ei, construe-
re aliquando contingit, præsertim si una cum καὶ, ca-
piatur, et omnino cum reliquis coniunctionibus, et cū
optatiuo et indicatiuo, prout consequētia est, aut cōfes-
sionis siue certitudinis, aut ambiguitatis. Videtur e-
nim in cōfessis quidē indicatiuū et subiunctiuū exigere,

De præpositione

in ambiguis uero optatiuum, quapropter & potentia
lem αὖ, ad huiusmodi magis proprie redderemus, ut
Εἰ ἡδονή τ' ἀγαθὸν εἴη, ταύτην αὖ ὀρίζοιτο ἡ εὐδαιμονία.
hoc est, si uoluptas esset ipsum bonum, hoc pacto pos-
set diffiniri felicitas. Verum non semper ea sic uti-
mur. De præterita uero re indicatiuo semper iungi-
tur, ut εἰ ἦν, si erat, hoc est, si esset, εἰ καὶ ἦν, et si erat.

ΠΑΡΑΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Imiliter autem & Παρασυναπτικοὶ, id est,
S subcontinuativæ construuntur, nisi quod hæ
& existentiam cum ordine significant, ut
εἰ ἐπεὶ.

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΟΙ.

I δὲ Αἰτιολογικοὶ, hoc est, causales uero, &
O præpositivæ sunt dictionum, excepto γὰρ, se-
cundum rectum et secundum conuersum con-
struuntur, et aliquæ istarū subiunctivæ uerba faciunt,
ut ἐὰν μάθω, ἵνα διδάξω, si didicero, ut doceam. Et
adverbialiter, ut ἐπειδὴν διδάξω, postquam docue-
ro. ἢ ὅταν διδάξω, uel quando docuero. Verum con-
iunctio ἵνα, & quæ huic æquivalent, etiam cum opta-
tivo construuntur, si de præterito sermo habeatur, ut
ἀφίκετο ἵνα θεῶτο, uenit ut spectaret. Et cum præte-
rito imperfecto modi indicativi, ubi de præterito ali-
quid censemus esse, uel non esse, ut εἰχὼν αὐτὸν λα-
βοῦν συγγραμμήν, ἵν' εἶχεν ἀπαυτὴν κατὰ νόμους. id
est, oportebat eum accipere syngrapham, ut posset
exigere secundum leges. Hæc autem coniunctio ὅπως,
ἀντὶ τῆ πῶς, hortativæ cum futuro indicativi constru-
tur,

τιν' ut σκοπεῖτε δὲ τὸτο, ὅπως μὴ λόγους ἐρῶσιν, hoc est, cogitate autem id, ut non sermones dicent, pro dicant : alioqui omni tempore congruit. Cum indicatiuo autem coniunctio ὅτι, & quæ huic æquivalent, ut ὅτι οὐδεὶς μισθός, οὐδὲ τέχνη, quia nulla merces neque ars. Coniunctio autem Εἰ ὅτι, & indicatiuo & infinitiuo iungitur. Cum indicatiuo, præterito & futuro, ut ἐφ' ᾧ ἔγραψεν, ea ratione qua scripsit. ἐφ' ᾧ κομοιοῦται, ea ratione ut accipiat. Cum infinitiuo, ἐφ' ᾧ μεμνηῖσθαι, ea ratione ut recordetur. ἔνεκα uero genitiuo construitur. illud uero Homeri ἱλιάδος ᾧ.

Οὐνεκα τὸν χεύσιν ἡτίμησ' ἀρητῆρα, Ionicum est. Πάρ, uero omnibus orationis partibus subiungitur, & nusquam inchoatiua est. ἢ γὰρ, οὐδὲ γάρ.

ΕΝΑΝΤΙΩΜΑΤΙΚΟΙ.

Ιδὲ λεγόμενοι Ἐναντιωματικοὶ. hoc est, quæ
Ο autem aduersatiuæ dicuntur, & præponuntur dictionibus, et subiunguntur, orationi tamen præponi nusquam contingit, ut ἕκαμον παραινῶν, ἀλλ' ὅμως παραινέσομαι ἔτι, festius sum admonendo, at tamen admono adhuc. καί τοι παύ' δων, ἔμωσ' ἐκ ἔχον καταλαβεῖν. i. quāquam festinās, tamē nō potui assequi.

ΣΤΑΛΟΤΙΣΤΙΚΟΙ.

Ὡν δὲ Συλλογιστικῶν, hoc est, rationaliū siue
Τ colleclinarum, uidelicet illationibus & conclusionibus accommodatarum, cōiunctio ἀλλὰ, siue ἀλλὰ μὲν præpositiua est dictionis tantum. Reliquæ uero omnes & præponi & subiungi possunt, ut πῶς ἄνθρωπος ζῶν. ἀλλὰ μὲν πᾶν ζῶον οὐσία. πᾶς ἄρα

ἄνθρωπος οὐσία. Omnis homo animal, at omne animal substantia, omnis ergo homo substantia.

ΑΠΟΡΡΗΜΑΤΙΚΟΙ.

Ο Ἰ δὲ Ἀπορρηματικοὶ, hoc est, dubitativæ, dubitanti & percontanti in usu cedunt, ut ἄρ' οὐ αἰσθάνομαι τὸ ἰδὲν, numquid igitur voluptas bonum. Præcedunt autem orationes, nisi aliquid sit per ὑπερβατὸν, id est, quando aliqua dictio interponitur.

ΠΑΡΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΙ.

Ο Ἰ δὲ Παραπληρωματικοὶ, hoc est, expletivæ, nomen quidem habuerunt ab eo quod locutionem sensusq. expleant, aut metri aut ornatu gratia. Habet sæpius etiam significationem diversam, ut γὰρ, diminutiva. δὲ, autem circumscriptiva, & transitiva, & affirmativa est. Sed ἂν potentialis & indefinita, omnes tamen alijs partibus orationis subiunguntur. Ἰλιάδος β'. Ἄλλοι μὲν ῥα θείετε καὶ ἄνθρωποι ἰπποκορυσαί, Εὐδὸν παννύχιοι. ἂν, uero subiunctiuo modo subiungitur indefinita existens, ut ὅσα ἂν λέγῃς. ὅσα ἂν εἴπῃς. Sed potentialis, præsentis & futuro optativi modi, ut ἐκ ἂν λέγοις, οὐκ ἂν λέξῃς, siue præponatur, siue postponatur. Et cum indicatiuo, ut, οὐκ ἂν ἰπῆς, id est, non utique dices, sed raro id quidem. Præterito uero indicatiui sæpius, ut, οὐκ ἂν εἶπες, ἢ ἔλεγες, non utique dixisses aut diceres. Familiarius autem, etiam si quidem & ante uerbum, et post uerbum ἂν, possit indifferenter locari, optatiuo iungitur. Si uero non in utrisque locis, subiunctiuo solum.

solum. Et assumentes infinitiuium ad congruam constructionem indicatiui dicimus potentialiter, secundum tres temporis differentias, ut λέγειν ἄν, εἰπεῖν ἄν, καὶ ἐρεῖν ἄν. Etiam participio, ut εἰπόντας ἄν, καὶ ἐροῦντας ἄν. Similiter autem & in alijs, minime uero præteritum perfectum ἄν, recipit.

Finis de octo Partibus orationis.

COLLECTIO ΤΩΝ ΗΨ, ΗΣ, Η ΚΑΙ
περὶ τοῦ ΩΣ, πόσα σημαίνει, ex diuersis
Auctoribus, per eundem Urbanum.

*Q*uoniam uero tam uaria τοῦ ἦν, καὶ ἦς, ἐτι γο
καὶ τοῦ ὄς, significata apud Auctores habentur, ut nisi alicuius diligentia communstrata fuerint, multas discentibus hesitationes allatura uideantur: uisum est, quod ego diutino labore conquiesceram, id ad Studiosorum utilitatem communicare.

ΗΨ.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχον, prima persona præteriti perfecti, ἀπὸ τοῦ εἶμι, eram.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχε, tertia persona præteriti perfecti, eiusdem uerbi, erat.

ΗΨ, ἦμιν, prima persona præteriti plusquamperfecti, fueram & fui.

ΗΨ, ἐπίρρημα ἀγανακτήσεως, aduerbium indignationis.

ΗΨ, ἀντὶ τῷ ἐάν, si, ut ἦν του ἀκούω, sicubi audiam.

ΗΨ, ἀντὶ τῷ ἦν τινα, articulus subiunctiuus, quam.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ταύτην, pronomen relatiuum, hanc.

ΗΨ, ἀντὶ τῷ ἐήν, pronomen possessiuum, suam.

Qq 2. ΗΣ

ΗΨ.

Ης, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχες, *secunda persona, ἀπὸ τοῦ ἦν, erat.*

Ης, ἀντὶ τοῦ ἦν, *tertia persona δωρικῶς, erat.*

Ης, *secunda persona subiunctiui, ἀπὸ τῶ εἰμι, εἰν ὦ, ἦς, ἦ. sim, sis, sit.*

Ης, ἀντὶ τῶ ἦς τις, *genitiui casus articuli subiunctiui, cuius.*

Ης, ἀντὶ τοῦ ταύτης, *genitiuus pronominis demonstratiui, huius.*

Ης, ἀντὶ τοῦ ἐῆς, *genitiuus pronominis possessiui, suae.* ΗΨ.

Η, ἀντὶ τοῦ ἔφη, *dixit, tertia persona secundi aoristi.* Ἰλιάδ. α. ἡ καὶ κυανέησιν ἐπ' ὀφρύσιν νεύσε κρονίων. *dixit, & in nigris supercilijs annuit. Saturnius.*

Η, *tertia persona subiunctiui, ἀπὸ τοῦ εἰμι, ut εἰν ὦ, ἦς, ἦ.*

Η, *articulus praepositiuus.* Ἰλιάδες ε.

Η μὲν ἄρ' ὥς εἰποῦσ' ἀπέβη γλαυκῶπις Ἀθήνη. *nempe sic fata abscessit caesia Pallas.*

Η, *articulus subiunctiuus.* Ἰλιάδ. α. Η' μὲν ἄχαϊς ἄλγε' ἔθηκε. *quæ infinitiuos dolores Achæis dedit.*

Η, *pronomen relatiuum ἀντὶ τοῦ αὐτή.* Οδυσεείας ζ. αἶδ' εὖ μὲν σφόδρον, ἥδ' εὖ μάλα ἠνιόχευεν. *Hæc bene quidem currebant, ipsa uero bene ualde equos regebat.*

Η, *pronomen possessiuum tertiæ personæ femini- ni generis, ut ὅς, ἡ, ὅν. suus, sua, suum.*

Η, *datiuus casus articuli subiunctiui, ut ἡ, ἡς. ἡ, quæ*

quæ, cuius, cui.

Hî, dativus casus pronominis possessivi tertie personæ, ut ἡ, ἡς, ἥ.

H̄, adverbium affirmandi, ἀντὶ τοῦ ὄντος. Ἰλιάδ. ᾱ. H̄ γὰρ ἂν ἀπείδειν, τῷ ὕστατα λαβήσαι. nempe enim Atrides cum ultimo contumelias diceret.

H̄, adverbium ἀντὶ τοῦ ὡς, ut ἡ δέμης ἐστὶν, ὡς θέμιν ἐστὶν, ut fas est.

H̄, adverbium similitudinis, ἀντὶ τοῦ καθά, quem admodum.

H̄, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου. Ἰλιάδος ὕ. Ἀν-
τιγ' ὑπὸ φρώτιν, ἢ λεπτότατος θεέ χαλκός. id est, cur
naturam sub primam, ubi tenuissimum currebat æs.

Hî, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi Ἡσιόδος ἐν ἔρ-
γοις, Τῇ δ' εἰς, ἢ σ' ἂν ἐγὼ περ' ἄγω. id est, eo autē ibis,
quo te ego nempe ago.

H̄χι, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi.

H̄, σῶδεσμος διαζευκτικός, id est, coniunctio di-
siunctiva, uel personarum. Ἰλιάδος ᾱ. Εἰς δέ τις ἀρχὸς
ἀνὴρ βουλευφόρος ἔστω, ἢ αἶας, ἢ ἰδομενεύς, ἢ δῖος Ὀδυσ-
σεύς. id est, unus autem uir consiliarius esto, uel Aiax,
uel Idomeneus, uel diuus Vlysses. Vel rerum, ut ἡ
νύξ, ἢ ἡμέρα, uel nox, uel dies. ἢ ζῶν, ἢ θάνατος, uel
uita, uel mors. H̄, ὑποδιαζευκτικός ἀδιορίστος, εἴτ' ὅσω
ἀδιακρίτως. id est, subiunctiva indeterminate, siue in
discrete, ut δός μοι χρυσὸν ἢ ἄργυρον, da mihi aurum,
aut argentum. Ἰλιάδος ρ. Τῷ μὲν γὰρ πάντων βέλε' ἅπτε-
ται ὅσις ἀφείν, ἢ κακός, ἢ ἀγαθός. id est, Omnium
enim sagittæ attingunt quicumque mittat, siue igna-

mus siue fortis .

Η^α, διασαφητικὸς, id est, explanatiua, quæ & ἀναρετικὸς a Theodoro dicitur, hoc est, discretiua, siue electiua est quando e duobus præpositis unum tollit, ut Βούλομ' ἐγὼ λαὸν σὸν ἔμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. σημαίνει καὶ οὐκ ἀπολέσθαι. id est, Volo ego populum saluum esse quàm perdi. hoc est, saluum esse, & non perdi: ut grammaticorum uulgus exponit. Quæ quidem coniunctio, ut supra dictum, & περ, syllabam admittit, ut πλουτεῖν θέλω, ἢ περ πένεθαι, diues malo esse quàm pauper. id est, & non pauper. Sed Homericum uersum Porphyrius aliter accipit, sententia magis egregia, ut paulo post subiungemus.

Η^β, ἀπορρηματικὸς, ἀντὶ τοῦ ἄρα, id est, Dubitatiua, qua dubitantes & interrogantes utimur, & semper orationi præonitur, nisi aliquid impediat, & circumflectitur. Ἰλιάδος 6, Η^β ἐτι καὶ χρυσὸν ἐπιδόεαι, ὃν κέ τις οἴσει. Τρώων ἱπποδάμων, an etiam & auro indiges, quod aliquis feret Trojanorum equidemitorum. Est etiam λυτικός τις ἀπορρηματικῶς, secundum Theodorum. hoc est, solutiua quædam cum dubitatione. Ἰλιά. 1. Τί δὲ λαὸν ἀνίγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας ἀπείδης, ἢ οὐχ' ἐλένης ἕνεκ' ἧν ἰκόμοιο. quid autem populum duxit huc congregans Atrides, an non Helenæ causa pulchricomæ? At secundum alios ἦ, in hac significatione dicitur σιῶδες βεβαιωτικὸς μεθ' ὑπερωτίσεως, hoc est, coniunctio affirmatiua cum interrogatione, quæ quidem etiam siue interrogatione inuenitur. Ἰλιάδος 5. Η^β μάλα δὴ τέθνηκε μοι οἷτίς μ' ἄλκιμος υἱός. Et Η^β δὴ

λοιγία ἔργα ἔσεται, & similia . Sed ut Theodoro placet, ἢ, hoc modo sumpta, aduerbialem constructionem habet affirmativorum. ἢ ἀντὶ τοῦ ἀν, καὶ εἰ . Ἰλιάδ. γ.

Ἡ τοῖς δὲ ἐὼν ἐν ποντοπόροις νέεσι. hoc est, si talis existens in nauibus per Pontum currentibus. Et in eodem . ἢ καὶ γένει ὕστερος ἢ ἐν . si & generatione posterior esset .

Ἡ, ἀντὶ τοῦ καὶ, ut est apud Platonem. Μίνως ἢ περὶ νόμων. id est, Minos & de legibus . In qua significatione capitur etiam a Porphyrio accuratissimo Homeri interprete, in enodatione carminis illius, βούλομαι εὖ γὰρ . cuius uerba hæc sunt, θέλω γὰρ τὸν ὄχλον σώζεσθαι, καὶ αὐτὸς ἀπολέσθαι. id est, uolo ego populum sospitari, & ipse met interire . Qua uoce significat se populi Græci salutem propriæ saluti præferre, quod optimo cuique imperatori conuenientissimum est .

Ἡ, ἀντὶ τοῦ ἐπότερον . id est, utrum . Ἰλιάδος α̃ . Διάνδιχα μερμήριζεν.

Ἡ ἔγε φάσγανον ὃξὺ ἐρυοτάμενος παρὰ μῆρου, utrum hic ensẽm acutum educens a femore .

Ἡ, συγκριτικὸς, comparatiua. Ἰλιάδ. ε̃ . Βέλτερον ἢ ἀπολέσθαι ἕνα χρόνον, ἢ ἐβιώναί . Ἡ δὴ δα΄ ἐρᾶ γέσθαι ἐν αἰνῇ δηϊότητι. id est, melius uel mori uno tempore, uel uiuere, quàm diu corrumpi in graui pugna .

Ἡ, παρέλκει, id est, abundat . Ἰλιάδ. ε̃ . Ἐπεὶ ἢ πολὺ φέρτερός ἐστι, quoniam præstantior est .

Ἡ, adiuncta ἀλλὰ coniunctioni, sit ἀλλὰ, καὶ κατὰ συγκοπὴν ἀλλ' ἢ nisi .

Ἡ μὲν, Ἀρκτικός ἐστι τῷ ἡδὲ. hoc est, inceptiua .

Ἡ δὲ uero ἐπακολουθικὸς τοῦ ἡμὲν . hoc est , subsequētia . Ἰλιάδ. ε. Εἷν δὲ ἴση τιμῇ ἡμὲν κακὸς ὑδὲ καὶ ἐσθλός . at in uno pretio ignāuus & fortis .

Ἡ τοι ἀquivalens μὲν , sit orationis præpositiua apud poetas . Ἰλιάδ. α̃ .

Ἡ τοι ὅγ' ὡς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔξετο . huic quidem sic factus sedit .

Ἡ τοι uero ἀquivalens ἦ , præpositiua sit τοῦ ἦ , ut ἦτοι ἀγαθόν , ἦ φαῦλον .

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΩΣ.

Στέον ὅτι τὸ ὡς τριάκοντα σημαίνει παρὰ τρυφῶνι . Ως , παραβολὴν , parabolam , quam latini comparationem uocant . Ἰλιάδος γ̃ . Ως τέλειων ἐχάρη μεγάλῳ ἐπὶ σώματι κύρτας . ut q̃ . leo lætatus est , magnum nactus corpus .

Ως , ἀνταπόδοσιν , redditionem . Ἰλιά. γ̃ . Ως αὖτις κατ' ὄμιλον ἐδυ τρώων ἀγερώχων . sic per turbam subiit Troianorum illustrium .

Ως , ὑπερβολὴν , superlationem . Οδυσ. λ̃ . Ως οὐκ αἰνότερον καὶ κωύτερον ἄλλο γυναικός . ut non grāuius & impudentius aliud muliere .

Ως , ἀναφορὰν , relationem . Οδυσ. δ̃ . Ως οἱ μὲν ἰοισαῦτα πρὸς ἀλλήλους ἀγόρευον . sic hi quidem talia inter se loquebantur .

Ως , θαυμασμὸν , admirationem . Οδυσσεύας ω̃ . ως ἀγαθαὶ φρένες ἦσαν ἐχέφρονι πηνελοπεΐῃ . ut bonæ mentes erant prudenti Penelopæ .

Ως , βεβαίωσιν , confirmationem . ως χάριεν ἐς ἄνθρωπος ἀνδρώποισι . sic gratiosum est homo hominibus .

Ως ,

Ως, ὁμοίωσιν, *similitudinem*: Οδυσσεύας δ'. ὡς δ' ὁ
 Δυσσῆος μεγαλήτορος ἥϊ' ἔοικεν. ita hic Ulyssis magnani
 mi filio assimilatus est.

Ως, τὸ οὕτως, *sic*. Ἰλιάδος η̄ς. ὡς εἰπὼν πυλέων ἐ-
 ξέσσυτο φαίδιμος ἕκτορ. *sic fatuus portis, erupit splendi-*
dus Hector.

Ως, τὸ ὅμως, *tamen*. Οδυσσεύας ᾱ. Ἀλλ' οὐδ' ὡς ἐτά-
 ρους ἐρρύσατο ἰέμενός περ. *sed neque tamen socios libe-*
rauit, cupiens quanquam.

Ως, τὸ ὅπως, *ut* Ἰλιάδος ζ'. Ως σπείσῃς διὐ πατρὶ,
 καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισι. *ut libes Ioui patri, & alijs im-*
mortalibus.

Ως, τὸ ὁμοίως, *similiter*. Οδυσσεύας ᾱ. ὡς ἀπόλλοι
 το καὶ ἄλλος ὅτις τοιαῦτα' γε ῥέζοι. *similiter periret &*
alius, quicumque talia quidem faceret.

Ως, τὸ ὅσον, *quantum*. Οδυσσεύας ρ'. Καὶ κρέας ὡς
 οἱ χεῖρες ἐχάνδανον ἀμφιβαλόν τι. *& carnem quantum*
ei manus capiebant circumijcienti.

Ως, τὸ τίσον, *tantum*. Οδυσ. η̄. ὥσον φαίηκες πε-
 ρὶ πάντων ἰδριες ἀνδρῶν, Νῆα Δοὴν ἐνὶ πόντῳ ἐλαυνέμεν,
 ὡς δὲ γυῶαῖκες. Ἰσὸν τεχνῆσαι. *quantum Phaeaces si-*
per omnes perili homines naue uelocem in ponto im-
pellere, tantum mulieres telam operari.

Ως, τὸ ὡσαύτως, *eodem modo*. Οδυσ. ε̄. ὡς δ' αὖ νῦν
 μοι ἄγαθε θεοὶ ἐροτὸν ἄνδρα παρῆναι. *eodem modo rur-*
sus nunc mihi inuidetis diu mortalem hominē adesse.

Ως, τὸ ἕως, *donec*. Οδυσ. γ'. ὡς ὁ μὲν ἐνθά πολὺν
 εἰοτον, καὶ χρυσὸν ἀγείρων. *donec hic multum uictum*
& aurum congregans.

ὥς, τὸ ἀλλὰ, *sed*. Οδυσσ. χ. Κείσομαι, ὥς οὐκ ἔστι χά-
ρις μετόπι δ' εὐεργέων. *iacebo, sed non est postea gra-
tia benefactorum.*

ὥς, τὸ ὅτι, *quia*. Ιλιάδ. χ. Οὐδὲ γὰρ πῶ με, ὥς θεὸς
εἰμί. *neque quidem, nempe me nouisti quod deus sum.*

Ὡς, τὸ ἐπεὶ, *postquam*. Ιλιάδος κ. ὥς ἶδε χῶρον ἐρη-
μον ὅθ' ἔσασαν ὠκείες ἵπποι. *postea quam uidit locum
desertum ubi steterant ueloces equi.*

Ὡς, τὸ εἴθε. *utinam*. Ιλιάδος γ. Ηλυθες ἐκ πόλεως,
ὥς ὥφελες αὐτόδ' ὀλέσθαι. *uenisti ex bello utinam illic
perissetes.*

Ὡς, τὸν εἰ, *si* συνδέσμον συναπτικόν, *si coniunctionem
continuatiuam*. Οδυσσεύς γ. ὥς ὑμεῖς παρ' ἐμεῖο
θοὴν ἐπὶ νῆα κίοιτε. *si uos a me celerem ad nauem
iretis.*

Ὡς, τὸ διηγηματικὸν κεφάλαιον, *narratiuum ca-
put*. Οδυσσεύς γ. ὥς ἦλθον φίλε τέκνον ἀπαθῆς, οὐ-
δέ τι οἶδα. *Sic ueni chare fili nihil audiens, neque quid
quam noui.*

Ὡς, τὸ καθ' ἕνα, *quemadmodum*. Οδυσσεύς Ϛ. Ἦρξατο δ' ὥς περὶ τὸν Κίκονας δαμάσσει. *cœpit quemad-
modum primum Ciconas domuit.*

Ὡς, τὸ εὐθέως, *statim*. Ιλιάδος ξ. ὥς δ' ἶδεν ὥς μιν
ἔρως πυκινὰς φρένας ἀμφεκέλυψεν. *ut autem uidit, sta-
tim illum amor densa prœcordia circumobruit.*

Ὡς, ἀλλὰ μὲν, *at qui*. Αἰρισφάνης ἐν νεφέλαις, ὥς τε τ' ἀ-
ληθῶς ἀπικὸν χωρίον. *at qui hac uere Attica regio.*

Ὡς, τὸ λίαν, *ualde*. Ιλιάδος τ. Αὐτὰρ Ἀχιλλεὺς ὥς
εἶδ' ὥς μιν μᾶλλον ἔδν χόλος. *at Achilles ut uidit, ual-
de*

de illum magis subijt ira.

Ως, τὸ ἵνα σωδесμον, *ut coniunctionem*. Ἰλιάδος γ'.
ὥς μοι καὶ τὸν δ' ἄνδρα πελώριον ἐξονομήνης. *ut mihi et*
hunc virum magnum nomine.

Ως, τὸ διὸ, *ea propter*. Ἰλιάδος γ'. ὥς ἂν ἔπειτ' ἀπὸ
σείο φίλον τέκος οὐκ ἐθέλωμι λείπεσθαι. *ea propter po-*
stea a te chare fili non vellem relinqui.

Ως, τὴν πρὸς πρόθεσιν, *ad*. Οδυσεΐας ρ'. ὥς αἰεὶ τὸν
ὁμοῖον ἄγει θεὸς ὥς τὸν ὁμοῖον. *ut semper similem agit*
deus ad similem.

Ως, τὸν γὰρ σωδесμον, *enim coniunctionem*. Ἰλιά-
δος φ'. ὥς οὐτοι ποταμῷ γε δαμήμεναι αἰσιμόν ἐσι. *non*
enim tibi fluuii domari i fatale est.

Τὸ ὥς, πάντοτε ὀξυώεται. καὶ ἐν ἀρχῇ, καὶ ἐν μέσῳ, καὶ
ἐν τέλει, χωρὶς ὅτε σημαίνει τὸ οὕτως, καὶ τὸ ὁμῶς, καὶ
δασυώεται, πλὴν ὅτε σημαίνει τὸ ὠτίον.

DE AFFECTIIONIBVS,
ex Tryphone grammatico.

ΠΛΗΘΗ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΕΧ ΤΟΥ ΓΡΑΜ-
ΜΑΤΙΚΟΥ ΤΡΥΦΩΝΟΥ.

πάλη τῶν λέξεων.

ποσόν.

ποιόν.

πλεονασμός, ἑνδεκα, τμησίς. μετάθεσις, μετάληψις.

Πλεονασμός μὲν οὗν ἐσι περισσότης χρόνου ἢ χρό-

Π νων. σοιχείου ἢ σοιχείων.

ἑνδεκα δὲ τῶν ἀντίον χρόνου ἢ χρόνων, σοιχεί-
ἢ σοιχείων ἐλάττωσις.

Τμησίς δὲ ἐσι σωθῆτε λέξεως ἀνάλυσις εἰς δύο λέξεις,

De passionibus

οἷον ἄκρα πόλις, ἀντὶ τοῦ ἀκρόπολις .

Εἶδη τοῦ πλεονασμοῦ.

Πρόθεσις ἐστὶ σοιχείου κατ' ἀρχὴν τῆς συλλαβῆς προ-
θήκη . οἷον ἀσαφής, ἀντὶ τοῦ σαφής . ἄσαχυς, ἀντὶ τοῦ
ἐσάχυς .

Αναδίπλωσις δέ ἐστι τῆς πρώτης ἢ δευτέρας συλλα-
βῶν . ὡς τῆς αὐτῆς συμφώνων, ἢ ἀντὶ σοίχων ἐπάλληλος
ἐκφορά . γίνεται δὲ ἐπὶ ῥημάτων καὶ μετοχῶν, καὶ ὀνομά-
των . πλεονάζει παρά τε ἴωσι καὶ αἰελεῦσιν . οἷον κεκάμα-
σιν, ἀντὶ τοῦ κάμασιν . ἀταρτηρός, ἀντὶ τοῦ ἀτηρός .

Εκτασις ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ συσελλόμενα δίχονα ἐκταθῇ
ἢ τὰ βραχέα εἰς τὰ μακρὰ ἀντίσοιχα αὐτῇ μεταθῇ . οἷον
καλὸς, καλός . κόρη, κώρη .

Ἐπέκτασις ἐστὶ πλεονασμὸς συλλαβῆς κατὰ μέσον ὁμο-
τόνου, ὅτ' ἂν μὴ γενικὸν παρατήρημα καλύψῃ . οἷον ἀδελ-
φείος, ἀντὶ τοῦ ἀδελφός . πολεμήϊα, ἀντὶ τοῦ πολέμια .

Μετάθεσις δέ ἐστι σοιχείου μετακίνησις ἐκ τῆς ἰδίας
τάξεως ἐφ' ἐτέρας τάξεως, οἷον δαρτὰ ἀντὶ τῆς δρατὰ . κα-
λεῖται δὲ καὶ ἐνάλλαξις καὶ ὑπέρθεσις .

Μετάληψις δέ ἐστι σοιχείου μετακίνησις, οἷον ἡπεδα-
ρός, ἀντὶ τοῦ ἀπεδανός . αἰμηπότης, ἀντὶ τῆς αἰμοπότης .

Εἶδη τῆς ἐνδείας.

Ἀφαίρεσις ἐστὶν ἐνδεῖα κατ' ἀρχὴν, οἷον ἔρτη, ἀντὶ τοῦ
ἐορτή . αἶα ἀντὶ γαῖα . κείνος, ἀντὶ τοῦ ἐκείνος . τὸ δὲ πά-
θος ἰώνων .

Ἀρχις ἐστὶν ἀποβολὴ κατ' ἀρχὴν τῆς ἀναδίπλωμένης
συλλαβῆς . οἷον βλήθαι, ἀντὶ τοῦ βεβλήθαι .

Συσολὴ ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ ἐκλινόμενα δίχονα συσολῇ, ἢ
τὰ μακρὰ εἰς τὰ βραχέα ἀντίσοιχα αὐτῇ μεταθῇ, οἷον
φυσίζουσ

φυσίζωος, ἀντὶ τοῦ φυσίζωος. ξερὸν, ἀντὶ τοῦ ξηρόν.

Συγκοπὴ ἐστὶν ἀποβολὴ συλλαβῆς κατὰ τὸ μέσον, οἷον
κάμμος, ἀντὶ τοῦ κακόμορος. δάσκιον, ἀντὶ τοῦ δα-
σύκιον.

Ubi aduertendum est syncopam tribus modis fieri:
aut enim integra eliditur syllaba κοινῶς, ut δατύσκιος,
δάσκιος. ὁμότριχας, ὀτρυχας. Aut uocalis sola Aeolico
more, et tunc consonans aut eadem remanet immuta-
ta, ut φέρετε, φέρτε. τίποτε, τίπη. aut in sequentem uer-
titur. ut κακόμορος, κάμμος. κατέβαλεν, κάβαλεν. κα-
τέπεσεν, κάππεσεν. Et sic in alijs compositis cum hac
praepositione κατὰ, in quibus α, extrema uocali expun-
cta, τ, in sequentem consonantem uertitur, nisi forte
aspirata extiterit, quia tunc τ, nequaquam in eam
mutari potest, quandoquidem syllaba in aspiratam co-
sonantem desinere inueniretur, quod apud Græcos ab-
surdum est, sed eius loco ἀντίστοιχον, hoc est, propria
tenuis subrogatur, ut κατὰδανεν, κάτδανεν. κατὰρά-
λαρα, καπράλαρα. κατὰχεῦσαι, κακχεῦσαι. Verum si
duæ sequantur consonantes, integra syllaba eliditur,
ut κατὰκτανε, κάκτανε. κατὰχεθε, κάχεθε. Attamen
si altera illarum immutabilis sit, rursus in sequentem
mutatur, consonantem, ut κατὰδραθέτην, καδδραθέ-
την. Aut duæ eliduntur syllabæ, Ionico more atque
Aeolico, ut δδκαλιωνίδης, δδκαλίδης. ὑπεριονίδης,
ὑπερίδης. unde ὑπερίων, ὑπερίονος ἰωνικῶς, ὁ ἥλιος, Sol.
Διάρσεις ἐστὶν συλλαβῆς μακρᾶς ἀνάλυσις ἢ διᾶσσις εἰς
δύο. Τὸ δὲ πᾶδος ἰώνων, καὶ θεῖων οἷον πᾶις, ἀντὶ τῆ
παῖς. Συναλοιφὴ ἐστὶν δύο συλλαβῶν κατὰ φωνήεντα ἔνω-

De pafsionibus

οις, καταβολῇ τόνων . γίνεται δὲ κατὰ τρέπους ἐπ' α' .

Απλοὺς μὲν τρεῖς . κατὰ ἑκθλιφιν ἐπ' ἐμέ , ἀντὶ τοῦ ἐπὶ ἐμέ . κατὰ κρᾶσιν . τὰ μὰ , ἀντὶ τοῦ τὰ ἐμά . κατὰ σιωαίρεσιν , νηρῆδες , ἀντὶ τοῦ νηρηίδες . Σιωθετους δὲ τέσσαρας , κατὰ ἑκθλιφιν καὶ σιωαίρεσιν , ἐμουποδῶει , ἀντὶ τοῦ ἐμοὶ ὑποδῶει . κατὰ κρᾶσιν καὶ σιωαίρεσιν , ὠπόλος ἀντὶ τοῦ ὁ αἰπόλος . Κατὰ ἑκθλιφιν καὶ κρᾶσιν , κάγω , ἀντὶ τῆ καὶ ἐγώ . κατὰ ἑκθλιφιν , καὶ κρᾶσιν καὶ σιωαίρεσιν , ἐν τὰδιοπίᾳ , ἀντὶ τοῦ ἐν τῇ αἰδιοπίᾳ .

Quo in loco illud annotandum est , quod si ex quapiā diphthongo, præcedente δια' τοῦ ι, & ex quavis uocali sequente , crasis fieri contingat , iōta quæ est subiunctiua uocalis diphthongi , cum inter duas uocales forte existat , prorsus exteritur , nec facta crasi, amplius admittitur , ut καὶ ἐγὼ κάγω , ubi subtrahto ι, κατὰ ἑκθλιφιν , α, & e, in α, productum κατὰ κρᾶσιν contracta sunt . sic τῶ ἐμῶ , τῶ μῶ . ἐμῶ ὠκυμόρῳ , ἐμῶ κυμῶρῳ , χωρὶς τοῦ ι, ὅτι ἐδέποτε κρᾶσις γίνεται τῷ ι, μέτε ὄντος , οὕτως ὁ Ετυμολόγος . Hoc eodem modo σιωαλοισι κατὰ ἑκθλιφιν καὶ σιωαίρεσιν fieri contingit , ut supra dictum est , ut ἐμοὶ ὑποδῶει , ἐμκοδῶει . ubi ι, ex οι, diphthongo prius expuncta , ο, & υ, κατὰ σιωαίρεσιν in ευ diphthongum contracta sunt . At si contra eueniat, ut ex aliqua monophthongo præcedente, & diphthongo δια' τῷ ι, sequente crasis fiat, ι, quædem diphthongi cum post se nihil habeat quod obftet , facta crasi ex præcedentibus uocalibus iterum in diphthongum admittitur, ut ὁ αἰπόλος, ὠπόλος . ubi υ, & α, κατὰ κρᾶσιν in ω, μέγα contractis , ι, in diphthongū impropriā κατε'

κατὰ συναίρεσιν sumptum est. Moscopulus tamē in τῷ
περὶ παθῶν aliter sentire uidetur in dictione ἐγῶδα, ἐκ
τοῦ ἐγῶοῖδα, & ἐγῶμαι ἐκ τοῦ ἐγῶοῖμαι, quæ quidē
Attica sunt. Subtracta enim præpositiua uocali α, di-
phthongi, hoc est, ι κατὰ ἐκθλιψιν, ex ω, & ι, quæ
est subiunctiua uocalis eiusdem diphthongi, in ω, diph-
thongum impropriad synæresim facit. Sic in dictione
δαῖρα ἐκ τῆς δάειρα, quod poeticum est, et Proserpinam
significat, expuncta enim prius ε, præpositiua uocali
αι, diphthongi, κατὰ ἐκθλιψιν, ex α, & ι, in αι, diph-
thongum synæresim facit. Sed ego antiquorum opi-
niōi magis adhaereo, qui ex præpositiuis uocalibus syn-
æresim sine crasim omnino fieri existimāt, quod etiam
in his exemplis ἐγῶδα, & ἐγῶμαι, atque δαῖρα fieri po-
tēst κατὰ κράσιν καὶ συναίρεσιν, quando quidem etiam
ex longa præcedente, nonnunquam crasim fieri contin-
git, ut in dictis exemplis liquido apparet, hoc est, τῷ
ἐμῷ, τῷρῷ. ἐμῷ ὠκυρόῳ ἐμῷ ὠκυρόῳ. ubi ω, & ε, &
duo ωω, in ω, contracta sunt. Vtrā tamen sententiā li-
buerit sequi poteris, sed sciendum, hæc uere Attica es-
se. Si uero ex duabus diphthongis huiusmodi contra-
ctio fieri cōtingat, primū quidem ex præcedente diph-
thongo subiunctiua uocalis, hoc est, ι, κατὰ ἐκθλιψιν
omnino elidenda est, deinde ex uocali relicta, & ex ea
quæ sequitur in altera diphthongo, fit crasis in uoca-
lem productam, quæ ι, in diphthongum impropriad
κατὰ συναίρεσιν indubitato admittit: ut οἱ αἰόλοι,
ὠπέλοι. τῇ αἰθιοπία, τὰθιοπία. Est autem præter hæc
& alia species συναλοιφῆς, quæ fit, cum duæ diuersæ
dictiones

diētionēs per uocales uniuntur, quarum praecedens sit articulus praepositivus, neutri generis, hoc est, τὸ, sequens uero indifferentes. Quae si ab ε, tenui incipiat, sit crasis in ου, ut τὸ ἐναντίον, τοῦ ἐναντίου. τὸ ἐλαίον, τοῦ ἐλαίου. τὰ ἐνδυμα, τοῦ ἐνδυμα, & similia. At si ab α, diētio sequens incipiat, iterum in α, productum sit contractio, ut τὰ ἀγαθόν, τὰ γαθόν. τὸ ἕτερον, δωρικῶς δάτερον, τροπῇ τοῦ τ, εἰς δ, sequente uocali aspirata. In plurali quoque praecedente τὰ, articulo neutro pluralis numeri, sequente uero siue α, siue ε, in α, item productum sit crasis, ut τὰ ἀγαθὰ, τὰ γαθὰ. τὰ ἕτερα, θάτερα. τὰ ἐμὰ, τὰ μὰ, & alia huiusmodi. In quibus contractionibus illud diligenter considerandum est, quod ubicunque ex quapiam uocali tenui sequente, facta sit Crasis, ea τὴν ψιλὴν superponi sibi desiderat. Ex aspirata uero sequente nequaquam, quod ab antiquis constantissime ubique seruatum uidemus, non solum articulis praecedentibus, sed alijs quoque diētionibus, ut ποῦ ἐσι, ποῦσι. Eliso enim υ, subiunctiua uocali, ο, & ε, in ου, contracta sunt. Sic μοί ἐσι, μοῦσι. & alia huiusmodi.

Παρένθεσις ἐστὶ προθήκη φωνήεντος κατὰ μέσον, οὗ ποιοῦντος συλλαβὴν. οἷον νοῦσος, ἀντὶ τοῦ νόςος ξένος, ἀντὶ τοῦ ξένος. Τὸ δὲ πάθος ἰώνων.

Διπλασιασμός ἐστὶ τοῦ αὐτοῦ συμφώνου προθήκη κατὰ μέσον οὐκ ἀποτελοῦντος συλλαβὴν. Οἷη, ἀντὶ τοῦ ὅτι μέσον, ἀντὶ τοῦ μέσον. Τὸ πάθος ἰώνων.

Παρέμλησις ἐστὶ προθήκη συμφώνου κατὰ μέσον οὐκ ἀποτελοῦντος συλλαβὴν. οἷον πόλις, ἀντὶ τοῦ πόλις.

ἢ πόλεμος

πόλεμος

πόλεμος ἀντὶ τοῦ πόλεμος.

Προχρηματισμὸς ἐστὶ προσθήκη συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. Ἐστὶ δὲ τῶν τεσσάρων διαλέκτων ἴδιος. οἷον λόγοισιν, ἀντὶ τοῦ λόγους.

Ἑλληψις ἐστὶν ἀποβολὴ φωνήεντος κατὰ μέσον ἢ ποιῶντος συλλαβὴν. αἰμύξαι, ἀντὶ τοῦ αἰμύξαι. γεραὸν, ἀντὶ τοῦ γεραῖον. ἴδια τῶν ἀπικῶν, καὶ δωριεῶν καὶ αἰολεῶν.

Παρέλληψις ἐστὶν ὅτ' ἂν ἔντι τῶν διπλασιαζομένων συμφώνων παραλείπεται. κάλιον, ἀντὶ τοῦ κάλλιον. ὤφελος, ἀντὶ τοῦ ὠφελος. θᾶτον, ἀντὶ τοῦ θᾶπρον.

Ἐκθλιψις ἐστὶν ἀποβολὴ ἑνὸς συμφώνου ἐντὸς τῆς πρώτης καὶ τελευταίας συλλαβῆς οὗ ποιουῦτος συλλαβὴν. σκήπρον, ἀντὶ τοῦ σκῆπρον.

Ἀποκοπὴ ἐστὶν ἀφαίρεσις συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. οἷον δῶ, ἀντὶ τοῦ δῶμαι. ποσειδῶ, ἀντὶ τοῦ ποσειδῶνα. ἀπέλλα, ἀντὶ τοῦ ἀπόλλωνα.

ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΩΝ.

De spiritibus.

Νόματα græce, latine spiritus, duo sunt,

Π ἡ Δασεία, καὶ ἡ Ψιλί. hoc est, Aspiratio &

Lenigatio, siue exilitas. Omnis enim dictio a uocali siue a diphthongo incipiens, uel nota aspirationis, uel exilitatis annotatur. Ex consonantibus autem p, solum in principio dictionis positum aspiratur ut ῥήτωρ. At in medio duarum uocalium in eadem dictione simplici exilem spiritum habet, ut χαίρω. οἶρω. Si uero geminatum exiuerit, primum quidem exile spiritum annotatur, alterum uero aspiratur, ut πέρρω, ἀρρώσας.

In nominibus, quem utique spiritum nominatiuus

R r habet,



De spiritibus

habet, eundem & ceteri casus suscipiunt.

In uerbis quoque spiritus thematis, in omnibus quæ ab eo deducuntur, seruatur. Excipitur ἐξω, quod ἐξω futurum habet aspiratum. ἱσμη quoque aspiratur, sed eius præterita leuigantur, dempto præterito perfecto et plusquamperfecto ἱσανα scilicet et ἱσάκειν. Quoniam ε, ingrediens præterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, si uero cadit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, ἐξι-
lem spiritum habet, ut ἔστηα, ἔστηον, ἔστηάτω. ἔστην, ἔστηδι, ἔστηω. attice auēta, spiritum thematis seruant, ut ἐλδύθω, ἐλήλυθα. ὠνῶ, ἐώνηκα. ὄρω, ἐώρων, ἐώρα-
κα, ἀνδάνω, ἐήνδαον.

Omnis articulus a uocali incipiens aspiratur, ut ὀ, ἦ, οἶ, αἶ.

Omnia pronomina ab ε, incipientia, exili spiritu annotantur, ut ἐγώ, ἐμοῦ: præter ε, & ab eo deriva-
ta, ut ἐαυτόν. At si ab alia uocali initium habent, aspirantur, ut οὗτος, αὕτη. Excipitur αὐτός, & ex eo composita, ut αὐτόχειρ, αὐτόματος. Aspira-
tur & αὐτόν, ἀπό τοῦ ἐαυτόν, κατὰ ἀφαίρεσιν τοῦ ε.

Omnis præpositio a uocali incipiens attenuatur, ut αἶνα, ἀπό, ἐπὶ: excipitur ὑπὸ & ὑπερ.

In medio dictionum compositarum, nec densus spi-
ritus, nec tenuis ponitur, ut κατέπεχον, καθάπαξ,
ἀφελόθεν.

Omnis coniunctio a uocali incipiens leuigatur, ut
ἀλλὰ, εἰ, ἐπεὶ: excipiuntur causales, quæ omnes aspi-
rantur,

rantur, ut ἐνεα, ὅπως. præter ὄφρα.

Deriuatiua omnia, si principiū primitiuorum seruant, eiusdem quoque retinent spiritum, ut ἄλς, ἀλίτης, ἀλιδής. ἔλκω, ἔλκος. Excipiuntur ἰδρὺς ἀπὸ τοῦ ἰδίω. ἄμυδις, ἀπὸ τοῦ ἄμα. εἰρμός ἀπὸ εἶρω. εἰρκτὴ ἀπὸ τοῦ εἶρω.

Relatiua per aphæresin tenuis consonantis facta, aspirantur, ut τόσος, ὅσος, πηνίκα, ἡνίκα. Excipiuntur τόφρα, ὄφρα, τῆμος, ἦμος. Attenuatur autem ὄφρα quidem, quoniam α, ε, & ο, ante aspiratam exili spiritu annotantur, ut ἄφεσις, ἔενος, ὄφισ. ἦμος uero, quoniam η, in trochaica dictione, exilem spiritum sibi asciscit, ut ἦχος, ἦδος, ἦμος, præter ἦλος.

Aeolica omnia laeuigantur, nam Aeoles aspirationem omnino ignorant.

Nomina numeralia aspirantur omnia, ut εἶς, ἐξ, ἐπεί. demptis δὲ κατὰ & ἐννέα, & quæ ab eis deducuntur, ut ὀγδοήκοντα, ἐννεήκοντα.

DE α.

Α, siue intensiorem significat, siue priuationem, siue unionem, siue malum, siue parum, siue abundat, exili spiritu annotatur. Excipitur ἄλυσις, quod ex α, priuatiuo componitur & λύω. ἄδης quoque aspiratur, ex α, priuatiuo & ἰδω. α, uero ἀθροιστικὸν aspiratur, ἄμα, ἅπας.

Α, ante ε, leuigatur, ἄβυδος, ἄβυσσος, ἄβαξ, ἀβερών. Excipiuntur quæ ε, cū ρ, implicu habent, ut ἄερος, ἀερότονον, ἀβρότης, ἀβρύω. Αερότη tamen, ἡ νύξ exili spiritu annotatur. & ἀεροτάζω τὸ ἀποτυγχάνω,

De spiritibus

Ἐν ἄβρομος ἔμῃ ἔχων ἢ χον : hac enim α, habent priuationium .

Α, ante γ, lenigatur, ἄγαν, ἄγείρω τὸ συναθροίζω, ἄγερὰ, ἄγνος τὸ φυτόν . Excipitur ἄγιος, Ἐν ἄγνός ἀκαθάρτος, Ἐν quæ ab eo deducuntur, ut ἀγνίζω, ἀγίζω, ἀγισμός, ἀγισμός, ἀγισοσύνη .

Α, ante δ, attenuatur, ut ἄδωνις, ἀδελφός, ἀδραγίς . Excipitur ἄδης Ἐν ἄδῃ ὄνομα πάθους, ἀδρῶς, ἀδρυῶν, ἀδρότης, ἀδήτειεν, ἀδυνάς, ἀδυνύων Ἐν ἀδείῃ, ἀντὶ τοῦ ἀρέσκειν .

Α, ante ε, lenigatur ut αἶ, αἶλος, αἶνναον, αἶριον . Α, ante ζ, attenuatur, ἄζωτος πόλις . ἄζω τὸ ξηραίνω, α quæ Ἐν ἀζαλὲς Ἐν ἀζηχὲς, ἀντὶ τοῦ ἀδιαλείπτως . ἄζομαι uero τὸ σέβομαι καὶ δοσιμάζω, Ἐν quæ ab eo fiunt, aspiratur . Tryphon uero α, ante ζ, Ἐν lenigari Ἐν aspirari existimat .

Α, ante η, θ, ι, κ, attenuatur semper . ἀνδῶς, ἀθηναῖος, αἶω τὸ ἀκούω, ἄκμων . Αθρῆσαι ab Atticis aspiratur, sed a communibus attenuatur . ἄθρως uero, si α, priuationem significat, lenigatur, si aggregationem, aspiratur, unde ἀθροίζω, ἄθροισμα .

Α, ante λ, siue solum siue geminatum, attenuatur, ἀλῶ τὸ πλαινῶ, ἀλήτης ἢ πλανήτης, Ἐν ἀλείτης ὁ ἀμαρτωλός, ἄλυσις ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ, ἀλδήσκω τὸ αὐξάνω, ἄλλως, ἄλλῃος, ἄλλοδαπός, ἄλλός ἀλλῶντος, ἀλείρω . Excipitur ἄλς ἢ θάλασσα, Ἐν quæ ab eo deducuntur . ἀλείτης θαλάσσιος καὶ ὁ μάταιος, ἀλικαρνασσίς, Ἐν ἀλίαρτος ἢ πόλις . ἀλικὸν τὸ ἀλμυρὸν, ἀλίζω τὸ ἄλατι πάπῳ . His adduntur Ἐν quæ ἄδροισιν significant, ut ἄλις ἀν-

τὸ τοῦ ἀρκοῦτως, ἀλίζω τὸ σιωθροίζω, καὶ ἄλως, ἄλω, τὸ ἀλώνιον, & etiam ἄλῳ τὸ κρατῶ, & quæ ab eo derivantur, ἄλωσις, ἄλωτος, ἀλίσκω, ἄλυσις. etiam ἄλωμαι τὸ πηδῶ duplici λλ & ἀλλόμενος & ἄλμα. ἄλτο uero ἀντὶ τοῦ ἐπὶ ἤδη τε attenuatur: unde ἐπᾶλτο apud Homerum. ἄλκυὼν uero, & si ab eo quod est ἐν ἀλὲ κῦεν dicatur, lenigatur tamen, propter κ, sequens. ἀλία ἡ θερμασία apud Atticos aspiratur, sed communiter attenuatur. ἄλος fluminis, unde ἀλυάτης tenui spiritu annotatur, quidam tamen aspirati uolunt. ἄλη uero ἡ ἀδμημονία apud omnes lenigatur.

A, ante μ, lenigatur, ἀμῶω, ἀμῶ τὸ σερίζω, ἀμη ἡ δρεπάνη, ἀμάλη, ἀμαθῶω τὸ ἀφανίζω, ἄμης πλακοῦς, ἄμμος ἄματος τὸ αὐτὸ, ἄμης, ἄμιν ἀντὶ ἡμῖν. etiam quæ α, habent σερητικὸν, ἀμορφος, ἀμείλικτος, & his similia. Excipitur ἄμα, & quæ ab eo deducuntur, ἀμαρῆ, ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ. ἄμιλλα, ἀμιλλῶμαι τὸ ἀγωνίζωμαι. ἄμψα, ἀμαξοπορχία. Etiam ἀμαρτάνω & quæ ab eo sunt ἀμαρτία, ἀμαρτωλὸς, ἄμμα τὸ χοινίον. ἀμῖς τὸ οὐρδόχον ἀγγεῖον, ἀμνίον δὲ τὸ αἵματοδόχον ἀμωτγέπως, καὶ ἀμνητέπη. ἄμη uero, ἡ δρεπάνη apud quosdam aspiratur, ab eo quod est ἄμα πολλοὺς ἴσμεν εἴχους. Inuenitur & ἄμος, aspiratum, & per simplex, μ, apud multos: usus tamen obtinuit ut leni annotetur spiritui, ac geminato μμ, scribatur. ἄμαξα uero, si ab eo quod est ἄμα ἄγεσθαι ὑπὸ ἡβρωῶν aspiratur: si uero ab eo quod est ἀμνητὸν ἀργεῖν. lenigatur. Vbi hoc etiam aduertendum est, quod α, in μ, desinens, quæ etiam sequente consonante, lenigatur sem-

De spiritibus

per, ut ἄμφω, ἀμφὶ, ἄμπυξ, ἀμνός, ἄμπτελος, & cetera ijs similia.

Α, ante ν, lenigatur, ut ἀνία, ἀνεμος, ἀνεμώλιον, ἀνός καὶ ἀνοια ἢ ἀγνοια, & his similia. Excipitur, ἀνδάνω τὸ ἀρέσκω, quod aspiratur, quandoquidem ἐκ τοῦ ἥδω, τὸ ἀφαίνομαι deducitur.

Ο, ante ξ, & ante ο, lenigatur semper, ut ἄξων, ἀξίνη, ἄξυλος ὕλη ἢ πολόξυλος. ἄορ, ἄορος, ἀολλέες οἱ σωθηροισμένοι, ἀόριστος, ἀοαστηρ ὁ βοηδός, & cetera his similia.

Α, ante π, lenigatur, ἀπὸ ἀπ' θέσις, ἀπνητής, ἀπόλεια. Excipitur ἄπαξ, ἄπας, ἄπαν, ἀπαλός, ἀπῶ, καὶ ἀπῶμαι. Raro autem in thematicis diditionibus inuenitur α, ante π. At si quando inuentum fuerit, aut abundat, aut priuationem significat, aut praepositio est.

Α, ante ρ, lenigatur, ἄρα, ἄρα, ἀραιός, ἀρνίον, ἀρνός, ἀρδω, ἀρξω. Si uero μ, sequatur, aut π, aspirabitur, ut ἀρμοῖ ἀντὶ τοῦ νεωσί. ἀρμόζω, ἀρμογή, ἀρμός, ἀρμονία, ἄρμα, ἄρπη ἢ δρεπάνη. ἄρπη α εἶδος ἀνέμου. ἄρπάζω, ἄρπαξ, ἄρπάλεος, & his similia. Excipitur τὸ ἀρμένιος & ἄρμενον & ἀρπέτισα, quae leni spiritui signantur. ἄρκυς uero ἢ παγὶς aspiratū inuenitur.

Α, ante σ, attenuatur, ἀσία, ἄση ἢ βλάβη. ἀσις siue anis, siue astrum cali. ἀσάμινθος, ἢ λεκά' νι. ἄσων ἀντὶ τοῦ πλησίον. ἄσα, ἀντὶ τοῦ τινα ἀορίσως. ἄσα uero ἀντὶ τοῦ ἄτινα aspiratur. & ἄσων δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ ἡπὸν, τρεσπῆ τοῦ η, εἰς α, μακρόν.

Α, ante τ, sine solum, sine geminatum lenigatur,

ἄτερ

ἄτερ, ἄτη ἢ βραβη. ἀπάλλω, ἀτδῖς, ἀπικῶς, ἀπιτάλ-
λῶ, ἀπαγὴν ὄρνις. ἄπα ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἄπα με-
ρο ἀντὶ τοῦ ἄπεινα aspiratur, sic ἄτε ἀντὶ τοῦ καδά.
ἄτερος, ἀντὶ τοῦ ἑτερος. ἀτέρα δηλῶς, ἄπον ἀντὶ, τῷ
ἦπον. Ἐ ἄπον, ἀντὶ τοῦ ἐλάπιν.

A, ante υ, φ, χ, attenuatur. αὐτὸ τὸ φωνῶ, αὐτὴ ἡ
φωνή, ἄφαρ ἀντὶ τοῦ διθέως, καὶ ἄφνω, καὶ ἄφνειός, ὁ
πλούσιος. Excipitur ἀφὴ, ab eo quod est ἄπω. ἄχος,
ἄχθος, ἀχανές.

A, ante ψ, lenigatur ἀψ, ἀντὶ τοῦ ὁπίσσω, unde
ἀψόρρος, ὁ εἰς τοῦπίσω ὁρμῶν. et alia. Excipiuntur quæ
ab ἄπω Ἐ ἄπομαι derivantur, ut ἀψίκορος ὁ ταχέως
χορταζόμενος. ἀψιμαχία, ἀψις ἀψίδος, καὶ ἄψα τὰ μέλη.

A, ante ω, attenuatur, ut ἄω, ἰδὲ πνέω. ἄωτῶ, τὸ
ὑπνώτω. Ὀμπρος, ὕπνον ἄωτέ. καὶ ἄωτος τὸ ἄνθος, καὶ
ὁ καρπός.

DE E.

E, ante α, aspiratur, ut ἐανόν, τὸ λεπὸν ἐμάτιον,
ἢ τὸ ποικίλον. ἐαυτὸν, ἐὰ τὰ ἀγαθὰ, sed hoc quidam at-
tenuant. Excipitur ἐαρ, Ἐ quæ ab eo fiunt, ut ἐαρ-
τός, ἐαρίζω. ἐάω τὸ καταλιμπάνω, Ἐ quæ ab eo deduc-
untur leni spiritu annotantur.

E, ante β, lenigatur, ut ἔβενος, ἔβερ proprium
nomen. Seq. ente uero ρ, aspiratur, ut ἐβραῖος, ἐβραῖς.
Excipitur ἐβρός, ὁ ἑλαφός ἐπὶ quoque Ἐ quæ ab eo
fiunt aspirantur, ut ἐβδομος, ἐβδομήκοντα, τροπὴ τοῦ
π, εἰς Ϸ.

E, ante γ, attenuatur semper, ut ἐγείρω, ἐγγύς,
ἐγγυσα, ἐγώ.

De spiritibus

E, ante δ, laeuigatur, ἑδαφος, ἑδεα πόλις, ἑδω τὸ ἰσθίον, & alia. Excipitur ἑδος τὸ ἑδαφος, ἑδεῖται ἀντὶ τοῦ καθίσαι ἑδρα, et ab eo deriuata, ἑδραῖος ἑδράζω, ἑδραῖωμα. Excipitur & ἑδνον ἢ προῖξ, δος. ἑδῶλιον ἢ ἑδρεῶντων καθεδρα. & ἑδνὸν τὸ ἡδύ.

E, ante scipsum attenuatur. ἑετῶς, ἀντὶ τοῦ ἄχερῶς. ἑερεν ἢ γου ἐκώλυε. & ἑεισάμην et ἑείκασι. Excipitur ἑέρση ἢ δρότος, et ἑεὺς ἑῆος, et ἑέλδωρ secundū quosdā.

E, ante ζ, aspiratur. ἕζω, ἕζομαι, & quæ ab eo deducuntur. Si uero ex augmento, laeuigatur, ut ζῶ, ἕζον. ζῶ, ἕζων. ζωγραφῶ ἕζογράφω.

E, ante η, non inuenitur, nisi a declinatione siue augmento sit, ut ἑεὺς, ἑῆος. ἥν, ἑνν. ἥνδανον, ἐνδανον, ideo eorum suscipiunt spiritum a quibus fiunt. At ἐνὸς finij nomen, secundum aliquos laeuigatur.

E, ante θ, attenuatur, ἑδος, ἑδὰς, ἑθνος, ἑθρα ἢ θρίξ. Excipitur ἑθιν pronomen, & ἑθὺς, unde ἀφεθὺς.

E, ante ι, laeuigatur, ἑῖσχω τὸ ὁμοιω. ἑῖση προπῆ ἢ ἥση

E, ante κ, aspiratur, ἐκατὸν, ἐκῶρ, ἐκασος, ἐκάτερος, ἐκηλος, ἐκαὶ ἀντὶ τοῦ χάριν. ἐκάβη, ἐκτωρ, ἐκάς, & quæ ab eo sunt, ut ἐκηβόλος, ἐκάεργος. Excipitur ἐκ, præpositio, & quæ ab ea fiunt, ἐκβλητος, ἐκλῖς. ἐκυρὸς quoque & ἐκεχειρία, et quæ per ἀφάρεσιν abijciunt ε, ut ἐκεῖνος, κεῖνος, ἐκεῖθι, κεῖθι, hæc quidem omnia tenui spiritu annotantur.

E, ante λ, siue solum, siue geminatum attenuatur, ἑλεος ἑλαφος, ἐλάτη, ἐλῶ τὸ ἐλαύνω, ἐλλάβιον τὸ ἐτώτιον. ἑλλοπες οἱ ἰχθῦες, καὶ τὰ λοιπὰ. Excipitur ἑλω τὸ λαμβάνω, ἑλλην, ἑλλὰς, & quæ ab eo fiunt, ἐλλαγο δίκης ὁ

ἡ ἀγώνων κριτής. ἔλλη, ἐλένη, ἔλενος, ἔλλος ὁ ἔλαφος, ἔλος τὸ δάσος, ἐλίκη, ἐλιξ, καὶ ἐλικῶπις κόρη, ἐλιγμα-
τώδης, ἐλικῶν ὅρος. ἔλκω, ἐκλύω, unde ἐλώρια. his ad-
iungitur ἔλμινθες, οἱ ἐγγάστριοι σκώληκες.

Ε, ante μ, lenigatur, ἐμὲ, ἐμὸς, ἐμίω, ὦ τὸ χέω,
ἐμετος. Excipitur ἐμῖς, quod χελώνην significat. Ἐ-
ἔμος τὸ ἄφημα καὶ ἡ μέμψις.

Ε, ante ν, siue solum, siue geminatum, attenuatur,
ἐνος ὁ χεῖνος, ἐνιαυτός, ἐνυὼ ἡ μάχη, ἐννη ἡ ἀρχὴ τοῦ
μηνός, ἐννέα. πλὴν τοῦ ἔνεκα, ἔνεκεν, ἐν ἐνός ἔνεκα
ab eo fiunt, ut ἐνὰς ἡ μονάς. ἐνόω, ὦ, ἔνωσις, ἐνίζω, καὶ
ἐντο, ἀντὶ τοῦ ἐνεδέδωτο. Ἐνείαιον τὸ μονοειδές.

Ε, ante ξ, aspiratur, ἐξ, ἐξήκοντα, ἐξακόσια, ἐχῆς,
ἐξείης, ἐξω μέλλων ἀπὸ τοῦ ἔχω, unde ἔξις, ἔξεως. Ex-
cipitur sola ἐξ præpositio, ἔνεκα ab ea fiunt, ut ἐξα-
ρος, ἐξαίρετος.

Ε, ante ο, aspiratur ἐορτή, ἐορτάζω, ἐόν, τὸ ἴδιον καὶ
ἀγαθόν. Excipiuntur quæ a themate uerborum fiunt,
ut ἐόν, ἐόντος participium neutri generis secundi ao-
risti ἐκ τοῦ εἶω τὸ ὑπάρχω, εἶκει ἐκ τοῦ εἶκω, ἐοργε ἐκ
τοῦ εἶργω.

Ε, ante π, lenigatur, ἐπος, ἐπίσις, ἐπὶ præposi-
tio, ἔνεκα ab ea deducuntur. Excipitur ἐπομαι τὸ
ἀκολουθεῖν, ἐπὶ, καὶ ἐπὶλέης, καὶ ἐπὶακόσια.

Ε, ante ρ, attenuatur, ἔρος, ἔρωτος, ἐρύω, ἔρρω,
ἔρδω, ἔρνος. Excipiuntur ἔρκος, ἐρμῆς, ἐρμαῖκον, ἔρμαιον,
ἔρπω, ἔρπετον, ἔρση, ἔρσειης, ἔργμα τὸ κόλυμα. ἔρως,
ἐκ τοῦ εἶησιμα κατὰ συκοπὴν leui spiritu annotatur.

Ε, ante σ, attenuatur, ἔσω ἐπὶ ῥῆμα, ἔσο, ἀντὶ τοῦ

De spiritibus

ὑπαρχε. ἐσσηπρον, ἐσθης, ἐσσηνος, καὶ ἐσταῖοι. *Excipitur ἐστία ἢ ἁφροσεία, ἐσε ἀντὶ ἑωσού, ἐσπόμεδα, & quæ a themate deducuntur. ἐστὸ ἀντὶ τοῦ ἐνδεδυσο, & ἐστάμενος. aspirantur etiam quæ σ, cum τ, habent, ἐστία, ἐσιῶ, ἐστιαῖες, ἐσικα, ἐσηκώς, ἐσᾶναι. ἐσησα uero & ἔσην, & ἐσάθην cum ε, habeant ex augmento, leuigatur. & ἐσιν & ἐσε, & ἔσαι ἐκ τῆ ἐσεται tanquam a uerbo ἑω τοῦ ὑπάρχω, exilem spiritum habent.*

Ε, ante τ, leuigatur ἔτος, ἐτεὸν τὸ ἀλνδές, ἔτυμος τὸ αὐτὸ, ἐτήτυμον, ἐτώσιον, ἔτνος ὅσπιον τὸ φάβα. *Excipitur ἔτοιμος, ἐτοιμάζω, ἐτοιμοπειθής, ἔτερος, ἑτέρα, ἐταῖρος ὁ φίλος, καὶ ἐταῖρα, ἐταιρίς, ἐταιρεία, καὶ τὰ ὅμοια.*

Ε, ante υ, attenuatur, sine in distinctione, sine in coniunctione, ἐὺς ὁ πλατὺς καὶ ὁ ἀγαθός. εὐρύς, εὐρυώ, εὖ, et quæ ab eo fiunt. *Excipitur ἐυρίσκω, εὐρεσις, εὐρεμα, εὐρα, εὐρίσω. ἐὺω τὸ φλογίζω, καὶ τὰ ὅμοια.*

Ε, ante φ, χ, leuigatur, ἐφεσις, ἐφελόν, ἐχis, ἐχιδρός. *Excipitur ἐφθός ὁ ἐφθήμενος.*

Ε, ante ψ, aspiratur semper, ἐψω τὸ ἐφαίνω, ἐφημα, ἐψομαι τὸ ἀκολουθήσω. *Excipitur ἐψία ἢ διὰ λόγου παιδία, ἐκ τοῦ ἔπω τὸ λέγω, unde φιλέψιος. Excipiuntur et quæ ex augmento ε, habent, ut ἐψώμισα, ἐκ τοῦ ψωμίζω, ἐφεξα, ἐκ τοῦ ψέγω. ἐψησα, ἐκ τοῦ ψάω. & alia his similia.*

Ε, ante ω, μέγα aspiratur, ἑως ἢ ἡμέρα καὶ ἡ ἀνατολή, et quæ ab eo deriuantur. ἑωθεν, ἑωσφόρος, ἑωδινόν, ἑωλον τὸ χθελινόν καὶ μάταιον. ἑως ἐπίφρημα χρονικόν, ἑω τὸ ἐνδύομαι. *Excipitur ἑω τὸ ὑπάρχω, et ἐῶ, ἐκ τῆ ἐάω.*

Si uero

Si uero ε, κατὰ πλεονασμὸν abundauerit, spiritum
thematis sibi uendicabit. ὁρῶ, ἐώρακα. εἶκω, ἐώκειν.
ἔλπω, ἐώλπειν.

H.

H, ante α, ex augmento inuenitur & lenigatur,
ut ἡάκει, ἀντὶ τοῦ ἐθρήνησεν. ἡάριζον, ἀντὶ τοῦ ἔαρ εἶχον,
& his similia.

H, ante β, aspiratur semper. ἡβη ἢ ἡλικία, & quæ
ab eo deducuntur, ἡβῶ, ἡβάσκω, ἡβηδόν. nisi pleona-
smus fiat, ut ἡβαιὸν, ἐκ τοῦ βαιὸν τὸ μικρόν.

H, ante γ, aspiratur semper, ἡγεμὼν, ἡγεμονία,
ἡγοῦ, ἡγοῦμαι, & quæ ab eo deducuntur, ἡγούμενος,
ἡγήσιππος, nisi α, in η, mutata fuerit, ut ἡγάθεος ὁ
ἀγαθὸς, & similia. Verum si a declinatione aug-
mentum fuerit, thematis spiritum omnino suscipiet,
ut ἄγω, ἥγον. ἀγνίζω, ἥγνιζον.

H, ante δ, lenigatur, ἡδόνος ὁ μακεδών, ἡδος τὸ
ῥεῖλος, indeclinabile ἡδῆ, & alia huiusmodi. Exci-
pitur ἡδυς, ἡδίων, ἡδιστος, ἡδυῶ, ἡδονή, & quæ ex
augmento existunt, ut ἡδρασμένος, ἡδραιόμενος.

H, ante ε, ζ, θ, ι, lenigatur, ἡετίων, ἡέλιος, ἡερίβοια,
ἡεροφοῖτις, ἡζανοὶ ἔθνος, ἡδος, ἡδῶ, ἡδυός. ἡῖος ἐπίθετον
τοῦ ἀπόλλωνος, ἡῖθεος, ἡῖων ὁ αἰγιαλός, καὶ τὰ λοιπὰ.

H, ante κ, aspiratur, ἥκω, ἥκιστα, et alia. Exci-
pitur ἥκα ἀντὶ τοῦ ἡσύχως, quod secundum quosdam
aspiratur.

H, ante λ, attenuatur ἡλίας, καὶ ἡλεῖ propria no-
mina, ἡλέκτρα, ἡλεὸς ὁ μάταιος, ἡλεῖσι ἔδνος. ἡλιτό-
μνος τόκος, ἡλίθιος, et similia. Excipitur ἡλιος, ἔλος,
ἑλῶ,

ἡλῶ, ἡλικία, ἡλιξ, ἡλικος, ἡλικιώτης. Quae uero a declinatione sunt, thematis spiritum reuinent.

H, ante μ, lenigatur, ἡμαρ, ἡμαδύεις ὁ ἡμαδύδης, ἡμὶ τὸ φημί, ἡμῶ τὸ ἐπικλίνω, & alia. Excipitur ἡμέρα, ἡμερῶ, ἡμα, ἡμεῖς, ἡρισυ, & quae ab eo fiunt. ἡμιόλιον, ἡμιμέδιμνον, ἡμίονος, ἡμέτερος, ἡμεδαπός, ἡμῶν ὁ ἀμκοντις ἡς.

H, ante ν, attenuatur, ἡνορέα ἡ ἀνδρεία, ἡνις ὁ ἐνιαύσιος. Excipitur ἡνία, ἡνία: ὁ χαλινός, ἡνίοχος, & quae ab eo deriuantur, ἡνιοχῶ, ἡνιοχεία, καὶ ἡν ἄρδον.

H, ante ξ, non inuenitur, nisi a themate, ut ἡξω ἐκ τῷ ἡκω sine ex augmēto, ut ἡξιώσα ἐκ τῷ ἀξίω, ἀξίω.

H, ante ο, & π, attenuatur, ἡνεὺς proprium nomen, & alia huiusmodi. ἡπῶ τὸ ῥάπτω. ἡπεδανός ὁ χθαματός, ἡπιος ὁ φῶτος, ἡπείρος ἡ γῆ. ἡπεροφῶτης ὁ ἀπατεῶν, & similia. Excipitur ἡπαρ ἡπαλος: unde ἡπατικός, ἡπατοσκοπός. καὶ ἡπατοσκοπία ἡ μαντία.

H, ante ρ, lenigatur, ἡριδανός ποταμός, ἡριγένεια, ἡριγένη, ἡριον, τὸ μνημεῖον, ἡρεμος ἡρεμῶ ἡρινός ἐῖάρετος, ἡριγέρων βοτάνη. Excipitur ἡρώδης, ἡρωδιανός, ἡρων κύριον, ἡρα, & quae ab eo deducuntur, ἡρως, ἡρακλῆς, ἡρόδοτος, & ἡρόφιλος. Vniuersaliter η, ante ρ, cum uocali natura longa aspiratur, cum breui uero lenigatur. ἡρόδοτος enim & ἡρόφιλος ἐκ τοῦ ῥρα, longa in breuem uersa, facta sunt. Quae uero a declinatione sunt, thematis spiritum seruant, ut ἡρα ἐκ τοῦ ἐράω, ἐρῶ τὸ ἐπιθυμῶ.

H, ante σ, aspiratur, ἡσίοδος, ἡσιονη, ἡσαίτας, ἡσυχία, ἡσις ἡ εὐφροσύνη, ἡστα, ἡσυν ὁ ἐλάσων, ἡσίδωρος, ἡσσαι,

ἀντί

ἀντὶ τοῦ καθῆσθαι. *Excipiuntur quæ a themate, siue augmento sunt, ut ἡσὶν, ἀντὶ τοῦ φησὶν, ἡσται, ἀντὶ τοῦ λέλεκται. ἡδα, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχες. ἡδην, ἀντὶ τοῦ ἐλέχθην, & alia huiusmodi.*

Η, ante λ, laenigatur. ἡτορ ἢ ψυχῇ, ἡτα λὸ σοιχεῖον, ἡτρον λὸ ἐντερν, ἡτοι σωδ εσμος. *Excipitur ἡπτα, ἡπῶ, ἡπων, & ἡτις ὄνομα ἀναφορικὸν ἐπὶ δηλυκοῦ.*

Η, ante υ, laenigatur semper, ἡὺς ὁ πλατὺς, ἡὺ γένειος, ἡὺ κομῖς.

Η, ante φ, aspiratur semper, ἡφαισος, ἡφαισεῖον, ἡφαισία πέλις. *Excipitur ἡφλοισμός ὁ ἀρρὸς, & quæ ex augmento sunt, thematis spiritum sequuntur.*

Η, ante χ, attenuatur ἡχος, ἡχῶ. *Excipiunt ἡχι, ἀντὶ τοῦ ὅπου.*

Η, ante φ, ex augmento reperitur, & aspiratur semper, quoniam aut ab ἀπῶ fit, ut ἡφεν, aut ab ἀπῶμαι, ut ἡφάμην, ἡφατο.

Η, ante ω, μέγα, laenigatur semper, ἡὼς ἡ ἡμέρα. ἡὼδι, ἀντὶ τοῦ ἐκ φρωτίας. ἡῶν ὁ αἰγιαλός. *Et quæ ex augmento sunt, ἡώρησεν ἐκρέμασεν ἐκ τοῦ αἰωρέω, αἰωρῶ, ἡωρημένος, ἐκρεμαμένος, & similia.*

DE I.

Ι, ante α, β, γ, laenigatur, ἱατρὸς, ἱάκωβος, ἱβερ, ἱβυκος κύριον. ἱγνὺς, ἱγνάτιος, & alia. *Excipiuntur quæ ex augmento sunt, ut ἱγμαί, ἀντὶ τοῦ ἐρχομαι, καὶ ἱγμένος, & alia huiusmodi.*

Ι, ante δ, attenuatur, ἶδος ὁ κόπος, ἶδίω, ἶδιον, ἰδού, ἰδὴ ὄρος, & alia. *Excipiuntur quæ post δ, habent, ut ἰδρὼς, ἰδρῶ, καὶ ἰδρὺς πόλις. ἰδρις uero qui-*
dam

De spiritibus

dam aspirant .

I, ante ε, lenigatur, ἱέναι, ἱεσαί, ἱεχορίας, & similia. Excipiuntur ἱερός, & quæ ab eo deducuntur ἱερεὺς, ἱερδῶ τὸ θύω, ἱέραξ. & quæ a declinatione sunt, ἡτ' ἱεὶ ἀντὶ τοῦ ἑπεμψεν. ἱεῖς, ἱέντος, ἱεμαι τὸ προθυμοῦμαι, ἱετο, & alia huiusmodi.

I, ante ζ, aspiratur, ἱζω, ἱσήσω, ἱζάνω.

I, ante η, θ, lenigatur semper, ἱητοὺς, ἱητρός, ἱημι τὸ πορδύομαι, ἱη ἀντὶ τοῦ ἑλθην, ἱθάκη, ἱθύς ὁ δ'θύς ἱθαγενής ὁ ἐγχώριος, καὶ τὰ λοιπά. Excipitur ἱημι solam τὸ πέμπω, ὁ παρατατικὸς ἱην.

I, ante κ, attenuatur, ἱκαρος, ἱκελος, ἱκόνιον, ἱκρίον τὸ ξύλον, ἱκτὴν τὸ ἕριον, ἱκμάς ἱκμάδος. Excipitur ἱκανός, ἱκανῶ ῥῆμα, ἱκω τὸ ἱκετῶ, ἱκετεία, ἱκεσία, ἱκάνω, ἱκνεῦμαι. & quæ a declinatione sunt, ἱκελο, ἱκται ἀντὶ τοῦ ἑλθεν.

I, ante λ, lenigatur, ἱλη ἡ τάξις, ἱλὶς ἡ πρῶτα, ἱλεις, ἱφωλεύς. ἱλισσὸς ποταμός, & alia. Excipitur ἱλεις ὁ Ὀμηρῆς, ἱλαρὸς, ἱλέριος ἱλαρότης, ἱλάσκω ἱλαος, ἱλασμός, & omnino quæcumque ab ἱλεως deducuntur.

I, ante μ, aspiratur semper, uocali sequente, ἱμερος ἡ ἐπιθυμία, ἡμέριος κύριον. ἱμὰς ὁ λῶρος ἱμάλιον, ἱμῶνιὰ τὸ ἀντλητήριον ἱμέρα πόλις. Consonante uero sequente lenigatur, ἱμβρος νῆσος, & his similia.

I, ante ν, lenigatur, ἱναχος, ἱνῶ κύριον, ἱνὸν τὸ νεῦρον. Excipitur ἱνα ἀντὶ τοῦ ὅπως.

I, ante ξ, attenuatur, ἱξός, ἱξίων κύριον, ἱξὸ σκορῶξ. Excipitur ἱξομαι ἐκ τοῦ ἱκομαι.

I, ante ο, lenigatur, ἱοβιανός, ἱόλαος, ἱορδάνης, ἱορ...

τὸ

τὸ ἀνθος, ἰὸς τοῦ σιδήρου καὶ τοῦ ὄφραως, ἰὸς δὲ τοῦ ἑλὸς
aspiratur ἀπὸ τοῦ ἱνμι ἰὸ πέμπα.

I, ante geminatum ππ, aspiratur semper, ἱππος,
ἐ quæ ab eo fiunt, ἱππῶ, ἱππεία, ἱππίας κύριον,
ἱππηλάσιον. Verum ante unicum π, attenuatur, ἱπῶ
τὸ βλάπῶ, ἱπνὸς ὁ φοῦρνος, ἱπες οἱ σκώληκες. Excipitur
ἱπῆμαι, quod aspiratur.

I, ante ρ, attenuatur, ἱρὸς τὸ πῶχός, ἱρίς τὸ ἐν νέ-
φρσι τόξον. Excipitur ἱρὸς ὁ ἱερὸς καὶ ἀσυγκοπήν, ἱρεὺς
ἱρεῖον, ἱρῆξ, ἱεραξ, & alia huiusmodi.

I, ante σ, (nisi τ, positi se implicitum habeat) læ-
nigatur, ἱσος ὁ ὁμοῖος, ἱσὶς ἡ θεὰ, ἱσεμι τὸ γινώσκω,
ἱσιδαρος, ἱσμηνίας, ἱσπανία χώρα, ἱθαῖς, ἱχθίον. Si uero in-
feratur τ, aspiratur, ἱσῶρ ὁ ἐπισήμων, ἱσορία, ἱσορέω,
ἱσιαῖες, ἱσὸς, ἱσημι. Annotatur in his ἱσῶ, ἀντὶ τοῦ
γινωσκέτω, ἱσέον, καὶ ἱσρος ποταμός.

I, ante τ, υ, φ, χ, ψ, ω. attenuatur semper. Ante
τ, ἱτς, ἱταμός, ἱτέον ἀντὶ τοῦ πορδτέον. Ante υ,
ἱυγξ ὁ ὄρνις καὶ τὸ ὄργανον, ἱύξω τὸ φωνῶ. Ante φ, ἱφί
ἀντὶ τοῦ λίαν, ἱφικλος. Ante χ, ἱχῶρ, ἱχνος. Ante ψ,
ἱψ ὁ σκώληξ, ἱψιφαγία. Ante ω, ἱωκὴ ἀντὶ τοῦ φεῦ,
ἱῶτα, ἱῶσηπος, ἱῶσηφ, ἱῶάνης.

Annotandum autem quòd i, ante omnes uocales
attenuatur, præter ἱνμι, & quæ ab eo deducuntur.
Similiter & ante tres aspiratas, d, scilicet, φ, & χ.
ante σ, aspiratur semper, sed ante ξ, & ψ, lænigatur.

DE O.

O ante α, β, γ, attenuatur, sæper. ὄαροι αἱ γυναῖκες,
καὶ ἱαρίξω. ὄβριμος, ὄλελός, ὄγκος, ὄγδοος, ὄγμος, & alia
O, ante

Ο, ante δ, attenuatur, ὀδῶν, ὀδούς ὀδόντος, ὀδᾶξ, ὀδωδώς. Excipitur ὀδός, & quæ ab eo deriuantur, ὀδᾶω, ὀδίτης, ὀδοιπόρος, ὀδοιδόκος ὁ ληστής. His adiungitur ὀδε, ἀντὶ τοῦ οὗτος.

Ο, ante ε, ζ, θ, ι, attenuatur ὀεργίλος κύριον. ὄζος ὁ κλάδος, ὄζω ῥῆμα. ὀθόνη, ὀθομαι τὸ ἐπιστρέφομαι. ὀΐσος, ἴτω, τὸ ὑπολαμβάνω. Excipiunt ὀθι, ὀθεν, & alia.

Ο, ante κ, attenuatur, ὀκνος, ὀκλάζω, ὀκρίβας, ὀκρυόεις. ὀκέλλω. Excipitur ὀκοῖν τὸ ὁποῖον, ὀκόσον, ὀκως. ἄπερ ἰωνικά εἰσὶ, π, in κ, uerso.

Ο, ante λ, leuigatur, ὀλεθρος, ὀλοβράω, ὀλυμπος, ὀλιθος, ὀλλω, ὀλβος. Excipiunt ὀλος, ὀλμος, ἑλκός τὸ ἐπίμηκες σῶμα. ὀσκάς, ἑλκή τὸ ἑαρος. ὀλως ἐπὶ ῥῆμα, ὀλικῶς, καὶ ὀλότης.

Ο, ante μ, attenuatur, ὀμῶ τὸ ὀμνύω, ὀμυχῶ τὸ οὐρῶ, ὀμόργνυμι, ὀμίχλη. Excipitur ὀμοῦ, & quæ ab eo fiunt, ὀμαίω, ὀμορος, ὀμώ:έτης, ὀμήσιξ, ὀμώνυμος, ὀμιλος, ὀμιλία, ὀμηρος, ὀμοιον, ὀμοκλή ἢ ἀπειλή, καὶ ὀμαλός.

Ο, ante ξ, attenuatur semper, ὄνος, ὄνυξ, ὄναρ, ὄνθος. ὀνία τὰ βρώματα. ὄζος, ὄζυς, ὄξύη δένδρον, ὄξεια, et alia.

Ο, ante π, leuigatur, ὀπώς, ὀπώρα, ὀπή, ὀπαδός. Excipiuntur quæ λ, cum π, implicitum habent, ὄπλον, ὀπλίζω, ὀπλή ὄνυξ. Excipiuntur & relativa, ὀπη, ὀπιυ, ὀπότε, ὀπίθεν, ὀποῖος, ὀπόσος, ὀπότερος, ὀπως, ὀπωσοῦν, καὶ ὀπωσονοῦν.

Ο, ante ρ, attenuatur, ὀρέυς, ὀρέτης, ὀρέω, ὄρος ἡδέτερον, ὀρρὲς, ὀρπηξ. Excipitur ὄρῶ τὸ βλέπω, et quæ ab eo fiunt, ὄρασις, ὄρος ἀρσενικόν, & ab eo deriuata, ὀρίζω, ὀρισμός, ὄριον τὸ ὀρεθίσιον. Excipiuntur & quæ
κ, siue

η, siue μ, post ρ, habent, ut ῥρκίζω, ῥρμος, ῥρμιζω, ῥρμαδός, ῥρμῶ, ῥρμώμενος. ῥρμενος uero ab eo quod est ῥρω τὸ ῥρμῶ attenuatur. ῥργισιν τὸ μυσῆριον aspiratur, quanquam usus id lenigari obtinuerit.

Ο, ante σ, uocali sequente aspiratur, ὄσιος, ἰσιῶ, ὄσος, ὄσων. Ἐ μονοσύλλαβα, ὅς ὁ ἴδιος, καὶ ὅς ἀντὶ τοῦ οὗτος, Ἐ ὅσις. Consonante uero illata attenuatur, ἰσιῶν, ἰσιφύς, ὅσα φήμη. ὅσω τὸ βλέπω, Ἐ ὅσος ὅσους, Ἐ ὀφθαλμός. Annotatur ὅστις κύριον, quod etsi uocalis non sequatur, exilem tamen spiritum sibi uendicat.

Ο, ante τ, lenigatur, ὀτρυνὸς ὁ σπουδαῖος, ἰπποτοῖ θρηνηκὸν ἐπὶ ῥήμα. Excipiuntur ὅτι, ὅτεν, ὅτῳ, ὅταν, Ἐ similia.

Ο, ante φ, χ, ψ, attenuatur, ὄφεις, ὄφελος, ὄφιν κύριον, ὄφρα, ὄχος τὸ ἄρμα, ὄχωρός, Ἐ χληρίς, ὀψὲ, Ἐ ψία, Ἐ ψιος, Ἐ ψιον τὸ ὀψώνιον.

Τ, in principio.

Τ, in principio omnis dictionis aspiratur, ἰάκινθος, ἰβὺς ὁ κυρτός, ἰγυία, ἰδωρ, ἰελλος, ἰλλος ἢ ελευρία, ἰλη, ἰμετέρα, ἰννις, ἰπήνη, ἰρκανία χώρα, ἰς, ἰεος, ἰψος, ἰός, ἰῶ τὸ βρέχω. Excipiuntur quae Aeolicae sunt, ut ἰμμες, ἰμμιν. Ἐ alia huiusmodi: nam Aeoles aspirationem omnino respuunt.

Ω, in principio.

Ω, in principio dictionis lenigatur, praeter ea quae ab ὦρα deducuntur, cum tempus significat, ὦρος, ὦριος, ὦριμος: etiam cum τὴν ἀμορρίαν significat, ut ὦραιος,

ὠραῖος, ὠραῖζω, ὠραῖσμός, ὠρακίζω τὸ ὠρεῖω, καὶ ὠρα-
κίζω τὸ αὐτό. etiam cum τὴν φρονίδα significat, ut ὠρεῶ
τὸ φυλάσσω, ὠρεῖον, & similia. Cum ijs etiam aspira-
tur ὦδε aduerbium, & ὦδὶ, ἀντὶ τοῦ οὕτως. ὦδε uero
ἀντὶ τοῦ ἐνταῦθα, quidam lenigandū esse existimant.
Aspirantur & monosyllaba, ut ᾠ, ἀντὶ τοῦ ᾠτινι, &
ᾠ τῷ ἰδίῳ, & ᾠν, ἀντὶ τοῦ ᾠντινων. Annotantur in ijs
ὦ aduerbium uocandi, & ᾠ χειρᾶσικόν, & ᾠ τὸ ὑ-
πάρχω, & ᾠν, participium eius: hæc enim lenigan-
tur, quibus additur & ὠρίων, ὠρίωνος.

Περὶ τῶν πνέματων τῶν ἐξ διφθόγγων.

Αι, diphthongus in dictionibus super unam syllabā
attenuatur, αἰκίζω, αἰκισμός, αἰδοῦμαι, αἶας. nisi for-
te inferatur μ, quia tunc aspiratur, ut αἶμα, αἶμυλος,
αἶμας. excipitur αἶμων ὁ ἐπίσημων. Annotatur αἰῶ
τὸ κρατῶ, αἰροῦμαι τὸ προκρίνω aspirata. dictum est,
super unam syllabam, propter articulos et prepositi-
uos & suppositiuos, ut αἰ, nominatiui casus pluralis
numeri, & αἶς datiuī.

Αυ, diphthongus lenigatur, αὐξω, αὐδῶ, αὐτὸς,
αὐτή. Excipitur αὐτὴ ὡς ἀπὸ τοῦ οὗτος, et αὐτὸν ἀπὸ
τοῦ ἐαυτὸν κατὰ ἀφαίρεσιν.

Ει, diphthongus lenigatur, εἰκάζω, εἶρω τὸ πλέ-
κω, εἶργω, εἶβω, et quæ ab eo fiunt. εἰληθεροῦμαι, εἰ-
λεώς, εἰλικρίνεια. Excipitur εἰλως ὁ δοῦλος, εἰλω-
τάδω τὸ δουλεύω, εἰλίω. At εἰλόμην a declinatione
habet aspirationem, et εἶπεν, ἀντὶ τοῦ ἐκάδισεν. et
εἰσήκει, εἶως ἀντὶ ἑως: hæc autem omnia ex pleona-
smo

smo habent, præter εἶλος. aspiratur etiā εἶρμος, εἶρ-
κτῆ. quanquam hoc quidem ἀπὸ τοῦ εἶρω, hoc uero
ἰπὸ τοῦ εἶργω: nam deriuationes sæpenumero spiritus
mutant, ut ἰδίω, ἰδρῶς. ἄμα, ἄμυδῖς. sic igitur εἶρω
εἶρμος, καὶ ἔρρω, εἶρκτῆ. καὶ ἄλλως.

Εἰ, diphthongus in dictionibus super unam sylla-
bam lenigatur, ut εἶβω, εἶκω, εἰκάζω, εἰκοσι: nisi iω-
τα ex pleonasmō abundauerit, quoniam hæc muta-
tionem spiritus non admittunt, et bisariam dicuntur,
ut ἔως, εἰως, ἐνδέτες, εἰνάετες. Et nisi ex præteritorum
declinatione, sumptum fuerit, ut ἔπω, εἴποι, ἔχω,
εἴχαν, ἔ similia. Neque Attica formatio fuerit, ut
λέληθα, εἰληθα. μέμαρμαι, εἴμαρμαι. Neque signifi-
canti differentia extiterit, ut εἶρω si leuem habeat spiritū,
τὸ λέγω significat: si uero aspiratum, τὸ σὺνδέπω.

Εὐ, diphthongus lenigatur, ut εὖ, εὐλοία, εὐλου-
λος, εὐγενής. Excipitur ἔδω, ἔω τὸ φατίζω καὶ φλογί-
ζω, εὐρω, ἔ quæ ab eo fiunt, ἔπλοκω, ἔπλης.

Οἰ, diphthongus in dictionibus super unam syllabā
lenigatur, ut οἶκτος, οἶσος, οἰδῶ, οἶος ὁ μόνος, οἶμν ἢ
ὥδῃ, unde οἰμῶζω. Excipitur οἶμος ἢ ὁδός, οἰμῶ τὸ ὄρ-
μῶ, οἶος ὁ ποῖος, ἔ οἶος ὁ δωατός. Dictum est, in di-
ctionibus super unam syllabam, propter οἰ articulum
præpositiuum, ἔ οἰ subiunctiuum nominatiui casus
pluralis numeri, ἔ οἰ, ἀντὶ τοῦ αὐτῶ, καὶ ἀντὶ τοῦ ὄ-
που. ἔ οἰς datiuus casus pluralis numeri: οἷς uero τὸ
ἐρόβατον ab eo quod est οἷς lenigatur, οἶμι, ἢ ὥδῃ
non nulli aspirant, οἰμῶσω uero lenigant, ab eo quod
est οἰδρηνητικὸν ἐπίρρημα.

Ου, diphthongus læuigatur, οὐδεὶς, οὐδαμῶς, οὐ-
 θαρ. Excipitur οὗτος, οὕνεκα, οὗ genitiui casus ἀντὶ
 τοῦ οὗτινος, & οὗς accusatiui casus pluralis numeri:
 οὗς uero τὸ ὠτίον, hoc est, auris, & οὐ aduerbium ne-
 gandi, leui spiritu annotantur.

Τέλος τῆς περὶ πάθων καὶ πνευμάτων ἐκλογῆς.

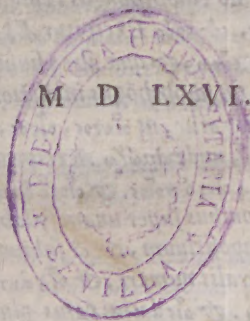
ΑΒCDEFGHIKLMNOPQRST
 VXYZ

Ai Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn
 Oo Pp Qq Rr.

Omnes sunt quaterniones, præter Rr,
 qui est quinternio.

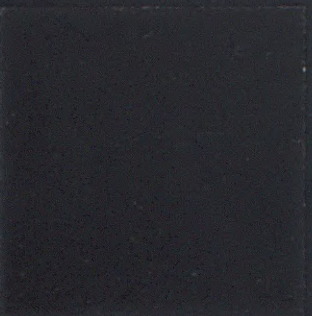
VENETIIS,

M D LXVI.



+ colorchecker CLASSIC

+ calibrite



mm